Виталий БГАНБА

Я КАК ЧЕЛОВЕК.
(Статья)

Мое тело есть микрокосм – или малый космос, сотворенный по образу Макрокосма или великого Космоса. Эта аналогия между конечным и бесконечным. Функции природы в миниатюре воспроизведены в моем теле. Функции моего тела, свойства моего ума, и, качества моей души переплетены.

Я, – физическое тело и невидимый дух, обитающий во мне. Я, состою из сгустка постоянно меняющейся энергии в виде электронов, нейтронов, фотонов и так далее. Мое тело состоит из мозга, сердца и воспроизводительной системой.

Их регенерация и развитие, идут от нервов спинного хребта импульсы и жизненные силы, осуществляющие это. В мозжечке или малом мозгу, который правит двигательной системой моего тела, и является единственным мозгом.

Моя правая половина мозга, перекрещивая мозговые нервы в основании черепа, управляет левой стороной тела; левая половина мозга управляет правой стороной тела и сильной правой рукой. В черепе, каждая моя функция, ниже затылка контролируется соответствующим центром сознания в мозгу.

Мой спинной мозг есть продолжение мозга головного, а, спинной мозг способен проявлять разум по всей своей длине. Мой спинной мозг представляет собой, копчиковые кости, в которых заключена тайна моей эволюции. Каждый орган моего тела воспроизведен в мозгу.

Две железы внутренней секреции, эпифиз или шишковидная железа и гипофиз или мозговой придаток, являются важными факторами в развитии моего сознания. В середине моего мозга, три центра жизни и силы: гипофиз, шишковидная железа и зрительный бугор.

Между глазами, помещается третий глаз, сознания, как часть моего духа. Мое тело представляет собою Крест. Верхняя его часть, есть моя голова, поднимающаяся над горизонтальной линией моих расширенных рук. Мой позвоночный столб представляет собой цепь из тридцати трех частей, защищающих собой спинной мозг.

Эта лестница из костей играет важную роль, и называется: змеей, жезл, скипетр, кадуцей. Эти трубки соединяют низшие воспроизводительные центры тела с мозгом. Они состоять из длинного ствола, который кончается шаром или шишкой, с каждой стороны этого шара находятся приподнятые крылья, которые изображают оба полушария мозга.

Вдоль моего спинного мозга расположено большое количество нервных узлов или сплетений. Нервные центры спинного хребта являются рефлексами или отрицательными полюсами – свидетелями семи великих положительных центров сознания, находящихся в мозгу.

Как мозг есть центр божественного мира, так и, солнечное сплетение есть центр моего мира, потому что, представляя собой полу-сознание, я служу звеном, соединяющим бессознательность внизу с сознанием наверху. Я, способен думать своим мозгом; и некоторой степени мышления через нервные центры солнечного сплетения.

Я, управляю собой при помощи спинномозговой нервной системы. В моем теле, все мои органы, имеют свое значение: сердце с его камерами есть храм, стоящий на горе – диафрагме; селезенка своим маленьким телом собирает солнечные лучи и, заботится об эфирном теле; эфирное тело связано с селезенкой, которая выпускает белые кровяные шарики в систему кровообращения; мое тело служить вдохновением для всех механических построений; шарниры – скопированы с моего тела, а, также суставные соединения.

Первый уровень был воспроизведен из артериальной кровеносной системы. Тесная связь между воспроизводительной системой внизу и мозгом наверху, существует благодаря спинному мозгу, который их соединяет. Железы связаны с воспроизводительной системой; они являются частью их положительного полюса в мозгу.

Каждый орган моего тела имеет, и, свою невидимую духовную цель. В моем теле нет ничего механического в его функциях. Органические части моего тела, обладают некоторой присущей им долей разума. Существуют два вида мышц – произвольные и непроизвольные мышцы (гладкие и поперечнополосатые мышцы).

Разница между ними заключается в том, что произвольные мускулы, которые контролируются сознательным моим умом, имеют волокна идущая по двум направлениям и перекрещивающиеся, тогда, как непроизвольные – не имеют перекрещивающихся волокон.

Сердце принято считать мускулом непроизвольным, со временем я, стану сознательно, разумно регулировать его биением. То же самое, будет и, по отношению ко всем другим органам. Мой язык закрывает доступ воздуха в мои легкие.

В моем теле имеются костные, и нервные клетки и, миллионы этих клеток, соединенные вместе, создают одну часть, состоящую из многих составных частей. Подобным образом, я, сам являюсь индивидуальной клеточкой, в теле бесконечного творения, которое устремляется через бесконечность с неведомой быстротой.

Моя жизнь является частью бесконечной жизни, устремляющейся через артерии и вены пространства. Я, живу в серединном мире, между бесконечно великим, и, бесконечно малым. По мере моего роста, постепенно растет мой мир, как результат расширения сферы моего понимания.

Мое Духовное сознание не прикреплено ни к какой части моего тела, но, находится в любой из них, в зависимости от того, куда направлена моя мысль. Я знаю, что существуют три мира, в которых я могу находиться. Первый есть мир ментальный, где я живу окруженный своими мыслями, своими мечтами и устремлениями.

Второй есть мой мир, где я могу думать, есть, спать и волноваться... Третьей мой мир, это где я могу жить среди страстей, вожделений и ненависти, которые сжигают мою душу и, пожирают мое тело. История моей души написана в моей крови.

Моя кровь индивидуальна, когда она кристаллизуется, дает различные геометрические фигуры. Место, занимаемое мною в эволюции, мои надежды, и страхи отпечатываются на эфирных формах, которые протекают в моих кровяных потоках.

Пока красная кровь не пришла в мое тело, мой дух не мог войти в мое тело, он парил над ним, будучи привязан к нему электрической

нитью. Мой человеческий зародыш, прошел через космическую эмбриологию; пока я, не стал человеком.

Девятимесячная эпоха до моего рождения считается моим числом, в связи с девятью месяцами, в течение которых мое тело находился в состоянии подготовки. Во время моего рождения, рождается мое физическое тело и, начинается процесс кристаллизации, который не прекращается до самой моей смерти.

Я, начинаю умирать с момента своего рождения, и, мера жизни и, есть необходимый промежуток для этого. На седьмом году сильно действует жизненное мое тело, это самый значительный период роста. К семи годам жизни, я, начинаю создавать жизненную эссенцию внутри собственного тела.

До этого я, жил за счет жизненных сил, выделенных до рождения горловыми железами внутренней секреции. То есть, я поддерживал свою жизнь, за счет того, что я, брал от матери. Затем, я начал работать на себя. Между двенадцатью и четырнадцатью годами, моя печень начинает действовать, и, рождается тело эмоций.

В течение этих юношеских лет, я стал лицом к лицу со своими проблемами. Мои эмоции стали бунтовать, это период беспечной любви. Между девятнадцатью и двадцати одного года, мое ментальное тело берет власть, и я, достигаю возраста совершеннолетия. Моя жизнь прогрессирует через семилетние циклы.

Мои двадцать восемь лет, есть период вторичного физического рождения, а, сорок второй год, период вторичного эмоционального рождения. В эти годы я, становлюсь сентиментальным. А, мой сорок девятый год – это начало моего нового периода ментальной деятельности, а, последующие семь лет являются золотыми годами моих мысли.

Это годы моего философского разума, венчающие мою жизнь. Также и, дальше – цикл за циклом, я пройду через свое второе, третье и четвертое детство. В моем теле, имеется семь видимых отверстий и пять запечатанных отверстий.

Существует шесть отверстий, ведущих в мой мозг и, только одно ведущее из моей головы, и, это одно ведет от желудка, поэтому я, должен: два раза слушать (по одному разу каждым ухом); дважды смотреть (по одному разу каждым глазом); дважды обонять (по одному разу каждой ноздрей); но, говорить только один раз и, то, что я скажу, выйдет из моего желудка, а, не из мозга.

Для моего сознания в жизни, необходимы три подразделения: материальность, интеллект и духовность. Моя живая душа, как пчела, путешествует по жизни, и, собирает мёд мудрости, из жизни окружающего и, из своего опыта.

Как пчела собирает мёд из сердца цветка, также я, извлекаю духовный нектар из каждого события, каждой радости, каждого огорчения, и, вношу этот опыт – в мое духовное тело. Я, хочу понять себя, и понять вселенную. Поэтому, моя духовная энергия берет жизненные силы, направляет в мозг, для поддержания жизни.

Для меня «физической реальности» не существует. Есть лишь мой Дух и жизнь – это лишь способ существования и реализации моего Духа. Я, есть Дух, поэтому отношусь к любому делу только, как к самореализации Духа, а, все остальное – это иллюзия!

Главная моя сила, это мое состояние психики, а, людей я, воспринимаю, как биологические объекты. Я, абсолютно уверен,

никогда никому ничего не доказываю, и, не вступаю в спор. Важен не сам реальный поступок, а, только мое отношение к нему.

Я живу, постоянно пребывая в Духе. Есть только мое «сверх Я» и, ничего больше. Только моей Воле все подвластно и, только она все решает и неважно, делает она это осознанно или неосознанно, автоматически и спонтанно. Любую работу выполняю безэмоционально.

Любые переживания для меня недопустимы и гибельны для моей Воли и Духа. Я, никогда не переживаю, меня результат не волнует, так как для меня важен лишь мои мысли и, сам мыслительный духовный процесс. Я живу только в Духе. У меня, полное безразличие к плодам моей деятельности и результату.

Мое тело – это всего лишь инструмент и орудие Духа, поэтому я, всегда нейтрален к любому процессу делания. Я, ко всему, к любому практическому делу, подхожу только, как к абстрактной Идее, и, только критически, и только рационально, и, только исходя из интересов своего «сверх-Я».

Причиной моего успеха является: сужение луча активного поля внешнего внимания, перевод его с внешней направленности на внутреннюю. А, затем, максимальная безэмоциональная концентрация уже внутреннего внимания на какой-то определенной внешней деятельности, которая выполняется интуитивно и качественно, за счет вовлечения в деятельность скрытых бессознательных психических и физиологических резервов моего мозга и, всего организма в целом.

Я, убираю лишние мысли, и, тогда возникает мое «нулевое нейтральное состояние», с которого переключаю я, свой мозг на любой режим работы. Я, не имею никаких внутренних «комплексов», барьеров, нравственных, социальных и т.д. То есть, главное мое состояние – это искренность и непоколебимая внутренняя решимость.

***