ФИЛОСОФЫ

СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Энциклопедический словарь

Издание 4-е, исправленное и дополненное

Москва

2016УДК 030

ББК 92
Ф 91

Философы современной России. Энциклопедический словарь. Издание 4-е, испр. и доп. Сост., вступит. ст., прил. М.В. Бахтина. – М.: Издательский дом «Энциклопедист-Максимум», 2016. – 000 с.

ISBN 978-5-98846-117-3

Настоящий энциклопедический словарь включает в себя более 1 850 статей и кратких справок о современных философах, ученых, деятелях науки, культуры и образования. Издание содержит биографические и библиографические сведения, отражающие современное состояние российской философской науки. В книге представлены также биографии мыслителей Беларуси, Молдавии, Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана, Азербайджана, Грузии, Абхазии, Южной Осетии, Луганской народной республики, Донецкой народной республики, Приднестровья, Украины, США, поскольку значительная часть их творческого пути была пройдена в рамках единого союзного государства.

Словарь предназначен для специалистов, студентов, аспирантов, а также всех, интересующихся судьбой русской философии.

© Издательский дом
«Энциклопедист-Максимум», 2016

Уважаемые читатели!

Прошло полтора года с выхода предыдущего, 3-го издания словаря "Философы современной России". За это время на словарь поступило 12 рецензий, в том числе, опубликованные в журнале "Вопросы философии", "Философия и Культура", "Соловьевские исследования", "Наука, культура, общество", "Вестник Орловского государственного университета" и другие. В 2015-2016 годах состоялось 28 презентаций словаря в семи странах мира: Россия, Белоруссия, Грузия, Армения, Абхазия, Украина, Южная Осетия. Словарь был представлен на VII Всероссийском Философском конгрессе 6 октября 2015 года, I Философском конгрессе Юга России 25 мая 2016 года, семи других Всероссийских конференциях. От лица издательства "Энциклопедист-Максимум" приношу сердечную признательность коллегам, организовавшим данные рецензии и презентации.

За прошедшие полтора года (с 1 мая 2015 года) не стало пятнадцати авторов нашего словаря: Дмитриева Маргарита Степановна (Южно-Украинский государственный педагогический университет, Одесса, Стрельцов Александр Сергеевич (Калужский государственный университет), Гидиринский Виктор Ильич (Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет), Плахов Владимир Дмитриевич (Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена), Жог Валерий Иванович (Московский педагогический государственный университет), Ефимов Юрий Иванович (Санкт-Петербургская кафедра философии Российской академии наук), Пивоваров Даниил Валентинович (Уральский государственный университет, Екатеринбург), Бородчиков Александр (Гродненский государственный педагогический университет им. Я. Купалы), Гречко Петр Кондратьевич (Российский университет дружбы народов), Кузяков Александр Васильевич (Экс-МАМИ, 1952-2016), Козенко Александр Васильевич (Институт физики Земли им. О. Ю. Шмидта РАН, 1950-2016), Кузнецова Ирина Сергеевна (Экс-вице-губернатор Калининградской области, Билалов Мустафа Исаевич (Дегестанский государственный университет, Абакарова Рейганат Магомедовна (Дагестанский государственный университет, Буйло Борис Иванович (Московский государственный университет путей сообщения, Горбань Александр Владимирович (погиб в боях с российской армией на стороне фашистов, Силина Светлана Николаевна (Балтийский федеральный университет им. И. Канта), Поляков Александр Прокофьевич (Издательство "Республика"), Карасев Борис Викторович (ВНИИ гидрологии. Вечная им память! Уходят из жизни преимущественно авторы средних 60-70 лет, из списка долгожителей 2015 года (старше 1930 года) живы все до единого!

Словосочетание, вынесенное в название словаря, призвано, прежде всего, играть интегрирующую роль в судьбе российской науки, поскольку имеется ввиду

не тот крошечный остаток территории, именуемый Российской Федерацией, а историческая территория России, достигнутая ею в XIX-XX столетиях. Именно поэтому авторами словаря являются философы, проживающие ныне на территории практически всех стран СНГ. Их объединяет между собой прежде всего русский язык, а также крупнейшие советские философские школы, питомцами которых они являются.

К сожалению, в предыдущее издание попало много случайных людей, находящихся "на обочине" русского философского пути. Это аутсайдеры, которые стоят вне нашего философского цеха, которые мало интересуются современным состоянием развития русской философии. В настоящем издании мы постарались максимально исключить их из словаря, отдав предпочтение профессиональным философам, радеющим о современных проблемах русской философии.

В настоящем издании существенно увеличена доля докторов наук.

Необходимо отметить, что далеко не все кафедры философии российских вузов отвечают современным требованиям развития информационного общества. Так, только примерно половина страниц кафедр содержит контактные сведения, сведения о преподавателях. В связи с этим дозвониться до многих кафедр философии зачастую или сообщить необходимую информацию по электронной почти не представляется возможным. Остается выразить надежду на то, что в ближайшие годы этот недостаток будет устранен в связи с укрупнением вузов.

Многие преподаватели, как видно из их статей, крайне слабо осведомлены о жизни вузов, где они работают, вследствие чего зачастую указывают наименование вуза двух - трехлетней давности или указывают в качестве своего места работы наименование вуза, который прекратил существование несколько лет назад.

На начало 2016-2017 учебного года по сведениям Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки в Российской Федерации действовало около 940 вузов, имеющих государственную аккредитацию. Из них 595 государственных и 345 негосударственных. Из них в Москве действуют 152 вуза, в том числе 89 государственных и 63 негосударственных.

Количество вузов, как государственных, так и негосударственных, неуклонно и стремительно снижается ежегодно. В период с 2011 по 2015 годы включительно закрыто 43 государственных и 112 негосударственных вузов. К 2018 году по плану Министерства образования и науки в Российской Федерации останется 877 вузов, к 2020 году - 150. Соответственно, прямо пропорционально сокращается количество кафедр философии, а следовательно - преподавателей философии.

В них в текущем 2016-2017 учебном году в вузах, научных и общественных организациях России трудятся более 1950 философов, из них более 1820 имеют ученые степени кандидата и доктора наук. В активную научную жизнь страны вовлечены более полутора тысяч философов, имеющих ученые степени. Из них 620 человек являются лицами до 60 лет, около 580 человек - пенсионеры.

Разумеется, большая часть философов сосредоточена в Институте философии Российской академии наук (около 200 человек), университетах, имеющих особый статус - МГУ и СПбГУ, десяти федеральных университетах, двадцати девяти национальных исследовательских университетах, тридцати опорных университетах, составляющих ядро образования и науки того или иного региона (к 2020 году их число увеличится до 50).

Число докторов философских наук на протяжении последних пяти лет продолжает оставаться стабильным и превышает 900 человек. Так, в 2012 году ВАК России утвердил 56 докторских диссертаций, в 2013 году - 52, в 2014 году - 47, в 2015 году - 47, в 2016 - 22. Итого за последние 5 лет утверждены 224 докторских диссертаций по философии. Количество докторских диссертационных советов по философии по сравнению с 2015 годом уменьшилось на два и составляет сегодня 36 советов (из них 12 в Москве).

Словарь в общей сложности словарь включает сведения о 1 850 философах. Из них 990 имеют степень доктора наук, 850 - кандидата наук. Словарь состоит из трех разделов. Первый - статьи, присланные в установленные сроки, до 1 июля 2016 года. Второй - статьи, присланные в ходе верстки, с 1 июля по 1 сентября 2016 года. Третий - сведения о философах, участвовавших в предыдущем, 3-е издании, а также сведения об авторах, взяты из открытых источников.

Временные рамки настоящего словаря охватывают период в семьдесят лет. Первые сочинения авторов словаря были написаны в 1940-х годах, т.е. 70 лет назад.

Старейшим философом России и одновременно старейшим академиком Российской академии наук по состоянию на 1 сентября 2016 года является Ойзерман Теодор Ильич. Старейшим автором настоящего издания является Симуш Петр Иосифович (р. 1925), самым молодым доктором наук из авторов является Дергачева Елена Александровна (р. 1979), самым молодым автором - Гринин Антон Леонидович (р. 1984), самым молодым участником словаря - Гриценко Виктория (р. 1989).

Словарь призван способствовать самоорганизации нашего философского сообщества, ознакомить философов с идеями и результатами коллег, дать информацию о научных работах, которыми они могут воспользоваться. Для интенсификации научного общения в статьях приводятся электронные адреса и адреса скайпов авторов. Большая часть статей сопровождается фотопортретами.

Перед составителями словаря стояла чрезвычайно сложная проблема – достаточно полно представить на его страницах информацию обо всех активно работающих исследователях. Поскольку не существует никаких открытых баз данных о работающих в нашей стране исследователях, которые идентифицируют себя как философы, единственным возможным способом составления словаря был опрос самого научного и учебного сообщества. Обратиться непосредственно к каждому заинтересованному лицу не представлялось возможным, поэтому составитель словаря был вынужден использовать обращение к руководи-

телям научных и образовательных организаций (к директорам, ректорам, проректорам, деканам). Именно от их отношения к предложению довести до своих сотрудников информацию о возможности стать «героем» словаря и зависела полнота охвата тех или иных регионов в предлагаемом словаре. Именно ответственное или безответственно отношение руководителей вузов обеспечило либо наличие либо отсутствие того или иного региона России в настоящем издании.

В связи с этим следует отметить, что вузы таких регионов, как Москва, Санкт-Петербург, Иркутская, Нижегородская, Орловская области, Республики Чечня, Абхазия, Дагестан, Алтайский край проявили горячий интерес и заинтересованность в том, чтобы их философы были представлены во всероссийском издании и оказали активную помощь редколлегии словаря.

С другой стороны, ряд регионов, таких как Забайкальский, Краснодарский, Ставропольский, Хабаровский край, Республики Бурятия, Удмуртия, Хакассия, Амурская, Ленинградская, Магаданская, Новгородская, Саратовская, Свердловская, Тамбовская, Томская области, Еврейская автономная область отказались участвовать в издании. Разумеется, что перечисленные регионы никак не представлены в издании, хотя сомнений в том, что в каждом из них есть достойные кандидаты для словаря, – быть не может. Я уверен, что это недоразумение должно быть исчерпано окончательно в следующем, пятом издании словаря в 2017 году.

Основой настоящего словаря явилась информация, присланная самими его персонажами, их набралось 280 человек.

В ряде случаев, для обеспечения большей объёмности картины философского процесса в современной России привлекалась также биобиблиографическая информация из тех открытых источников, которые не связаны с ограничениями авторским правом.

Данный словарь не является первооткрывателем в подобном жанре. В конце прошлого и первой декаде текущего столетия выходил словарь "Философы России XIX-XX веков" под редакцией профессора МГУ им. М.В. Ломоносова Петра Васильевича Алексеева. Им была проделана огромная работа по сбору, систематизации и обработке разнообразного материала. Наш словарь в какой-то мере продолжает эту добрую традицию.

Отличительной особенностью настоящего издания является тот факт, что его методологическим фундаментом является научный подход. Именно это обстоятельство отличает данный словарь от аналогичных изданий, выходивших на рубеже XX-XXI столетий. В отличие от них здесь проводится четкая демаркационная линия между философским и религиозным мировоззрением, между философской и религиозной формой общественного сознания, которому свойствен не научный, а фидеистический подход. Отталкиваясь от этого фундамента, настоящее издание служит основной цели: очищению философского сознания от всевозможных примесей сознания религиозного, от всякого заигрывания и религиозностью и церковностью, что было свойственно словарям, издававшимся в

переходный период развития русской философии (1990-2010–е годы). Такое заигрывание, свойственное всем кризисным эпохам начиная с эллинизма, является слабостью философии и вскоре должно быть преодолено в связи с грядущим окончанием кризисного периода русской истории, затянувшегося уже на четверть века (1991-2016).

Именно тотальное очищение философии от религии сможет в будущем стать основой того идеологического поворота, во имя которого и создается настоящий труд. Поворот этот будет состоять в изменении характера самой русской философии в XXI столетии, а именно, – преодоление тотального декаданса переходного, кризисного, периода, наполненного религиозностью и мистицизмом, и взращивание здоровых тенденций русской философии, отражающей задачи строительства новой государственности, новой империи.

Этот поворот происходит всегда, каждое столетие, точнее, в начале каждого столетия, когда в русской истории централизаторская сила побеждает сепаратизм и кризис. Тогда улетает как дым религиозность и мистицизм и вновь набирает силу материализм, материалистическая диалектика. Не далек тот час, когда материалистическая диалектика снова станет стержнем, царицей русской философии и залогом ее стремительного движения вперед.

Другим новшеством книги является понижения возрастного «ценза» для включаемых в словарь персон. В результате, средний возраст представленного здесь философского сообщества оказался существенно меньше, в сравнении со всеми предыдущими справочниками – 48 лет.

Составитель и издатели словаря предполагают, что его обновленный печатный вариант будет выходить ежегодно. В силу очевидных трудностей по сбору информации обо всех представителях философского сообщества данный вариант не может претендовать на всеохватность, однако он важен как очередной этап самоорганизации, откликаясь на который, как мы надеемся, все, кто активно работает в философской сфере и хочет быть представлен в последующих выпусках, пришлет нам информацию о себе и своей работе. Опережая неизбежную критику нынешнего издания, мы выражаем уверенность в том, что последующие издания дадут по-настоящему полную и адекватную картину современной российской философии.

Надеемся, что предлагаемый словарь послужит дальнейшему развитию коммуникации среди философов России, стимулирует новые интересные исследования и станет заметным актом саморефлексии русской философии.

В завершение я хочу искренне поблагодарить людей, которые активно поддержали идею словаря, помогали словом и делом на протяжении всего многотрудного пути его подготовки: А.Д. Королев, Г.Г. Мезенцев, И.К. Лисеев (Москва), М.Л. Лезгина, А.В. Малинов (С-Петербург), Е.В. Ушакова (Барнаул).

М. Бахтин

А

АБДУЛАЕВА
Заира Эсенбулатовна



Кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Дагестанской государственной медицинской академии.

Родилась 5 марта 1972 г. в с. Мехельта Гумбетовского района Республики Дагестан.

Окончила факультет Дагестанского филологии Дагестанского государственного университета (1995).

В 2014 году в Санкт-Петербургском государственном университете защитила кандидатскую диссертацию «Этнокультура Дагестана, антропологические аспекты».

С 1995 по 2008 год ассистент кафедры теории и истории культуры Дагестанского государственного университета. С 2008 г. преподаватель, с 2016 года – доцент кафедры гуманитарных дисциплин Дагестанской государственной медицинской академии. Круг научных интересов включает проблемы философской антропологии, биомедицинской этики.

Автор более 30 научных работ.

Основные публикации:

Монография:

Этнокультура в духовно-антропологическом пространстве современной России: Региональный аспект. М., 2013.

Статьи:

О человеке в контексте экологической глобализации // Юг России. 2009. № 4; Антропологическое пространство в исламской духовной культуре // Исламоведение. 2011. № 2; Специфика региональной этнокультуры в антропологическом пространстве российского общества // Вестник Адыгейского государственного университета. 2012. №1 (92);

Антропологическая специфика этнокультурной идентичности в российском духовно-культурном контексте. Экономические и гуманитарные исследования регионов. Научно-теоретический журнал № 2, Ростов-на-Дону, 2013; Основные направления исследования региональной этнокультуры и идентичности в духовно-антропологическом пространстве. Вестник Дагестанского государственного университета. Махачкала, 2013. № 5; Методологические проблемы исследования антропологического пространства // Научный мир. № 4. 2010.

E-mail: dgmaguman@mail.ru

АГАПОВ
Олег Дмитриевич



Специалист в области социальной философии, философии и методологии науки, философской антропологии и истории философии (герменевтика, феноменология).

Родился 17 июня 1975 г. в Заинске Татарской АССР.

Окончил исторический факультет Елабужского государственного педагогического института (1997), аспирантуру Казанского государственного университета (2000) под руководством д.филос.н., профессора Садыкова М.Б.

В 2000 году защитил кандидатскую диссертацию, ученое звание доцента (2003). В 2011 г. защитил докторскую диссертацию.

С 1998 г. параллельно с обучением в аспирантуре начал работать в Нижнекамском филиале ИЭУП (г. Казань). С 2004 г зам. директора по научной и инновационной работе НФ ИЭУП (г. Казань). Профессор кафедры философии ИЭУП (2012). Руководитель Центра синергийной антропологии и социальной философии (2009–2011), директор научно-исследовательского института социальной философии ИЭУП (г. Казань) (с 2011 г.). С 2008 г. под руководством профессора ЮНЕСКО С.С. Хоружего разрабатывает научно-исследовательскую тему «Идеи и методы синергийной антропологии в социальной философии». С 2015 г. ответственный редактор международного гуманитарного журнала «Фонарь Диогена». Грантополучатель РГНФ, РФФИ, Министерства образования и науки Российской Федерации.

Член Диссертационного Совета по защите докторских диссертаций по специальности 09.00.11 – социальная философия в Казанском (Приволжском) федеральном университете, член Президиума Координационного Совета по сохране-

нию и развитию ценностей православной культуры Нижнекамского муниципального района. В 2009-2015 гг. выступал экспертом по ряду социально-гуманитарных программ Общественной Палаты Республики Татарстан, Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации. Председатель Общественного Совета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (2012–2015).

Автор 5 монографий, более 150 научных статей, участник ряда международных конгрессов и всероссийских научно-практических конференций. Общественное признание: Почетная грамота Главы НМР (2010), Почетная Грамота Ассамблеи народов Татарстана (2012), Благодарственное письмо Общественной Палаты РТ (2013), благодарственное письмо Государственного Совета РТ (2014).

Основные публикации:

Интерпретация как практика автопоэзиса человеческого бытия / О.Д. Агапов. – Казань, 2009; Энергия сообщительности / Агапов О.Д. – Казань, 2015; Синергийная антропология как новая гуманитарная парадигма // Вопросы философии, 2010. № 5 (в соавт.); Идея синергии в контексте современной социальной философии // Фонарь Диогена – 2015. № 1 .

E-mail:rozaliya-rupova@yandex.ru

АКАЕВ
Вахит Хумидович



Специалист по теории и истории культуры, истории философии, религиоведении, проблемам этнокультуры и этнополитики народов Северного Кавказа. Заведующий сектором философии и социологии Института гуманитарных исследований Академии наук Чеченской Республики, главный научный сотрудник Комплексного научно-исследовательского института им. Х.И. Ибрагимова РАН.

Родился 5 февраля 1952 года в г. Ленгер Южно-Казахстанской области Казахской ССР.

Окончил физико-математический факультет Чечено-Ингушского государственного университета им. Л.Н. Толстого (1973), аспирантуру при кафедре философии Московского государственного педагогического института им. В.И. Ленина (1977).

В 1981 году защитил кандидатскую диссертацию по теме «Единичное, общее и особенное в понимании истины». В 2004 году в Ростовском государственном универ-

ситете защитил докторскую диссертацию «Суфизма в контексте арабо-мусульманской культуры», профессор по кафедре (2013) Академик Академии наук Чеченской Республики (2012).

С 1972–1979 гг. работал в школах ЧИ АССР в должностях учителя, завуча, директора школы.

Подготовил 19 кандидатов философских и политических наук, 5 докторов философских наук.

Имеет самый высокий рейтинг цитирования среди российских религиоведов. Число цитирований в РИНЦ – 983, индекс Хирша – 8.

Автор 300 научных и научно-методических пособий. Ответственный редактор 20 книг. За последние 5 лет опубликовано 100 работ, в том числе 10 монографий (Варшавский университет, Бирмингемский университет, Южный Федеральный университет и др.), 25 публикаций в журналах рецензируемых ВАК и 7 в Scopus.

Участник различных региональных, общероссийских и международных (США, Швеции, Швейцарии, Дании, Норвегии, Финляндии) научных конференций.

Основные публикации:

Аксиоматический метод и некоторые особенности получения истины в математике и в современной формальной логике // Диалектический материализм и проблемы современного естествознания. Тематический сборник МГПИ им. В.И. Ленина. М., 1980; Ограниченность классической концепции истины и возможные пути ее развития // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 1993. № 1-2; Шейх Кунта-Хаджи: жизнь и учение / НИИ Гуманитарных наук Чеченской Республики. Грозный, 1994; «Северокавказский ваххабизм» - разновидность исламского радикализма // Научная мысль Кавказа. 2000. № 3; Ислам: социокультурная реальность на Северном Кавказе. Ростов-на-Дону, 2004; Ислам в Чеченской Республике // МИОН, Информация. Наука. Образование», США, М., 2008; Конфликты между традиционным и нетрадиционным направлениями в исламе: причины, динамика и пути преодоления (на материалах Северного Кавказа) // Центральная Азия и Кавказа / Журнал социально-политических исследований. - 2008. - № 2 (56); Национальные интересы России в контексте цивилизационных перемен // Теория и практика общественного развития. Научный журнал / Институт социологии РАН. 2009. 2 (12); Islam and politics in Chechnia and Ingushetia (Ислам и политика в Чечне и Ингушетии) // Radical islam in the former Soviet Union / Edited by Galina Yemelianova. Routledge. London and New York. 2010. (Радикальный ислам в бывшем Советском Союзе) / Ред. Галина Емельянова. Роутледж. Лондон и Нью Йорк, 2010); Суфийская культура на Северном Кавказе: теоретические и прикладные аспекты (монография). Ростов-на-Дону, 2009; The Conflict between Traditional and Wahhabism in North Caucasus:

Dynamics and the Means for its Resolution // Chechen Scholars on Chechnya / Norwegian Institute of International Affairs. NUPI Report. Oslo. 2010; Философия и наука: общность социокультурных оснований // Социокультурные основания науки. Сборник научных трудов. Краснодар, 2010; Суфийская культура на Северном Кавказе: теоретические и практические аспекты / Отв. ред. Г.В. Драч. Изд. 2-е, перераб. и доп. Грозный, 2011; Религиозные представления // Чеченцы / Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; Комплексный научно-исследовательский институт им. Х.И. Ибрагимова РАН. М., 2012. В соавторстве; Северный Кавказ: преодоление факторов этнополитической дестабилизации и достижение межнационального согласия / Южнороссийское обозрение ЦСРИ и П ИППК ЮФУ и ИСПИ РАН. Выпуск 76. Ростов-на-Дону, 2013. В соавт.; Специфика проявления истины в математике // Что есть истина? Тезисы докладов Всероссийской научно-практической конференции (г. Махачкала, 6-7 сентября 2013 г.). Махачкала, 2013; Арабские завоевания и распространение ислама на Кавказе // Вестник Академии наук Чеченской Республики. 2013. № 1(18) . В соавт.; Ислам в Европе // Исламоведение. Научно-теоретический журнал. 2013. № 4 (18); Религиозно-политические элиты: идеология и практика // Kaukaz Północny: Elity władzy i życie polityczne / Tadeusz Bodio [red.] Warszawa: Варшавский университет, 2014; Формирование национальной идентичности россиян: движение от особенного к общему // Черноморско-Каспийский регион: геополитика, этнополитические процессы и межрегиональные взаимодействия: сб. науч. тр. / отв. ред. А.А. Озеров; Рос. ин-т стратег. исслед., Черноморско-Каспийский региональный информ-аналит. центр; Южный федеральный ун-т, Ин-т социологии и регионоведения. М., 2015; Вторая мировая война в интерпретации западных и российских «исследователей»: попытки ревизии // Вестник Калмыцкого института Гуманитарных исследований РАН. 2015. № 2; Кавказско-русское культурное взаимодействие: статика, динамика, синтез // Научная мысль Кавказа. 2015. № 3; Соотношение философии и науки в ситуации интеллектуального анархизма // Вестник Дагестанского государственного университета. 2015. Т. 30. № 5. В соавт.; Исламские традиции и новации в современной России: противоречивые проявления // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2016. № 1; Шейх Кунта-Хаджи Кишиев в духовной культуре чеченцев: основные вехи жизни, суть учения и его современное значение // Ислам в современном мире. 2016. Т. 12. № 1.

E-mail: akaiev@mail.ru

АЛАЛЫКИН-ИЗВЕКОВ
Владимир Николаевич



Российский, американский философ, учёный, педагог и писатель. Разработчик оригинальных концепций ряда фундаментальных научных областей, включая «цивилизационику», «философию цивилизации», «альтруистические методы обучения», «компьютерное обучение иностранным языкам» (на материале «русского языка как иностранного») и др. Специалист по научному наследию ряда крупных учёных и мыслителей, включая российского и американского философа и социолога П.А. Сорокина, британского историка А. Тойнби, американского историка К. Куигли, американского мифолога Д. Кэмпбелла и др.

Родился 17 сентября 1957 г. в г. Свердловске, СССР.

Окончил филологический факультет Киевского государственного университета им. Т.Г. Шевченко (ныне: Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко) по специальности «Русский язык как иностранный» (1980).

В 1991 г. защитил первую в мире кандидатскую диссертацию по методике разработки и использования компьютерных курсов в изучении русского языка.

С 1980 г. преподаватель кафедры «русского языка как иностранного» Киевского государственного политехнического института (ныне: Национальный технический университет Украины). Уже в самом начале своей педагогической карьеры молодой педагог проявляет активный интерес к наиболее эффективным методам и средствам обучения и начинает посещать научные конференции и центры передовых методов обучения в Москве, Ленинграде, Киеве, Минске и других городах страны.

В 1982 г. прошел стажировки в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова, в Институте русского языка им. Пушкина и в Академии общественных наук. Стажировка под непосредственным руководством автора «метод активизации возможностей личности и коллектива» профессора Г.А. Китайгородской. в Московском государственном университете играет особенно важную роль в жизни молодого учёного. Галина Александровна становится для Владимира одним из первых примеров истинного учёного. Позже он обнаруживает другие примеры для научного и творческого вдохновения – российского и американского социолога и философа П.А. Сорокина, американского мифолога Д. Кэмпбелла, бри-

танского историка А. Тойнби, немецкого композитора и пианиста Людвига ван Бетховена и других выдающихся учёных, мыслителей и творцов.

С 1983 г. преподаватель "русского и английского языков как иностранных" Киевского государственного института иностранных языков (ныне – Киевский национальный лингвистический университет).

В конце 1991 г. прошел научную стажировку в Уорнер Пэсифик Колледже (США, Портленд, Орегон), с 1992 г. преподаватель гуманитарного университета Колледж Льюиса и Кларка там же и других учебных и научных организаций США (Университет Вандербильта, Нэшвилл, Теннесси и др.).

С 2008 г. участвует в научной деятельности Международного общества сравнительного изучения цивилизаций (ISCSC) и вскоре занимает в Обществе ряд таких ведущих должностей, как представитель и координатор программ (Россия, Европа), член совета директоров Общества и др. Учёный является лауреатом рада научных наград Общества, например премии Тойнби-Талбутта (2011) и премии за выдающийся вклад в организацию ISCSC (2012 г.). С 2008 г. проректор Международного университета общественного развития (МУОР), член международных советов научных журналов: «Профессиональное образование в России и за рубежом», «Сибирский педагогический журнал» и «Биокосмология – нео-Аристотелизм».

Автор свыше ста научных трудов и около пятидесяти литературных работ в России, США, Германии, Украине и других странах. Свободно владеет русским, английским, украинским и польским, читает на немецком, церковно-славянском и латинском языках.

В настоящее время работает над докторской диссертацией по научному наследию российского и американского философа и социолога П.А. Сорокина.

Основные публикации:

Стоя на плечах гигантов: новые горизонты научного изучения социокультурной вселенной // https://b0e97027-a-62cb3a1a-s-sites.googlegroups.com/site/biocosmologyneoaristotelism/home/1-2; П.А. Сорокин. Ответ моим критикам. Комментированный перевод с английского избранных глав из книги (Обзор творчества П.А. Сорокина); http://pitirim.org/index.php/homepage/news/136-new-publications/263-pitirim-sorokin-in-review; From Brinton to Goldstone: A Scientific Civilizational Perspective on the Theory of Revolution (with co-author); https://journals.lib.byu.edu/spc/index.php/CCR/article/view/35656/33389; Civilizational Science: The Evolution of a New Field; https://journals.lib.byu.edu/spc/index.php/CCR/article/view/12933/12797.

E-mail:vlad_ai@yahoo.com

АЛЕКСЕЕВ
Петр Васильевич



Специалист по метафилософии, теории познания и истории философии в России XIX–XX вв.; доктор философских наук, профессор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова.

Родился 21 мая 1932 года в Борисоглебске Воронежской области.

Окончил философский факультет МГУ им. М. В. Ломоносова, обучался в заочной и очной (1 год) аспирантуре там же.

В 1964 г. там же защитил кандидатскую диссертацию. В 1979 г. там же защитил докторскую диссертацию «Союз марксистской философии и естествознания».

С 1964 по 1969 – в Московском медицинском стоматологическом институте (старший преподаватель, доцент, и. о. заведующего кафедрой философии). С 1970 – на философском факультете МГУ им. М. В. Ломоносова, с 1981 – профессор кафедры диалектического материализма (с 1990 – кафедра систематической философии, с 2001 – кафедра теории познания и онтологии). В течение ряда лет также профессор ИПК (ИППК) МГУ. В 1988–1989 гг. преподавал философию в Карловом университете (Прага).

В работах А. предлагается новая схема предметного основания философии, дается обоснование выделения из философского знания фактуального уровня (наряду с теоретическим), раскрываются каналы связи – междисциплинарные и межсубъектные – философии и науки, прослеживается (в публикациях 1963–70) история союза философии и естествознания (с деформациями этой идеи в 1920–50-х) в СССР. Понимая партийность как определенность социальной позиции субъекта, А. выявляет несколько аспектов в этом феномене и характеризует его формы (1972), подчеркивает необходимость устранения однозначной связи между философской системой и политическим режимом (политикой). А. выделяет особую форму мировоззрения – натуралистскую, как существующую наряду с другими формами мировоззрения. Диалектика как метод представлена упорядоченной системой принципов и императивов. А. обосновывает положение, согласно которому имеется предел противоположности между материей и духом; считает, что при обращении к материи как субстанции (в спинозовском ее понимании) понятие «материя» оказывается включающим в себя понятие «дух», из чего следует вывод о вечности духа и духовности материи (в потенциальном, диспози-

ционном и актуальном планах); отсюда – снятие излишней конфронтационности материализма и идеализма. Исходя из этого, а также из положения о наличии в структуре философского знания разных модусов познания, возможности их единства, А. в последние годы предпринимает попытки переосмысления ведущих философских концепций России первой половины XX столетия.

А. – действительный член Международной академии информатизации, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств (СПб.), Заслуженный профессор МГУ им. М. В. Ломоносова, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации. Инициатор создания, главный редактор и ведущий автор энциклопедического словаря «Философы России XIX–XX столетий. Биографии, идеи, труды», 1-го (1993), 2-го (1995), 3-го (1999) и 4-го (2002) изданий. В 2002 решением Ученого Совета МГУ ему присуждена премия имени М. В. Ломоносова за эту книгу.

В книге «Власть. Философия. Наука» (2014, 2-е изд. 2015) рассматривает проблему взаимоотношений власти, философии и науки в России XX столетия. Прослеживается работа власти по созданию новых форм организации науки в первые годы после революции 1917 г. в условиях авторитаризма. Раскрывается взаимосвязь политической и философской ориентации, протестное движение философов-немарксистов против официальной идеологии. Показывается возможность достижения положительных сдвигов в политической ориентации научной интеллигенции. Исследуются взаимоотношения власти, философии и науки в период тоталитарного режима в стране, стремление власти превратить философию и науку в прислужниц политики, обеспечить их «партийность», реконструировать науку, широко используя репрессивные методы. На примере трагедии генетики показаны гибельность этой реконструкции и тяжёлые последствия тоталитарного режима для науки и философии, невосполнимый удар по генофонду страны. В книге раскрываются сущность философского ориентирования, его структура, значение. А. убеждён, что только гармоничное, плодотворное взаимодействие власти, философии и науки может способствовать прогрессивному развитию общества.

Основные публикации:

Составитель книг:

На переломе. Философские дискуссии 20-х годов. Философия и мировоззрение (М., 1990); Франк С. Л. Духовные основы общества (М., 1992); Ильин И. А. Путь к очевидности (Совм. с В. И. Кураевым. М., 1993); Педагогическое наследие русского зарубежья. 20-е годы (М., 1993); Лосский И. О. Бог и мировое зло (Совм. с А. II. Поляковым и А. А. Яковлевым. М., 1994); Бердяев И. А. Философия свободного духа (М., 1994); Царство Духа и царство Кесаря (М., 1995); Гессен С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию (М., 1995); Зень-

ковский В. В. Проблема воспитания в свете христианской антропологии (М., 1996); Франк С. Л. Реальность и человек (М., 1997); Зеньковский В. В. Русские мыслители и Европа (М., 1997; 2-е изд. – 2005). Сост. (совм. с А. В. Паниным) хрестоматии по философии для вузов. (М,, 1996. 2-е изд, – 1997). Сост. хрестоматии по философии (Уч. пособие 3-е изд. М., 2005). Публикатор ряда материалов филос. дискуссий 1930–31 в СССР (см.: ФН. 1991. № 5, 6, 9, 10; 1992. № 1).

Соч.: Дискуссия с механистами по проблеме взаимосвязи философии и естествознания. (Вторая половина 20-х годов) // ВФ. 1966. № 4; Марксистско-ленинская философия и медицина в СССР. М., 1970; Принцип партийности и естествознание. (В соавт.). М., 1972; Предмет, структура и функции диалектического материализма. М., 1978 (2-е изд. – М., 1983); Естественнонаучный материализм и материалистическая диалектика. М., 1981; Наука и мировоззрение. М., 1983; Революция и научная интеллигенция. М., 1987; Диалектический материализм. Общетеоретические принципы. Уч. пособие для философских факультетов. (В соавт.). М., 1987; Об уточнении исходного понятия «агностицизм» и понимания его сути // ФН. 1988. № 9; На переломе. Философские дискуссии 20-х годов. Философия и мировоззрение. (Вступит. ст.). М., 1990; Мировоззрение Зигмунда Фрейда // ФН. 1990. № 1; П. С. Юшкевич: личность и философские взгляды. (В соавт.) // ФН. 1990. № 9; Теория познания и диалектика. Уч. пособие для вузов. (В соавт.). М., 1991; С. Л. Франк, его философская концепция // Франк С. Л. Духовные основы общества. М., 1992; Человек, дух и реальность. Об экзистенциальном типе философствования Н. А. Бердяева // Бердяев Н. А. Царство Духа и царство Кесаря. М., 1995; Die Naturwissenschaften unter den Bedingungen des Totalitarismus in der Sowjetunion Anfang der dreiBiger Jahre // Totalitarismus und Politische Religionen. Konzepte des Diktaturvergleichs. Paderborn-Miinchen-Wien-Ziirich, 1996; Философия. Уч. для вузов. (В соавт.). М., 1996 (2-е изд. М., 1997, 1998, 1999; 3-е изд. М., 2000); статьи: Ленин В. И., Юдин Э. Г. // НФЭ: В 4 т. Т. 2, 4. М., 2001; статьи: Плеханов Г. В., Александров Г. Ф., Яковенко Б. В., Ухтомский А. А. (епископ Андрей), Минин С. К., Енчмен Э. Я., Стэн А. Э., Стецкий А. И., Кольман Э. Я., Серебровский А. С., Лаптев И. Д. и др. (всего 492) // Философы России XIX–XX столетий. Биографии, идеи, труды», М., 2002; История философии. Уч. М., 2005; Социальная философия. Уч. пособие. М., 2005; Философия. (В соавт.). 4-е изд. М., 2007; статьи: Деборин А. М., Богомолов А. С., Нарский И. С., Миронов В. В., Юшкевич П. С., Диалектики и механисты // Русская философия. Энциклопедия. М., 2007; Материальность сознания // Социально-гуманитарные знания. 2010. № 2; Философия в схемах и определениях. М., 2012; Идея реконструкции науки.

Судьба генетики // ФН. 2012. № 5; Из истории кафедры онтологии и теории познания // Актуальные проблемы онтологии и теории познания. М., 2012; Власть. Философия. Наука (М., 2014, 2-е изд. 2015).

АЛИЕВ
Назир Ихакович



Специалист в области гносеологии, философии науки, философии медицины.

Доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин Дагестанской государственной медицинской академии.

Родился 9 мая 1942 г. в с. Тасси Цумадинского района Дагестанской АССР.

Окончил стоматологический факультет Дагестанского медицинского института (1970), аспирантуру 2-го Московского государственного медицинского института им. Н.И. Пирогова (1976).

В 1975 г. в Московском областном педагогическом институте им. Н.К. Крупской защитил кандидатскую диссертацию «Взаимосвязь психофизиологической проблемы с проблемой активности (целостности) сознания». В 2003 г. в Российском государственном педагогическом университет им. А.И. Герцена защитил докторскую диссертацию «Гносеологические аспекты обоснования в научном познании».

С 1974 г. преподаватель, с 2007 г. профессор, заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин. Дагестанской медицинской академии.

Заслуженный работник образования Республики Дагестан.

Основные публикации:

Методологические аспекты философского обоснования экономических теорий // Социальные аспекты экономики. СПб,, 2001. № 12-а; Научный и псевдонаучный типы обоснования: проблема дифференциации // Человек и Вселенная. 2001. № 9; Философско-методологическая специфика в современной педиатрии // Отечественная философия детства. СПб., 2001; Гносеологические аспекты обоснования в научном познании. СПб., 2002; Гносеологические аспекты обоснования в медицинской науке. СПб., 2002; Парадигма синергетического обоснования в медицинской диагностике // Философия и общество. 2012. № 1. В соавт.

E-mail: dgmaguman@mail.ru

АЛФЕРОВ
Анатолий Александрович



Доктор философских наук, профессор кафедры социальной философии Южного федерального университета.

Родился 5 января 1943 г.

Окончил Ростовский-на-Дону институт сельхозмашиностроения (1965), философский факультет Ростовского государственного университета (1973), аспирантуру по кафедре философии (1976).

В 1979 году защитил кандидатскую диссертация «Информация и коммуникация в деятельности ученого» по специальности «Диалектический и исторический материализм». В 2005 году защитил докторскую диссертацию «Исторический процесс и его философская концептуализация» по специальности «Философия науки и техники».

С 1976 г. по настоящее время преподает философию в Ростовском государственном университете (ныне – Южный федеральный университет).

Основные области научных интересов в настоящее время – философия истории и методология социально-гуманитарного познания.

Проблемы философии истории А. исследует в широком историко-философском контексте, реконструируя развитие западной философско-исторической мысли. Обосновывает тезис, согласно которому старая философия истории (именуемая им традиционной, которая представлена и поныне) имеет трансцендентный характер, т.е. вводит в историю тот или иной трансцендентный фактор. Он подверг трансцендентализм в мышлении истории критике и доказывает, что трансцендентным является всякое представление об исторической необходимости, предполагаемой в мировой истории. А. детально проанализировал следствия, вытекающие из отказа от трансцендентализма в мышлении истории. История рассматривается им как продукт деятельности людей и как процесс спонтанного возникновения нового, новых форм жизни, – процесс, в котором возможности предсказания будущего принципиально ограничены. Анализируя представление о единстве истории, он доказывает, что необходимым условием единства мировой истории является существование реально действующей в истории социальной общности «человечество», которой, однако, до сих пор в истории не было, так как на исторической арене действовали отдельные народы, религиозные общности,

государства и т.д. Он считает, что единство истории и единство человечества в истории возможно лишь на основе сознания – осознания людьми своего общечеловеческого единства, – а экономические связи и зависимости могут служить лишь предпосылкой возникновения такого сознания. Обращаясь к идее общественного прогресса, А. отвергает трансцендентные и натуралистические тенденции в обосновании прогресса, подчеркивая, что идея прогресса и критерии прогресса имеют ценностную природу. Исторический процесс исследован им также под углом зрения соотношения модусов исторического времени – настоящего, прошедшего и будущего.

Обращаясь к методологии социально-гуманитарного познания, А. изучает исследовательские программы в этом познании. Он делит исследовательские программы в социально-гуманитарном познании на натуралистические и ненатуралистические, полагая это деление важнейшим и выявляя сильные и слабые стороны тех и других.

Основные публикации:

Ученый и информация // Наука и научное творчество. Ростов-н/Д., 1981; Научное общение // Наука и научное творчество. Ростов-н/Д., 1985; О концепции всемирной истории К. Ясперса // Известия высших учебных заведений Северо-Кавказского региона. Общественные науки. 1997, № 3; Философия истории как область знания // Нам 30 лет: Юбилейный сборник философского факультета Ростовского государственного университета. Ростов-н/Д, 2000; Идея общественного прогресса: содержание и становление // Известия вузов Северо-Кавказского региона. Общественные науки. 2000, № 1; Философия истории в структуре знания // Перспективы философской мысли на Юге России. Ростов-н/Д, 2002; История в свете философии (онтологический аспект). Ростов-н/Д: Изд-во Ростовского университета, 2003 (Монография); К вопросу о движущих силах истории // Вестник Донского гос. технического университета. 2003. Т. 3. № 4 (18); К вопросу о единстве истории // Научная мысль Кавказа. Приложение. 2004, № 6; История как возникновение нового // Известия высших учебных заведений. Северо-кавказский регион. Общественные науки. 2004, № 2; Зачем И. Кант интерпретировал мировую историю как целенаправленный процесс? // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2005, № 2; Два противоположных подхода к историческому прошлому // Современные гуманитарные исследования. 2007, № 4 (17); Возникновение нового – принципиальная характеристика истории // Исторические науки. 2008, № 4; Свобода человека в истории // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2009, № 4;

Современность: два среза понятия // Электронное научное издание «Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». 2011, № 3 (май – июнь). http://www.zpu–journal.ru; Несколько слов о том, что есть современность // Terra economicus. 2011, № 3; Натуралистические и ненатуралистические исследовательские программы в социально-гуманитарном познании. Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального университета, 2013 (Монография); Основные исследовательские программы в социально-гуманитарном познании. М.: Вузовская книга, 2013 (Учебное пособие); Открытая история и ее враги // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2014, № 1; Конец истории или открытая история? // Universum: Общественные науки: электрон. науч. журнал. 2015. № 10 (19). URL:http://7universum.com/ru/social/archive/item/2680; Очерки философии истории. Ростов-на-Дону, 2016

*E-mail:*antal@list.ru

АН
Светлана Андреевна



Доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и культурологии Алтайского государственного педагогического университета (г. Барнаул).

Родилась 24 ноября 1945 г. в г. Барнауле Алтайского края в семье служащих.

Учителя: профессор К. П. Ярошевский (Томск), профессор Б. В. Емельянов (Екатеринбург).

Окончила с отличием историко-филологический факультет Горно-Алтайского педагогического института (1968), аспирантуру кафедры философии Томского госуниверситета (1974), докторантуру Уральского госуниверситета (Екатеринбург, 1994).

В 1978 защитила кандидатскую диссертацию «Проблема человека в философии английских материалистов XVII века»; в 1995 году защитила докторскую диссертацию «Философские основания русской педагогической мысли конца XIX – начала XX вв. (историко-философский

анализ» (1995). Присвоены ученые звания: доцента (1983), профессора (1998).

В 1968–1976 на кафедре философии Омского государственного медицинского института, в 1976-1990 доцент кафедры философии Алтайского политехнического института, в 1990-1996 заведующий кафедрой мировой и отечественной культуры Алтайского краевого института повышения квалификации работников образования (Барнаул), с 1996 профессор кафедр философии и дошкольного и дополнительного образования, руководитель научно-исследовательской лаборатории «Философия человека и образования» Алтайском государственного педагогического университета. С 2005 г. по н.в. заведующий кафедрой философии и культурологии. В 2002 г. выиграла грант Минобрнауки России по исследованиям проблем русской философии.

Член редколлегии журналов: «Культура и текст», «Вестник АлтГПУ», член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (1998), академик Российской академии проблем безопасности, обороны и правопорядка (с 2004), заместитель председателя Алтайского отделения Российского философского общества, член диссертационного совета по искусствоведению при Алтайском государственном университете, член экспертной комиссии по делам религии при Министерстве юстиции (краевое отделение). В 1990-е годы – член президиума Дома ученых, член президиума Алтайского отделения Славянского общества.

Основные направления научной деятельности – философия человека, культуры, образования; философия и культура Китая.

Организатор научных конференций, научный редактор сборников материалов конференций: «Комплексный подход к изучению человека» (2005), «Проблемы гуманизма в парадигме современного образования» (2006), «Родное и Вселенское в судьбе России» (2007), «Образование и религия» (2008), «Проблемы гуманитарного знания в науке и образовании» (2010), «Философские аспекты воспитания человека современного мира» (2011), «Динамика морали в контексте современной культурной жизни России» (2012), «Формирование фундаментальной речевой культуры человека средствами чтения детской литературы» (2013), «Философия детства» (2014), «Язык, сознание, культура» (2014), «Историческая память как основа формирования патриотизма» (2015), «Парадигмальность современного образования: подходы и направления» (2016), «Ценности человеческого бытия» (2016).

Учебные курсы: философия, история и философия науки, методология научного исследования, новые подходы к мифологии, история религий, новые религиозные движения, эстетика, семиотика. Подготовила 18 кандидатов наук.

Награды: знак «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации»,

Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации, знак «С благодарностью, Барнаул» администрации Барнаула.

Автор свыше 300 работ.

Основные публикации:

Монографии: Современные тенденции в сближении научного и религиозного образования в школе. Барнаул, 1992; Светский и религиозный подходы к общему образованию в русской философско-педагогической мысли (конца XIX – начала XX в.). Барнаул, 1993; Человек в религиях мира. Барнаул, 1999; Хомо цвишен или человек границы. Барнаул, 2001; Образы человека в философской культуре Китая. Барнаул, 2006 (в соавт.); Человек в пейзажной живописи Китая. Барнаул-Пекин, 2010; Явь-навь-правь современной культуры (культурологическая экспертиза духовных трансформаций эпохи). Барнаул, 2013 (в соавт.); Иероглиф в мировоззрении китайцев. Барнаул, 2014 (в соавт.); Философия сознания в образах и понятиях. Барнаул, 2015 (в соавт.).

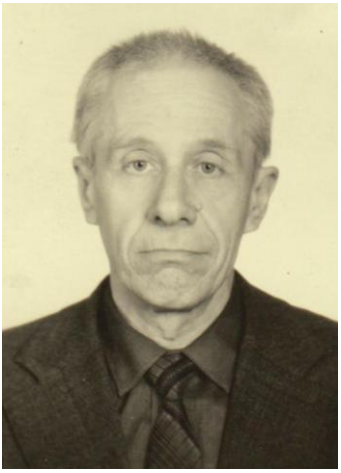
Учебно-методические пособия: Славянская мифология. Томск, 1995; Пять уроков по философии. Барнаул, 1995; Сумма философии. Барнаул, 1999; Сова Минервы. Барнаул, 2007; Курс лекций по философии. Барнаул, 2012 (в соавт.); Философия. Москва, 2014 (в соавт.).

Статьи: Проблема универсалий в сфере культуры // Человек и мир человека. Рубцовск, 2005; Понимание свободы в бурханизме и даосизме: компаративистский подход // Социокультурное взаимодействие алтайского и русского народов в истории государства российского. Бийск, 2006; Особенности гуманитарного образования в Китае // Формирование научной картины мира человека XXI века. Горно-Алтайск, 2006; Воспитание благородного мужа – определяющая черта конфуцианской педагогики // Философия образования. Новосибирск. 2007. № 1; Развитие идей Н. Ф. Фёдорова в современной музеологии // ICOFOM Study Series. Музеология, музеи в меняющемся мире. Barnaul-Novosibirsk-Changsha, 2008; Механизм традиции в классической и современной живописи Китая // Мир науки, культуры, образования. Горно-Алтайск. 2009. № 1; Каллиграфия как способ обретения национальной идентичности в условиях модернизации культуры в XX веке // Мир науки, культуры, образования. 2009. № 7. Этические традиции конфуцианской педагогики // Философия, методология, история знаний. Барнаул-Москва, 2009; История Владимира Соловьева в аспекте богочеловечества // Русская философия: историко-философские дескрипты. Екатеринбург, 2010; Гуманистический смысл и социальное значение музея // Музеи и этнокультурный туризм // Ежегодный симпозиум ИКОМФОМСиБ. Шанхай, Китай, 2010; Современные тенденции отечественного религиоведения // Религия в истории народов России и Центральной Азии. Барнаул, 2011; Психология рационализма в традиционной и современной живописи Китая // Мир науки, культуры,

образования. 2012. № 3; О философском характере китайской живописи // Мир науки, культуры, образования. 2012. № 5; Проблема духовно-нравственной ценности религиоведческих курсов в государственной образовательной школе // Философия образования. 2012. № 5; Гуманитарный пафос китайской культуры // Вестник АлтГПА. Барнаул, 2011. № 8. Многозначность понятия «счастье» в китайской философии культуры // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. 2012. № 4 (в соавт.); Пантеизм как парадигма русской религиозной философии // Научные ведомости Белгородского государственного университета. 2012. № 20 (в соавт.); Социальный экстремизм как нравственная проблема современной России // Материалы IX научно-практической конференции. Семей, Казахстан, 2013; Концептуализация ценности как философской категории // Вестник Кемеровского госуниверситета, 2014, № 2 (в соавт.); Кризис искусства на грани тысячелетий. Мюнхен, 2014; Возведение моста российско-китайской дружбы с помощью культуры // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества. Благовещенск-Хэйхэ-Харбин, 2014; Многомерность художественного сознания // Журнал 7-го симпозиума «Запад-Восток». Вена, 2015.

E-mail: fil-fik@uni-altai.ru

АНДРЮШЕНКО
Михаил Трофимович



Доктор философских наук, профессор Владимирского государственного университета. Специалист в области онтологии и теории познания, философии религии.

Родился 21 апреля 1936 в Ленинграде.

Окончил философский факультет Ленинградского ордена Ленина и ордена Трудового Красного знамени государственного университета им. А.А. Жданова (1965), аспирантуру там же (1971).

В 1993 году в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова защитил докторскую диссертацию «Познавательный статус веры» по специальности 09.00.01. – онтология и теория познания. Это первая докторская диссертация, посвященная вере и защищенная в России после 1917 г.

Работал ассистентом, ст. преподавателем, доцентом в Петрозаводском государственном университете

и Вологодском государственном педагогическом институте. С 1981 г. – доцент, с 1993 г. – профессор кафедры философии и религиоведения Владимирского государственного университета.

Научные интересы касаются веры, познания, философии.

Обращаясь к вере как признанию истинности такого сведения, которое полностью ориентирует на реализацию цели и частично удовлетворяет требованиям истинности, раскрыл особенности ее субъекта, объекта, предмета, элементов, структуры, закономерностей существования. Обнаружил направления ее складывания и предпосылки твердости. Выявил особенности необходимых для этого объективных условий и субъективного фактора. Установил наличие у веры трех статусов: познавательного, психического, преобразовательного. Показал, что хотя все относятся к ней как нераздельному феномену, однако каждый сообщает ей неповторимые особенности.

В связи с собственно познанием раскрыл, прежде всего, особенности предпознания, включающего формирование вопроса и познавательного отношения. Показал, что сложившись до начала познавательных действий, оба сохраняются вплоть до получения ответа, выступая для субъекта направляющими ориентирами.

В процессуальной выраженности познания обнаружил возможность изменения некоторых свойств объекта под воздействием изменения его пространственных и временных характеристик. Пришел к выводу, что это обусловливает необходимость корректировки действий субъекта.

Установил, что показателем завершенности познания является познанность объекта, позволяющая субъекту воздействовать на него соответственно своей потребности. Связал это со ступенями признания истинности. Обнаружил, что познанность может быть как положительной, ориентирующей на то, что делать, так и отрицательной, ориентирующей на то, чего не делать.

В художественном познании выделил его моделирующий характер, выражающийся в том, что субъект (автор) помещает объект (героя) в определенные условия и заставляет действовать по соответствующей логике. Через это могут быть обнаружены неизвестные стороны объекта. Пришел к выводу, что научное познание и познание художественное тесно связаны: последнее может ориентировать первое на проверку своих результатов, обусловливая тем самым его дальнейшее развитие.

Обращаясь к философии, показал, что согласно логике своего возникновения и существования она необходима обществу в первую очередь как любовь к мудрости, т.е. средство, ориентирующее аналитиков на выход за пределы акцидентальной части мира и сосредоточение на части субстанциональной. В результате обнаружил путь к упорядочиванию современной российской философии, которая помимо традиционно составляющих ее онтологии и тео-

рии познания, как современных выражений любови к мудрости, включает сейчас множество других частей, чей набор там произволен, а место не определено. Основываясь на отмеченном выше, заключил, что все, выходящее за непосредственные пределы любови к мудрости, может считаться философией лишь в той мере, какой обусловливает ее. Отсюда сделал вывод о нецелесообразности преподавания философии всем студентам и аспирантам. Она необходима лишь тем, кто связан с любовью к мудрости.

Занимается также Владимирским краеведением. Раскрыл применительно к 90-м г.г. XX века особенности материальной культуры города и поведения его жителей. Написал Историю Владимирского университета. Опубликовал по этому ряд статей и монографий.

Основные публикации:

Познание и вера. Иркутск, 1990; Познание и освоение. Владимир, 1998; Очерки по теории познания. Часть первая. Владимир, 2001; Очерки по теории познания. Часть вторая. Владимир, 2005; Психическое состояние и вера. Владимир, 2009; Преобразование и вера. Владимир, 2012; Введение в теорию веры. Саарбрюккен (Германия), 2012; О познании с нетрадиционной стороны. Саарбрюккен (Германия), 2013; Человек и вера. Владимир, 2013; О потребности в философии и характере ее преподавания // Вестник РФО. 2014. № 4; Философия: что это все-таки? // Вестник РФО. 2015. № 3; Владимир в конце XX века. Очерк материальной культуры города. Часть первая. Владимир, 1995; Владимир в конце XX века. Очерк материальной культуры города. Часть вторая. Владимир, 1995; Владимирцы конца XX века. Служебное поведение. Владимир, 1996; Владимирцы конца XX века: обыденное поведение. Владимир, 1996; Владимирцы конца XX века. Гражданское поведение. Владимир, 1997; Владимирский университет в двух веках и двух режимах. Изд. второе. Владимир, 2015.

E-mail: viro33@mail.ru

АНИСИН
Андрей Леонидович



Доктор философских наук, начальник кафедры философии, иностранных языков и гуманитарной подготовки сотрудников ОВД Тюменского института повышения

квалификации сотрудников МВД России.

Родился 10 июня 1967 года в г. Тюмени.

Окончил с отличием философский факультет Уральского государственного университета (г. Екатеринбург, 1993). Обучался в очной аспирантуре Института философии и права Уральского отделения Российской Академии наук.

В 1997 году защитил кандидатскую диссертацию «Основания и пути становления идеи соборности в русской духовной жизни». Ученое звание доцента присвоено в 2006 году. В 2011 году защитил докторскую диссертацию на тему «Принцип соборного единства в истории философской мысли» (09.00.03 – история философии).

С 1994 года преподавал философию и философские дисциплины в Тюменской государственной сельскохозяйственной академии, Тюменском государственном университете, Тюменском государственном нефтегазовом университете. С 1999 года – на гуманитарной кафедре Тюменского юридического института МВД России (с 2011 года реорганизован в Тюменский институт повышения квалификации сотрудников МВД России). Начальник кафедры философии, иностранных языков и гуманитарной подготовки сотрудников ОВД.

Области научных интересов: проблемы философского осмысления религии и нравственности, права и власти, смысложизненная проблематика, онтология духа, личности, свободы и творчества, проблемы актуализации русской духовной культуры, религиоведческая и богословская проблематика, критика материализма, осмысление истории России и геополитическая проблематика современности.

Обосновал идею соборного единства как общеонтологический принцип. Три уровня бытия – физический, органический и духовный – принципиально не сводимы друг к другу. Их согласованное единство по онтологической горизонтали обеспечивается открытостью каждого по онтологической вертикали божественным энергиям. Наиболее полно принцип соборности раскрывается в осмыслении личностного бытия, суть которого состоит в обретении настоящей глубины и уникальной самобытности собственной личности через свободное самоотвержение в любви к Богу и людям. Фундаментальные проблемы человеческого бытия (смысл жизни, свобода, добро и зло, нравственный долг) предполагают, в качестве условия возможности своего настоящего осмысления, религиозную мировоззренческую парадигму. Ряд работ посвящен духовным основам общественной жизни.

Публикации представлены на личном сайте: http://www.a-l-anisin.net

Основные публикации:

Принцип соборного единства в истории философской мысли: монография. Тюмень, 2010; Принцип соборности бытия: монография. Тю-

мень, 2006; Семья как быт и бытие в истории и жизни: монография. Тюмень, 2006. (в соавт.); Истоки и судьба идеи соборности в России: монография. Тюмень, 2005; Реальность текста: монография. Тюмень, 2004; Формирование образа России в массовом сознании как предмет идеологической борьбы: монография. Тюмень, 2015. (в соавт., общая ред); Онтологические основания общества и государства: учебное пособие. Тюмень, 2004; Проблемы мировоззренческого обеспечения национальной безопасности России: учебное пособие. Тюмень, 2014. (в соавт., общая ред); Смысл жизни человека: логические и мировоззренческие условия его возможности // Концепт. 2014. № 9; Онтологический статус личности // Философия образования. 2006. спец. вып; К соборной онтологии личности // Вестник Тюменского государственного университета. 2000. №1; Онтология духовности // Русская философия как ценностная основа воспитания духовности и субъектности личности: сб. науч. ст. Екатеринбург, 2009; Концептуальные и реальные смыслы свободы // Вестник Челябинского государственного университета. Научный журнал. 2010. № 31 (212); Сущность философии: сила соборного духа // Экология культуры: материалы регион. науч.-практич. конф. Ноябрьск, 2003; Соборность: феномен, понятие и принцип // Вестник Челябинского государственного университета. Научный журнал. 2009. № 33(171); Концептуализация соборности из феноменологии соборного единства // Вестник Тюменского государственного университета. 2007. № 1; Идея соборности и догмат Троицы: богословские предпосылки философского принципа // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. Научный журнал. 2009. Т. 10. Вып. 2; К различению «всеединства» и «соборности» как онтологических принципов // Омский научный вестник. 2007. № 2(54); Идея всеединства и христианское мировоззрение // Вестник Челябинского государственного университета. Научный журнал. 2007. № 16(94); Виды и уровни бытия // Символ науки. 2015. № 7-2 (7); Иерархическая структура бытия и проблема единства сущего // Вестник Томского государственного университета. 2010. № 331; Синергийная соборность бытия мира // Вопросы гуманитарных наук. 2006. № 4(25); Материализм как фактор формирования общественного сознания // Концепт. 2014. Т. 20; Онтологическая взаимосвязь религии и морали // Религия и мораль: материалы всеросс. филос.-теоретич. конф. Тюмень, 2005; Религия и мораль как формы духовной жизни и как средства социального контроля // Академический вестник. 2014. № 2 (28); Биология и нравственность: проблема соотношения // Концепт. 2015. Т. 13; Сущность власти // Проблемы философии права и государства: сборник научных статей. Тюмень, 2003. Вып. 2; Право как проблема философии // Проблемы философии права и государства: сб. науч. ст.: выпуск

3. Тюмень, 2004; Духовность и государственность в христианской мировоззренческой парадигме // Концепт. 2015. Т. 10; Идейно-теоретические основы правоприменительной и правозащитной политики // Юридическая наука и правоохранительная практика. 2015. № 1 (31); Проблема смертной казни: криминологический, социальный и нравственный аспекты // Юридическая наука и правоохранительная практика. 2012. № 2 (20); Криминологический срез теории и практики мультикультурализма // Юридическая наука и правоохранительная практика. 2012. № 4 (22); Криминологическая значимость религиозного фактора // Юридическая наука и правоохранительная практика. 2014. № 2 (28); Государственные приоритеты в сфере образования // Гуманитарные проблемы современности: материалы всероссийской научно-практической конференции. Тюмень, 2009.

E-mail: anisin@bk.ru

АНОШКИН
Иван Федорович
13.01.1923 – 12.02.1988



Русский философ-марксист, социолог, историк, доктор философских наук, член «философского общества» АН СССР, заслуженный деятель науки РСФСР, член КПСС с 1944 г. Участник Великой Отечественной войны. Имеет правительственные награды. Выходец из крестьянской семьи.

Окончил исторический факультет Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского (1949).

В 1955 г. в МГУ им. М.В. Ломоносова на заседании секции по гуманитарным наукам защитил кандидатскую диссертацию «Единство национальных и интернациональных задач рабочего класса России в политике большевиков в годы первой мировой войны (1914- март 1917 г.г.)». В 1973 г. в Институте марксизма-ленинизма ЦК КПСС защитил докторскую диссертацию «Интернационалистические принципы внутренней политики КПСС (мето-

дологические проблемы в свете теоретического наследия В.И. Ленина)». В трудах А. Ленин В. И. предстаёт как политический деятель мировой истории периода «пробуждения масс», преданный революционному делу «интернационального братства трудящихся» во имя победы социализма-коммунизма над капитализмом и его последней стадией – империализмом, чреватым мировыми войнами. Философские сочинения А. – книги, статьи, главы коллективных монографий, научные доклады посвящены изучению философских основ социальных отношений. Рассмотрены идейные связи патриотизма и интернационального долга, диалектики социальных процессов, мирного сосуществования разных социальных систем, взаимодействия объективных и субъективных факторов, теории и практики, нравственных критериев, идеалов, ценностей бытия и др. На последнем этапе своей научной деятельности А. выступил как один из активных участников разработки теории «советского народа как новой исторической общности людей». В исследовании он опирался на исторически сложившиеся факторы: единство принципов экономической жизни (плановое хозяйство, «от каждого по способностям, каждому по труду»), единство языкового общения – русского при наличии и закреплении многоязычия для многонационального государства, единство юридических норм. нравственных правил общежития людей – общее осознание значения культуры и духовных ценностей. Он формулировал тезисы о процессе консолидации новой исторической общности людей – советского народа- для создания наиболее высокого уровня социально-культурной жизни трудящихся всех наций и народностей, для научно-технического прогресса во всем мире. К главному тезису относится утверждение идеалов миролюбия, дружбы народов, взаимопомощи, взаимоуважения, любви к Социалистическому Отечеству, понимание важности его героической защиты и гордости его славой. Теоретическая деятельность А. сочеталась с практической: сперва – педагогической работой в вузах России в качестве лектора в студенческих аудиториях, проректора о научной работе в Саратовском государственном педагогическом институте.

С 1969 г. в Институте марксизма-ленинизма (при ЦК КПСС): старший научный сотрудник, заведующий сектором. Участвовал в создании коллективных научных трудов, в научных конференциях и симпозиумах, выступая с лекциями и докладами в союзных республиках СССР, в зарубежных странах – ЧССР, ГДР, ВНР, СРР, СФРЮ и др. Он пропагандировал социалистические нормы общественной жизни и их философские обоснования. А. был открытым для общения человеком, прямым и ясным, нетерпимым к фальши и неискренности, склонным к личной аскезе. Он и в общих и частных беседах с молодежью, своими учениками старался как философ-педагог объяснять принципы и нормы социаль-

ной жизни, влиять на слушателей, организуя диалог, взаимодействие мнений и убеждений. Будучи при рождении крещеным в православной вере, А. принимал ее, не критиковал церковь и всегда ценил христианскую этику.

Основные публикации:

Ленинская интернационалистическая политика. Саратов, 1969; Интернационализм внутренней политики КПСС. (Из теоретического наследия В.И. Ленина). М., 1975; Мы – интернационалисты. Кн. для старшеклассников. М., 1980. [5 изд., из них 2 – в переводе на молдавский и латышский языки]; Новая историческая общность людей и социальный прогресс. М., 1981; Новая историческая общность людей и социальный прогресс. Изд. 2-е, доработ. М., 1982. (См. его главы и редакт. работу в коллективных монографиях); Многонациональное советское государство. М., 1972; Теоретические вопросы пролетарского интернационализма. М., 1972; Интернационально-патриотическое воспитание и формирование личности в социалистическом обществе. Труды межвузовской научной конференции. Волгоград, 1973; Ленинизм и национальный вопрос в современных условиях. М., 1972, изд. 2-е, 1974; Патриотическое и интернациональное воспитание молодёжи в условиях развитого социалистического общества. Тезисы докладов и выступлений. М., 1974; Социализм и нации. М., 1975; Интернациональный принцип в строительстве и деятельности КПСС. М., 1975; Теория и практика пролетарского интернационализма (на англ. яз.). М., 1976; Национальные отношения в развитом социалистическом обществе, М., 1977; Великий Октябрь и современная эпоха. Международное значение Великого Октября и строительства социализма и коммунизма. Международная научно-теоретическая конференция. М. 1978; Великий Октябрь и претворение в жизнь принципов пролетарского интернационализма. Материалы научно-теоретической конференции. М. 1978; Диалектика интернационального и национального в социалистическом обществе. М., 1981; Критика фальсификаций национальных отношений в СССР. М., 1984; Социализм: проблемы теории и практики развития национальных отношений. М., 1984.

В.Н. Аношкина-Касаткина

АНТЮШИН
Сергей Сергеевич



Родился 3 августа 1959 г. в г. Волосово Ленинградской области.

Окончил Ленинградское высшее военно-политическое училище ПВО (1981), педагогический факультет Гуманитарной академии Вооруженных Сил (1993).

В 1999 г. защитил кандидатскую диссертацию «Стабильность российского общества и роль Вооруженных сил Российской Федерации в ее обеспечении» (1999). В 2005 г. защитил докторскую диссертацию «Военная безопасность как фактор стабильности российского общества».

В 1976-2006 гг. служил в Вооруженных Силах, с 1997 г. в Министерстве обороны РФ; был ст.н.с. НИИ военной истории Военной академии Генштаба ВС РФ. С 2001 г. преподает в вузах Москвы, проф. кафедры философии и социально-гуманитарных дисциплин Российского государственного университета правосудия.

Член Совета военно-философского общества Национальной ассоциации объединений офицеров запаса Вооруженных Сил (МЕГАПИР); член редколлегии журнала «Военно-философский вестник».

Специалист в области социальной философии, философии науки, логики, теории военной безопасности. Выдвинул концепцию социальной стабильности, определил признаки, критерии стабильных систем. В стабильной социальной системе в ходе трансформаций повышается устойчивость, конструктивность отношений внутри системы и с другими социальными системами. Разработал модель системы военной безопасности социума, включающую: субстанциональный уровень (совокупность членов общества с их отношением к военной безопасности), концептуальный уровень (соответствующие органы государственного управления), инструментальный или исполнительный уровень (вооруженные силы).

Основные публикации:

Военная безопасность как фактор стабильности российского общества. М., 2004; Освобождение как условие стабильности и безопасности российского общества // Философия освобождения. М., 2005; Влияние гуманитарного знания на гражданское становление личности в процессе обучения в вузе // Педагогическое образование и наука. 2011,

№ 2; Сильная политика России – условие благополучия страны // Власть. 2011. № 4; История и философия науки. М., 2013. В соавт.; Логика. М., 2013; Система военной безопасности России // Независимое военное обозрение. 2014. № 28; Философия. М., 2015.

АПРЫШКО
Петр Петрович



Специалист по истории русской философии, кандидат философских наук.

Родился 21 августа 1941 г. в пос. шахты № 9 им. В.И. Ленина Свердловского района Ворошиловградской области.

Окончил философский факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1969), аспирантуру того же факультета (1973).

В 1985 г. защитил кандидатскую диссертацию по проблеме личности в русской философии 40-х гг. XIX в.

В 1974–1982 гг. преподавал философию в Московской сельскохозяйственной академии им. К.А. Тимирязева. С 1982 по 2014 г. – ведущий редактор философской редакции Политиздата (с 1992 г. – издательство «Республика»; с начала 2015 г. – директор издательства «Мир философии»). Сопредседатель Розановского литературно-философского общества (с 1991 г.). Организатор и участник издания сочинений классиков русской философии: А. С. Хомякова, Бердяева, Булгакова, Вышеславцева, Данилевского, Достоевского, И.А. Ильина, Лосева, Н.О. Лосского, Розанова, Толстого, Тютчева, Франка и др. Научный редактор первого издания собрания сочинений В. В. Розанова в 30 томах (1994-2010), Д. С. Мережковского (вышло 7 томов). Является научным редактором-составителем словаря «Русская философия» (1995), учебника «История русской философии» (2001; 3-е изд. 2013), энциклопедии «Русская философия» (2007; 2-е изд. 2014), Собрания сочинений В. В. Розанова в 8 томах (2012); «Философского словаря» (8-е изд. 2009); фундаментального учебного пособия «Философия: теория и история» / Под редакцией А. А. Гусейнова и Ю. Н. Солодухина (2016). Участвовал в организации и редакторской подготовке многих книг современных отечественных авторов по философии, психологии, социологии, политологии, культурологии. Об-

ласть научных интересов – русская философия и культура. Член авторских коллективов ряда трудов по истории русской философии.

E-mail: petros41a@mail.ru

АПУХТИНА
Нина Георгиевна



Педагог, специалист в области методологии науки, истории отечественной философии, глобалистики. Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, доктор философских наук, профессор.

Родилась 29 августа 1949 г. в г. Пласт Челябинской области.

Окончила естественно-географический факультет по специальности “Учитель химии и биологии” Чувашского государственного педагогического института; аспирантуру кафедры философии естественных факультетов Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1981), докторантуру кафедры истории философии Уральского государственного университета им. А. М. Горького (1999). Повышение квалификации в Москве (1986), Екатеринбурге (1995, 2000, 2003, 2010). Учителя: И. Л. Юрова, П. Е. Сивоконь.

В 1981 г. защитила кандидатскую диссертацию “Методологический анализ соотношения эмпирического и теоретического знания в современной биологии”. В 2000 г. защитила докторскую диссертацию “Отечеств. истоки глобально-экологического мышления: историко-философский анализ” (научный консультант Б. В. Емельянов),

С 1972 преподаватель Челябинского государственного института культуры (ныне Челябинская государственная академия культуры и искусств). В 1983–2002 гг. заведующая кафедрой философских наук, в 2002-2006 гг. проректор по научно-исследовательской работе ЧГАКИ.

Учебные курсы: философия, концепции современного естествознания, история русской философии, история науки, история и философия науки, философия культуры, методология научного исследования.

Спецкурсы: человек в эпицентре глобально-экологических проблем современности, фрейдизм – человек – культура, наука и паранаука, синергетика как методология современной науки.

Инициатор и руководитель НИР “Философия человека в контексте культуры”, “Совершенствование теории и практики пре-

подавания социально-гуманитарных дисциплин в вузе культуры и искусства" (1983– по настоящее время). Инициатор и организатор конференций "Пути формирования культ. студен. молодёжи" (1991), "Проблема духовности человека в раскрывающихся горизонтах отечественной философии" (1993), "Религия – культура – библиотека" (1993), "Современная западная философия: мир человека и мир культуры на пороге третьего тысячелетия" (1995), "Философское сознание в постмарксистском состоянии" (1996), "Человек – экология – культура" (1997), "Человек в истории: теория, методология и практика" (1998), "Выдающиеся представители научной, общественной и духовной жизни Урала" (1997, 2002, 2004, 2005), "Возрождение культуры народов Урала" (2003), "Лазаревские чтения" (2003, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2015), "Природное и культурное наследие Урала" (2003-2008), Славянские научные соборы "Урал. Православие. Культура" (2003–2015), "Человек в прошлом и настоящем" (2006), "Молодёжь в науке и культуре XXI веке" (2002–2015). А. один из инициаторов открытия в ЧГАКИ аспирантуры по философии и докторского диссертационного Совета, журнала "Вестник ЧГАКИ", член трёх диссертационных Советов (ЧГАКИ, Чел ГУ).

Инициатор создания в ЧГАКИ Регионального института философских и культурологических исследований (РИФКИ) (2006-2015). Подготовила несколько кандидатов наук.

Работала в составе партбюро библиотеки факультета и парткома института, член конкурсной Комиссии, руководила ряд лет советом общеакадемических кафедр академии, член учёного совета ЧГАКИ.

Награды: Ветеран труда (2004), Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации" (2000), медаль "За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения" (2003), почётные грамоты Министерства культуры Российской Федерации.

Автор нескольких монографий, 70 сборников научных материалов, более 300 работ.

Основные публикации:

Проблема редукции на экспериментальном и теоретическом уровнях билогического исследования // Вестник МГУ. Сер. "Философия" 1981. № 4; Актуальные вопросы совершенствования преподавания философии в вузах // Вестник МГУ, Сер. "Философия". 1987. № 1; Место историко-культурных памятников в процессе воспроизводства интеллигенции // Проблемы и тенденции развития Верхне-Камского региона. Березники, 1992; Воспроизводство интеллигенции и социокультурная аура // Поиск новых подходов в изучении интеллигенции. Иваново, 1993; Система философских и научных исследований современного экологического образования // Философия экологического образо-

вания. М., 1995; Отечественные истоки глобально-экологического мышления. Челябинск, 1999; От истоков к основаниям глобально- экологической культуры мышления. Челябинск, 2001, 2006.

В. С. Невелева

Лит.: Синецкая Т. М. Апухтина Нина Георгиевна // Челябинск: энциклопедия. Челябинск, 2001. Сост.: В. С. Боже, В. А. Черноземцев; Синецкая Т. М. Апухтина Нина Георгиевна // Челябинская область: энциклопедия. Челябинск, 2003. Т. 1. Гл. ред. К. Н. Бочкарев; Апухтина Нина Георгиевна: биобиблиографический указатель. Челябинск, 2005. Науч. ред.: Г. А. Губанова, Т. М. Синецкая; Апухтина Нина Георгиевна // ЧГПУ: энциклопедия. Челябинск, 2009. Сост. Г. С. Шкребень.

*E-mail:*mordashka_gs300@mail.ru

АРИНИН
Евгений Игоревич



Специалист в области философского религиоведения и проблем методологии постижения религии. Доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и религиоведения Владимирского государственного университета.

Родился 6 февраля 1955 г. в Челябинске.

Окончил биолого-химический факультет Владимирского государственного педагогического института (1977).

В 1989 году в Московском государственном педагогическом институте им. В.И.Ленина защитил кандидатскую диссертацию «Субстратный, функциональный и системно-субстанциональный принципы познания сущности явлений». В 2000 году в МГУ имени М.В.Ломоносова защитил докторскую диссертацию «Принципы сущностного анализа в религиоведении».

С 1977 г. работа учителем средней школы. С 1989 работает в Поморском государственном университете, ныне Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова (Архангельск), где прошел путь от ассистента до заведующего кафедрой культурологии и религиоведения. С 2001 года перешел на основное место работы во Владимирский государственный университет в должности заведующего кафедрой философии и религиоведения.

Член редсовета журналов «Вестник ВлГУ», «Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого» и «European Journal of Science and Theology», организатор и главный редактор сборников серии «Свеча» (т. 1-30, 1997-2015), «Церковь, государстве и общество в истории России и православных стран: религия, наука и образование» (т.1-10, 2009-2015), серии учебных пособий по религиоведению, сайта «Академическое религиоведение» http://religious-studies.in/).

Член Диссертационного Совета Д 212.191.05 в Северном (Арктическом) федеральном университете и экспертных советов РНФ и РГНФ. Автор более 250 публикаций в российских и международных изданиях и более 100 проектов, поддержанных российскими и международными грантами. Лауреат Всероссийского конкурса на лучшую научную книгу года, проводимого Фондом развития отечественного образования (2005, 2006, 2008-2015).

Организатор российских и международных конгрессов, конференций, симпозиумов и конвентов, посвященных методологическим проблемам взаимоотношения науки, религии и образования в России, Беларуси, Украине, Польше, Словакии, Норвегии, Швеции, Германии, Греции, Великобритании, Дании, Испании, Франции, Италии, Японии, Корее и США.

Основные публикации:

Философия религии. Принципы сущностного анализа. Архангельск, 1998; Наука и религия. Владимир, 2003-2004; Религиоведение: Введение в основные концепции и термины. М., 2004; Живые истоки: Архангельск, 2006; Религиозность населения Владимирской области. Владимир, 2010; Специфика религиозного и религиоведческого образования. LAP LAMBERT Academic Publishing, 2011 (в соавторстве с А.Ю.Лаврентьевой; Религиозность как феномен в религиоведении, социологии и культурологии. Владимир, 2012; Что такое религия: 500 определений термина с комментариями. Владимир-РГНФ, 2013; Религиоведение в XXI веке. Владимир, 2014; Философия религии Владимир, 2014; Science&Religion in Russian Post-Soviet context /European Journal of Science and Theology, vol.1, 1, 2005; Religion, Theology and Science in Russia /European Journal of Science and Theology, vol.9, № 3, 2013.

E-mail: eiarinin@mail.ru

АСТАФЬЕВА
Ольга Николаевна



Культуролог и философ культуры, специалист в области теории и истории культуры, исследований динамики социокультурных процессов, методологии социально-гуманитарного знания, эксперт по проблемам культурной политики; ученый, педагог, организатор науки; имеет опыт управленческой и лекторской деятельности, работы со средствами массовых коммуникаций.

Окончила Таджикский государственный институт искусств, музыковедение (1978); аспирантуру Российской академии управления (1992), Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова (2002).

В 1992 году там же защитила кандидатскую диссертацию по специальности «эстетика»); в 2002 году защитила докторскую диссертацию по специальности «Теория и история культуры». Доцент (1996) Профессор (2004). Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2009).

В течение многих десятилетий руководила научно-исследовательской работой на кафедрах теории и практики культуры, культурологии и деловых коммуникаций Российской академии государственной службы при Президенте РФ; заведовала сектором и отделом стратегий социокультурной политики Российского института культурологии; являлась научным сотрудником Российской государственной библиотеки. В настоящее время директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Руководитель и исполнитель исследовательских и издательских проектов, поддержанных Российским гуманитарным научным фондом, в том числе международного проекта «Постнеклассические практики в изменяющемся мире»; Российским фондом фундаментальных исследований; НИР, поддержанных Администрацией Президента Российской Федерации; конкурсных работ Министерства культуры Российской Федерации. Признание получили международные проекты, выполненные при поддержке и в партнерстве с Бюро ЮНЕСКО в Москве. Организатор и участник около 150

международных и всероссийских научных конференций и семинаров; соруководитель и модератор научно-методологических семинаров «Синергетика и ….» (1995 – 2006), «Культура и культурная политика» (2003 по н/вр).

Подготовила 17 докторов и кандидатов наук в разных областях социально-гуманитарного знания.

На протяжении длительного времени работает в профессиональных журналах и изданиях, в частности, являлась главным редактором и заместителем главного редактора международного журнала «Личность. Культура. Общество» (2006–2012 гг.), главным редактором электронного научного рецензируемого издания «Культурологический журнал/Cultural research» (2010–2012 гг.). В настоящее время – член многих редакционных советов разных печатных журналов и изданий, в том числе: «Библиотековедение» (с 2004); «Вопросы культурологии» (с 2004), «Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств» и др. Научный редактор и член редакционных коллегий более 50 сборников научных статей.

Научный руководитель авторской магистерской программы «Управление в сфере культуры, образования и науки» в Институте государственной службы и управления РАНХиГС, готовящей специалистов в области организационно-административной и проектной деятельности.

Автор около 300 научных публикаций, в том числе индивидуальные и коллективные монографии, учебные и учебно-методические пособия, научные статьи (на русском, английском, словенском, украинском, таджикском языках).

Основные публикации:

Синергетический подход к исследованию социокультурных процессов: возможности и пределы. М., 2002; Социокультурное развитие российских регионов: механизмы самоорганизации и региональная политика. Изд.2-ое. М., 2004; Интегративность и междисциплинарность культурологии как основа расширения познавательных стратегий культурологии // ΣOFIA. Международный журнал славянских философов. Ежегодник. Вып. 2007. Польша, 2007; Межкультурный диалог в условиях глобализации: проблемы теории и практики // Фундаментальные проблемы культурологии: В 4-х т. Том IV. Культурная политика. СПб., 2008; Право и культура: коллективная монография. Гл. 1.3; 5.4. М., 2009; Культурная политика как теоретическое понятие и вид управленческой деятельности. М., 2010; Реструктуризация и демаркация коллективных идентичностей в условиях глобализации: будущее национально-культурной идентичности // Вопросы социальной теории: научный альманах. 2010. Том IV. М., 2010; Постнеклассические практики: опыт концептуализации: коллективная монография. Раздел III, Закл. / Под общ. ред. В.А. Аршинова и О.Н. Астафьевой. – СПб., 2012; Культурология. Теория культуры (в соавт.). 3-е изд. М.,

2012; Теория культуры: разнообразие подходов и возможности их интеграции: коллективная монография. Гл.3, 10 / Под ред. Ю.М. Резника. М., 2012; Современная культурная политика как креативная деятельность: управление и инновации. Коллективная монография в 2 частях (общ. ред.). СПб, 2013; Теория и практика культурной политики: смыслы – образы – действия // Государственная служба. 2014. №1 (87); Теоретические проблемы культурной политики и интегрирование идеи культуры в общественный дискурс // Библиотековедение. 2014. №6; Национальная идентичность в Северо-Кавказском обществе: поиски путей укрепления: коллективная монография. – Москва-Майкоп, 2015; Культурная память в контексте формирования национальной идентичности России в XXI веке: коллективная монография. – 2-е изд. – М., 2015; Культурно-гуманитарные аспекты евразийского сотрудничества: Россия в межцивилизационных союзах. В 2 ч. (в соавт.) // Социально-гуманитарные знания». – 2015. – №3, 4. Моделирование межкультурного диалогового пространства в культурной политике: возможности и ограничения // Глобальный научный потенциал № 9 (54) 2015; и др. Более 30 статей в энциклопедических изданиях.

Экспертно-аналитическая и общественная деятельность: заместитель председателя диссертационного совета, член экспертного совета по философии, социологии и культурологии ВАК Министерства образования и науки РФ; заместитель председателя, координатор секции философии, социологии, политологии и права регионального совета Российского гуманитарного научного фонда, эксперт РНФ и др., член Совета по государственной культурной политике при Председателе Совета Федерации Федерального собрания РФ (2012-2015); Председатель Московского культурологического общества и член Президиума Научно-образовательного культурологического общества России с 2008 г. по н/вр.; член Союза композиторов России (с 1987 г. по н/вр.); член Российского философского общества (с 1996 г. по н/вр.) и мн.др.

E-mail: onastafieva@mail.ru
on.astafyeva@migsu.ru

Б

БАЛАХОНСКИЙ
Виталий Витальевич



Специалист по социальной философии, истории философии, философии науки, философии права и теории познания, доктор философских наук, профессор, действительный член Российской академии естественных наук (РАЕН), Академии геополитических проблем, Петровской Академии наук и искусств, начальник кафедры философии и социологии Санкт-Петербургского университета МВД России. Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации. Полковник полиции.

Родился 5 февраля 1955 года в г. Пензе.

Окончил с отличием историко-филологический факультет Пензенского государственного педагогического института им. В.Г.Белинского (1978), аспирантуру по кафедре философии Ленинградского государственного педагогического института им. А.И.Герцена (1985), докторантуру по кафедре философии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (1997).

В 1997 году там же защитил докторскую диссертацию по теме «Гносеологический статус и динамика объяснения в истории».

В 1997–1999 годы профессор кафедры философии Пензенского государственного педагогического университета. С 1999 года профессор кафедры философии Санкт-Петербургского университета МВД России. С 2002 года по настоящее время – начальник кафедры философии и социологии Санкт-Петербургского университета МВД России, полковник полиции.

Выдвинул и обосновал следующие основные философские идеи:

Эффективным способом преодоления гипотетичности объяснения истории является принцип вариативности, положенный в основу динамики объяснительной процедуры. Вариативно-моделирующее объяснение истории строится на базе мысленного конструирования и анализа возможного хода развития событий и оценке, на данном основании, реально свершившегося исторического процесса. Это достигается путем использования знания соответствующих социальных закономерностей, мысленно проецируемых на гипотетическое развитие событий в рамках реальной исторической ситуации.

Философско-правовая истина должна базироваться на соответствии теоретических положений аксиологически осмысленной правовой реальности, предполагающей тесную интеграцию и взаимное комбинированное обоснование онтологического, аксиологического и телеологического аспектов научно-теоретического понимания права в рамках единой гносеологической процедуры.

Развитие цивилизационных процессов в современном обществе ведет к становлению двух интеграционных стратегий: глобализации, под которой понимается объективный мировой процесс единения человечества в условиях современного научно-технического прогресса, и глобализма, представляющего собой попытку установления доминирования в мире одного сверхгосударства. Глобализация отражает общечеловеческую прогрессивную, объективно необходимую тенденцию к интеграции, осуществляемую в целях создания единого, мирового сообщества. Глобализм представляет собой навязываемую миру социальную модель политического и экономического доминирования одной цивилизации.

Автор более 180 научных и научно-методических работ, из них: 3 научные монографии, 11 учебников для вузов (по философии, философии права, профессиональной этике, истории и философии науки и концепциям современного естествознания), 21 учебных и 28 учебно-методических пособия.

Под его руководством коллектив кафедры внедряет в учебный процесс современные инновационные педагогические технологии. Организовал 4 международные, 7 всероссийских и 18 межвузовских научно-теоретических конференций.

Член учебно-методической комиссии по философии УМО при министерстве образования и науки РФ, членом Ученого совета Санкт-Петербургского университета МВД России, членом редакционной коллегии журнала «Вестник Санкт-Петербургского университета МВД РФ», членом трёх диссертационных советов: Д 212.199.24 по присуждению ученой степени доктора философских наук в РГПУ им. А.И.Герцена, Д 203.012.03 по присуждению ученой степени доктора педагогических наук в Санкт-Петербургском университете МВД России и Д 203.012.04 по присуждению ученой степени доктора экономических наук в Санкт-

Петербургском университете МВД России.

Осуществляет научное руководство и консультирование по подготовке кандидатских и докторских диссертаций, под его руководством защищены 3 докторские и 8 кандидатских диссертаций.

Награды: медаль «За заслуги», лауреат Премии Министра внутренних дел Российской Федерации в номинации «Лучший преподаватель образовательных учреждений МВД России» в 2011 году.

Основные публикации:

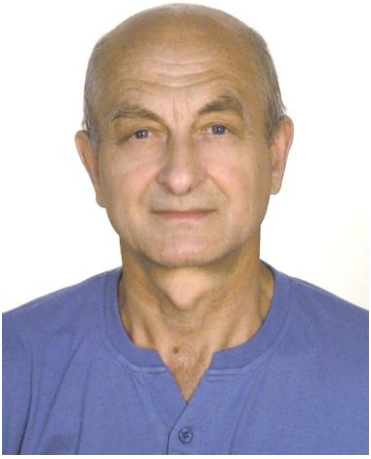
Объяснение истории: историко-философский, методологический и гносеологический аспекты: Монография. СПб., 1997; Историческое объяснение как вид обоснования: Гносеологический аспект: Монография. – СПб., 1995; Философия права и правосознания. СПб., 2009. В соавт.; Основы философии в конспективном изложении: Учебное пособие. 2-е изд. – СПб., 2001; Философия права: Учебник. М., 2002. В соавт.; Философия: Учебник для вузов. Изд. 3-е. СПб., 2004. В соавт.; Философия в конспективном изложении: Учебное пособие. СПб., 2004; Концепции современного естествознания: Учебное пособие. М., 2004.В соавт.; История и философия науки: Учебное пособие для аспирантов. СПб., 2005. В соавт.; Философия: Учебник для курсантов и слушателей очного и заочного обучения вузов МЧС РФ. СПб., 2005. В соавт.; История и философия науки: Учебное пособие для аспирантов. СПб., 2006. В соавт.; Философия права и правосознания. СПб., 2009. В соавт.; Философия: Учебник для юридических вузов. СПб., 2010. В соавт.; История и философия науки: Учебник для адъюнктов, аспирантов и соискателей социально-гуманитарных вузов. СПб., 2013. В соавт.; Синергетические основания теории экономической безопасности // Междисциплинарное осмысление феномена экономической безопасности. СПб., 2015.

Публикации о нем:

Алексеев П.В. Философы России начала XXI столетия: Биографии, идеи, труды: Энциклопедический словарь. М., 2009; Профессора Российского государственного педагогического университета имени А.И.Герцена в XXI веке. 2001-2006 годы: Библиографический справочник. СПб., 2007; Санкт-Петербургский университет МВД России: история, события, люди. – СПб.: СПб. Университет МВД России, 2008; Энциклопедия Пензенского государственного педагогического университета имени В.Г.Белинского. – Пенза, 2009; Who is who в России: Библиографическая энциклопедия / Основатель и ответственный редактор Ralph Hubner. – Schweiz, 2012. 6 издание; Санкт-Петербургскому университету МВД России – 15 лет: Юбилейное издание. СПб., 2013.

E-mail: balakhonsky@mail.ru

БАРАНОВ
Геннадий Владимирович



Доктор философских наук, профессор, академик РАЕН; специалист в областях философских наук, обществознания и естествознания.

Родился 21 апреля 1955 г. в Казахстане.

Окончил философский факультет Уральского государственного университета (1980), аспирантуру кафедры философии гуманитарных факультетов Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1986).

В 1987 г. в МГУ им. М. В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Практика и принцип деятельности в социальном познании». В 1998 г. в Уральском госуниверситете (Екатеринбург) защитил докторскую диссертацию «Деятельность в многомерности человеческого существования» по специальности 09.00.01 Онтология и теория познания (научный консультант – д.филос.н., проф. Плотников В.И.).

С 1980 г. преподавал в вузах г. Хабаровска и г. Омска учебные дисциплины гуманитарного и социально-экономического цикла, занимая должности преподавателя, ассистента, доцента, профессора, заведующего кафедрой. С 2015 г. - профессор кафедры «Общественные науки» Омского филиала Финансового университета при Правительстве Российской Федерации.

Автор более 300 публикаций, в том числе: научных трудов – 180; учебно-методических трудов – 120; монографий – 10.

Области научных интересов: философские науки, естествознание, связи с общественностью.

Предложил и обосновал онтометафизическая концепцию деятельности как антихаосного осуществления бытия. Деятельность в онто-метафизической трактовке – это состояние осуществления определённости (самости) объекта, реализуемое посредством трансформаций хаоса внешних и внутренних факторов бытия в состояние его (объекта) организованной автономной целостности.

Онто-метафизическая модель деятельности представляет собой метафизический конструкт, содержание которого может исследоваться показателях: атрибутивность; антихаосность; всеобщность; целостность; специфика в классификационных состояниях бытия.

В частности, по критерию сущности человеческая деятельность есть универсум антихаосных трансформаций бытия, реализуемых индиви-

дом и поколениями людей в период с возникновения общества и по настоящее совершенное время. Специфика человеческой деятельности – модификация деятельности как онтологической данности – характеризуется многомерностью начал бытия – трансцендентных и природных, антропных и общественных, вещественных и информационных.

Функционирование человеческой деятельности по критерию внутренних параметров есть изменчивое единство модулей “субъект”, “цель”, “объект”, “средство”, “результат”, “связь”.

Активностная парадигма деятельности, по мнению автора, содержит существенные концептуальные противоречия: односторонность, так как противоположность активности − пассивность не принимается во внимание в качестве существенного фактора изменений бытия; абсолютизирует роль внутренне детерминируемых изменений бытия; теоретически обосновывает потребительский тип цивилизационного развития.

Реализация антихаосной стратегии и тактики поведения человека обязывает учитывать автономию объекта взаимодействия, обеспечивать режимы деятельности по критериям коэволюции, синергии, мира и взаимного полезного сотрудничества.

Эвристический потенциал онтометафизической концепции деятельности реализовывался автором в исследованиях специфики философии как части культуры человечества и учебной дисциплины вузовского образования, при изучении концептуальных результатов прогресса естественных наук по критерию их цивилизационного значения, в исследовании проблем науки, социальной ответственности и гуманитарной культуры в глобализующемся обществе.

Проблемы философии формируются и исследуются на уровне трансформации глобального хаоса бытия, так как философия в культуре человечества реализует потребности в знании всеобщего. В глобализирующемся человечестве актуализируются обоснованные в философии универсальные идеалы антропного и общественного классов бытия – добро, истина, красота, свобода, справедливость, гармония, рациональность, гуманность, совершенство, идеал Бога как высшего совершенства.

Один из способов освоения личностью достижений философской культуры – изучение проблем философии в организационной форме философского практикума.

Освоение жизненно и цивилизационно значимых достижений концепций современных естественных наук и науки в её целостном единстве составляет вторую основу оптимальной деятельности индивида и акторов современной цивилизации. Автором предложена мировоззренческая концепция антихаосной сущности науки с показателями инновационной антихаосной деятельности по производству и потреблению идеальных знаний и

вещественных открытий с целями прогресса комфортности и удовлетворения универсальных потребностей человека в условиях гармонии с объектами бытия.

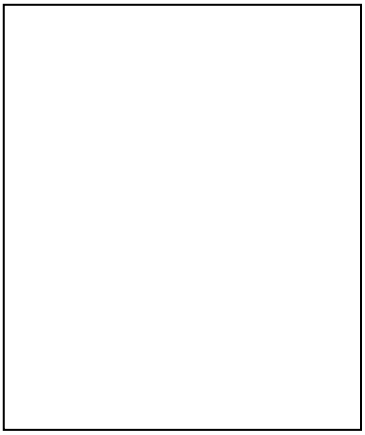
Критерий единства философской гуманитарной культуры и естественно-научной культуры в деятельности акторов современности стимулирует исследование проблем социальной ответственности глобализующегося человечества.

Основные публикации:

Исторические типы философии. Омск, 1995; Деятельностное начало многомерности антропного бытия. Омск, 1997; Деятельность в многомерности человеческого существования. Омск, 1997; Тесты для диагностики психических качеств личности. Омск, 2005; Этика: словарь понятий. Омск, 2005; Концепции современного естествознания: теория, история, физика. - Омск, 2009; Концепции современного естествознания: в 3 частях. Омск, 2007, 2008; Философский практикум. М, 2005, 2012; Понятия философской культуры. Омск, 2011; Понятия политологической культуры. Омск, 2012; Философия культуры и морали. Омск, 2012; Философия политики: практикум. Мюнхен, 2013; Проблема бытия в философии: практикум. Мюнхен, 2013; Проблема познания в философии: практикум. Мюнхен, 2013; Деятельность в бытии. Мюнхен, 2013; Современное естествознание: концепции наук о человеке. Омск, 2013; Современное естествознание: концепции биологии. Омск, 2013; Деятельность и антропность бытия. Омск, 2013; Baranov Gennadij. Concepts of asronomy (Концепции астрономии: учебник). Гамбург, 2014; Философия в культуре. Омск, 2015.

E-mail: 2014gennadii@mail.ru

БАТЕНИН
Сергей Степанович



Русский советский мыслитель, специалист в области философии истории, социальной философии и философской антропологии, доктор философских наук, профессор, почётный профессор РГПУ им. А. И. Герцена. Участник Великой Отечественной войны, награждён орденом Отечественной войны I степени, медалями, в т.ч. медалью «Знак почёта» и «За заслуги в области образования».

Родился 11 марта 1925 г. в дер. Арефино Смоленской области, РСФСР. Умер 5 августа 2010 г. в г. Санкт-Петербурге. Окончил философский факультет Ленинградского

ордена Ленина государственного университета им. А. А. Жданова (1949), аспирантуру Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1952).

В 1952 г. защитил кандидатскую диссертацию «Развитие В.И. Лениным исторического материализма в период борьбы с "экономистами": 1898–1902 гг.». В 1971 г. защитил докторскую диссертацию «Сущность человека в его историческом развитии» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм.

С 1952 по 2009 гг. работал в Ленинградском государственном педагогическом институте (ныне Российский государственный педагогический университет) им. А. И. Герцена на кафедре философии, после создания факультета философии человека – профессором на кафедре философской и психологической антропологии.

Научные работы Б. посвящены проблемам познания человеческой природы, бытию человека в мире, диалектике общественно-исторического развития человека. Согласно Б., история не только не есть нечто, пользующееся человеком как средством для достижения своих целей, но сама предстает как деятельность человека, преследующего свои цели. Человек есть субъект истории как беспрерывного поиска оптимальных форм связи материального и духовного. Быть ее субъектом для него означает нечто большее, чем жить. Это значит не только занимать определенное место в системе общественных отношений, но и выполнять в них определенную роль, находиться к природе и к другим людям в отношении созидания, творчества. Поэтому способность человека к творчеству является способностью особого рода: она существует и проявляется не как одно из свойств человеческой природы, а как сама сущность человека. Своей деятельностью человек создает, развивает и беспрерывно обогащает социальную жизнь. В социальной жизнедеятельности людей жизнь общества и жизнь человека сливаются воедино. В ней общество создает человека, а человек создает общество. Она есть содержание жизни человека как его общественной жизни, а жизни общества – как человеческой. Общество представляет собой общественный организм человека, в котором находятся его производительные органы, его неорганическое тело. Оно кристаллизует в себе результаты деятельности человеческого разума и развивает его. Общество есть сам человек в объективированном способе его существования. Человеческая деятельность универсальна потому, что в ней человек производит самого себя. Социальное же воспроизводство человеком самого себя – это его историческое саморазвитие, ибо постоянной предпосылкой человеческой истории он является только как свой собственный продукт и результат.

Б. исследовал проблемы диалектики материального и духовного в общественном развитии, изучения природы человека и её модификации

в историческом развитии общества. Считал, что выявление духовного основания мира как социокультурной реальности совпадает с определением человека как её субъекта. Рассматривал общественные отношения людей как отношения взаимного дополнения и обогащения индивидов своими сущностными творческими силами.

Разработал концепцию целостного и монистического исследования природы человека, находящегося в единстве с сущностным её определением. Он считал, что исторический подход к человеку является путём и средством углубленного познания актуального состояния человека и определения его природы. Такой подход даёт возможность раскрыть характер и общую направленность исторического развития природы человека, исследовать механизм развития социальной сущности человека и особенности её проявления в разные исторические эпохи.

Б. был убеждён, что исторические модификации человека раскрываются в социальной философии на основе целостного определения человека, которое предполагает необходимость исследования исторических изменений не только социального содержания жизнедеятельности человека, но человека как целостного существа, следовательно, всего его биосоциального природного содержания.

История представляла для Б. беспрерывный поиск оптимальных форм связи развития природного предназначения человека и ориентированных на самовоспроизводство конкретно-исторических социальных систем. Он считал, что противостояние человека и общества в их взаимном обусловливании в конкретно-исторических системах ведёт к замене старых социально-субъектных структур организации общественной жизни новыми. Их человеческий смысл утверждается в истории совершенствованием социальных форм диалектики родового конкретно-исторического и индивидуального содержания природы человека.

Основные публикации:

Общественное бытие и общественное сознание // Учёные записки Ленинградского государственного педагогического института. Т. 133. 1957; Научное творчество» [В соавт.] // Социальная психология и философия. Л., 1965; Проблема человека в марксистской философии // Учёные записки Ленинградского государственного педагогического института. Т. 285. Л., 1966; Критерий прогресса личности» // Личность при социализме. М., 1968; О родовой природе человека // Марксистско-ленинская философия и современный общественный прогресс. М., 1969; Социализация и антропогенез // Учёные записки Ленинградского государственного педагогического института. Т.444. Л., 1971; Человек в его истории. Л., 1976; Социальный прогресс и биологическая наследственность человека // Человек и природа. М., 1980; Человек коммунистической цивилизации. Л., 1980;

Общественные отношения, их человеческое основание // Перестройка общественных отношений и личность. Л., 1988; Мир в античной философии // Проблема человека в истории философии. Л., 1990; «Философия истории» (учебно-методическое пособие); Человеческое основание истории // Социальное бытие человека. Спецкурс по русской социальной философии, социологии и политической науке. Учебное пособие. Пенза, 1998.

А.Б. Тугаров, А.Н. Муравьев

БАТУРИН
Владимир Кириллович



Доктор философских наук, кандидат педагогических наук, академик РАЕН, академик Ноосферной общественной академии наук, академик Международной Академии социальных технологий и местного самоуправления, «Отличник народного просвещения СССР», лауреат Всероссийского конкурса среди преподавателей высших учебных заведений и научных сотрудников научно-исследовательских учреждений в номинации «Лучшая научная книга 2010 года».

Главные направления и результаты философского и научного творчества: авторская философия философии как возврат к подлинной философии, разрушенной Аристотелем; новая нелинейная концепция структуры философского знания как единства предметно-содержательных философских образований – имеющихся и необходимых; авторская философия науки как философия науки с мифологией, но без позитивизма и утилитаризма; новая философия человеческой деятельности как единства процессов познания и управления; авторские философия познания как процесса очеловечивания мира и философия управления как процесса производства будущего; философия стереоскопической (космической) геополитики как полное отрицание геополитики сегодняшней (планиметрической и неоколониальной); авторская философия экономики – экономики как умышленно разрушенной философии; авторская концепция образования как «машины времени»; философия социального образования как противоположность отраслевому образованию, ныне господствующему; новая философия нынешней земной цивилизации как аксиоконструкции–минус и новой философии мировой цивилизации как аксиоконструкции-плюс; авторская философия

развития России на основе идей русской космической (ноосферной) философии, главный девиз которой – «Нам надоело быть не нами»; новая фундаментальная теория развития как двойного процесса – созидания и разрушения; новая фундаментальная теория развития земной цивилизации в контексте идей всечеловеческой русской космической философии; новая фундаментальная теория развития России в контексте философских идей русского космизма и др.

Родился в 1949 г. на Сахалине. В 1966 г. закончил среднюю школу – с золотой медалью, в 1972 г. – с отличием физико-математический факультет Майкопского государственного педагогического института. Шесть лет во Владивостоке работал директором школы и учителем физики и математики, подготовил и защитил в 1983 г. в Москве в Институте методов и содержания образования АПН СССР кандидатскую диссертацию по теоретико-методологическим и психолого-педагогическим проблемам формирования мировоззрения при обучении основам физики. В 1984 г. закончил аспирантуру при Дальневосточном государственном университете по направлению «Философия и методология физики». В этом же вузе многие годы преподавал, затем был приглашен в крайком КПСС в качестве куратора высшей школы Приморского края, на должность заместителя заведующего Отделом науки и образования. В 1987 г. был избран депутатом краевого совета народных депутатов и назначен председателем Комитета народного образования Приморского края. В 1989 г. на сессии Приморского краевого совета депутатов был избран заместителем Председателя крайисполкома Приморского края. В 1992 г. организовал производственно-строительную компанию и десять лет занимался бизнесом в производственно-строительной сфере. В 2002 г. вернулся в высшую школу в качестве директора Института управления и заведующего кафедрой государственного и муниципального управления в Тихоокеанском государственном экономическом университете (Владивосток), ныне – Дальневосточный Федеральный университет на острове Русском, директором одной из школ которого Батурин и был в начале своего профессионального пути. В 2004 г. в Дальневосточном государственном техническом университете им. В.М. Куйбышева (Владивосток) защитил докторскую диссертацию по философии науки и техники «Деятельностно-феноменологическая программа развития научного познания». Работал в ряде вузов Владивостока, Одинцово, Голицыно, Москвы в должностях профессора, заведующего кафедрами философии и методологии, менеджмента, ГМУ, социально-гуманитарных наук, проректора по научной работе, зам директора научно-исследовательского центра по проблемам развития современной экономики и т.д.

Автор около 200 научных работ, в том числе 30 монографий и учебников: «Философия», «Философия науки», «Общая теория управления», «Политология», «Социология», «Логика», «Общая физика и мировоззрение», «Деятельностно-феноменологическая программа научного познания», «Философия науки как предмет исследования. Новая философия науки», «Управление как производство будущего», «Философская теория человеческой деятельности», «Контуры грядущей цивилизации», «Основы теории познания и современная философия науки», «Философия образования», «Социология образования», «Онтология мира XXI века как проект человека. Проект рабовладельческий», «Философия управления» и др. Основные статьи для прочтения доступны на портале «Русский бастион».

Особо полезна всем может быть авторская Деятельностно – феноменологическая глобальная исследовательская программа развития научного познания (ДФ ГИП) – седьмая в мире по счету; в силу ее практической значимости излагается здесь более подробно, чем все остальные авторские разработки.

ДФ ГИП способна стать практически – значимым, конструктивным руководством, «внутренним» креативным инструментарием для любых научных разработок. Она получена в результате предпринятого теоретико - методологического анализа имеющихся глобальных исследовательских программ развития научного познания (позитивистской, конвенциональной, аналитической, феноменологической, критического и посткритического рационализма), на основе чего были разработаны авторские варианты принципиально нового теоретического моделирования процессов развития научного познания и роста (генерации) нового знания (научного открытия), а так же новой сущностной трактовки синхроничности взаимосвязи мифологии как целого и науки как её когнитивно–обособившейся части, другие инновационные решения ряда важных проблем современной философии науки. Доминирующая методологическая ориентация работы – единство деятельностного и феноменологического подходов: первый подход определяет содержательно – структурную интерпретацию процесса научного познания как процесса субъект–объектного взаимодействия, опосредованного целостной человеческой деятельностью; второй подход исследовательское внимание сосредотачивает не столько на фактичности содержания, а на универсуме восприятия единства предметности в трансцендентальных (Э. Гуссерль), онтологических (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр) и антропологических (М. Шелер, Х. Плеснер) его аспектах. Вскрыта глубинная природа дихотомичности деятельностно–познавательного процесса как единства эссенциального и аксиологического, бинарной целостности содержания научного познания как совокупности всех познавательных традиций и их оппозиций в конкретную историческую эпоху, относительный

и динамичный характер границы между традицией и не–традицией, универсальность (инвариантность) познавательной традиции и экстраполяционного процесса в развитии научного познания. Предложена новая типология научных знаний: выводимых и творимых – принципиально отличающихся друг от друга внутренними закономерностями их генерации и развития. Центральная проблема, решаемая предлагаемой исследовательской программой – это проблема теоретико-методологического моделирования процесса генерации нового научного (творимого) знания, в основе которого заложен теоретико– методологический учет единства управленчески– познавательной директивы, возникающей на базе уже имеющегося массива знаний и нового научного содержания, добываемого через исследовательские возможности мифоподобного мышления: фантазию, образность, синкретизм, нечувствительность к противоречиям, телеологичность, эвристическую и оборотническую логику и т. д. Теоретически оказались преодоленными негативные стороны прежних глобальных исследовательских программ: диадическая схема субъект–объектных отношений, субъектоцентризм, наукоцентризм, внешний методологизм, кумулятивизм, интернализм, когнитивная самоизоляция научного познания от аксиологического, метафизического и мифологического начал. Найдено принципиально конструктивное понимание глубокого единства и взаимосвязи процессов познания и управления в самой сути научного открытия как некой управленческой директивы, встроенной путем экстраполяционных переносов элементов массива имеющихся знаний (как информационно-ресурсного обеспечения) в избранное ученым исследовательское поле для достижения конкретных целей данного научного поиска.

БАТУРИНА
Ирина Владимировна



Кандидат философских наук, член Союза писателей России. Специалист в философии, русской философии, философии творчества, культурологии, логике, социологии, этике, эстетике, философии религии, литературоведении, литературной критике, литературном редактировании и др.

Главные направления и результаты философского и научного творче-

ства: авторские разработки в области философии: понятийный и категориальный аппарат философии, связь философии и литературы, философии и поэзии, новая трактовка сути эстетики; авторские разработки в области русской философии творчества: вклад в ее развитие русских философов последних трех веков, концептуальная трактовка сути процесса творчества как целостного движения к Абсолютному и эстетическому; авторская разработка диалектической логики как онтологического и познавательного преодоления принципа бинаризма; авторское понимание социологии как части социальной философии, освобожденной от позитивизма и плоского эмпиризма; новое понимание этического как единства творческой активности человека в неразрывной связи с религией и Абсолютом; авторская концепция эстетики как философии всего необходимо-абсолютного; авторские наработки в литературоведении и литературной критике, напрямую связанные с авторскими философскими новациями в исследованиях феномена творчества, связи литературы и философии, в предметных областях этики, эстетики, логики и т.д.

Родилась в 1980 г. в Москве. После окончания школы поступила в Литературный институт им. А.М. Горького, закончила его в 2002 г. В 2006 г. завершила обучение в аспирантуре на кафедре Истории русской философии МГУ им. М.В. Ломоносова и в этом же году защитила кандидатскую диссертацию по философии творчества И.А. Ильина. Преподавала и преподает в настоящее время философию и др. дисциплины в московских вузах: МАИ, Международном славянском университете, ВЗФЭИ, Финансовом университете при Правительстве РФ, Московском технологическом институте.

Автор нескольких десятков научных работ по философии, русской философии творчества, логике, социологии, этике, эстетике, философии религии, литературоведению, более десятка учебных пособий по философии, эстетике, логике и т.д.

Основные работы следующие (изданы чаще всего под девичьей фамилией Кулешова И.В.):

Г. *Р. Державин и Ф. И. Тютчев: опыт метафизической поэзии. // Материалы VII Российского симпозиума историков русской философии. М. 2001; Лики символизма. А. Блок и Б. Поплавский. // «Российский писатель», № 4, 2004; И. А. Ильин: Философия творчества как философия духовного созерцания. // «Московский литератор», № 9, 2004; Философия творчества И. А. Ильина. // «Философия и будущее цивилизации». Тезисы докладов и выступлений IV Российского философского конгресса. М., 2005; Религиозность как парадоксальная основа российской государственности. // Государственная идея-2. (Сборник статей.) М., 2006; Интериорная эстетика И. А. Ильина.// Материалы VII-X всероссийских чтений, посвящённых братьям Киреевским. Калуга-Оптина пустынь, 2009; Перевод статьи С. Л. Франка «Русская ду-*

ховная культура в её отношении к немецкой» и предисловие к ней. // «Эволюция» №2 [9] М., 2010;

Перевод статьи Р. Музиля «Неприличное и болезненное в искусстве».// «Эволюция» №2[9] М., 2010; Перевод фрагмента книги И. А. Ильина «Сущность и особенность русской культуры» и предисловие к нему.// «Пространство и время» №1 М., 2010; Комментированный перевод фрагмента книги И. А. Ильина «Сущность и особенность русской культуры».// «Пространство и время» №2 М., 2010; «Непослушание миру сему»: русская философия и проблема текста. Пространство и время. 2013, №1; Русская философия творчества о тексте как культурном и социально-коммуникативном феномене. Сб. трудов Тринадцатой Международной научной конференции «Цивилизация знаний: проблемы и перспективы социальных коммуникаций». М., Российский новый университет (РосНОУ), апрель 2012; Русская философия творчества об истинных приоритетах развития России. Сб. материалов Первого международного политэкономического конгресса стран СНГ и Балтии. 16 – 17 апреля 2012 г. г. Москва; Русская философия творчества: принципиальная целостность гуманитарного и естественнонаучного знания. Сб. тезисов Всероссийской научной конференции «Гуманитарные и естественные науки: проблемы синтеза». Москва, 3 апреля 2012 г.; Социокультурные факторы развития страны как предмет исследования русской философии творчества. Сб. тезисов Международной научно-практической конференции «Экономический рост и конкурентоспособность России: тенденции, проблемы и стратегические приоритеты». Москва, 24-25 апреля 2012, ФГОБУ ВПО ВЗФЭИ; Модернизация России как философия творчества и культурно-футурологический процесс. Сб. тезисов Международной научно-практической конференции «Инновационный потенциал стран Евразийского сообщества и ближнего зарубежья в формировании нового общества XXI века». Москва, 18 мая 2012 г., Государственная академия профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководящих работников и специалистов инвестиционной сферы; Ценностные полюса современного мира в контексте философии творчества и русской аксиологии. Сб. тезисов Всероссийской научной конференции «Глобальные тенденции развития мира». Москва, 14 июня 2012 г., ИНИОН РАН; Модернизация российской цивилизации в контексте философии творчества и русской аксиологии. В коллективной монографии Российская цивилизация: ценностный выбор (в печати); Понятие Предметности у И.А. Ильина и русская философия творчества. Сб. научных трудов, посвященных 70-летию со дня создания кафедры истории русской философии. М., МГУ. 2013; Философия творчества С.Н. Булгакова; философия творчества С.Н. и Е.Н. Трубецких; фило-

софия творчества Н.А. Бердяева, С.Л. Франка (цикл статей в «Вестнике МГОУ» за 2015-2016 гг.) и др.

Особо полезен всем может быть небольшой фрагмент авторской философии творчества, отражающий ее глубинную суть: «Сфера творчества как предмет исследования веками притягивает к себе ученых, философов, поэтов, инженеров, конструкторов… Территория творчества начинается там, где на второй план отступает реальное и натуральное, мир объектов - вещей и событий самих по себе. Это пространство не того, что человеком уже для себя проявлено, что уже существует и практически используется в различных привычных и очевидных значениях. Сфера творчества также - не в абстрактно-теоретической завершённости, созданной человеком для окружающего мира, а в том, что еще совсем не известно, пока не раскрыто, подвержено постоянной изменчивости, глубокой противоречивости, что находится в непрерывной динамике.

Понять таинство сферы творчества лучше всего путем ее сравнения с привычным для людей миром – полной противоположностью сфере Творчества, - миром остывшим, остановившимся, фиксированным, миром мертвым и высушенным, миром, пригвожденным к уже известному и познанному человеком, словно красивая бабочка с помощью булавки - к основанию ее послесмертия... Разница между миром обыденным и миром творчества легко демонстрируется образом той же самой бабочки: в привычном мире она присутствует уже как мертвая, как бывшая, как предмет, навсегда лишенная права летать и изменяться; в мире же творчества и красоты эта бабочка еще полноценный и натуральный объект – она дышит, она летает, она живет и имеет драгоценное право завтра стать другой – еще более красивой, еще более свободной…».

БАХТИН
Максим Вячеславович



Философ, историк, организатор образования и науки, общественный деятель. Доктор философских наук. Генеральный директор Международного центра образования и туризма "Спутник".

Родился 3 декабря 1974 г. в Пензе в семье преподавателей вуза.

Учителя – В. И. Стрельченко, В. В. Балахонский (СПб), В. Л. Очкин (Пенза).

Окончил с отличием (именная стипендия Ученого совета вуза) исторический факультет Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского (1996), аспирантуру кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (именная стипендия Президента Российской Федерации, 2001), докторантуру там же (2014), Московскую духовную семинарию (2005), Московскую духовную академию (с отличием, 2007); Институт образования науки по специальности «Менеджмент организации» (2015).

В 2001 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена защитил кандидатскую диссертацию «Гносеологический статус вариативного моделировании социальных процессов в историческом познании» по специальности 09.00.01 – онтология и теория познания. В 2014 г. в Балтийском государственном техническом университете им. Д. Ф. Устинова («Военмех») защитил докторскую диссертацию «Эпистемология социально-исторического знания (модели истории и философско-антропологические репрезентации)» по специальности 09.00.08 – философия науки и техники. В 2012 г. проходил стажировку в Дюссельдорфе (Германия) и Брюсселе (Бельгия).

С 1996 г. преподает в вузах: Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (заместитель декана факультета философии человека), Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургская акмеологическая академия (начальник учебно-методического управления), Российский государственный социальный университет (заместитель декана социологического факультета).

В 2004–2008 гг. находился на государственной гражданской службе в Министерстве образования и науки Российской Федерации, Федеральном агентстве по образованию – Классный чин – советник государственной гражданской службы Российской Федерации 1 класса. Ректор-основатель Московского института духовной культуры и Института деловых коммуникаций, Международного центра образования и туризма «Спутник», издательского дома "Энциклопедист-Максимум", основатель издательских серий «Библиотека духовной культуры», «Русское философское наследие», главный редактор серии энциклопедических словарей «Ученые России», в рамках которой вышло четыре выпуска: «Философы современной России», «Психологи современной России», «Историки современной России», "Врачи России". Действительный член Петровской академии наук и искусств; действительный член Императорского православного палестинского общества. Профессор Высшей школы политики (г. Брюссель, 2012). Организатор и участник международных конференций и образовательных выставок в США,

Германии, Франции, Бельгии, Нидерландах, Люксембурге, Китае, Южной Корее, Италии, Испании, Доминиканской Республике, Кубе, Болгарии, Грузии, Армении, Абхазии, Белоруссии, Украине, Казахстане, Ливане, Иордании, Турции, Египте, ОАЭ, Бахрейне. Директор Представительства Александрийской библиотеки в России. Пропагандист русского языка, русской культуры и российского образования за рубежом. Заместитель главного редактора журнала "Integrated Human Sciense" (Германия, Scopus).

Специалист в области геополитики, философии истории, социальной философии, онтологии и теории познания.

Специализируется на проблеме цикличности исторического процесса. Изучает теорию циклов применительно к российской истории. История России проходит фазу подъема, усиления, и фазы упадков, кризисов. Переживаемое нами время есть момент окончания очередного глубокого кризиса роста российской государственности. Смена этих фаз объясняется сменой состояний энергетического подъема (иногда пассионарного взрыва народного духа) состояниями энергетического упадка, расслабленности и депрессии народного духа.

Россия пережила три выдающиеся героические государственные эпохи: Ивана Грозного, Петра Великого и Ленина-Сталина. Эти эпохи были великими вследствие величия их создателей и строителей. Государство Ленина-Сталина явилась величайшей империей в истории государства российского на сегодняшний день, но не самой великой в истории России в целом. Современный этап российской истории есть канун нового подъема государственного строительства российского государства и канун акме, высшей точки подъема российской истории в целом, который будет достигнут к середине XXI столетия. Это обусловлено возрастом великорусского народа, который приближается к пятиста годам. После окончания передела мира ведущими державами в 2020-2030-х годах очередной подъем России будет выше подъема СССР в середине XX столетия, грядущее российское государство станет мощнее государства Ленина-Сталина. Именно России станет устроителем Нового мирового порядка вместо США.

Награды: Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации (2006), Почетная грамота Полномочного представителя Президента Российской Федерации в Центральном федеральном округе (2007).

Автор 128 научных работ, в. т.ч. 12 монографий и учебников (1 – в соавт.).

Основные публикации:

Монографии и учебники:

В поисках счастья: Очерки религиозно-этических учений древности. Пенза, 1998; М., 2006; Счастье и блаженство в свете христианской антропологии. М., 2006; Очерки истории России. М., 2002; Очерки истории философии. М., 2003; Модели

истории: социально-антропологический анализ. М., 2004; Богословское осмысление истории. М., 2006; История Христианской церкви (до 1054 г.). М., 2007; История государства и церкви в России. В 8-ми томах. Т. 1. М., 2013.; Эпистемология социально-исторического знания (модели истории и философско-антропологические репрезентации). М., 2013; История мировой культуры. М., 2013 (в соавт.) М., 2013; Человек и история: очерки философско-исторических учений. М., 2014; Ян Стэн. Статьи и выступления по философии. Сост. С.Н. Корсаков, М.В. Бахтин. М., 2015;В поисках себя: очерки антропологических и этических учений. В 2-х тт. Т. 1. М., 2017.

Статьи:

Развитие принципов причинности и телеологизма в моделях истории А. Тойнби и М. Вебера // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. 2011, № 3; Историческое знание в эпоху кризиса культуры // «Философия права». 2011. № 5; Кризис европейской культуры начала XX века и историческое познание // «Вестник Московского государственного областного университета». 2011. № 3; Модели истории М. Вебера и К. Поппера // «Философия права». 2011. № 6; Историческое знание в эпоху цинического разума // «Философия права». 2012. № 1; Фактор времени в массовом сознании: эпистемологический аспект проблемы // «Вестник Московского государственного областного университета». 2012. № 1; Органические образы в структуре теоретического моделирования истории // Вестник МГОУ. М., 2012; Проблема совмещения позиций понимания бытия и структурности в отечественной философии истории // Мир науки, культуры, образования. Горно-Алтайск, 2012; Историческое сознание и рефлексия исторического // Вестник МГОУ. М., 2012; Историческое сознание и время постмодерна «Вестник Московского государственного областного университета». 2012. № 4; Концептуальная преемственность и специфика теоретического моделирования структурной организации исторического процесса в философии Н. Я. Данилевского, К. Н. Леонтьева и В. С. Соловьева // Мир науки, культуры, образования. 2012. № 5; Дискурс исторической эпистемологии и субъективность (социально-антропологические аспекты) // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. СПб., 2012; Методы объяснения и интерпретации истории: исторический и логико-методологический аспекты // Санкт-Петербургский университет МВД России. СПб., 2013; Сталин И. В. Сочинения. В 5-ти тт. Сост., предисл., прим. М., 2014; Философы современной России. Энциклопедический словарь. Сост., предисл., прил. (1-е, 2-е, 3-е, 4-е изд.). М., 2015; От теории цикличного системного развития России к приоритетам работы Петровской академии наук и искусств // Императорская академия наук и художеств, Академия наук СССР, Российская академия наук – триединая акаде-

мия. М., 2015; Россия и мир // Материалы VII Всероссийского философского конгресса. М., 2015; Психологи современной России. Энциклопедический словарь. Сост., пред., прил. М., 2015; Историки современной России. Энциклопедический словарь. Сост., предисл., прил. М., 2016; Россия и новый мировой порядок // Символическая вселенная ребенка: между информацией и знанием. СПб., 2016.

Переводы:

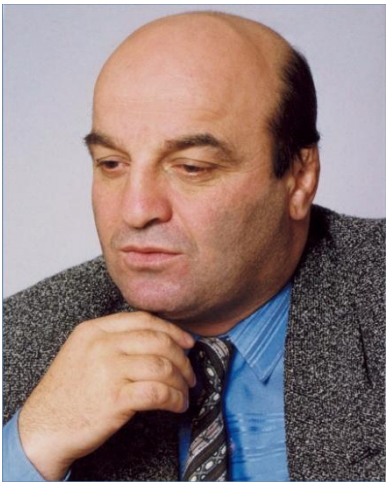
Найт Дж. Философия и образование. Введение в христианскую перспективу. СПб., 2000; Миллибанд Р. Капиталистическая демократия в Британии. М., 2016.

Лит.:

Who is Who в России. Биографическая энциклопедия успешных людей России. Schweiz. Hubners Who is Who, 2012; Выпускники Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского – доктора наук. Пенза, 2012; Философы современной России. Энциклопедический словарь. Сост., пред., прил. М.В. Бахтина. М., 2015, 2016; Историки современной России. Энциклопедический словарь. Сост., пред., прил. М.В. Бахтина. Чернобаев А.А. Историки России. Кто есть кто в изучении отечественной истории. Т. 3. М., 2017.

E-mail: midk2008@yandex.ru
Skype: maxbakhtin
www.maxbakhtin.ru

БГАНБА
Виталий Решович



Доктор философских наук, профессор, академик Международной академии ноосферы.

Родился 7 февраля 1955 г.

Окончил Абхазский государственный университет (1980), Бакинскую Высшую партийную школу с отличием (1988), Институт философии и права Академии наук Республики Азербайджан по специальности «Восточная философия» (1988), аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС (1990), докторантуру Гуманитарного центра Российской академии управления при Президенте Российской Федерации (1992), Московский государственный социальный университет по специальности – «Юриспруденция» (2000).

В 1990 г. там же защитил кандидатскую диссертацию «Основания экологической этики» (1990); в 1992 г. защитил докторскую диссертацию «Экологическая проблема:

социально-философские основания и пути решения» (1992).

Б. придерживается «Теории Всего» – поиск более глубокого понимания Разума и Вселенной, Ставит вопросы: неспроектированная ли наша вселенная? Какова нынешняя модель Вселенной? Что такое: параллельные миры, Как стало возможным, разумная жизнь на Земле, для нашей Галактики, а возможно, даже для всей Вселенной. Каково строение и работа мозга и его возможности? Можно ли доверять мозгу? Как взаимодействуют сознание и мозг? Б., исследователь в области: космологии, истории философии, философии, нейрофилософии, социальной экологии. В Космологии изучает развитие постнеклассического синергетического целостного подхода к анализу космологической эволюции Вселенной и историзма физических объектов, соотнесенность антропного принципа и программы построения единой теории поля с проблемой взаимопревращения матери и сознания в рамках ноосферного подхода.

В истории философии изучает процесс возникновения и развития философского знания, теоретическую реконструкцию, интерпретацию и критическое осмысление этого знания, выявление внутренней связи и взаимообусловленности его составляющих, представленных различными философскими течениями, школами и направлениями, а также выявление их социокультурной обусловленности. То есть, изучает развитие мирового историко-философского процесса от философии древнего мира до наших дней.

В нейрофилософии им обосновано: правомерность редукции психологии, к, нейронаукам. одна, из главных задач нейрофилософии, по мнению Б., – это исследование компьютерного моделирования: природы, мозга и сознания, а, также, возможностей компьютерного мышления. Он считает необходимым более тесной интеграции нейронаук, и, когнитивной науки. Более полно, учитывать результаты, полученные когнитивной психологией и, исследованиями в области, искусственного интеллекта.

В социальной экологии им разработана социально-философская концепция экологической проблемы и методологических аспектов ее решения на основе системного подхода к социально-экономическому и экологическому развитию, исторического анализа эволюции, теоретического и практического отношения человека к природе.

Б. внес существенный вклад в: определение оснований классификации отдельных направлений экологии; выявление философско-методологических и логических аспектов генезиса экологии; обоснование статуса социальной экологии как науки постнеклассического типа; аргументацию общеэкологических понятий, позволившую показать единство экологии, глубинную связь ее отдельных направлений; уточнение научно-теоретического содержания экологического образования на

различных уровнях; обоснование экологической культуры как духовной предпосылки гармонизации социально-экономического и экологического развития; разработку методологических основ экообразования.

Б. является одним из пионеров исследования концепции основания экологической этики, ее статус, гносеологические особенности, социально-регулятивные функции, а также процесс становления и особенности социальной экологии как науки. Уточняет ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы и законы, показывает пути устойчивого экологического развития, то есть, является одним из пионеров исследования концепции экологической этики и социальной экологии, а также преподавания этих предметов в вузах России.

Б. является основателем теоретической абхазской философии и автором первой книги по философии среди абхазов «Основания абхазской философии».

Автор более ста публикаций, в том числе монографий, учебных пособий и программ, получивших признание научно-педагогической общественности страны.

Организатор и участник многих Международных научных конференций в Москве и зарубежом: Международная конференция: «Человечество. Земля. Вселенная». Тема его доклада – «Человечество как космическое явление». Болгария, г. Казанлык (1991). Международная конференция: «Экологическое образование: состояние, проблемы и перспективы развития». Тема его доклада – «Мировоззренческая парадигма экологического образования». Москва (1997). Международная конференция: «Социальная экология и городская среда». Тема его доклада – «Мегаполис: экология человека в его социо-экосистемах». Москва (1998) и др.

Академик Российской экологической академии (1995); Академии социального образования РФ (1998); Международной академии ноосферы (2003); Международной академии психологических наук (2010).

Работал профессором: Бакинской Высшей партийной школы (1988), Санкт-Петербургского Технологического института сервиса (1994–1995) и Московского государственного социального университета (1996–2003).

Учебные курсы: история философии, философия, нейрофилософия, социальная экология и др.

Автор двух монографий, изданных в МГСУ в серии 30-томика «Энциклопедия социального образования Российской Федерации»: «Экологическая этика». Том 9 (1998); «Социальная экология». Том 13 (1998).

Книга Б., «Социальная экология». Учебное пособие в начале двухтысячных годов получила гриф «Допущено (Учебно-методическим объединением вузов) Министерства образования России в качестве учебного пособия для студентов вузов РФ».

Основные публикации:

Становление экологической этики. М., 1992; Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения. М., 1993; История философии. СПб, 1995; Экологическая этика. М., 1998; Социальная экология. М., 1998; Космогенез и ноосфера. М., 2001; Философия. М., 2003; Основания абхазской философии. Сухум. 2005; Философия. Экология. Экономика. Ноосфера. Сухум. 2009; Избранное. М., 2012.

E-mail: eridan55@list.ru

БЕСПАЛОВА
Татьяна Викторовна



Кандидат политических наук, доктор философских наук, член Российского философского общества и Российской Ассоциации политической науки.

Родилась 27 мая 1976 года в станице Грушевская Ростовской области Аксайского района.

Окончила исторический факультет Ростовского государственного университета (отделение "Политология", 1998), докторантуру кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (2011).

В 2004 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему «Патриотизм в российском политическом процессе» (политические науки).

В 2011 году защитила докторскую защитила докторскую диссертацию «Патриотизм как форма социокультурной идентификации в конфликтных условиях российского переходного общества» (социальная философия).

Является автором более 70 научных публикаций и монографий по политической философии, русской национальной идентичности, философии русского патриотизма, его социокультурной и политической легитимации. Последовательный сторонник русского консерватизма.

Эксперт в области русской философии, философии политики, русской культурологии, политического патриотизма.

Публикации: Монографии «Политический патриотизм», 2004; «Социокультурная и политическая легитимация патриотизма в конфликтных условиях российского переходного общества», 2010.

Беспалова обосновала авторское определение патриотизма на основе русского философского наследия, аргументировала рамках цивилизационного подхода его социокультурную обусловленность, раз-

работала тезис Н.Бердяева о противоборстве нескольких типов патриотизма в период социально-политической трансформации общества. Сейчас работает над проблемами социокультурного обоснования государственного патриотизма, механизмов конструирования приоритетного типа коллективной идентичности общества и форм организованной патриотической памяти.

Основные публикации:

Политический патриотизм: Монография. Ростов н/Д: СКНЦВШ, 2004; Социокультурная и политическая легитимация патриотизма в конфликтных условиях российского переходного общества: Монография. СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2010; Категориальный анализ патриотизма: идентификация идентификации // Философия права. 2008. № 2; Русский патриотизм: проблемы идеологического программирования и партийного позиционирования // Философия права. 2008. № 3; Новая идентичность сложносоставных обществ в концепции Ю. Хабермаса: социально-философский анализ // Философия права. 2008. № 5; Идентичность российского общества в переходный период: социально-философский анализ // Философия права. 2008. № 6; Патриотизм в концептуальной версии Н.А. Бердяева: социально-философский анализ // Философия права. 2009. № 1; Принцип патриотизма в концепции Дж. Кейтеба: социально-философский анализ // Философия права. 2009. № 2; Патриотизм как духовное состояние в социально-философской интерпретации И.А. Ильина // Философия права. 2009. № 3; Религиозный патриотизм в христианской парадигме // Философия права. 2009. № 5; Национальная идентичность в концепции Ю. Хабермаса // Национальная идентичность, права человека и этнических меньшинств в условиях глобализации. Материалы Международного научно-практического семинара. Таганрог: ТГПИ, 2007; Основные концептуальные версии войны: социально-философский анализ // Правовой порядок. Сборник научных статей. Ростов н/Д: ЮФУ, 2009; Религиозный патриотизм как социокультурный феномен // Материалы диссертационных исследований докторантов, адъюнктов и соискателей: Сборник научных трудов. Ростов н/Д, 2010; Патриотизм и нация как источник моральной мотивации в национализме (часть 1) //Философия права.№ 5.2011; Патриотизм и нация как источник моральной мотивации в национализме (часть 2) //Философия права.№ 6.2011; \Патриотизм и нация как источник моральной мотивации в национализме (часть 3)//Философия права.№ 1.2012

БЕТИЛЬМЕРЗАЕВА
Марет Мусламовна



Философ, филолог. Доктор философских наук. Специалист в области философии культуры, философии сознания и языка, философии религии.

Родилась 1 (20) сентября 1964 г. в с. Урус-Мартан (ныне г. Урус-Мартан) ЧИАССР в рабоче-крестьянской семье.

Окончила с отличием русско-вайнахское отделение филологического факультета Чечено-Ингушского Государственного Университета им. Л.Н. Толстого в г. Грозном (1986), аспирантуру кафедры философии Чеченского государственного университета (2005).

В 2005 г. в Ростовском государственном университете защитила кандидатскую диссертацию «Этническая ментальность в системе культуры» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры. В 2011 г. в Южном федеральном университете защитила докторскую диссертацию «Ментальность в контексте культуры: философско-культурологический анализ» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры. В 2010 г. присвоено ученое звание доцента по кафедре философии.

С 1986 г. преподавала русский язык и литературу в средних школах Ленинграда, Грозного и Малгобека. С 2002 г. преподает в вузах: Чеченском государственном университете, Чеченском государственном педагогическом университете, Грозненском государственном техническом университете имени акад. М.Д. Миллионщикова. Работает в секторе Энциклопедия Чеченской Республики Академии наук Чеченской Республики.

Член редакционной коллегии научного журнала «Вестник психофизиологии», Санкт-Петербург. Стипендиат гранта DAAD: Научные стажировки для ученых и преподавателей вузов. Forschungsaufenthalte für Hochschullehrer und Wissenschaftler (2014). Фрайбургский педагогический институт, г. Фрайбург, Германия. Прошла повышение квалификации по программам «Деятельность преподавателя вуза в условиях модернизации педагогического образования» (2015, г. Грозный), «История и философии науки» (2015, г. Москва).

Награды: диплом и медаль «За профессиональную честь» Региональной общественной организации «Интеллектуальный центр Чеченской Республики» (2014).

Организатор и участник ежегодной международной конференции

«Гуманитарное знание и духовная безопасность» (Грозный) и всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной молодежи: взгляд молодых ученых» (Грозный).

Специализируется на проблеме ментальности, которую определяет как феноумен, то есть, как понятие, фиксирующее процесс, продуцируемый характером взаимодействия чувственно-воспринимаемого, феноменального бытия и умопостигаемого, ноуменального бытия. Эта пограничность природы, как феноуменального понятия, позволяет ментальности претендовать на вскрытие социокультурных оснований бытия человеческого общества. В основе индивидуального развития человека лежит феноменальность его психофизической природы, способствующая в процессе взаимодействия с социальной средой формированию субъекта действия. Трактует сознание как социокультурный феномен, потенциальное свойство субъект-объектного взаимодействия, в котором задействованы как мозг, так и сердце человека.

Руководит научной работой студентов и аспирантов.

Автор 128 научных работ, в т.ч. 4 монографий (1 – в соавторстве), 2 учебных пособия по Истории религий для 5 класса (в соавторстве), 7 учебно-методических пособий для студентов и аспирантов (в соавторстве).

Основные публикации:

Монографии, учебное пособие и учебно-методические пособия:

Социология (Учебно-методическое пособие). Грозный, 2008 (в соавт.); Философия (Учебно-методическое пособие). Грозный, 2008 (в соавт.); Философия (Тесты). Грозный, 2008 (в соавт.); Ментальность в контексте культуры: философско-культурологический анализ. Ростов-н/Дону, 2011; Ментальное своеобразие человеческого бытия. Palmarium Academic Publishing; История религий (Учебное пособие для учащихся 5-х классов). М., 2012; История религий. 5 класс (учебное пособие для общеобразовательных учреждений Чеченской Республики). Гудермес, 2013 (в соавт.); История и философия науки (Учебно-методическое пособие для аспирантов). Грозный, 2013 (в соавт.); Организация научно-исследовательской работы. Грозный, 2013 (в соавт.); Бытие человека: социокультурные аспекты. Махачкала, 2014; Современное состояние исследований по религиозному экстремизму, основные направления исследований в мировой науке: социологический анализ. М., 2016 (в соавт.).

Статьи:

К интерпретации понятия ментальность // Труды Грозненского государственного нефтяного института им. академика М. Д. Миллионщикова. Выпуск 3. Грозный, 2003; К вопросу о природе сознания // Философия сознания: классика и современность: Вторые

Грязновские чтения. М., 2007; Толерантность и ксенофобия сквозь призму этнической ментальности // Россия: тенденции и перспективы развития. Ежегодник. Выпуск 3. Часть II. М., 2008; Становление и развитие феномена «ментальность» в отечественном научном дискурсе // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2009. № 4 (47); Становление и развитие феномена «ментальность» в западноевропейском научном дискурсе // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2009. № 6 (49); Ментальная соотнесенность сознания и бессознательного в мышлении как информационном процессе // Вестник Ленинградского государственного ун-та им. А.С. Пушкина. № 4 (т.1.). СПб., 2009; Ментально-концептуальная реконструкция образа мира // Вестник Ленинградского государственного ун-та им. А.С. Пушкина. № 3 (т.1.). СПб., 2009; Феномен «ментальность» сквозь призму психофизической проблемы // Научная мысль Кавказа. 2009. № 4; Ментальность в контексте информационного взаимодействия // Научная мысль Кавказа. 2010. № 1; Пограничность небытия и бытия как основание познающего субъекта // Философия о знании и познании: актуальные проблемы: Материалы Второй Всероссийской научной конференции. Ульяновск, 2010; Понимание как основание идентификации // Дискуссия. 2011. № 5; Дифференциация и интеграция в контексте культуры // Дискуссия. 2011. № 2-3; Осмысление феноменов «мужское» и «женское» в этнонациональной культуре (на примере чеченской лексики) // Научная мысль Кавказа. № 3; Ограниченность идентификации личности культурным пространством // Пространство образования – пространство культуры. Вып. 2. М., 2011; Социальная реальность как синтез онтологических, гносеологических, аксиологических и этических идей // Социальная жизнь в свете философской рефлексии: сборник научных трудов Третьей международной теоретико-практической конференции, посвященной памяти Г.Ф. Миронова, г. Ульяновск, 14–15 мая 2012 г. Ульяновск, 2012; Актуальность феномена «информация» в постановке проблемы психофизиологического взаимодействия // Международная научная конференция IV «Актуальные аспекты современной психофизиологии». Сборник научных трудов. СПб., 2012; Концептуальность феноменов «вера» и «знание» в межнациональных и межконфессиональных отношений. Философия. Политология. Социология // Вестник. Межвузовский сборник научных и научно-методических работ. № 3. Грозный, 2012; Социальное и личностное проявление антропологического кризиса. III Международная научно-практическая конференция «Кавказ: история и современность». Пятигорск, 26-27 сентября, 2013; Сознание в контексте психофизосоциального взаимодей-

ствия. Международная научная конференция III «Актуальные аспекты современной психофизиологии». СПб., 2013; Социальная реальность как фактор, детерминирующий психофизическое взаимодействие // Научный журнал «Вестник психофизиологии». СПб., № 4, 2013; Культура и язык как мера бытия человека // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014. № 4. Том 1; Онтологические и социокультурные основания культуры // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014. № 5. Том 2; Сознание в контексте естественной установки // Научный журнал «Вестник психофизиологии». № 4, 2015; Место и роль гуманитарного знания и духовной безопасности в контексте мультикультурализма // Гуманитарное знание и духовная безопасность: Сборник материалов II Международной научно-практической конференции (Грозный, 19 декабря 2015 г.). Махачкала, 2015; К проблеме духовности и нравственности в рамках повседневности // Актуальные проблемы социологии культуры, образования, молодежи и управления: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Екатеринбург, 24–25 февраля 2016 г.) [Электронный ресурс]. Екатеринбург, 2016; Проблема трансформации чеченской семьи: философско-культурологический анализ // Актуальные проблемы современной семьи: теория и практика. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Грозный, 26 марта 2016 г.). – Махачкала, 2016.

E-mail: maret_fil@mail.ru

БИНЕВСКИЙ
Александр Александрович



2 мая 1937 г. г. Владивосток – 15 февраля 2010 г. г. Москва. В 1960 г. Окончил Дальневосточный государственный университет (ДВГУ), филологический факультет. С 1962 по 1965 гг. учеба в аспирантуре на кафедре философии ДВГУ. С 1965 г. по 2007 г. работал на этой же кафедре от должности ассистента до профессора кафедры философии в 1997 г. С 2001 г. по 2005 г. – декан факультета философии, теологии и религиоведения Института истории и философии ДВГУ. В 1982 г. защитил кандидатскую диссертацию: «Теория познания русского академического неокантианства конца 19 – начала 20 вв. Критический анализ» в МПГУ г. Москва. За время работы проходил научно-педагогические стажировки на фи-

лософских факультетах городов Москва, Екатеринбург, Санкт-Петербург, Минск. Биневский А.А. являлся организатором философского образования на Дальнем Востоке: с помощью его профессиональных способностей и непосредственных усилий в 1994 г. было открыто философское отделение на историческом факультете ДВГУ, и дальневосточники получили возможность получить философское образование у себя «дома». В 2014 г. отмечался 20-летний юбилей философского образования на Дальнем Востоке РФ. Под непосредственным научным руководством А.А. Биневского многие выпускники получили философское образование, стали дипломированными специалистами и защитили кандидатские диссертации. Профессиональная деятельность А.А. Биневского была отмечена Почетными грамотами и правительственными наградами Министерства образования и науки РФ.

Сфера научных интересов: гносеологические и аксиологические особенности развития русской философской мысли, взаимодействие восточных и западных традиций в философии культуры стран АТР. На основе анализа историко-философских источников и исследовательских работ выдвинул несколько плодотворных, прогностических идей и старался их обосновать: идею о мировоззренческом единстве индийской и русской философской культур; идею относительной самобытности русской теории познания в диалогическом взаимодействии с немецким неокантианством; идею формирования новой теоретико-познавательной философской стратегии в странах АТР в современных условиях глобализации. Отмечая значительное влияние немецкого неокантианства (Марбургской школы) на русскую философскую культуру, отстаивал идею творческого, самобытного «прочтения» и переосмысления их рациональных идей в русле отечественной традиции. В результате этой «переработки» русская философская традиция приобрела свой особый, самостоятельный статус, латентно скрытый прежде. Особую роль в отстаивании свободы философского мышления от других форм общественного сознания автор по праву отдавал творческой позиции А.А. Введенского и Г.Г. Шпета, акцентируя внимание на их современную гуманитарно значимую герменевтическую актуальность в сохранении прежней и в формировании новой философской традиции.

Основные публикации:

Русские неокантианцы о соотношении философии и естествознания // Вопросы философии и социологии. Владивосток, 1971; Критика неокантианской теории культуры // Философия и культура. М., 1983; Плутарх и его «Сравнительные жизнеописания» // Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Владивосток, 1987; Философия в истории ее идей и концепций. Части 1 – 3. Владивосток, 1997 – 2001; Страницы истории философской мысли. Антология. Часть 1 – 3. Владиво-

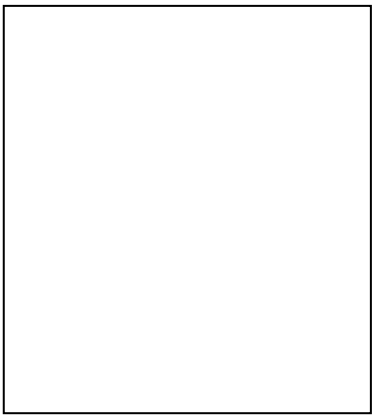
сток, 1997 – 2000, Составитель; Проблема «Восток-Запад» в философии индийских мыслителей: Вивекананда // Проблема сознания в трудах индийских философов и современные аспекты человеческой деятельности. Владивосток, 1997; Восточный тип рациональности // «Восток-Запад. Диалог культур». Владивосток, 2001; Взгляд Хайдеггера на логику // Смирновские чтения. Вып. 4. М., 2003. В соавт.; Практикум по изучению индийских философских текстов. Владивосток, 2004; Ранние славянофилы: достижения и провалы // Русская философия в контексте отечественной культуры и мировой цивилизации. Владивосток, 2004; Рационализм философии Шпета: между европейской и восточной традициями // Густав Шпет и современная философия гуманитарного знания. М., 2006; История русской философии: идеи и концепции. Воронеж, 2008; Александр Александрович Зиновьев. 1922 – 2006 // Логико-философские исследования. Вып. 5. М., 2012.

Литература о Биневском А.А.

Вестники Российского философского общества, 2002. № 1; 2013. № 2. Григорьев Б.В. О русской философии на Дальнем Востоке. Александр Александрович Биневский. Владивосток, 2012.

БОЛЬШАКОВ

Валерий Павлович



Доктор философских наук, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.

Родился 28 апреля 1940 г.

Окончил Ленинградский ордена Ленина и ордена Трудового Красного знамени государственный университет им А. А. Жданова; философ, преподаватель философии и обществоведения, специализация – эстетика.

В 1993 г. защитил докторскую диссертацию. Ученое звание профессора по кафедре теории культуры, этики и эстетки (1995).

В 1987–2003 гг. заведовал кафедрами философии, теории культуры, этики и эстетики, теории и истории культуры, был первым деканом философского факультета Новгородского государственного университета, НовГУ, научным директором Новгородского межрегионального института общественных наук в

2002–2003 годах. В 1998–2001 работал по исследовательскому гранту «Культура: ее значение и эволюция» с прохождением стажировки в университете Род-Айленд (США). В 1999–2002 годах кафедра теории культуры, этики и эстетики НовГУ, возглавляемая Б., совместно с кафедрой теории и истории культуры СПбГУКИ успешно реализовала проект поддержки кафедр по программе «Высшее образование» Мегапроекта «Развитие образования в России» института Открытое Общество фонда Сороса.

Область научных интересов :теория культуры, история культуры, эстетика.. Автор более 100 научных работ.

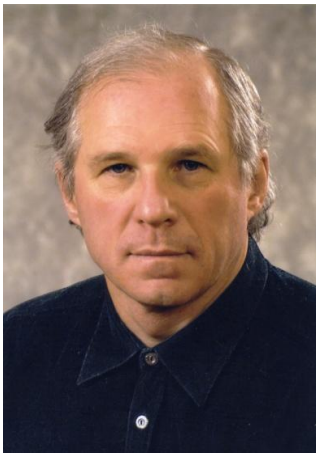
Основные публикации:

Монографии и учебники:

Культура как форма человечности. Великий Новгород, 2000; Ценности культуры и время. Великий Новгород, 2002. Теория культуры. СПб., 2010 (редактор совместно с С.Н.Иконниковой); Культурология. М., 2013 (в соавт.); История мировой культуры. М. ,2013 (в соавторстве с М. В. Бахтиным); Русская народная художественная культура. Очерки истории. Саарбрюкен, 2014; История культуры повседневности. М., 2015.

E-mail: bolshakov.valerii@mail.ru

БОНДАРЕНКО (КУПЕРШТЕЙН) Станислав Борисович



Родился 31 июля 1951 г. в г. Комсомольске-на-Амуре.

Окончил физико-математический факультет Комсомольского-на-Амуре государственного педагогического института (1972).

Стажировка (12 месяцев) на физическом факультете Ленинградского государственного университета (1973-74).

Окончил аспирантуру философского факультета Ленинградского государственного университета (1977) и там же защитил кандидатскую диссертацию «Проблема существования объектов физической теории» (1979).

Стажировка (6 месяцев) в Институте философии РАН (1990).

Окончил докторантуру Института философии РАН (1995) и защитил докторскую диссертацию по философии науки «Космология и современная физика» (1997) в Санкт-Петербургском государст-

венном морском техническом университете.

Присуждена ученая степень доктора философских наук (1998). Присвоено ученое звание профессора по кафедре философии (2002).

Работал в 1972-73 учителем физики и астрономии в средней школе п.Хурмули Комсомольского-на-Амуре района, 1975-76 преп. философского факультета Ленинградского государственного университета, 1978-80 асс. кафедры философии Комсомольского-на-Амуре государственного политехнического института, 1980-1991 ст.преп. кафедры философии Курского государственного педагогического института, 1996-98 зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин Пущинского государственного университета,1998-2002 проф. кафедры философии Курского государственного технического университета, 2002-3 зав. кафедрой гуманитарных дисциплин Воркутинского филиала Сыктывкарского государственного университета, 2003-8 зав. кафедрой философии Вологодского государственного технического университета, 2008-10 проф. кафедры философии Липецкого государственного педагогического университета, 2011-15 проф. и зав. кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Курского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова, с 2015 и по наст. вр. проф. кафедры философии Курского государственного университета.

Участник XIX, XXII и XXIII Мировых Философских Конгрессов.

Опубликовано 110 научных и научно-методических работ.

Сфера научных интересов: философия и социология науки и образования, логика и методология науки, история науки и техники, философские проблемы математики, физики и астрономии, онтология и космология, культурология, социальная психология, дидактика.

Основные публикации:

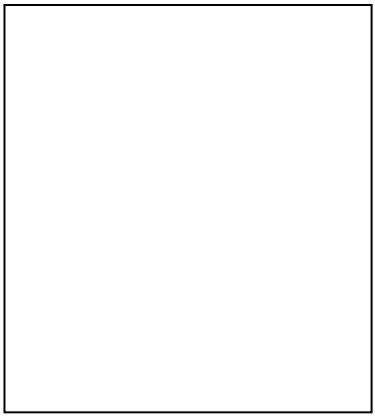
Физические теории и реальность.М.,1990; Университет в условиях манипуляции массовым сознанием. Сыктывкар, 2003; Космологическое образование в современном государственном университете//Стратегия бизнеса и социально-экономическое развитие региона.Ярославль,2003; Функции университетской культуры//Философия культуры и культурологии: вызовы и ответы.СПб.,2006; Космология и культура. М.,2008; Теория дескриптивных систем.М.,2008; Проблема идеала мировоззрения//Аналитика культурологии.2012.№23; Категория цели в философии науки//Вестник философии и социологии КГУ.2012.№2; Позитивные тенденции в современной высшей школе//Вестник БГТУ им. В. Г. Шухова.2013. №3; Философские взгляды Архимеда//Философия науки. 2013.№2; Дискуссии о науке на XX111 Мировом Философском Конгрессе// Философия науки.2014.№1;Проблема доказательства в теории экономического ана-

лиза//Национальные интересы: приоритеты и

безопасность.2014.№19; Жизнь и смерть Архимеда Сиракузского//Вопросы культурологии.2014.№10;Приоритеты демократизации высшей школы//Alma Mater/Вестник высшей школы.2015.№1;Процесс научного обоснования современной университетской дидактики//Alma Mater/Вестник высшей школы.2015.№4; Philosophical Study of Scientific Proof// Philosophy Study.2015.Vol. 5. No.1; Имидж культурного героя для выдающихся ученых// Вопросы культурологии.2016.№5.

*E-mail:*bondsb@rambler.ru

БОРЕВ
Борис Семенович

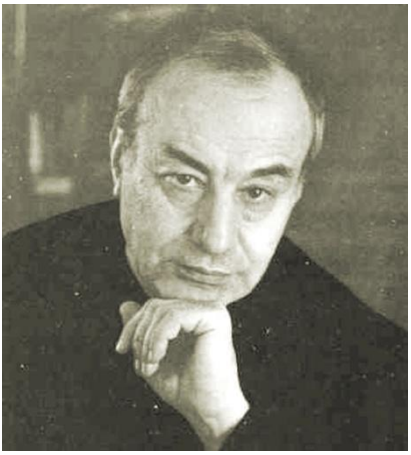


(1898–1970) член РКП(б) с 1918г., участник гражданской войны.

В 1925-1934 годах заведовал кафедрой философии Харьковского государственного университета, заведующий отделом философии «Всеукраинская ассоциация марксистско-ленинских научных институтов», главный редактор «Партиздата» Украины. Читал лекции и писал статьи и книги по философии. Работал с академиком Комакадемии и АН УССР А.Г. Шлихтером, академиком АН УССР В. А. Юринцом, директор издательства «Спилка» с В.Н. Радловым. В день убийства Кирова был в отпуске и отдыхал в Крыму. Когда он вернулся, оказалось что 34 профессора университета (и он в том числе) исключены из партии и 32 уже расстреляны (все кроме него и так же отсутствовавшего проф. Казаченко). Недожидаясь незваных гостей, Б. переехал в Москву и стал работать юристом (в последнее время заместитель начальника Московского областного арбитража). Книги Б. были уничтожены или отправлены в спецхран. В библиотеке Конгресса (США) сохранились 3 работы Б., в том числе книга «Австромарксисты о национальном вопросе», показывающая (без разоблачительных намерений), что многие соображения И. Сталина по теории национального вопроса повторяют, восходят или развивают концепции австрийских марксистов начала XX в.

Ю. Б. Борев

БОРЕВ
Юрий Борисович



Эстетик, литератор, критик, кандидат филос. н. (1952), д. филол .н. (1964), главный научн. сотрудник ИМЛИ РАН, проф. Академии архитектуры, действ. член Международной ассоциации эстетиков, академик и президент Общественной академии эстетики и свободных искусств, член Союза писателей России и Союза кинематографистов, гл. ред. ежегодника «Академические тетради» (выходит с 1993 г.). В прошлом – академик Нью-Йоркской академии наук (вышел в знак протеста против бомбардировок Югославии). Почетный академик Академии художеств РФ.

Родился 28 мая 1925 г. в Харькове.(19250528)Харько

Окончил Лит. ин-т им. А.М. Горького и аспирантуру по философии в МОПИ. Его учителя – профессора В.Ф. Асмус, П.С. Попов, А.А. Реформатский, С.К. Шамбинаго, чл.-кор. М.А. Дынник. Параллельно учился в Московском авиационном институте. В 1953–1956 зав. отделом теории журналов «Театр» и «Искусство кино». С 1956 г. работает в ИМЛИ РАН, где около 10 лет заведовал отделом теории. Получил профессиональное признание своими трудами по эстетике и теории литературы.

Борев – автор более 550 научных статей и около 50 монографий по проблемам эстетики, культурологии, теории и истории искусства и литературы, методологии критики, семиотики и герменевтики искусства, рецептивной эстетики, риторики, поэтики, аксиологии.

Л. Столович отмечал, что Ю. Борев выделил 4 теоретических модели эстетического, и прекрасного, созданных в многовековой истории эстетики:

I модель эстетического (объективно-духовная): эстетическое – результат одухотворения мира богом или абсолютной идеей.

II модель эстетического (субъективно-духовная, или персоналистская): эстетическое – проекция духовного богатства личности на эстетически нейтральную действительность.

III модель эстетического (субъективно-объективная): эстетическое возникает благодаря единению свойств действительности и человеческого духа.

IV модель эстетического (“природническая”, или “натуралистическая”): эстетическое – естественное свойство предметов, как цвет, форма.

Советские ученые (Л. Столович, Ю. Борев, В. Ванслов) создали V-ю модель эстетического (“общественная” концепция): эстетическое – объективное свойство явлений, обусловленное их соотнесенностью с жизнью человечества (общечеловечески значимое в явлениях); оно возникает благодаря деятельности человечества, втягивающей явления мира в сферу жизненных интересов людей. Наиболее значимые монографии. О комическом М., 1957. 231 с.; О трагическом. М., 1961. 392 с.; Комическое, или о том, как смех казнит несовершенство мира, очищает и обновляет человека и утверждает радость бытия. М., 1970. 233 с.; Основные эстетические категории. М., 1960. 446 с.; Введение в эстетику. М., 1965. 327 с.; Эстетика. Учебник. М., 1975. 335 с.; Роль литературной критики в художественном процессе. М., 1979. 64 с.; Искусство интерпретации и оценки. Опыт прочтения «Медного всадника». М., 1981. 400 с. Эстетика. Теория литературы. Энциклопедический словарь терминов. (1300 терминов). М., 2003. 574 с.; Художественный процесс XX в. Теоретическая история. Учебник. М., 2007; Социалистический реализм. Взгляд современника и современный взгляд. М., 2008. 478 с.; Луначарский. ЖЗЛ. М., 2010, 303 с. Во второй половине XX в. эстетики были склонны скрупулезно и углубленно изучать отдельные теоретические проблемы искусства и отворачивались от их системного изучения. Труды Ю. Борева были редким случаем именно системного, глобального эстетического охвата искусства. Методологической основой его трудов был принцип историзма, а основанием системы – новое понимание природы эстетического и прекрасного. Это и обеспечило около 30 изданий его Эстетики, которые с каждым новым изданием менялись, дополнялись и углублялись.

Ю. Борев руководил многими коллективными трудами. Наиболее значительный «Теории, школы, концепции. В 6 тт.». – анализ зарубежных теоретических идей: т. 1 Художественный процесс. М., 1975. 368 с.; Т. 2. Художественное произведение и личность. М., 1975. 301 с.; Т. 3. Художественный образ и структура. М, 1975. 231 с.; Т. 4. Художественный текст и контекст реальности. М., 1977. 181 с.; Т. 5. Художественная рецепция и герменевтика. М.: Наука, 1985. 288 с.; Т. 6. Художественная коммуникация и семиотика. М., 1986. 232 с. Руководил созданием Теория литературы в 4-х тт. М., 2003, 2005, 2011.

Ю. Борев разработал проблему парадигмы эпохи, исторически меняющихся целей и смыслов бытия человечества. И поставил вопрос об отсутствии новой парадигмы после краха СССР, что сказывается на том, что не появляются в последние 30 лет ни в одном виде искусства ни одного великого произведения. Было показано также, что общим предна-

значением человечества является задача очеловечивание мироздания.

Ю. Борев ввел в обиход термин «интеллигентский фольклор» (интеллигенция в XX в. не всегда могла доверить бумаге свой жизненный опыт, возник целый пласт культуры, по своему трактующий историю. Книга Ю. Борева «Сталиниада» издана впервые в Польше (в России была запрещена, позже претерпела семь изданий на русском и множество в переводах, общим тиражом около 2 млн. экземпляров). В книге «История государства советского в преданиях и анекдотах» Ю. Борев показал, что в закрытом обществе слух – главная форма информации, а война слухов – важная часть общественной жизни. Из собраний интеллигентского фольклора наиболее представительны. Сталиниада. М., 1990. 407 с.; Фарисея. М., 1992. 349 с.; Из жизни звёзд и метеоритов. М., 1996. 551 с.

Особенность Ю. Борева – сочетание научной и художественно-творческой работы. Он всегда считал, что эстетик должен воспринимать искусство не только как реципиент, но и смотреть на него «из зазеркалья», т.е. иметь опыт создания художественных произведений в разных видах искусства. Так он опубликовал в журнале одного автора «Русское богатство. Ю. Борев. 1993. № 2 (4) две повести и сб. детских рассказов «Зверушки и ловушки», сб. стихов «Времена» Баку, 2010. Написал маслом ряд картин. Сыграл роль на театре Василия Шуйского в «Борисе Годунове» Пушкина и сыграл роль посла Византии в фильме «Ярослав мудрый», Выиграл архитектурный конкурс общества «Мемориал» (1990) на проект сооружения памяти жертв ГУЛАГА. Написал и опубликовал пьесу «Война и антимир» и киносценарий «Воскресший из живых» (рекомендован Андреем Тарковским, принят студией М. Ромма на «Мосфильме» и запрещен цензурой) – опубликовано в специальном вып. Альманаха «Киносценарии», 1988, в 2005 и пьеса и киносценарий вышли в свет отдельным изданием М., 2005, 50 с. и 72 с.

Перу Ю. Борева принадлежит также философско-политическое эссе Ванька-встанька и состояние мира. М., 2004.

Труды Борева переведены и изданы на 42 языках: аварском (1 ст.), азербайджанском (3 кн., 3 статьи.), албанском (1 ст.), английском (1 кн., 15 ст.), арабском (1 ст.), армянском (1 кн.), белорусском (1 ст.)., болгарском (3 кн., 25 ст.), боснийском (1 кн.), венгерском (1 кн., 4 ст.), вьетнамском (2 кн., 2 ст.), голландском (1 ст.), грузинском (1 кн.), иврите (1 ст.), испанском (4 ст.), итальянском (1 кн., 4 ст.), киргизском (1 кн.), китайском (3 кн., 2 ст.), латышском (2 кн., 5 ст.), лезгинском (1 ст.), македонском (2 кн.), молдавском (1 кн.), немецком (2 кн., 21 ст.), персидском (1 ст.), польском (1 кн., 4 ст.), португальском (1 ст.), румынском (1 кн., 6 ст.), сербском (1 кн., 7 ст.), словацком (3 ст.), тамили (1 ст.), турецком (1 ст.), узбекском (2 кн., 1 ст.), украинском (4 ст.), финском (1 ст.),

французском (1 кн., 2 ст.), хинди (1 ст.), хорватском (1 ст.), эстонском (2 кн., 5 ст.), чеченском (1 ст.), чешском (1 кн., 4 ст.), шведском (1 ст.), японском (1 кн.).

E-mail: kchr09prof@mail.ru

В

ВАЛИШИН
Фан Талгатович



Родился 5 января 1950 г. в селе Наурузово Оренбургской области.

Окончил факультет летательных аппаратов Казанского авиационного института (КАИ) по специальности «Динамика полета» (1973). Одновременно проходил Четаевскую школу, которая в свою очередь выступала в качестве Зерна для порождения самого КАИ. Почву же создавала сама советская цивилизация.

Его же собственное детище – Философско-Методологический Центр-Динамизм (ФМЦ-Динамизм), структура которого состоит из Школы Динамизма и Исходной Исследовательской Структуры (ИИС). В свою очередь Школа Динамизма имеет класс вольнослушателей и класс подготовки Исходных Творцов для решения Исходных Задач в основных сферах Современности.

Онтологический Опыт ФМЦ-Динамизм проходил ряд формообразований: Философско-Методологический Кружок «Волна» (1972) – Философско-Методологи-ческий Семинар им. Н. Г. Четаева (1980) – Секция динамизма при Татарском отделении ФО СССР (1987) – Межвузовская исследовательская группа «Проблема динамизма» при КАИ (1989) – ФМЦ-Динамизм АН РТ (1996).

ФМЦ-Динамизм появился на свет в силу постановки и решения Проблемы Начала, что в свою очередь привело к открытию наличия на Земле Исходной Мировой Традиции, названной автором Онтологической (Монистической) Традицией со своими историческими Очагами: ФМЦ-Ведантизм (Древняя Индия) – ФМЦ-Даосизм (Древний Китай) – ФМЦ-Пифагореизм (Древняя Греция) – ФМЦ-Суфизм (Средневековый Ближний и Средний Восток) – ФМЦ-Динамизм (Современная Россия).

Трагический ход истории обусловлен разрушением этих очагов Онтологии (Монизма Космоса на Земле) и соответственно с нарушением Онтологического Императива и обреченностью на Дуализм Эмпирического Опыта и Религиозного Опыта.

ФМЦ-Динамизм в качестве Очага нового продолжения Исходной Мировой Традиции несет Альтернативу трагическому ходу истории – стратегию Перехода от так называемого цивилизованного мира к Эре Динамизма, стратегию превращения земной цивилизации в Космическую Единицу семейства космических цивилизаций (стратегию вывода людей из платоновской пещеры на Свет).

Участник Всемирных философских конгрессов в России (1993), Турции (2003), Корее (2008), Греции (2013). Член Международной ассоциации «Космос и Философия» (Греция, г. Афины).

Основные публикации:

Монистическая (Онтологическая) Традиция и Современность. Казань, 1990, ч. I, ч. II. Автор Проекта; Проблема методологии в концепции динамизма // Методологические концепции и школы в СССР. Новосибирск, 1992; Проблема Начала и Монистическая (Онтологическая) Традиция // XIX World Congress of Philosophy.M., 1993; Онтологическая природа духа и космическое видение мира // Экология Человека. Новосибирск, 2000, T.VI,ч.I; Онтологические истоки преодоления мирового системного кризиса // «Философия лицом к мировым проблемам». Доклады российских участников XXI ВФК. М.,2004; Эра Динамизма: роль философии // Перспективы философии в XXI веке. Изд-во КГУ, 2008; Философско-Методологический Центр-Динамизм // Научный Татарстан. 2010, № 4; Пифагор и Онтологическая (Монистическая) Традиция //http://www.congress2013.dialog21.ru/Doklady/valyshyn.htm

E-mail: vnailt@yandex.ru

ВАЛИЦКАЯ
Алиса Петровна



Российский искусствовед, культуролог, доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования. До 2010 года заведовала кафедрой эстетики и этики РГПУ им. А. И. Герцена.

Родилась 24 сентября 1936 г. в Хабаровске.

Окончила историко-филологическое отделение Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена (1960),

Ленинградский академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина (1968).

В 1972 г. защитила кандидатскую диссертацию «Проблемы романтизма русской живописи первой трети XIX в.» по специальности 09.00.04 – эстетика, в 1986 г. докторскую диссертацию «Эстетика русского Просвещения» по той же специальности.

С 1971 г. преп., с 1988-2010 гг. заведующий кафедрой эстетики и этики факультета философии человека Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Профессор, член-корр. Российской академии образования. Награждена медалью «За заслуги перед Отечеством» II степени, значком «Отличник народного просвещения» (1995).

Научные исследования посвящены эстетике, истории русской культуры, философии образования.

Основные публикации:

Категории этики и эстетики. Л., 1973. В соавт.; Русская эстетика XVIII века. М., 1983; Россия // История эстетической мысли. В 6 т. М., 1985. Т. 2, гл. «8»: Образование в России: стратегия выбора. СПб., 1998; Детство и общество в контексте культуры. СПб., 2009. В соавт.; Теория образования в контексте современности. СПб., 2014.

*E-mail:*ffch@herzen.spb.ru

ВАНСЛОВ
Виктор Владимирович



Искусствовед (изобразительное искусство, музыка, балет). Ряд работ посвящён также эстетике и философии.

Родился 16 мая 1923 года в Вятке.

Окончил Московскую государственную консерваторию им. П.И. Чайковского (1948).

В 1950 г. защитил кандидатскую диссертацию «Музыка как отражение действительности». В 1964 г. защитил докторскую диссертацию «Синтез искусств в оперном спектакле».

В 1950–1958 гг. м.н.с., ст.н.с. Института философии АН СССР. С 1963 г. в НИИ истории и теории изобразительных искусств.

Лауреат Премии Правительства Российской Федерации (2006).

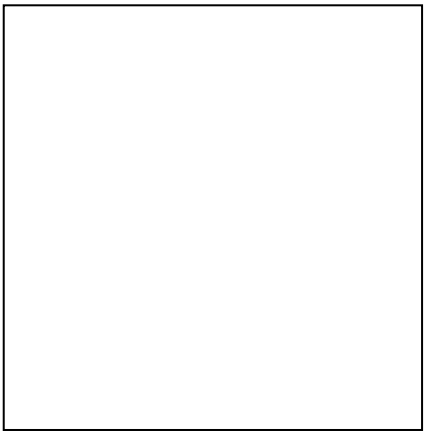
Специалист по эстетике и истории искусств. Отличительной особенностью творческой деятельности является сочетание и взаимопроникновение философско-эстетических и искусствоведческих исследований.

Его книга «Проблема прекрасного» (1957) посвящена философии эстетической деятельности и доказательству общественной природы прекрасного, всегда соотнесенного с человеком. Книга «Эстетика романтизма» (1966) раскрывает философско-эстетические основы художественных течений начала XIX века в разных видах искусства. Ряд работ посвящен отдельным проблемам истории эстетики и философии и творческим портретам, опубликованным в сборниках статей: «Эстетика Гегеля и судьбы искусства» (1976), «Учение Лессинга о видах искусства и его современное значение» (1981), «Эстетика XIII века» (1985), «Винкельман и вопросы методологии искусствознания» (1994), «Философия искусства Шеллинга» (1983), «Об эстетической концепции Рихарда Вагнера» (1983) и другие. В поздних работах система его философско-эстетических взглядов, сохраняя основы, углубилась и стала более отшлифованной. В книге «Искусств прекрасный мир» (2011) специальный раздел посвящён философско-эстетическим проблемам, где рассматриваются феномен искусства, понятия красоты и художественности, проблема соотношения личности художника и его творчества и другие. В книге «Живая память» (2012) специальная глава названа автором «Мои философские воззрения», где он излагает свое творческое развитие в области философии и раскрывает взгляды на коренные философские проблемы современного мира. В книге «Культура и искусство в современном мире» (2013) автор подводит итоги обращения к философским проблемам современного мира, которые он касался на протяжении всего своего творческого пути, рассматривает кризисные проблемы современной культуры и выдвигает концепцию противоречий культуры и научно-технического прогресса. Отличительной особенностью творческой деятельности В. является сочетание и взаимопроникновение философско-эстетических и искусствоведческих исследований.

Основные публикации:

Что такое искусство. М., 1988; Путями истории. М., 2002; В мире искусства. М., 2003; Постижение искусства. М., 2005; Образы искусства. М., 2006; Эстетика и изобразительное искусство. М., 2007; Искусств прекрасный мир. М., 2011; Культура и искусство в современном мире. М., 2013.

ВАХРЕНЕВА
Полина Евграфовна



Доктор философских наук, философский факультет Воронежского Государственного университета. Заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин и психологии, профессор-исследователь Международного института компьютерных технологий.

Родилась 11 августа 1949 года в д. Головная Соликамского района Пермской области.

Учителя – Ф.И. Минюшев, М.А. Маслин, Л.П. Воронкова, М.К. Мамардашвили.

Окончила философский факультет Уральского государственного университета им. Горького (1976), аспирантуру Московского государственного Университета им. М.В. Ломоносова (1990), ИППК Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (2005).

В 1990г. в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова защитила кандидатскую диссертацию «Механизмы социальной активности в системе общественного воспитания личности» по специальности 09.00.02. – теория научного социализма и коммунизма. В 2005 г. там же защитила докторскую диссертацию «Культура индивидуального существования в русской философии XIX – XX веков» по специальности 24.00.01. – теория и история культуры.

С 1976 года преподаёт в вузах: Московский технологический институт пищевой промышленности, Московский Всесоюзный инженерно-строительный институт, Хабаровский государственный университет, доц. кафедры онтологии и теории познания факультета философии и психологии Воронежского государственного университета, с 2006г. – заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин и психологии, профессор-исследователь Международного института компьютерных технологий. Общий педагогический стаж 49 лет. Стаж научно-педагогической деятельности: 39 лет. Читает лекционные курсы по философии, истории и философии науки, социологии, политологии, культурологии, логике, концепциям современного естествознания. Член философского общества. Опублико-

вано 136 работ общим объёмом – 134 печ. л.

Сфера научных интересов: Серебряный век русской философии. Культура человека и его индивидуального существования в Западной и Отечественной философии. Тайна встречи двух онтологий: объективной и субъективной. Основные принципы онтологии субъектных первоначал, определяющие сущность и магистральные направления развития культуры в целом. Общее их значение – удержать культурный вектор человекосозидания, продолжив его. Выступая как программы непрерывного творчества, они представляют собой согласованный проект новой личностной культуры.

Специализируется на становлении, эволюции, и специфике метафизических концепций культуры индивидуального существования в отечественной философии XIX–XX веков. Концепции философов Серебряного века рассматривает как философское обоснование принципов личностного существования. Основная гипотеза автора состоит в том, что отечественная философия разрабатывала теоретические основания новой личностной культуры. В работах выделяется системообразующий центр и философские основания культуры индивидуального существования в концепциях русской философии Серебряного века и вскрывается их современное методологическое значение.

Основные публикации:

Монографии: Механизмы социальной активности в системе общественного воспитания личности. – Деп. в ИНИОН Российской Академии наук. 28.12.1990. № 136; Проблема развития человека в русской философии XIX-XX века как феномен культуры. М., 2004; Культура индивидуального существования в русской философии XIX–XX веков. М., 2006. Статьи: Вневременная концепция личности В.Соловьева // Личность. Культура. Общество. Научно-практический журнал Российской академии наук под ред. Ю.М.Резника, Culture. Personality. Sos. M. 2000. Т.2. Вып. 3(4).; Н.Бердяев и его философия человеческого достоинства // Социально-гуманитарные знания. Москва, 2005. № 3.; Духовный проект Н. Бердяева. Опыт системного подхода к наследию // Вестник МГУ. Сер. Философия. 2005. № 3.; Философия красоты К.Леонтьева // Социально-гуманитарные знания. М. 2005. № 5.; Состояние проблемы индивидуального существования в западной философии XIX-XX веков. Университетские чтения. М., 2007. Вып. 13.; Философия исполненного долга Н.В.Гоголя. // Отечественная наука в эпоху изменений: постулаты прошлого и теории нового времени. Екатеринбург, 2015; Реабилитация субъективности Н.В.Гоголем. // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Философия. № 3(13). 2014.

E-mail: vpedfn@mail.ru

ВОЛКОВ
Юрий Константинович



Доктор философских наук, профессор кафедры права, философии и социальных дисциплин факультета экономики и права Арзамасского филиала Национального исследовательского Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского.

Родился 22 октября 1955 г. в г. Арзамасе Горьковской области.

Окончил филологический факультет Арзамасского государственного педагогического института (1976), исторический факультет Горьковского государственного педагогического института (1982), аспирантуру философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова (1989).

В 1989 г. в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Потребление как объект социально-философского исследования» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм. В 2007 г. в Нижегородском государственном университете им. Н.И.Лобачевского защитил докторскую диссертацию «Генеалогия социального зла» по специальности 09.00.11 – социальная философия.

Служил в армии (1976-197), работал лаборантом кафедры русской и зарубежной литературы Арзамасского пединститута (1977-1978), учителем истории и обществоведения средней школа № 1 г. Арзамаса (1979-1981), ассистентом и старшим преподавателем Арзамасского филиала Московского авиационного институт (1981-1986). В 1990-1993 гг. работал старшим преподавателем Арзамасского филиала Нижегородского государственного технического университета. С 1993 по 2012 г. – ст. преподаватель, доцент, зав. кафедрой философии Арзамасского государственного педагогического института. С 2012 по 2015 г. – зав. кафедрой философии Арзамасского филиала Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. В настоящее время – профессор кафедры права, философии и социальных дисциплин факультета экономики и права Арзамасского филиала Национального

исследовательского Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Почётный работник высшего профессионального образования РФ (2005).

Разработанная автором концепция социального зла представляет собой философское историко-типологическое исследование феномена социального негативизма как интерсубъективной формы реальных и ментальных изменений всех основных стадий общественной жизни. Показана и обоснована связь релятивистской, дуалистической и монистической доктрин о происхождении и сущности зла, а также сопровождающих их исторических форм социальной дифференциации и отчуждения человека.

Сфера научных и профессиональных интересов: социальная философия, философия истории, теоретическая социология, философия науки и культуры.

Основные публикации:

«Болезни» и «смерть» общества и государства в истории философско-социологической мысли // Философия и общество. 2005. №1; О метафизике зла // Философия хозяйства. 2006. №2 (44); Дьявол как пародия бога // Религиоведение. 2006. №4; Есть ли ресурс у капиталистической мир-системы, или насколько практичной может стать утопистика? // Философия хозяйства. 2010. №4 (70); Философия: конспекты лекций: Учебное пособие. Ч. I-II. – Арзамас: АГПИ, 2011–2012; Мир-системное описание будущего современной цивилизации: комментарии и оценки утопистического прогноза конца прошлого века // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2015. №3 (39); Концепция социального зла В.С. Соловьёва и её развитие в трудах отечественных философов первой половины XX века // Философия. Толерантность. Глобализация. Восток и Запад: диалог мировоззрений: тезисы докладов VII Российского философского конгресса. Т. II. Уфа: БашГУ, 2015. Природа социального зла: историко-типологический уровень социально-философского исследования. – Saarbrucken: Palmarium Academic Publishing, 2015; Метаистория Древней Руси Даниила Андреева //Философия и методология истории: сборник научных статей VI Всероссийской научной конференции. - Коломна: ГСГУ, 2015.

E-mail: yu.k.volkov@yandex.ru

ВОЛОДИНА
Ольга Васильевна



Педагог, методист, специалист в области преподавания иностранных языков. Кандидат педагогических наук, доцент.

Родилась 4 сентября 1975 г. в г. Беломорске Карельской АССР.

Учителя – Борзова Е.В. (Петрозаводск), Конжиев Н.М. (Петрозаводск), Линник Ю.В. (Петрозаводск).

Окончила англо-немецкое отделение факультета иностранных языков Карельского государственного педагогического университета (1997), аспирантуру при кафедре английского языка Факультета иностранных языков Карельского государственного педагогического университета (2006).

В 2006 г. в Карельском государственном педагогическом университете защитила кандидатскую диссертацию «Гуманизация образования в педагогическом вузе средствами англоязычной литературы» по специальности 13.00.08 – Теория и методика обучения и воспитания "Иностранный Язык". Присвоено ученое звание доцента по кафедре иностранных языков Карельской государственной педагогической академии (2010).

С 1996 г. преподает в вузах: Карельский государственный педагогический университет, кафедра иностранных языков (1997-2013); Петрозаводский государственный университета, Институт иностранных языков, кафедра английского языка (2013 – по настоящее время).

Специалист в области философии образования, педагогики, методики обучения иностранным языкам.

Специализируется на проблеме гуманизации образования, непрерывного иноязычного образования. Создала авторскую методику работы студентов неязыковых факультетов педагогического вуза с произведениями английской и американской литературы на занятиях по английскому языку.

Автор 48 научных и учебно-методических работ, в. т.ч. 9 учебно-методических пособий.

Основные публикации:

Учебно-методические пособия:

Reading and Thinking. Петрозаводск, 2004; The Truest Wisdom. Петрозаводск, 2009; The History of Sport. Петрозаводск, 2010; Culture of the United Kingdom. Петрозаводск, 2013; Culture of the United States. Петрозаводск, 2013; Culture and Art: Read Learn Discuss. Петрозаводск, 2013; Healthy Lifestyle Today and Forever / Part I. Петрозаводск, 2014; Healthy Lifestyle Today and Forever / Part II. Петрозаводск, 2016.

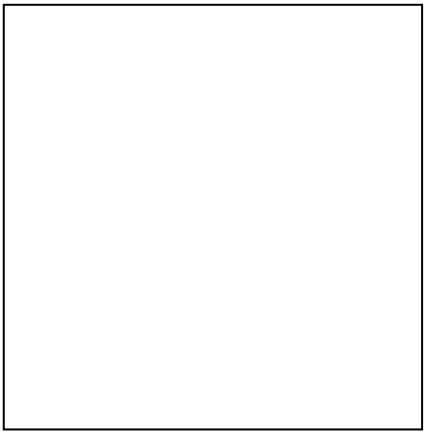
Статьи:

Методика обучения иностранному языку на основе оригинальных произведений художественной литературы. // Ученые записки Петрозаводского государственного университета; № 8, 2009; Гуманизм как личностно-ориентированный идеал мироустройства. // Сибирский педагогический журнал; № 5, 2012; Литература как эмоционально-нравственный феномен становления духовной личности будущего учителя. // Известия Волгоградского государственного педагогического универси-

тета, серия "Педагогические науки"; № 10 (74), 2012; Развитие идей гуманистической педагогики в России. // Известия Волгоградского государственного педагогического университета, серия "Педагогические науки""; № 7 (82), 2013; Условия и особенности восприятия и понимания иноязычной литературы. // Вестник Кемеровского государственного университета, № 3 (55) т. 1, 2013 г.; Непрерывное иноязычное образование: от антропоцентризма к социально-антропологической целостности. // Alma Mater (Вестник высшей школы), № 10, 2014; Multifaceted Art. // Research Journal of International Studies, № 8 (15), ч. 2, 2013; Антропоцентризм как постулат иноязычного образования в контексте полипарадигмальности науки. // Непрерывное образование: опыт Петрозаводского государственного университета, ПетрГУ, 2013; Антропоцентрическая направленность личностно-развивающих технологий обучения иностранному языку. // Дополнительное профессиональное образование в условиях модернизации, Ярославль, ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2014; Ноосферно-антропокосмическая направленность решения глобальных проблем // Вестник Кемеровского государственного университета, № 4 (64) т. 2, 2015.

E-mail: volodina@petrsu.ru

ВОСКОБОЙНИКОВ
Анатолий Эммануилович



Доктор философских наук, профессор, Почетный профессор Московского гуманитарного университета, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Родился 27 августа 1937 г. в Ташкенте.

По университетскому образованию астроном и физик; работал на астрономической обсерватории, исследовал астроклимат в горах Средней Азии.

В 1967 году в Институте философии АН СССР защитил кандидатскую диссертацию по методологии системно-структурных исследова-

ний. В 1997 году там же защитил докторскую диссертацию "Бессознательное и сознательное в духовном мире человека".

С 1963 по 1966 - аспирант сектора философских вопросов естествознания Института философии АН СССР, с 1966 по 1970 – науч. сотрудник. В дальнейшем разрабатывал проблемы философско-психологической антропологии и универсальной эволюции. В докторской диссертации рассматривал специфику и взаимосвязи бессознательного, сознательного и оригинально трактуемого "сверхсознательного". Несмотря на существенные различия между бессознательным и сознанием в норме их объединяет гораздо большее, чем противопоставляет. Структура духовно-психического мира человека предстает как в целостно-функциональных аспектах (познавательном, ценностном и побудительно-волевом), так и в структурно-функциональных аспектах (глубинно-бессознательном, подсознательном, предсознательном, сознательном, сверхсознательном).

В дальнейшем исследует проблемы: личностное развитие и самореализация; система ценностей и духовная экология человека; агрессивность и пути ее преодоления; духовная культура и искусство; подсознательный и сверхсознательный типы интуиции; философские проблемы семиотики. Развивает концепцию многосторонней духовной поддержки человека в кризисных ситуациях как варианта практической философии. Считает, что чисто техногенный путь общественного развития, не сопряжен-ный с развитием нравственного потенциала, а прежде всего ориентированный на необузданные бизнес-интересы, ведет к неизбежной цивилизационно-культурной деградации. Пока цивилизация не достигла высокого уровня развития, она себе не опасна и может безрассудно нарушать высокие нравственные принципы. Но достигнув определенного уровня техногенного развития и продолжая их нарушать, она подводит себя к трагическому концу.

Широко использует получаемые научные результаты в учебном процессе. С 1968 г. по настоящее время работает в МосГУ (до 1970 г – по совместительству); 5 лет заведовал кафедрой философии и политологии МосГУ. Более 10 лет работал по совместительству в МНЭПУ (два года заведуя кафедрой общественных наук); несколько лет преподавал на философском факультете МГУ им. М.В. Ломоносова. Награжден орденом «Служение и Честь» 1-й степени МосГУ, серебряной и золотой медалями Н.Н. Моисеева "За заслуги в образовании и науке", почетными знаками за активную работу Министерства кинематографии и Союза кинематографистов СССР ("Отличник кинематографии СССР"), Всесоюзного общества "Знание" ("За активную работу"), ГАБТ ("200-летие ГАБТ"), и др.

По линии Всероссийского театрального общества в течение мно-

гих лет проводил регулярные занятия по философско-психологической и эстетической тематике в ГАБТ и других московских театрах. Более 15 лет преподавал и заведовал кафедрой философии и эстетики в вечернем университете Союза кинематографистов и ГосКино СССР.

Основные публикации:

Бегство от разума. М.,1980; Бессознательное и сознательное в человеке. Монография. М.,1997; Философия духовной поддержки // Российский журнал социальной работы. М., 1997, № 1/5; Концепции современного естествознания: учебное пособие. М., 2004; В моем доме Луна, а не люстра… / Знание. Понимание. Умение. 2007 № 4; Бессознательное – Сознание – Сверхсознание / Человек - наука - гуманизм. ИФ РАН. - М.: «Наука», 2009; Историческое и логическое как философские категории и формы познания / Научные труды МосГУ. Выпуск 107. В соавт. М., 2009; Эколого-философская антропология и проблема здоровья в глобализирующемся информационном мире / Трансформации культуры в глобальном информационном обществе. М.,2009; То ли толерантность, то ли имя «Роланд» / Высшее образование для XXI века: VI межд. науч. конференция. М., 2009 г; Философия образования: три сюжета на одну тему / Высшее образование для XXI века: VI межд. науч. конференция. М., 2009; Понятие «одиночество» сквозь призму философских категорий В соавт. /Знание Понимание Умение. №2, 2010; Человек глобализируемый / Культура глобального информационного общества: противоречия развития. М., 2010; Границы на пути к Инаковому / Групповая идентичность в истории и культуре: этнос, религия, социальный организм. М., 2011; Этюды философско-натуралистической антропологии: социальная ответственность ученого / Гуманитарная экология и мир человека: Всероссийская науч. конференция с междунар. участием. Киров, 2011; Философский анализ агрессивности: бессознательные и сознательные формы / Науч. труды МосГУ. Выпуск 129. – М., 2011; Бессознательное и сознательное в художественной культуре / Знание Понимание Умение. №1. 2012; Бессознательное и сознательное в уединении и на миру / Знание Понимание Умение. №2. 2012;Творческое познание и интуиция / Философия в современном мире: диалог мировоззрений. Материалы 6-го Всероссийского философского конгресса. Том III. Н. Новгород, 2012; Социально-философская картина здоровья людей в современной культуре(в соавт.) / Политика и общество. №4. 2012. (0,03).Солидарное противостояние насилию и агрессивности / Политика и общество. №7. 2012; В мире тотальных проблем: от агрессивности - к солидарности и согласию / Модернизация России: информационный, экономический, политический, социокультурный аспекты. М., 2012; Универсальные ценности в современном многоликом мире // Современное со-

стояние культуры и общества: особенности и перспективы развития России. М., 2013; Системные исследования: базовые понятия, принципы и методология / Научные труды МосГУ. М., №4, 2013; Гуманизм и высшие ценности в проблемном кругу / Место и роль гуманизма в будущей цивилизации. М., 2014; Космические аспекты культурно-модернизационного развития земной цивилизации // Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». №4 2014 URL: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2014/4/Voskoboinikov_Space-Aspects/; Традиционные и модернизационные ориентации в истории китайской философии (в соавт. // Куль-тура как фактор модернизации России. М., 2014; Универсальная эволюция в земном масштабе//Научные труды МосГУ №3 2015.

E-mail: laer_tino@mail.ru

Г

ГАДАЕВ
Ваха Юнусович



Философ, филолог. Кандидат философских наук.

Родился 30 июня 1945 года в г. Караганда Казахской ССР в рабочей семье.

Окончил русско-вайнахское отделение филологического факультета Чечено-Ингушского государственного педагогического института в г. Грозном (1970). Работал в разное время учителем русского языка и литературы Гехинской средней школы Чечено-Ингушской АССР, диктором Чечено-Ингушского радио и телевидения, зав. отделом республиканской газеты «Ленинский путь».

В 1973 г. Гадаев В.Ю. переходит на научно-исследовательскую работу в Чечено-Ингушский институт истории, социологии и филологии (ЧИИИСФ) и поступает в аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС, где разрабатывал проблему развития духовного мира молодежи. Обучаясь в аспирантуре, активно участвовал в подготовке и проведении различных мероприятий по линии ЦК КПСС, в написании инструктивных материалов для партийных форумов разных уровней. В конце 1975г., после возвращения из аспирантуры, продолжает работу в качестве научного сотрудника в ЧИИИСФ. В 1976 Гадаев В.Ю. был прикреплен в качестве соискателя к Институту философии и права Академии наук Азербайджанской ССР, где он в 1980г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук. В 1977 г. Гадаев В.Ю. был назначен ученым секретарем Чечено-Ингушского института истории, социологии и филологии (ЧИИИСФ), где проработал до 1985г., и в том же году он переходит на кафедру философии Чечено-

Ингушского госпединститута. В 1988–89 гг. работал зав. кафедрой истории религии и свободомыслия Чечено-Ингушского госуниверситета имени Л.Н. Толстого. В 1989г. Гадаев В.Ю. вновь возвращается в пединститут и работает здесь вначале в должности ассистента, затем старшего преподавателя и доцента, а с 1995 г. – профессора кафедры философии, политологии и социологии. Одновременно ведет занятия в Чеченском госуниверситете и Грозненском государственном техническом университете им. М.Д. Миллионщикова. В 2003г. переведен на должность заведующего кафедрой философии, политологии и социологии Чеченского госпедуниверситета, где он трудится по настоящее время.

В 2002 г. Гадаев В.Ю. назначается на должность Главного ученого секретаря Академии наук Чеченской Республики (АН ЧР) по совместительству, где он проработал до конца 2005 г. В настоящее время он работает по совместительству ведущим научным сотрудником АН ЧР и Комплексного научно-исследовательского института Российской Академии наук.

Гадаев В.Ю имеет значительные успехи в научно-исследовательской работе. В 1980 г. ему присуждена ученая степень кандидата философских наук, а в 1990 г. – ученое звание доцента. В 1978 г. он становится Лауреатом Всесоюзного конкурса среди молодых ученых по общественным наукам. Сфера научных интересов Гадаева В.Ю. – духовный мир современной молодежи, вопросы противодействия среди нее идеологии экстремизма и терроризма, проблемы истории и теории религии, этики и т.д.

По названной проблематике им опубликовано более 100 научных работ, и более 10-ти учебно-методических разработок.

Основные публикации:

Монографии: «Молодое поколение Чеченской Республики: проблемы духовного развития», «Дорогой истины», «Современная чеченская молодежь: поиск духовных ориентиров», сборник статей «Юность бессмертная». Брошюры: «Ислам и молодежь», «Суеверия и молодежь», «Интернациональное воспитание молодежи», «Ислам в культурно-политической жизни народов мира», «Ислам в современной идейно-политической борьбе», «Роль ислама в освободительном, антифеодальном, движении горцев Северного Кавказа под руководством Мансура в конце XVIII в». «Патриотическое воспитание современной молодежи», «К вопросу об эволюции традиционного общества чеченцев», «О роли личности в чеченской истории».

Научные статьи: «Некоторые проблемы глобальной этики», «Философия воспитания», «Научное сообщество и социальные кризисы», «Страх и совесть как социальные регуляторы», «Роль идеала в нравственном становлении молодежи», «Толерантность суфизма», «Кавказская семья и некоторые особенности ее трансформации», «Пат-

риотизм и космополитизм как социокультурные явления», «Пережитки домусульманских верований в сознании молодежи», «Роль прогрессивных народных традиций в воспитании молодежи», «Мюридские общины на территории ЧИ-АССР», «Культурное наследие и нравственное воспитание», «Проблемы использования культурного наследия в формировании научно-материалистического мировоззрения молодежи», «Знать историю своего народа (К вопросу об освободительном движении горцев)», «Место религии в освободительном движении северокавказских горцев в конце 18 века», «Философия воспитания как особая область знания», «Национальная интеллигенция и социальные кризисы», «К вопросу об эволюции патриархально-родовых отношений в чеченском обществе, «К вопросу проникновения и современного состояния ислама в Чечне», «К вопросу об эволюции патриархально-родовых отношений в чеченском обществе», «Роль идеала в нравственном становлении молодежи», «К вопросу об эволюции общественного идеала». «К вопросу об эволюции нравственного идеала», «Толерантность как принцип глобальной этики», «Проблемы смысла жизни в нравственном сознании современной молодежи», «Проблема толерантности в глобальной этике», «Актуальные проблемы развития образования и науки Чеченской Республике», «К проблеме патриотического становления современной молодежи», «Некоторые проблемы духовного становления современной чеченской молодежи», «Конституция ЧР и проблемы духовно-нравственного развития чеченского общества», «Проблемы духовно-нравственного развития современной чеченской молодежи», «Совесть и страх как социальные регуляторы», «Суфизм и некоторые проблемы национально-духовного развития», «Молодежь и проблемы духовного противостояния экстремизму и терроризму», «Россия и Северный Кавказ: вехи духовного сближения», «Семья как ячейка первичной социализации ребенка», «Некоторые проблемы духовно-нравственного развития школьной молодежи Северного Кавказа»,

«Научное сообщество и социальные кризисы», «Проблемы трудового воспитания молодежи», «Специфика обыденной религиозности современной молодежи», «Некоторые проблемы религиозного воспитания современной молодежи», «Проблема толерантности в годы депортации чеченского народа», «Профсоюз и молодежь», «Проблемы формирования научного мировоззрения у современной молодежи», «Ислам как фактор формирования и развития духовности», «Проблемы формирования духовности современной молодежи», «Проблема развития культуры межнациональных и межконфессиональных отношений в полиэтническом и поликонфессиональном регионе», «Патриотизм и космополитизм как социокультурные феномены», «Исламский мир и развитие духовности общества», «Ин-

ститут кавказской семьи: некоторые особенности его трансформации», «Духовность как социокультурный феномен и проблемы ее развития у современной молодежи», «Некоторые методологические проблемы религиозного воспитания молодежи», «Вехи духовного сближения русских и северокавказских народов», «Индивидуально-личностное начало в контексте духовной безопасности человека», «Ислам как фактор развития духовности чеченской молодежи», «Религиозная безопасность в контексте духовной безопасности», «О проблеме духовной безопасности человека», «К вопросу об актуальности проблемы духовной безопасности российского общества»,

«О проблеме трудового воспитания в семье», «Русская культура как фактор консолидации народов России», «Духовность как фактор обеспечения духовной безопасности», «Физическая культура и спорт в системе социализации молодежи», «Мотивация как компонент инновационной деятельности педагога», «Проблема духовно-патриотического воспитания молодежи в условиях противоборства идеологий», «Проблема патриотического воспитания в семье в контексте национально-патриотической идеологии», «Проблема смысла жизни в нравственном сознании современной молодежи», «Религиозная безопасность в контексте противодействия религиозно-политическому экстремизму среди молодежи» и т.д.

В сентябре 2013г. Гадаев В.Ю. за монографию «Молодое поколение Чеченской Республики: проблемы духовного развития» стал лауреатом Всероссийского конкурса на лучшую книгу по кавказской тематике в номинации «Культурология и лингвистика».

В.Ю. Гадаев член Российского философского общества, член Совета региональной общественной организации «Интеллектуальный центр Чеченской Республики», участник многих международных, всесоюзных, всероссийских, региональных и республиканских научных конференций, заслуженный деятель науки Чеченской Республики, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации. Награжден Памятной медалью Российской Федерации «Патриот России», дипломом и медалью «За профессиональную честь» Региональной общественной организацией «Интеллектуальный центр Чеченской Республики», а также почетными грамотами Президента ЧР, Парламента ЧР, Правительства ЧР, Министерства образования и науки РФ, Президиума Верховного Совета Чечено-Ингушской АССР и т.д.

E-mail: gadaev_v@mail.ru

ГЕЛИХ
Олег Яковлевич



Специалист по социальной философии, философии и социологии управления; доктор философских наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Родился 5 мая 1954 года в пос. Низовье Гурьевского района Калининградской области.

Окончил Минское суворовское военное училище (1971), Харьковское гвардейское высшее танковое командное училище (1975), военно-педагогический факультет, философское отделение Военно-политической академии им. В.И. Ленина (1987), адъюнктуру Гуманитарной академии Вооруженных Сил (заочно) по кафедре философии (1992), докторантуру РГПУ им. А.И. Герцена по кафедре философии (2004).

В 2004 году там же защитил докторскую диссертацию «Управление и насилие: социально-философский анализ».

В 1971–1998 гг. служил в Советских, Российских Вооруженных Силах. С 1987 года преподавал философию на кафедре социально-экономических дисциплин в Ленинградском (Санкт-Петербургском) высшем общевойсковом командном училище. С 1998 года – заведующий кафедрой социального менеджмента, с 2007 года – заведующий кафедрой управления персоналом, с 2014 – профессор кафедры управления образованием и кадрового менеджмента Института экономики и управления РГПУ им. А.И. Герцена.

В круг научных интересов Г. входят антропосоциогенез и генезис управления, философия и социология управления, философия предпринимательства, синергетика, философия социальных технологий.

Организатор и руководитель постоянно действующего с 2002 г. Петербургского междисциплинарного методологического семинара исследований современных проблем управления, в рамках которого выпущено в свет под ред. Г. 12 сборников материалов, 2 монографии, несколько учебных пособий по проблемам современного управления.

Председатель диссертационного совета по социологическим наукам Д 212.199.29 при РГПУ им. А.И. Герцена по специальностям «22.00.03 – экономическая социология и демография», «22.00.08 – социология управления».

Согласно Г., управление как рациональное регулирование коллек-

тивной деятельности в жизни гоминид появляется там и тогда человек, где и когда их природная самоорганизация не обеспечивает совместного выживания предлюдей. Человек создает управление как великий социальный феномен рациональной координации совместной деятельности, результаты которой предвидятся и планируются как реальное будущее, а управление создает самого человека как социальное существо, способное к рациональному мышлению и сапиенсным формам жизни. Главным вопросом управления, согласно Г., является двуединая его постановка о том, должно ли управление «взламывать» самоорганизациюю, «перенастраивать» ее на свой, необходимый рациональному регулированию новую структурную устойчивость или управление должно максимально возможно подстраиваться под мощный потенциал биологической и социальной самоорганизации, оптимально используя его для достижения своих рациональных целей.

Философия управления, с т.з. Г., есть неотъемлемая сторона и составная часть социальной философии. Управление – это социально-культурный способ регулирования взаимодействий в организации и, в целом, способ регулирования социальных взаимодействий, выработанный человеческими индивидами в своей эволюции и истории.

Социально-философская методология анализа управления позволяет исследователю вести поиск ответов на вопросы о распространенности управления в природе, в окружающем нас мире. Управление это способ сознательного регулирования отношений между людьми и в социальности в целом. Социально-философская методология анализа управления позволяет рассматривать вопрос о «миссии» управления в обществе. Ведет ли управление к улучшению благополучия людей, благосостояния конкретного человека. Именно социальная философия, а в лоне ее философия управления задаются вопросом, что меняется в мире под воздействием человека, а что лежит за пределами человеческих возможностей.

Философия управления уже в собственном понимании этой проблемы конкретизирует постановку вопроса и задает его так: как строить социальные управленческие системы, если само общество есть многоцелевая и полиэтическая система (то есть система, имеющая внутри себя, в своих подсистемах как человеческих организациях множество моральных и этических ценностей и ориентиров, которые не всегда совпадают по своим векторам-целям с целями и ценностями других организаций и подсистем человеческих индивидов).

Ответы на эти вопросы собственно и становятся проблематикой философии управления как научного направления внутри и в лоне социальной философии в тесном взаимодействии с другими научными дисциплинами и секторами самой философии – аксиологией, теорией познания, онтологией, логикой, эстети-

кой, этикой. Корни философии управления должны питаться и питаются, таким образом, всей системой философской культуры и философского знания. Отсюда вытекают «частные» вопросы философии управления как системы научно-философского знания.

В первом ряду более конкретных научных проблем философии управления встает аксиологическая проблема, т.е. проблема анализа управления в системе социальных ценностей, так как очевидно, что цели управления вне ценностей индивида, системы ценностей социальных групп и самого общества не только мало возможны, но и бессмысленны. В анализе управления как объекта познания его человеком и одновременно анализе управления как инструмента познания мира нельзя обойтись без гносеологии, представляющей прежде всего именно сферу философских знаний. Философия управления ведет анализ социально-преобразовательной и социально-интегративной функций управления, полномерное рассмотрение которых возможно только в сфере многосложной философской культуры, в сфере социальной философии прежде всего. Проблема персонификации и деперсонификации управления также неразрешима без философского знания как такового и социально-философского анализа, в частности. Философский анализ информации как средства управленческого воздействия должен встать и встает в число главных проблем, анализируемых философией управления в современном, информационном, обществе. Соотнесение управления и самоорганизации, природной и социальной самоорганизации человека и общества также важнейшая задача философии управления. Соотнесение управления и насилия тоже является проблемой философского уровня, решение которой – не менее важный сектор философии управления. Анализ соотношения управления и власти также является одной из центральных задач философии управления, решению которой мы посвятили отдельный параграф этой главы данного учебника. Исследование управления как социального действия – не менее важное русло и направления философии управления. Соотнесение управления и свободы, управления и справедливости общественного устройства и системы человеческих коммуникаций; управления и солидарности; управления и образования, образованности человека – являются также ключевыми проблемами и исследовательскими задачами философии управления, которые можно поставить и в первый ряд проблематики философии управления, а не считать их арифметическим образом, в-десятых, в-одиннадцатых и т.д., как сделали это мы в представленном сейчас виде. В структуру исследовательских задач и проблем философии управления как научного направления входят и другие проблемы, связанные с человеком, его мыш-

лением, природой человека и его жизненным смыслом.

Основные публикации:

Военные методы в бизнесе (Философия действия в бизнесе, как в войсковом сражении. М., СПб., 1999; Управление и насилие: социально-философский анализ. СПб, 2004; Философия и теория управления. СПб, 2008 (в соавт.); Управление и синергетика. – СПб., 2012 (в соавт.); Философия и методология управления. СПб., 2014; Модернизация отечественной системы управления: анализ тенденций и прогноз развития. М., 2014. (в соавт.); Социология управления: Толковый словарь (ИС РАН РФ) (В соавт.). М., 2014; О междисциплинарных исследованиях управления // Научное мнение. Философские и филологические науки, искусствоведение: научный журнал / Санкт-Петербургский университетский консорциум. СПб., 2015. № 5; К феноменологии власти и управления в современном российском обществе // Научное мнение. Философские и филологические науки, искусствоведение: научный журнал / Санкт-Петербургский университетский консорциум. СПб., 2015. № 7; О роли и значении силы в общественных отношениях: возможности современного управления // Научное мнение. Экономические, юридические и социологические науки: научный журнал / Санкт-Петербургский университетский консорциум. СПб., 2015. № 11.

*E-mail:*ogelich@yandex.ru

ГЛАГОЛЕВ
Владимир Сергеевич



Философ, доктор философских наук, профессор. Профессор кафедры философии МГИМО МИД России.

Родился 20 июня 1938 г. в Туле в учительской семье.

Учителя – В.Ф. Асмус, В.К. Скатерщиков, М.П. Новиков.

Окончил философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1960), аспирантуру там же.

В 1966 году там же защитил кандидатскую диссертацию на тему «Современное православное искусство». В 1991 году защитил докторскую диссертацию «Современная христианская культурология: методологические аспекты» по специальности 09.00.13 – религиоведение, философская антропология и философия культуры.

С 1965 г. преподавал в вузах: Пермский медицинский институт, Московский медицинский стоматологический институт, Московский государственный институт международных отношений МИД России

(с 1969), МГУ им. М.В. Ломоносова. В настоящее время преподает общую философию, логику, психологию и этику делового общения, этнопсихологию. Читает различные спецкурсы. Специализируется в области религиоведения и философии религии; философской антропологии, теории и истории культуры. Ведет научную работу со студентами и аспирантами. Принимает участие в работе ряда диссертационных советов, входит в состав редколлегий ряда научных журналов.

Научные интересы включают в себя исследование специфики и основных параметров религиозности современной России; влияние этнорелигиозных факторов на межкультурную коммуникацию и дипломатическую деятельность; особенности религиозного искусства и способов его воздействия. В сотрудничестве с профессорами М.В. Силантьевой и А.В. Шестопалом разрабатывает концепцию роли стратегии «мягкой силы» в российской дипломатии. Автор ряда учебников, монографий и словарных статей. Активный участник работы неформальной исследовательской группы секции «Межкультурной коммуникации» РАМИ (Российская ассоциация международных исследований), работающей над описанием «современных горизонтов» различных локальных культур, исходя из уточнения динамики развития и взаимодействия различных сфер, составляющих целое культуры (экономики, политики, искусства и т.д.).

Основные публикации:

Религиозно-идеалистическая культурология: идейные тупики. Москва, 1985; Религия караимов. Москва, 1994; Эстетические проблемы в религиозных и нерелигиозных мировоззрениях (глава в учебнике). Москва, 1998; Компьютер как соавтор и препятствие в создании совершенного. Москва, 1999; Характер и подвиг Святителя. Иркутск, 1999; Психология американцев: базовые факторы и динамика тенденций. Воронеж, 1999; Этносоциальное и конфессиональное в политических культурах (глава в учебнике). Москва, 2000; Религия как компонента художественного творчества . Пермь, 2002; Статьи «Всеединство», «Истина и Правда», «Национальная культура России», «Обломовщина», «Политическая культура» в: Российская цивилизация: этнокультурные и духовные аспекты. Энциклопедический словарь. Москва, 2001; Научная экспертиза культурно-просветительской деятельности Международного Центра Рерихов. Москва, , 2001; Необуддизм Рерихов как звено диалога буддийской и русской культур. Чита-Улан-Удэ - Агинское, 2001; Функции трансцендентного в религиозном обосновании смысла жизни. Пермь, 2002; США: современные проблемы развития интеллектуально-психологического потенциала. Москва, 2002; Религии в диалоге цивилизаций Байкальского региона. Улан-Удэ, 2001; Philosophical Foundations of Tolerance in Modern International Policy.

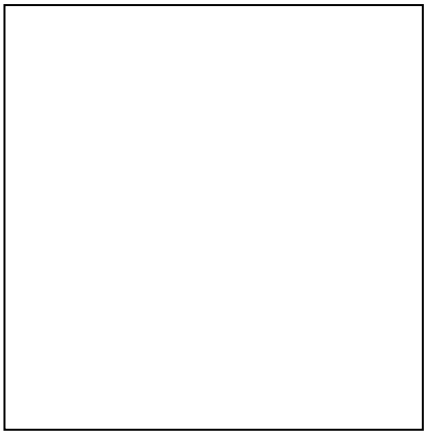
Istambul (Turkey), 2003; Величие России: основания, иллюзии и реалии. Москва, 2006; Эстетические проблемы в религиозном и нерелигиозном мировоззрениях (учебник). Москва, 2005; Некоторые вехи трансформации образа немцев в исторической памяти россиян послевоенного периода. Коломна, 2007; Противостояние хаосу в постсоветской религиозной живописи. Москва, 2007; Фундаментальность гуманитарного образования». Москва,2008; Западное искусство 20 – начала 21 вв.: последствия элиминации онтологии СПб., 2009; Православное искусство начала 21 века: поиски и решения. Владивосток, 2010; Роль кафедры философии и религиоведения МГУ в развитии отечественного религиоведения. Москва, 2010; "Невоцерковленный" паломник: особенности восприятия святынь. Владимир, 2011; Реализм анализа - исходное условие научной перспективности. Москва, 2011; Практическая психология для дипломатов (учебное пособие).Москва, 2011; Вербально-понятийные аспекты методологического дискурса. Москва, 2012; Исламские сообщества в России как объект социологического изучения: вопросы методологии и политической прагматики. Уфа, 2012; A phenomenal and essential correlation in the religious consciousness investigations. Chicago (USA), 2013; Cooperation of technologic and scientific knowledge in development of european culture. Munich (Germany), 2013; Некоторые особенности соотношения слова и музыки в христианских богослужениях. Москва, 2013; Логика десуверенизације као принцип глобализације. Косовска Митровица (Сербия), 2013; Православные ценности в художественной культуре России конца XIX – начала XX века (М.В. Нестеров и П.Д. Корин). Владимир, 2014; Стратегия непрерывного образования в российских вузах: подводные камни. Новосибирск, 2014; Реформы высшей школы после 2014 года: корректировка идеолого-организационных приоритетов. Новосибирск, 2015; Трансформации эстетико-религиозной аксиологии в русском искусстве конца XIX – первого десятилетия XX вв. Москва, 2015; Межкультурная коммуникация в условиях глобализации (в соавт.). Москва, 2016.

Переводы:

Г.Р. Фоксэлл. «Поведение потребителя». М., МГИМО, 2000. (в сотрудничестве с Додельцевым Р.Ф. и Медведевой С.М.).

E-mail: silvari@mail.ru

ГОБОЗОВ
Иван Аршакович



Философ-марксист, специалист по социальной философии, философии истории, философии политики и философии марксизма, заслуженный профессор МГУ им. М.В. Ломоносова, академик РАЕН.

Родился 10 ноября 1938 г.

Окончил с отличием философский факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1967),

Общая направленность научных исследований – философия истории, западные философско-исторические концепции и течения, марксизм, проблемы цивилизации (общее и особенное в цивилизации, генезис цивилизации, фундамент цивилизации и др.), проблемы смысла и направленности исторического процесса, исторического познания и исторического сознания, диалектика рационального и иррационального в обществе, типология общества, социальная философия постмодернизма и др. Г. стал изучать «забытую» еще в 20-х годов философию истории как науку, исследующую универсальную характеристику исторического процесса, закономерности его развития и функционирования. Провел демаркационную линию между философией истории и социальной философией, что дало возможность изучать социальные и исторические процессы под разным углом зрения. Он раскрыл единство и многообразие путем анализа сфер общественной жизни, исследовал в неразрывном единстве онтологические и гносеологические проблемы философии истории. Г. подчеркивает, что, с одной стороны, развитие человеческого общества носит объективный, независимый от людей характер. Но, с другой стороны, общество есть продукт взаимодействия людей, действующих сознательно и преследующих сознательно свои цели. Поэтому без онтологии нет гносеологии, но и без гносеологии нет онтологии. В плане эпистемологии Г. указывает на необходимость изучения парадигм в социальной философии, играющих важную методологическую роль. На базе той или иной парадигмы систематизируется знание, оно приобретает целостный и строго логический характер. Решительно выступает против глобализации, насильственно навязанной Западом во главе с США всему остальному миру после умышленного развала СССР. Глобализация, считает он, нарушила естественный ход развития человечества, она нарушила логику истории. В отличие от интернационализации она разрушает

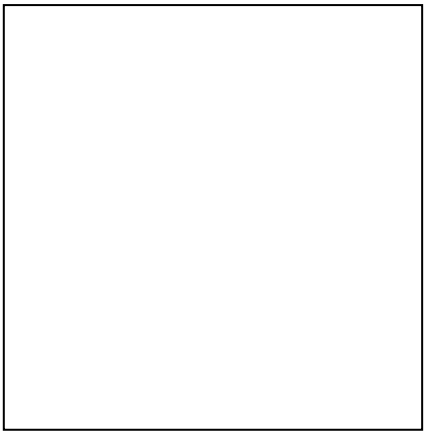
единство и многообразие мировой истории. Она унифицирует, стандартизирует и примитивизирует социальный мир.

Основные публикации:

Марксизм и философская антропология // ФН. 1978. № 1; Современная французская буржуазная философия истории. М., 1978; Ленинское философское наследие в трудах французских марксистов. М., 1981; История философии в интерпретации «новых философов» // ФН. 1981.№1; Философия истории Р. Арона // Там же. 1984. № 6; Смысл и направленность исторического процесса. М., 1987; Философия истории «новых правых» // ФН. 1987. Введение в философию истории. М., 1999; Философия истории: проблемы и перспективы // Философия и общество. 1997. № 2; Философия политики. М., 1998; Кризис современной эпохи и философия постмодернизма // Философия и общество. 2000. № 2; Постмодернизм и марксизм // Маркс и современность. М., 2001; Информация и социальное познание // М., 2004; Социальная философия: диалектика или синергетика? // Философия и общество. 2005. № 2; Сартр и марксизм // Философия и общество. 2006. № 2; Охлос и демократия (Философия и общество. 2006. № 4; Социальная философия. М., 2007. «Кому нужна такая философия?». М., 2010. Философия и шизофрения // Философия и общество, 2007 № 4, Философия истории и прогностика // Философия и общество, 2008 № 4, Материалистическое понимание истории и современность Философия и общество, 2008, № 2. Глобализация и примитивизация общества //Философия и общество, 2009 № 2. История и мораль // Философия и общество, 2010 № 1. Интеллектуальный кризис общества // Философия и общество, 2010 № 3. Пушкин - универсальный гений // Философия и общество, 2012 № 3, "Эволюция или управляемый хаос?" // Философия и общество, 2012 № 1, Смысл жизни как экзистенциальная проблема // Философия и общество, 2013 № 1, Контуры будущего в представлении З. Бжезинского // Философия и общество, 2013, №3, Свобода: иллюзии и действительность // Философия и общество, 2014 № 3, Р.Арон - крупный французский мыслитель XX века // Философия и общество, 2014, № 2, Постмодернизм - эпоха медиократов // Вопросы философии, 2015, № 12. «Государство и национальная идентичность». М., 2012 . Философские проблемы политики. М., 2014. Луи Альтюсер – выдающийся философ-марксист XX века. Аутентичное прочтение Маркса. М., 2015.

E-mail: igobozov@bk.ru

ГОЖЕВ
Кахун Магометович



Доктор философских наук, профессор, Государственный советник Российской Федерации 2 класса, член-корреспондент МАНПО, Заслуженный деятель науки Карачаево-Черкесской Республики, Лауреат Государственной премии в области науки Республики Абхазия, Почётный работник Высшего профессионального образования Российской Федерации, Член Союза журналистов России, Директор Центра СКФО мониторинга социально-политических процессов, Региональный эксперт по присвоению грандов от РГНФ.

Автор более 200 научных публикаций, 16 монографий. У от КЧР и эксперт эмпирических исследований по Всероссийскому проекту «Разработка теоретико-методологических основ региональной конфликтологии», проводимой в рамках Программы фундаментальных исследований Президиума РАН «Адаптация народов и культур к изменениям природной среды, социальным и техногенным трансформациям». Активно сотрудничает со многими научными сообществами, популяризирует идеи взаимопонимания и взаимоуважения культур, этнической и конфессионального диалога, на него ссылаются при отстаивании соответствующих концепций; готовит аспирантов и соискателей, является научным руководителем и консультантом.

Действительность российского государства той эпохи, главной «горячей зоны» – Северного Кавказа окончательно предопределили его научное направление. Кандидат социологических наук. Это практически первая защита в стране по проблемам вынужденной миграции. Далее появляется ряд научных исследований и публикаций, посвящённых проблемам этнической, политической и социальной демографии, становлению гражданского общества. Он обращает внимание интеллектуального и научного сообщества страны на возможность, даже неизбежность появления на российском Кавказе феномена, известного на Западе под понятием «потерянное поколение». Исследования и богатый эмпирический материал приводит к необходимости исследования антропологии образования и воспитания с учётом последствий миграционных процессов в стране, на Кавказе. Кредо Г. – придерживаться и декларировать публично объективную протестно-консенсуальную и компромиссно-гражданскую позицию различных слоёв населения КЧР и РФ.

Прогнозирует, что модернизация межличностных и общественных отношений на базе идеалов социогуманитарного гнозиса XX века вряд ли послужит поводом для утверждения, оправдания надежд на преодоление социальных антагонизмов, возникших в результате всевозможных миграционных процессов, повышения даже не качества, а простого уровня морально-нравственного взаимодействия этнических общностей. Вопреки существовавшим научным концепциям, апеллировавшим к идее общественного прогресса, Гожев предсказывает, что не ослабнет, а усилится напряженность межнациональных и социальных противоречий, активизируются экстремизм и терроризм, корни которого заложены на Северном Кавказе ястребами из ельцинского окружения. Кризисные явления ожидают образование, упрямо следующее в русле Болонского процесса; принципы гуманизма и социальной справедливости никак не помогут этой уже конфликтогенной сфере, инфицированной бациллами коррупции, ксенофобии.

Его дискурс сводится к тому, что неопределённые или отрицательные последствия человеческой деятельности в сфере образования, в природе и культуре обусловлены не развитием науки как таковой, а неадекватностью способов его разумения и применения. Наряду с исследованием этноантропологии педагогической традиции республик Юга России, региональной политики и модернизационной стратегии в области образования, культуры, др. большое внимание уделяет проблемам толерантности, роли этнических элит, этнического и национального сознания в ходе реформ, модернизационных и инновационных процессов - выявлению и предупреждению причин социокультурных противоречий в информационном обществе. Свою концепцию автор успешно продвигает на научных форумах.

Г. в экспедициях и архивах собирает и обобщает большой фактологический материал, что даёт возможность по-новому исследовать проблемы гуманитарного знания в ретроспективе и перспективе этноэтического и художественно-эстетического диалога и триалога. Являясь членом научно-проектного руководства Центра конфликтологии Института социологии РАН, возглавляя региональный Центр мониторинга социальных процессов «Эксперт», разрабатывает на базе современных социологических, социально-политических, социально-психологических, социокультурных проектов технологии, программы и модели приемлемого управления и разрешения всех видов противоречий и конфликтов также между властью и гражданским обществом.

Выявляя конфликтогенные факторы объективного и субъективного порядка, дестабилизирующих этносоциальную ситуацию, он умело добивается нейтрализации назревающих тенденций и условий развития конфронтационной ситуации между этническими общностями, между структурами управления и общест-

венными объединениями. Проводит социологические исследования национального, социального и культурного самочувствия общества, групп, индивидов, оперативно и плодотворно работает во время выборных кампаний.

Философские представления Г. об итогах крупномасштабных антропологических и культурно-цивилизационных катастрофах, социальных антагонизмов (войны, революции, конфликты, терроризм), которые продолжаются и XXI в. сводятся к наличию зависимости между антрополого-образовательными установками культуры и её способностью к нейтрализации всех видов агрессивных конфликтов. Важнейшей причиной порождения социальных антагонизмов считает несоответствие стратегий модернизации антропологическим и образовательным традициям культуры. Признавая поистине безграничные возможности манипулирования общественным и индивидуальным сознанием, он убедительно аргументирует несостоятельность проектов либерализации в сфере производственно-экономической, политической, образовательной и др. видов деятельности. Проекты не достигают целей, прямо противоположны теоретически обоснованным благоприятным ожиданиям. Так, основополагающие ценности «открытого общества» - индивидуализм, плюрализм и толерантность, встраиваемые в формальные институты управления, образования и власти стали причиной нравственно-этической и научно-образовательной нестабильности, распада антропологически существенных социальных связей.

Согласно Г., развиваются тенденции предельного обособления, что затрудняет создание поля интерактивного взаимодействия. Пафос мирного сосуществования теоретически сохраняет свою актуальность, но на деле оказывается почти устранённым из сферы образовательной теории и практики. И только ориентированная на диалог философия образования может устранить разрыв между социальными идеологиями и либеральной утопией, способствуя созданию жизнеспособных образов будущего. В этом контексте образы человека и образовательные традиции существенно дифференцированы в пространственно-временном отношении и их теоретическая реконструкция возможна лишь в аспекте анализа форм культурно-цивилизационного творчества.

По Г., системный кризис современного российского общества и государства является результатом обострения ранее сформировавшихся и вновь возникших социальных антагонизмов, отражающих изменения антрополого-образовательных структур отечественной культуры под влиянием искусственного навязывания глобализмом несвойственной ей стандартов существования и деятельности. Российский народ поддался цивилизационным, экономическим интересам, проигнорировав культурную и духовную жизнь. Это последовательно и неуклонно приводит к масштабной и глубинной

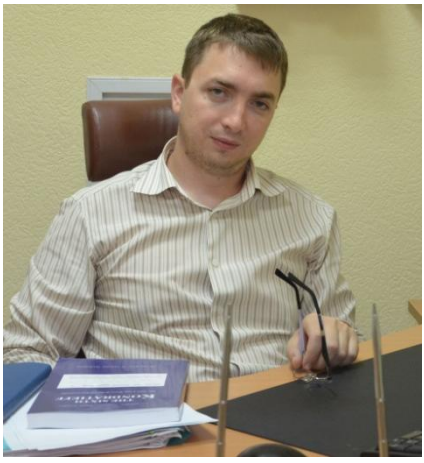
социокультурной унификации, разрушению чувств и понимания национальной идентичности. Традиционная система ценностей, веры и норм замещается ценностями массовой культуры и прагматизмом.

Основные публикации:

Абазинский транзитив в демократическом лабиринте. К этнополитической и социокультурной реконструкции этоса народа.Ч.1; Феномен ценностей у абазин (этнокультурный и философско-психологический аспект); Этническое сознание и модернизационная парадигма; Образы и картины мира абазин; Бинарная оппозиция «порядок-хаос» в предметном поле транзитологии; Кавказ и Русь: сопряжение цивилизаций и культур; В контексте информационной глобализации (философско-антропологический дискурс); Российский Кавказ как зона этноконфессионального и социокультурного отчуждения; Философия образования в поликультурном конфликтогенном регионе; Горская Республика: идеологема и/или мифологема (социально-философская интерпретация); Феномен народа Абаза; Долгая и трудная победа Абхазии; История и философия Великой Кавказской войны (к методологической концепции); Виктимизация «царём-освободителем» народов Северного и Северо-Западного Кавказа; Абазинская монодрама: негативная этническая идентичность (антропософский дискурс); Востребованность интеллектуального труда и перспективы самореализации научной интеллигенции; Основы философии российского права (ретроспекция и перспективы); Демографическая политика России: ситуация, тенденция, перспективы; Введение в философию; Социальная философия.

E-mail: gozhevk@rambler.ru

ГРИНИН
Антон Леонидович



Кандидат биологических наук, главный научный сотрудник Международного центра образования и социально-гуманитарных исследований (г. Москва).

Родился 1 июня 1984 г. в Волгограде.

Окончил Волгоградский государственный педагогический университет (2005) по специальности «Биология – Химия».

В 2010 г. защитил кандидатскую диссертацию «Устойчивость растений горчицы к засолению и возможная роль пролина» (Институт физио-

логии растений им. К. А. Тимирязева РАН).

Сфера научных интересов: биоэтика, эволюционистика, философия техники, история технологии, глобализация, футурология, современные мировые проблемы, кондратьевские волны.

Специализируется на проблеме развития новой технологической революции в текущие десятилетия XXI века, вытекающих из нее глубоких трансформаций в экономике и обществе, а также связанных с ней экономических, политических, этико-правовых и других рисков. Новая технологическая революция, получившая название кибернетической, рассматривается в концепции производственных революций (аграрной, промышленной) как наиболее крупных технологических трансформаций в историческом процессе. Каждая производственная революция в своем развитии проходит три фазы: две инновационные (начальную и завершающую), а между ними период мощного распространения инноваций – модернизационная фаза. На начальной фазе кибернетической революции (1950–1990-е гг.) распространилась автоматизация и появились принципиально новые информационные технологии, а на завершающей – произойдет переход к широкому использованию самоуправляемых систем. Самоуправляемые системы – это системы, которые могут работать без вмешательства человека или при минимальном его участии. Предполагается, что ведущими технологическими направлениями в завещающей фазе (управляемых систем) станут медицина, аддитивные (3D-принтеры), нано- и биотехнологии, робототехника, информационные и когнитивные технологии. Вместе они сформируют сложную систему саморегулируемого производства МАНБРИК-технологий, по первым буквам перечисленных технологий.

Среди рисков, возникающих в результате новой производственной революции, особого внимания заслуживает взаимосвязь старения населения и развития новых технологий. Существенное увеличение ожидаемой продолжительности и качества человеческой жизни потребует увеличения потолка трудового возраста и увеличения затрат на содержание престарелых людей. Социальные риски могут быть связаны с возможным противостоянием поколений и своего рода ростом геронтократии. Это также может вести общество к возрастанию консерватизма, что способно замедлить технологический рост в будущем, может повлиять на выбор политического курса и многие другие политические, социальные и экономические процессы.

Г. также исследует корреляцию между этапами принципов производства, с одной стороны, и кондратьевскими длинными волнами и их фазами – с другой. Предполагается, что начальные этапы завершающей фазы кибернетической революции и шестая кондратьевская волна (которая начнется в 2020–2030-х гг.) в основной свой период совпадут.

Это создаст синергетический эффект и придаст особую силу шестой кондратьевской волне.

Основные публикации:

Macroevolution of Technology. Evolution: Development within Big History, Evolutionary and World-System Paradigms / Ed. by L. E. Grinin, A. V. Korotayev. Volgograd, 2013 (with L.Grinin); Global Technological Transformations. Globalistics and Globalization Studies: Theories, Research & Teaching. Volgograd, 2013 (with L.Grinin); Кибернетическая революция и грядущие технологические трансформации (развитие ведущих технологий в свете теории производственных революций); Эволюция Земли, жизни, общества, разума. Волгоград, 2013 (в соавт.); The Sixth Kondratieff Wave and the Cybernetic Revolution. Kondratieff Waves. Juglar – Kuznets – Kondratieff. Yearbook. Volgograd, 2014 (with L. Grinin); Кибернетическая революция и шестой технологический уклад. Кондратьевские волны: наследие и современность: ежегодник / Отв. ред. Л. Е. Гринин, А. В. Коротаев, В. М. Бондаренко. Волгоград, 2015 (в соавт.); The Cybernetic Revolution and Historical Process. Globalistics and Globalization Studies: Big History & Global History. Yearbook / Ed. by L. E. Grinin, I. V. Ilyin, P. Herrmann, A. V. Korotayev. Volgograd, 2015 (with L. E. Grinin); Кибернетическая революция и исторический процесс (технологии будущего в свете теории производственных революций). Философия и общество. 2015. № 1–2 (76) (в соавт.); Кибернетическая революция и шестой технологический уклад. Историческая психология и социология истории. 2015. Том 8, № 1 (в соавт.); The Cybernetic Revolution and Historical Process. Social Evolution & History. 2015. Vol. 14, Num. 1 (March) (with L. E. Grinin); Global Technological Perspectives in the Light of Cybernetic Revolution and Theory of Long Cycles. Journal of Globalization Studies. 2015. Vol. 6, Num. 2 (November) (with L. E. Grinin); Cybernetic Revolution and Forthcoming Technological Transformations (The Development of the Leading Technologies in the Light of the Theory of Production Revolutions). Evolution: From Big Bang to Nanorobots / Ed. by L. E. Grinin, A. V. Korotayev. Volgograd, 2015 (with Leonid E. Grinin); От рубил до нанороботов. Мир на пути к эпохе самоуправляемых систем (история технологий и описание их будущего). М., 2015 (в соавт.).

E-mail: algrinin@gmail.com

ГРИНИН
Леонид Ефимович



Доктор философских наук, ведущий научный сотрудник Института востоковедения Российской академии наук, заместитель руководителя Евро-азиатского центра мегаистории и системного прогнозирования, главный научный сотрудник Лаборатории мониторинга рисков дестабилизации Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». Вице-президент Международного фонда им. Н. Д. Кондратьева, академик Российской академии естественных наук Российской экологической академии и Международной академии глобальных исследований, член International Big History Association. Шеф-редактор журналов «Философия и общество», «Век глобализации», «Историческая психология и социология истории», «История и современность»; соредактор журналов “Social Evolution & History”, “Journal of Globalization Studies”, ряда ежегодников на русском и английском языках (в т. ч. «Эволюция» и “Evolution”).

Родился 16 декабря 1958 г. в Камышине.

Окончил Волгоградский государственный педагогический институт по специальности «История» (1980).

В 1996 году в Московском государственном университете им. М. В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Периодизация исторического процесса». В 2001 году в Московском государственном техническом университете им. Н. Э. Баумана защитил докторскую диссертацию «Роль производительных сил в мировом историческом процессе».

Участник всех Всемирных философских конгрессов начиная с 1998 г.

Сфера научных интересов: философия истории, эволюционистика, историческая социология, политическая антропология, история технологии, глобализация, футурология, современные мировые проблемы, мир-системные исследования.

Автор более 440 печатных работ на руссом, английском, китайском и испанском языках (в т. ч. 17 в системе Scopus и Web of Science и 4 монографии в качестве соредактора на английском языке, изданных в Индии, Новой Зеландии и США), включая 28 авторских монографий (на русском и английском языках). Награжден золотой медалью им. Н. Д. Кондратьева «За вклад в развитие общественных наук» в 2012 г.

Важным вкладом Г. в развитие теории исторического процесса яв-

ляется концепция принципов производства исторического процесса и производственных революций. Категория принципа производства стала обобщающей для таких понятий, как присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, индустриальное производство и современное информационное производство. Выделяет четыре принципа производства благ: охотничье-собирательский; аграрно-ремесленный; промышленный; научно-информационный. Это деление стало основой для системной периодизации исторического процесса. Смена принципов производства связана с началом и совершением трех производственных революций: 1) аграрной; 2) промышленной; 3) кибернетической. Разработал теорию производственных революций. Им было установлено, что каждая из производственных революций имеет собственный цикл развития, в т. ч. две инновационные фазы, между которыми лежит модернизационная фаза, т. е. период распространения и усовершенствования инноваций в крупных регионах. Так, начальная фаза аграрной революции – переход к примитивному ручному (мотыжному) земледелию и скотоводству, начиная примерно с эпохи 12–9 тыс. лет назад; завершающая – переход к ирригационному или плужному неполивному земледелию, начиная примерно с периода 5,5 тыс. лет назад. Начальная фаза промышленной революции стартует в XV–XVI вв. мощным развитием мореплавания и мировой торговли, техники и механизации на основе водяного двигателя, качественным усложнением разделения труда в мануфактуре и т. д. Завершающая фаза – промышленный переворот XVIII – первой трети XIX в. – связана с внедрением различных машин и паровой энергии. Начальная фаза кибернетической революции датируется 1940–1950-ми гг., связана с прорывами в автоматизации, энергетике, в области синтетических материалов, но особенно выразилась в создании электронных средств управления, связи и информации. В настоящее время в мире идет процесс мощного распространения и усовершенствования инноваций. На базе теории производственных революций был сделан прогноз о том, что завершающая фаза кибернетической революции может начаться в 2030–2040-х гг. Она начнется с радикального роста возможностей медицины и связанных с ней технологий, что в дальнейшем расширит возможности влияния на биологическую природу человека. В целом же кибернетическая революция может стать революцией «самоуправляемых систем», то есть систем, способных в значительной мере работать автономно, что в дальнейшем увеличит нашу способность управлять самыми разными природными и производственными процессами.

В области развития представлений о происхождении государства Г. создал теорию аналогов раннего государства (политий, сравнимых с примитивными государствами по сложности и функциям, но не

имеющих ряда их политико-административных черт), которая расширила представления об эволюции догосударственных обществ. Гринин существенно дополнил теорию эволюции государственности Х. Й. М. Классена и П. Скальника, выделив три ее стадии: раннее государство, развитое государство, зрелое государство. Теория эволюции государственности Гринина была признана рядом антропологов с мировым именем, в т. ч. самим Классеном.

Основные публикации:

Формации и цивилизации. 1997–2001 (печаталась в ж. «Философия и общество» с 1997 по 2001 г.); Генезис государства как составная часть процесса перехода от первобытности к цивилизации (Общий контекст социальной эволюции при образовании раннего государства). 2001–2006 (печаталась в ж. «Философия и общество» с 2001 по 2006 г.); Философия, социология и теория истории. 4-е изд. М., 2006; Производительные силы и исторический процесс. 3-е изд. М., 2006; Государство и исторический процесс: в 3 кн. (Кн. 1. Эпоха формирования государства: Общий контекст социальной эволюции при образовании государства; Кн. 2. Эволюция государственности: от раннего государства к зрелому; Кн. 3. Политический срез исторического процесса). 2-е изд. М., 2009–2010; Макроэволюция в живой природе и обществе. М., 2008 (совм. с А. В. Коротаевым и А. В. Марковым); От Конфуция до Конта: Становление теории, методологии и философии истории. Волгоград, 2011; Циклы развития современной Мир-Системы. М., 2011 (в соавт.); Глобальный кризис в ретроспективе. 2-е изд. М., 2012 (совм. с А. В. Коротаевым); Циклы, кризисы, ловушки современной Мир-Системы: Исследование кондратьевских, жюгляровских и вековых циклов, глобальных кризисов, мальтузианских и постмальтузианских ловушек. М., 2012 (в соавт.); Социальная макроэволюция: Генезис и трансформации Мир-Системы. М., 2013 (в соавт.); От рубил до нанороботов. Мир на пути к эпохе самоуправляемых систем (история технологий и описание их будущего. М., 2015 (в соавт.); Революции и нестабильность на Ближнем Востоке. 2-е изд. М., 2016 (в соавт); The Evolution of Statehood: From Early State to Global Society. Saarbrücken, 2011; Macrohistory and Globalization. Volgograd, 2012; Great Divergence and Great Convergence. N. Y., 2015 (with A. V. Korotayev).

http://www.socionauki.ru/authors/grinin_l_e/

E-mail: lgrinin@mail.ru

ГУЗЫНИН
Николай Гаврилович



Преподаватель философии, кандидат философских наук, заведующий кафедрой философии и истории Ставропольского государственного аграрного университета.

Родился 17 июля 1949 года в с/з Темежбекский, Новоалександровский район, Ставропольский край.

Окончил Ростовский государственный университет (1975); аспирантуру при Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина (1983).

В 1983 году там же защитил кандидатскую диссертацию по философии «Диалектика общественного прогресса и общественного регресса (на материале трех русских революций) по специальности 09.00.01 - диалектический и исторический материализм.

В 1975–1980 гг. ассистент кафедры марксистско-ленинской философии Куйбышевского государственного педагогического института. С 1983–1986 гг. старший преподаватель, в 1990–1993 гг. доцент кафедры марксистско-ленинской философии Арзамасского педагогического института им. А. Гайдара. В 1986–1990 гг. доцент кафедры марксистско-ленинской философии Ставропольского педагогического института. В 1993–1995 гг. начальник отдела дезадаптированных групп в управлении социальной защиты населения администрации Ставропольского края. С 1995 года по настоящее время доцент кафедры философии и истории Ставропольского государственного аграрного университета.

С 2013 года заведующий кафедрой философии и истории Ставропольского государственного аграрного университета, которая в 2015 году была награждена Российской академией естествознания дипломом «Золотая кафедра России», а ее заведующему Президиум Российской академии естествознания (за лекторское мастерство и достижения в области развития образования) вручил Удостоверение к нагрудному знаку «Золотая кафедра России». Преподает в Ставропольском государственном аграрном университете для бакалавриата философию и историю религии, для магистратуры – философию и методологию науки, философию техники, философские проблемы естествознания, философию познания, философию техники; для аспирантов – историю и философию науки. Он организовал и создал в Ставропольском государственном аграрном университете школу «Молодого политика».

Руководитель кафедрального научного направления «Формирование культуры мира и толерантности в полиэтноконфессиональной студенческой среде». В рамках этого направления под его руководством ежегодно проводятся краевые научные семинары и конференции для гуманитарной общественности вузов края, издаются сборники научных статей.

Сопредседатель регионального координационного совета сторонников Партии «Единая Россия», Г. вносит скромную лепту в виде ценностей взаимопонимания и мира в межэтнические отношения на Северном Кавказе. Проводит в крае просветительскую деятельность, является членом краевого общества «Знание». В связи с 50-летием Ставропольской краевой организации общества «Знание» награждался благодарственной грамотой.

Научные интересы Г. фокусируются на философско-исторической проблематике судьбы России, на осмыслении культурных начал российского общества и тенденциях развития российской цивилизации, на реформировании и модернизации России. Является членом редколлегии журнала «НаукаПарк» и принимает активное участие в организации публикаций преподавателей СтГАУ в этом журнале, зарегистрированном в РИНЦ.

Награды: Почетная грамота Министерства сельского хозяйства Российской Федерации (2005).

Автор 147 научных и учебно-методических работ.

Основные публикации:

Монография и учебно-методические пособия:

Практикум по философии: учебно-методическое пособие для студентов. В соавт. Ставрополь, 2001; Учебно-методическое пособие по философии для студентов заочной формы обучения. Ставрополь, 2003; Электронный УМК «Основы религиоведения». Ставрополь, 2009; Справочник-пособие «Философия и гуманитарное знание в мире афоризмов, мыслей и высказываний…». Ставрополь, 2010; Методологический, философский и социогуманитарный анализ российского общества: кол-лективная монография // Ставрополь, 2014. Электронный УМК «Философия и методология науки». Ставрополь, 2015.

Статьи:

Альтернативные парадигмы цивилизационного развития России и роль этоса в ее модернизации / / Научные проблемы гуманитарных исследований 2009. № 6 (1); Судьба российских реформ: коллизии, проблемы и перспективы // Социально-гуманитарные знания. 2009. № 12. Конфликтологический анализ кризиса как социального феномена. Конфликтология для 21 века: наука, образование, практика // Материалы Санкт-Петербургского международного конгресса конфликтологов, т.1. Санкт-Петербург, 2009; Модернизация и проблема выбора типа развития России // Социально-гуманитарные знания. 2009. № 9; Просвещенный консерватизм Н.С. Михалкова как

манифест «спасения» России // Социально-гуманитарные знания. 2010. № 12; Модернизация и культурная самоидентификация России // Общественно-экономические и политико-правовые проблемы регионального развития в современной России. Сборник научных статей. В.И. Пржиленский (председатель редколлегии). Москва; Пятигорск, 2010; Проблема «Прописки» консерватизма в политической истории России // Конфликтология. 2011. № 4; Системные сбои в проведении модернизации в России // Место и роль России в мировой истории. 2012; Проблема судьбы человека в контексте западной философской рефлексии // Социально-гуманитарные знания. 2012. № 12; Оппозиция как политический и социокультурный феномен российского общества // НаукаПарк. 2013. Т. 1. № 1 (11); «Идолы разума» в сознании и менталитете россиян // НаукаПарк. 2013. № 5 (15); Ксенофобские предрассудки и националистические стереотипы в молодежной среде // Формирование культуры мира и толерантности в полиэтноконфессиональной молодежной и студенческой среде: сб. науч. ст. по материалам краевой науч. конф. Ставрополь: СтГАУ, 2013; Судьба либерализма в исторической несвободе России // Весник СевКавГТИ. 2014. № 16; Русская культура в диалоге культур // Актуальные философские и методологические проблемы современного научного познания: сб. науч. ст. по материалам 78 научно-практ. конф. Ставрополь: СтГАУ, 2014; Ретроспективный и современный анализ цивилизационного сценария российской истории // НаукаПарк. 2014. №5; От исторического рока борьбы к миротворческому существованию России // Конфликтология. 2015. № 1.

E-mail: gng49@yandex.ru

ГУСЕВ
Станислав Сергеевич



Советский и российский учёный-философ, педагог, поэт. Доктор философских наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета, автор работ в области теории научного познания.

Родился 13 июля 1939 года в Баку.

Окончил философский факультет Ленинградского ордена Ленина и ордена Трудового Красного знамени государственного университета им. А.А. Жданова (1971).

По распределению оказался в Ухте, но благодаря помощи

И. А. Майзеля стал работать в Кораблестроительном институте и институте имени Лесгафта. В 1986 году в Ленинградском государственном университете им. А. А. Жданова Защитил докторскую диссертацию по теме «Метафора как средство организации теоретического знания» (1986).

ГУСЕЙНОВ
Абдусалам Абдулкеримович



Родился 8 марта 1939 г. в ауле Алкадар (Дагестан).

Окончил философский факультет МГУ (1961), аспирантуру там же (1964).

В 1965–1987 гг. ассистент, ст. препод., доц., проф. МГУ. С 1987 г. зав. сектором этики, с 1989 г. зав. отделом, с 1996 г. зам. директора, с 2001 г. первый зам. директора, с 2006 г. по 2015 гг. директор, ныне – научный руководитель Института философии РАН. С 1996 г. по 2014 гг. зав. кафедрой этики философского факультета МГУ.

В 1964 г. защитил кандидатскую диссертацию «Условия происхождения нравственности». В 1977 г. защитил докторскую диссертацию «Социальная природа нравственности».

Академик РАН (2003; член-корреспондент с 1997). Лауреат Государственной премии РФ (2003).

Проанализировав обширный археологический и этнографический материал о жизни первобытного общества, А.А. Гусейнов пришел к выводу, что нравственность возникает не одновременно с обществом, на стадии первобытного стада, но на более высокой стадии развития, в ходе постепенного и многоступенчатого процесса вычленения индивида в качестве личности из единой кровно-родственной общины и формирования отношения индивид – общество.

А.А. Гусейнов первым в отечественной философской литературе изучил «золотое правило» нравственности. Он сравнивает его с талионом и приходит к выводу о том, что золотое правило отражает более высокий уровень регуляции человеческого поведения, чем талион. Если источник основания действия по талиону лежит вне субъекта, а именно, в действии другого субъекта («око за око...» и т.д.), то в действии по золотому правилу этот источник находится в самом субъекте, в его воле («…как ты хотел бы, чтобы поступали другие»). Золотое правило отражает более высокий, чем при талионной регуляции, уровень развития личности, её самостоятельности.

Мораль рассматривается А.А. Гусейновым как особый вид социальной регуляции, отличающийся от других видов социальной регуляции (например, права) тем, что общий интерес, выраженный в моральных требованиях, не может реализоваться, не став личным интересом индивидов, к которым предъявляются эти требования. Приняв общий интерес в качестве мотива своего поведения, личность может критически отнестись к проявлениям частных, эгоистических интересов, носителями которых могут быть не только индивиды, но и достаточно широкие общности людей.

А.А.Гусейнов выделяет три уровня этического знания: эмпирический, теоретический (философский) и нормативный. Все три уровня внутренне связаны между собой, и содержание этики развертывается как движение от эмпирически-конкретного к абстрактному и от него вновь к идеально-конкретному, хотя основным и специфичным для этики является философско-теоретический уровень.

Все этические теории А.А. Гусейнов делит на эмпирические, т.е. такие, которые видят источник морали в реальной эмпирической действительности и трансцендентные. В свою очередь, эмпирическое направление подразделяется на три вида школ: натуралистические, выводившие мораль из биологической природы человека (гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм); космологические, усматривавшие источник в закономерностях окружающего природного мира или космоса (например, эволюционная этика); и социологические, объяснявшие мораль условиями социальной жизни человека, общественными отношениями (концепции общественного договора и теория разумного эгоизма).

А.А.Гусейнов считает, что в ходе становления человечества в истории само понятие морали развивается, предстаёт как многообразие определений. Причём ряд этих определений существует синхронно, дополняя друг друга. Саму мораль он описывает как общественную форму отношений между людьми – то, что остается в них после вычета (вынесения за скобки) всего конкретного предметно обусловленного содержания.

А.А. Гусейнов – основоположник нового направления исследовательской работы – этики ненасилия. В цикле работ А.А. Гусейнов показал, что насилие и ненасилие следует интерпретировать не только как альтернативные варианты, но и как исторически последовательные стадии в борьбе за социальную справедливость. Он интерпретировал ненасилие как такую конкретизацию принципа любви, которая блокирует возможности его морализующей фальсификации.

В 1995 г. опубликована книга А.А. Гусейнова «Великие моралисты». Она выросла из учебных курсов, в которых автор стремился познакомить студентов с важнейшими нравственными учениями человечества. В книге рассмотрены этические учения Конфуция, Будды, Моисея,

Христа, Мухаммеда, Сократа, Эпикура, Л.Н.Толстого и Альберта Швейцера. В 2009 году вышла книга «Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней», которая представляет собой расширенное и дополненное издание книги «Великие моралисты». Помимо тех учений, о которых шла речь в первой книге, в эту вошли этические концепции Канта, Ницше и Александра Зиновьева.

Анализ учений великих моралистов привёл А.А. Гусейнова к оригинальной интерпретации сущности этики. Согласно мысли учёного абсолютный характер морали обусловливает негативную природу этики и реализуется в ней. Именно абсолютный характер морали, по мысли А.А.Гусейнова, ограничивает ее требования запретами. В свою очередь, принятие фундаментальных запретов как общего условия собственного ответственного существования открывает человеку путь к свободе и к творческому построению своей жизненной траектории.

Поскольку же сфера морали – это исключительно сфера индивидуально ответственного поведения, вменить человеку можно нечто вполне конкретное и определенное, не допускающее разночтений и отступлений только в форме нравственных запретов. Функция нравственного требования, таким образом, заключается в том, чтобы побудить человека воздержаться от неправильного поступка, а суть нравственности – обозначить то, чего человек, будучи человеком, и для того, чтобы остаться им, не должен совершать категорически, ни при каких обстоятельствах. А.А. Гусейнов назвал эти свои представления о морали «негативной этикой».

А.А. Гусейнов считает, что за внешней императивной формой морали стоит сущностное содержание морали, выражающееся сослагательной модальностью. Суть морали, её основное содержание выражено золотым правилом, в котором происходит парадоксальное сочетание двух модальностей. При этом повелительное наклонение как бы скрывает за собой сослагательное, выступающее в качестве основного. В сослагательности морали (как и в ее негативности) А.А.Гусейнов видит проявления абсолютности морали.

Идея «сослагательного наклонения» становится в творчестве А.А. Гусейнова ключевой для понимания специфики человека и сущности самой философии. «В этике, – пишет А.А. Гусейнов, – другой мне нужен не для другого, а для меня самого. Почему высшее благо стало общим благом? Человек узнаёт себя, всмотревшись в другого. Он обнаруживает, что единственная область, где он может свободно распоряжаться собой и придавать своему существованию тот смысл, какой он находит наилучшим, есть область его отношений с другими. Здесь заключена тайна морали: то, чем буду я, зависит от того, как я связан с другими».

Основные публикации:

Проблема происхождения нравственности // Философские науки.

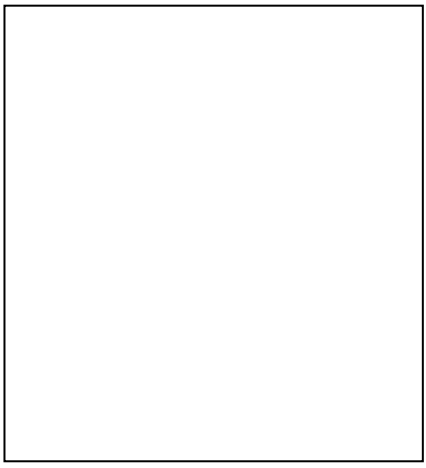
1964. № 3; Социальная природа нравственности. М., 1974; Золотое правило нравственности. М., 1979 (2-е изд. 1982, 3-е изд. 1988); Этика Аристотеля. М., 1984; Краткая история этики. М., 1987. В соавт.; Мораль и насилие // Вопросы философии. 1990. № 5; Благоговение пред жизнью: евангелие от Швейцера // Швейцер А. Благоговение перед жизнью. М., 1992; Учение Л. Н. Толстого о непротивлении злу насилием // Свободная мысль. 1994. № 6; Великие моралисты. М., 1995; Язык и совесть. М., 1996; Сослагательное наклонение морали // Вопросы философии. 2001. № 5; Философия. Мораль. Политика. М., 2002; Античная этика. М., 2003; Идея абсолютного в морали. М., 2004; Философия учит жить достойно // Вестник Российского философского общества. 2005. № 4; Негативная этика. СПб., 2007; Философия как утопия для культуры // Вопросы философии. 2009. № 1; Что говорил Кант, или Почему невозможна ложь во благо? // О праве лгать. М., 2011; Философия – мысль и поступок. СПб., 2012; Мораль как предел рациональности // Рациональность и её границы. М., 2012; Что я должен не делать? // Философский журнал. 2012. № 2; Философия как этический проект // Вестник Российского философского общества. 2013. № 3; Этика. М., 2014; Почему не любят философию и философов // Социология. 2015. № 3; История этических учений. М., 2015.

М.В. Ломоносова, 2014, и т.д.

E-mail: ligrish@mail.ru

Д

ДЕМИДЕНКО
Эдуард Семенович



Специалист по социологии урбанизации и социальной философии. Доктор философских наук, профессор Балтийского федерального университета им. И. Канта (Калининград).

Родился 27 февраля 1937 г. в Ленинграде.

Окончил Брянский институт транспортного машиностроения (1959), Высшую партийную школу при ЦК КПСС (1971), аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС (1977), докторантуру при философском факультете Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1990).

В 1977 г. защитил кандидатскую диссертацию по социологии урбанизации, в 1992 г.защитил докторскую диссертацию по философии политики «Урбанизация: концепция и политика городского развития».

С 1959 г. – инженер на авиазаводе в Перми, с 1962 г. – на комсомольской и партийной работе в Калининграде. С 1983 г. преподаватель кафедры философии Брянского государственного университета, с 2007 г. – профессор Балтийского федерального университета им. И. Канта (Калининград). С 2002 г. – руководитель научно-философской школы исследований социально-техногенного развития мира при Брянском государственном техническом университете, который ранее окончил.

Исследовал урбанизацию, ее социальную основу и социально-исторические границы. Им анализируются социальные и демографические проблемы урбанизации, раскрываются характерные черты и методы управления ею. Разрабатывается проблематика материально-пространственной и архитектурно-технической организации общества.

В итоге в докторской диссертации сформирована социально-философская концепция урбанизации.

Индустриализация и урбанизация исследуются им как факторы формирования техногенного общества, урбанистической культуры, глобальной техносферы, трансформирующей биосферу и человека, ускорения процессов социально-экономического и биологического развития. Исследования автора позволили ему создать концепцию социально-техногенного развития мира и жизни, обосновать начавшуюся смену эволюции жизни на Земле от биосферно-биологической к социотехнобиологической с разрушением биосферы и ее основы – почвенного покрова. Выявить глобальные тренды смены эволюции и перехода человечества и окультуренной им биоты из биосферы в техносферу, а также наметить основные пути сохранения биосферной жизни.

Его исследования социально-техногенного развития мира послужили формированию нового направления в деятельности социальной педагогики в России. Под гуманитарные исследования он создал русскоязычный социально-информационный проект в Дубне «Всемирная Информ-Энциклопедия», направленный на формирование здорового образа жизнедеятельности людей и защиту биосферы. Портал строится из Калининградской области: www.kaliningrad.wie.su

Основные публикации:

Демографические проблемы и перспективы больших городов. М.,1980; Урбанизация: концепция и политика городского развития. М., Брянск, 1992; Историческая поступь культуры: земледельческая, урбанистическая, ноосферная. Брянск, 1994; Ноосферное восхождение земной жизни. М., 2003;Урбанизация села и техноноосферные перспективы земледелия. – Брянск, 2005; Формирование метаобщества и постбиосферной земной жизни. М., Брянск, 2006;

в соавт.: Основные принципы и организация помощи детям из районов радионуклидного загрязнения. Брянск, 2006; Техногенное общество и земной мир. М., Брянск, 2007; Техногенное развитие общества и жизни на Земле. В 2-х тт. М., 2007; Философия природы сегодня. М., 2009; Техногенное развитие общества и трансформация биосферы. М., 2010; Философия социально-техногенного развития мира: статьи, понятия, термины. М., Брянск, 2011; Человек техногенной цивилизации в условиях информатизации общества. Калининград, 2011; Социальная педагогика в России: на острие времени. М., СПб, 2014.

E-mail: demidenkoes@mail.ru

ДЕРГАЧЕВА
Елена Александровна



Специалист по социальной философии, экономике, глобалистике, теории социально-техногенного развития, социотехноприродным процессам и проблемам. Профессор Российской академии наук, доктор философских наук, профессор Брянского государственного технического университета, секретарь Брянского отделения РФО, действительный член Российской экологической академии.

Родилась 12 июля 1979 г. в Брянске.

Окончила Брянский государственный технический университет по экономической специальности (2001), аспирантуру кафедры философии там же (2005), докторантуру кафедры философии Московского педагогического государственного университета (2013).

В 2005 г. в МПГУ защитила кандидатскую диссертацию «Техногенное общество и противоречивая природа его рациональной трансформации». В 2013 г. в Российском университете дружбы народов защитила докторскую диссертацию «Феномен глобализации в контексте техногенного социоприродного развития».

С 2001 г. преподаватель кафедр философии и экономики Брянского государственного технического университета.

Внесла существенный вклад в изучение закономерностей и тенденций нарастающего техногенного общественного развития и расширения искусственной среды жизнедеятельности населения, характера воздействия такой среды на биосферу и человека, трансформацию природно-биологических процессов, а также социально-философское обоснование новой концепции социотехноприродной глобализации на основе интеграции социума, техносферы и биосферной природы.

Для исследования совокупности взаимосвязанных, взаимообусловливающих и взаимоусиливающих друг друга экономической, научной и технико-технологической рациональностей, комплексное воздействие которых на социоприродное развитие приводит к противоречивым последствиям, ею было впервые введено понятие «техногенная рациональность» (2005). Техногенная рациональность (как содержательная характеристика техногенного общества) возникает на рубеже XIX–XX веков в ходе индустриальной трансформации западноевропейского ка-

питалистического общества и цивилизации в целом. Противоречивость техногенной рационализации общества и природного мира заключается в том, что она, с одной стороны, способствует коренному, качественному улучшению условий жизнедеятельности, а с другой стороны, это происходит за счет беспощадной эксплуатации и деградации биосферы.

В отличие от большинства исследователей, которые рассматривают развитие современного общества с точки зрения происходящих изменений в общественном хозяйстве и сфере услуг (в частности в концепциях постиндустриального и информационного обществ, по Д.Беллу), ее внимание сконцентрировано на развитии в обществе техносферы и ее воздействии на характер социальных и биосферно-природных процессов. С целью продолжить принятую в мире терминологию общественных систем, но вместе с тем выделить специфику их искусственного развития и новые черты, которые пока что упускаются из виду философами, социологами, экономистами и другими учеными, в своих работах (2009) Д. вводит и обосновывает новые понятия общественных систем: «индустриально-техногенное общество», «постиндустриально-техногенное общество». Эти понятия отражают явления существенного усиления техногенности в постиндустриальном обществе, где активно развивается наукоемкий сектор и искусственные небиосферные технологии.

Особое место занимает в ее исследованиях формирование впервые в мире нового направления в изучении глобалистики – социотехноприродной глобализации, что осуществлено на основе системных исследований интегрированного развития социума и его рыночной экономики, биосферы и искусственного неживого мира (техносферы). Складывающаяся в результате взаимодействия социально-экономических, искусственных и природно-биологических процессов планетарная техногенная социоприродная система формирует новые интегрированные закономерности развития мира, поскольку глобализирующаяся техносфера становится новой оболочкой земной биологической жизни взамен существовавшей тысячелетиями биосферной системы жизни. Идущий эволюционный переход жизни от биосферной к постбиосферной вследствие современной мировой рыночно-ориентированной глобализации пока не осознается ни философией, ни наукой.

Д. установлено, что перспективы развития современной глобализации, а вместе с ней и цивилизации, связаны со становлением глобальной техногенной социоприродной системы, приходящей на смену биосферной системе жизни. Выяснено, что хозяйственные механизмы современной рыночной экономики направлены на расширенное воспроизводство элементов техносферы и техногенных процессов в масштабах планеты. Выявлено, что сущность современной глобализации заключается в

системной интеграции социальной, техносферной и природно-биологической эволюции. Обосновано, что содержательные характеристики глобализации определяются нарастающей техногенностью составляющих ее планетарных процессов и проблем. Показано, что возможные пути устойчивого взаимосвязанного развития общества и природы должны быть связаны с гуманизацией и ограничением негативных последствий техногенности глобализации. Разработанная в ее трудах концепция социотехноприродной глобализации открывает новые возможности для системного решения фундаментальных проблем международной глобалистики и может быть использована при создании целостной концепции безопасного коэволюционного социоприродного развития общества и биосферы.

За восемь лет становилась победителем и лауреатом 19 конкурсов монографий и научных работ в номинациях «философия», «экономика», «социология», «экология». Сайт Брянской научно-философской школы исследований социально-техногенного развития мира (URL: http://sphil.iipo.tu-bryansk.ru/).

Автор 190 научных и учебно-методических работ, среди них 8 монографий.

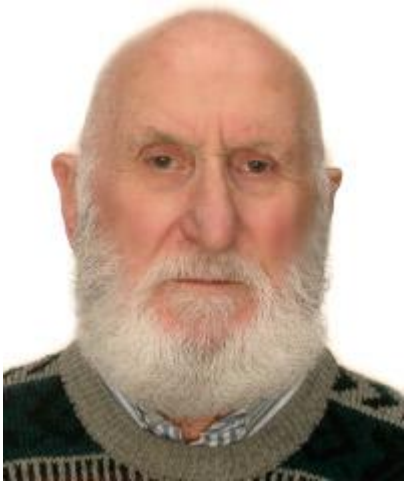
Основные публикации:

Монографии: Концепция социотехноприродной глобализации: Междисциплинарный анализ. М., 2016; Философия техногенного общества. М., 2011; Тенденции и перспективы социотехноприродной глобализации. М., 2009; Техногенное общество и противоречивая природа его рациональности. Брянск, 2005; в соавторстве: Социальная педагогика в России: на острие времени. М.; СПб., 2014; Философия социально-техногенного развития мира: статьи, понятия, термины. М., Брянск, 2011 (в соавт.); Техногенное развитие общества и трансформация биосферы. М., 2010 (в соавт.); Техногенное общество и земной мир. Брянск, М., 2007 (в соавт.).

Статьи: Современная глобализация как мегатенденция взаимосвязанных социо-эколого-экономических изменений // Фундаментальные исследования. 2015. № 12. Ч. 2; Социально-философский подход к пониманию трансформации современного человека // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2; Особенности глобальной техносферизации биосферы в современную эпоху // Век глобализации. 2014. №1; Особенности формирования глобальной техногенной социоприродной системы взамен биосферной // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 2.

E-mail:
eadergacheva2013@yandex.ru

ДЖОХАДЗЕ
Давид Викторович



Специалист по истории античной философии. Доктор философских наук, профессор.

Родился 28 февраля 1935 г. в с Бостана, Грузинская ССР.

Окончил философский факультет Тбилисского государственного университета (1958), аспирантуру Института философии АН СССР (1964).

С 1961 г. в Институте философии РАН: м.н.с., ст.н.с., в.н.с.

В 1964 г. защитил кандидатскую диссертацию «Учения Аристотеля о категориях». В 1977 г. защитил докторскую диссертацию «Диалектика Аристотеля».

Направления исследования – история философии, логики и диалектики, проблемы отечественного и зарубежного антиковедения и медиевистики, проблемы античного диалога и риторики и их соотношения с логикой и теорией диалектики, проблемы аутентичного марксизма. В трудах Д. раскрывается генезис понятийно-категориального мышления в истории философии, имманентная логика историко-философского развития, как понятийно-категориального содержания мира.

Основатель (1997 г.) и руководитель регулярно действующего в ИФ РАН ежемесячного открытого академического теоретического семинара «Марксовские чтения».

Основные публикации:

Аристотель // История античной диалектики. М., 1972; Стоицизм // Там же; Неоплатоники // Там же; Диалектика Аристотеля. М., 1972; Толанд // История диалектики XIV-XVIII вв. М., 1974; Основные этапы развития античной философии. М.,1977; Диалектика эллинистического периода. М., 1979; Современные интерпретации аристотелевского понимания диалектики // Зарубежное философское антиковедение. М., 1990; К теории античного диалога // Философия и общество. 1997. № 3; Теоретико-познавательные проблемы докторской диссертации Карла Маркса «Различие между натурфилософией Демокрита и натурфилософией Эпикура». М., 1998; Проблемы античного атомизма в докторской диссертации Карла Маркса // Карл Маркс и современная философия. М., 1999; От Аристотеля к Марксу // Философия и общество. 2000. № 3; Античный диалог и диалектика // Там же. 2012. № 2;

Введение в западноевропейскую средневековую философию. «Ганатлеба». Тбилиси, 1982; Философия античного диалога. «Диалог МГУ». М., 1997; Марксизм, обществоведческая мысль современности и социалистические тенденции развития человечества в XXI в. М., 2001; Буржуазный парламентаризм и слепое бернштейнианство как одна из основных причин кризиса современного российского и международного коммунистического движения. «РИГ-дизайн». М., 2004; Великой Победе Советского Народа – великое продолжение (посвященная 60-летию Победы советского народа в Отечественной войне 1941-1945 гг.). М., 2005; История диалектики. Эпоха античности. М.,2005; «Международный терроризм» как порождение современного империалистического капитализма. М., 2005; Марксовские чтения (Открытому академическому теоретическому семинару 10 лет). М., 2008; Диалектика эллинистического периода. От стоицизма к неоплатонизму. М., 2010; А.Ф.Лосеву к 90-летию со дня рождения. Тбилиси, 1983; Философское наследие народов Востока и современность. М., 1983; Методологические и мировоззренческие проблемы античной и средневековой философии. Ч. I-II. М., 1986; Античная философия. Специфические черты и современное значение. Рига. 1988; Историографические проблемы философского антиковедения. М., 1990; Зарубежное философское антиковедение. М., 1990; Античная философия: проблемы историографии и теории познания. М., 1991; Карл Маркс и современная философия. (К 180-летию К.Маркса). М., 1999; Теория и практика марксизма (История, современность, перспективы). посвященная 180-летию Ф. Энгельса. М., 2002; Конец предыстории человечества: социализм как альтернатива капитализму. Омск, 2004; Марксизм: прошлое, настоящее, будущее. (Посвящается 185-летию К. Маркса). М., 2003; Марксизм и будущее цивилизации». Т.: 1-2. М., 2006; Манифест Коммунистической партии 160 лет спустя. М., 2007; Учение Маркса XXI век. Марксизм и современность. К 190-летию К. Маркса. Т. 1. М., 2010; Учение Маркса XXI век. Капитал. Формации. Противоречия. К 190-летию со дня рождения. Т. 2. М., 2010; Сталин и современность. Посвящается 130-летию И.В. Сталина и 65-ой годовщине Победы СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. М., 2010; Реинтеграция и интеграция братских народов постсоветских республик – историческая необходимость современности. М., 2013; Петровская академия наук и художеств, Академия наук СССР, Российская академия наук – триединая академия // Императорская академия наук и художеств, Академия наук СССР, Российская академия наук – триединая академия. К 290-летию основания РАН.

Сост. и отв. ред. Д.В. Джохадзе М., 2015; Открытый академический теоретический семинар "Марксовские чтения" // Там же.

Статьи:

Вперед к Марксу! //Экономическая и философская газета, № 24-25, июнь, 2008; Нельзя переписывать историю (соавтор Р.И.Косолапов…) //Экономическая и философская газета, № 40, октябрь, 2009; Центру марксистских исследований – семинару «Марксовские чтения» 10 лет // Экономическая и философская газета, № 21-22, июнь, 2009; Великой Победе Великого Народа – великое продолжение //Экономическая и философская газета, № 16-17 мая, 2009.

E-mail: centermarx@yandex.ru

ДОБРЫНИНА
Марина Ивановна



Доктор социологических наук, кандидат философских наук.

Окончила с отличием историко-филологический факультет Бурятского государственного педагогического института им. Д. Банзарова по специальности «история и обществоведение с дополнительной специальностью «советское право» (1989), аспирантуру при кафедре философии Бурятского государственного университета (2000).

В 2001 году там же защитила кандидатскую диссертацию «Русская интеллигенция в национально-государственном образовании современного российского общества (на материалах Республики Бурятия)». В 2012 году там же защитила докторскую диссертацию по социологии «Социальный статус русской интеллигенции в республиках Сибири в процессе трансформации российского общества».

В 1989-1995 гг. преподаватель истории и общественных дисциплин в образовательных учреждениях в северных районах БАМа. С 2001 года преподаватель кафедры политологии и социологии (в настоящее время в должности профессора) БГУ. В 2005-2009 гг. директор Центра довузовской подготовки и ученый секретарь Ученого совета Бурятского государственного университета. В 2009-2011 гг. старший научный сотрудник кафедры политологии и социологии БГУ.

Член докторского диссертационного совета Бурятского госуниверситета по специальностям «социальная философия» и «социальная структура, социальные институты и процессы».

Участник международных научных конференций в ЮАР, Великобритании, Монголии, Белоруссии, Украине, всемирного съезда Институтов Конфуция в Китае.

В работах Д. содержится социально-философский анализ социальной структуры полиэтнического общества, исследуются предпосылки, условия, закономерности изменения социальной структуры малочисленных народов в процессе их этносоциальной консолидации. Разрабатываются проблемы интеллигенции в условиях современного социума, выясняется ее роль и место в жизни общества, составляющих ее этносов, структура и источники пополнения ее. Д. анализирует формирование новой социокультурной среды, выявляет особенности этих процессов на региональном и национальном уровнях, рассматривает вопросы социального статуса, роли, социального настроения русской интеллигенции в национально-государственных образованиях России.

Основные публикации:

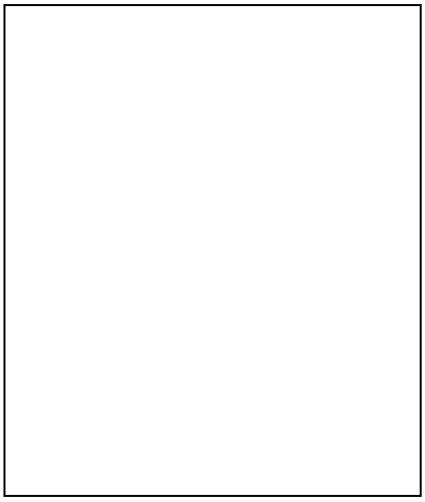
Учебные пособия: Политическая система общества. 2002; История политической мысли. 2010; Политология. 2011.

Монографии: Русская интеллигенция в Бурятии. Улан-Удэ, 2004; Русские в Бурятии (глава 7 в коллективной монографии под ред. В. Затеева). Улан-Удэ, 2002; Русская интеллигенция в республиках Сибири: социальный статус. Улан-Удэ, 2011.

Статьи: Социальное настроение интеллигенции в период реформ // Философия, социология и современность. Улан-Удэ, 2002; Anatomy of family conflict // The 8-th conference of European sociological association. Glasgow. 2007. (в соавт.); Особенности изменения социальной структуры депрессивного региона // Социология и общество: проблемы и пути взаимодействия // Материалы III Всероссийского социологического конгресса. М., 2008 (в соавт.); Интеллигенция и взаимодействие культур // Социологические исследования. 2008. № 2 (в соавт.); О социальном статусе интеллигенции // Социологические исследования. 2011. № 2 (в соавт.); Толерантность и этнические отношения // Толерантность как социогуманитарная проблема современности: Материалы международной научно-теоретической конференции. Житомир, 2011; Трудовая деятельность в восприятии специалистов республик Сибири // Материалы IV Всероссийского социологического конгресса. Уфа, 2012; Русская интеллигенция в сфере материального производства республик Сибири // Евразийство и мир. 2013. № 1; Проблемы евразийства и интеллигенция // Евразийство и мир. 2014. № 3 (в соавт.); Диалог культур: роль интеллигенции // Пути Поднебесной. Минск, 2015 (в соавт.).

E-mail: mid16@mail.ru

ДОРОГОВ
Алексей Александрович



12 марта 1923 – 8 мая 2003.

Советский философ, культуролог. Кандидат философских наук.

Родился 12 марта 1923 г. в селе Кудеиха Алатырского уезда Симбирской губернии в семье педагога, агронома, ученого-почвоведа и изобретателя. Окончил Московский энергетический институт, факультет точной механики Пензенского индустриального института, исторический факультет Пензенского государственного педагогического института им. В. Г. Белинского (экстерном), аспирантуру при Институте истории естествознания и техники АН СССР.

В 1956 г. защитил кандидатскую диссертацию «История машин в России».

Был научным сотрудником Института истории естествознания и техники, Всесоюзного научно-исследовательского института технической эстетики, читал спецкурсы в МГУ («История визуального мышления»), в Московском полиграфическом институте («История искусств»). В круг собеседников Д. входили: М.М. Бахтин, Р. Якобсон, Р.Ю. Виппер, Д.Д. Бурлюк, И.Г. Эренбург, В.Б. Шкловский, Н.И. Харджиев, Вяч. Вс. Иванов, Э. Кольман, Э.В. Ильенков, Г.С. Померанц, С.С. Аверинцев, Г.Д. Гачев, В.В. Кожинов, С.И. Юткевич, Г.М. Козинцев, Ю.Б. Норштейн, Б.Л. Переверзев.

Личностью Д. восхищалось немало специалистов, слышавших его лекции и доклады, реплики на семинарах, симпозиумах, конференциях, в дискуссиях по самой различной проблематике - от влияния эволюции ткацких станков и шахтных насосов на рост промышленного капитала в Англии XVIII века до сравнительного анализа элементов "интеллектуального кино" у Эйзенштейна и Алена Ренэ, от автоматизации архитектурно-строительного проектирования до живописи импрессионизма, как прямом переносе на холст образов предметного мира, возникших на сетчатке глаза художника.

Слышавших, но не читавших. Ибо помимо полутора десятка небольших по объему, хоть и чрезвычайно насыщенных статей в малотиражных ведомственных бюллетенях и сборниках 50-х-70-х годов, Д. не опубликовал печатно ни единого слова из своих капитальных, поистине грандиозных трудов. И не потому, что не хотел их печатать или не находил для них издателя. Итоги

кропотливых архивных разысканий и документальных штудий, результаты обобщения огромной массы конкретно-эмпирических данных в свете новейших научных теорий и плоды оригинальнейшего культурфилософского синтеза просто не облекались Д. в письменную форму.

Всё эти несметные духовные богатства хранились у него в действительно фантастически емкой, безотказной, великолепно структурированной памяти. Лишь малую часть им продуманного он успел претворить в свой сверх-насыщенный устный дискурс и передать по настоящему восприимчивой аудитории – в последнее десятилетие его жизни.

Почему же ему была присуща, чем вызывалась эта, как сам он с улыбкой признавал, катастрофическая аграфия? Его сестра, Нина Александровна, неразлучная с ним всю жизнь, указывает на ряд причин. По-моему, надо добавить еще одну.

Каких бы сложных и глубоких вопросов не ставил себе и нам Д., какие бы тёмные и запутанные проблемы не атаковал, с какими бы концептуальными трудностями при этом не сталкивался, главным орудием его неустанно ищущей мысли служила устная речь - живая, проникнутая огромной волевой энергией, ценностно нагруженная, внутренне динамичная и ориентированная на диалог. Во всех его выступлениях, полных частых повторов, возвратов к исходным пунктам, циклического варьирования и множественных ветвлений основной темы, звучали не только объективные констатации, смелые гипотезы, солидно фундированные аргументы и точные ссылки на надежные источники. Там отчетливо воспроизводились и обретали новую значимость голоса тех (еще здравствовавших или давно ушедших), с кем он соглашался или вступал в спор, чьи взгляды критиковал, дополнял или развивал, кого считал незаслуженно забытым или превратно понятым, но достойным быть полноправным участником "взаимно-обучающего разговора", ведомого в реальном времени, здесь и сейчас, on-line.

Подобного рода коллоквиум, многосторонний устно-речевой обмен или, по-сегодняшнему, интерактивный сетевой чат во всём историко-культурном пространстве, нельзя было напрямую перевести в письменно-монологический текст.

В режиме off-line терялась напряженная динамика, ощущение рискованного умственного приключения, чувство непосредственно личной вовлеченности в процесс поиска, трудность которого дотоле воспринималась не как гнетущее бремя, но как бодрящий вызов к упражнению собственных мыслительных сил. Д., чей ум не только работал безостановочно, но и мгновенно откликался на любой внешний сигнал, несущий в себе хоть капельку относящегося к делу смысла, понимал это лучше всех других. Лишь единственный раз ему пришлось править расшифровку (магнитофонный транскрипт) своей лекции (так и не напечатанной) и страшно с нею измучившись, он заявил, что было

бы куда легче и разумнее написать все заново, ибо между словом произносимым и словом запечатленным пролегает пропасть.

В действительности положение складывалось ещё тяжелее. Будучи перфекционистом самой высокой пробы, Д. не раз со вздохом признавался: любое начертанное им на бумаге высказывание настолько разнится с задуманным, а достижение достаточной близости требует столь чудовищных затрат труда и времени, что само желание взяться за сколько-нибудь пространное сочинение угасает само собой. Не потому ли он, в конце концов, сосредоточился на легко и адекватно фиксируемых афоризмах?

Методологическое кредо Д.: насколько себя помню, меня всегда занимали проблемы синтеза знаний. И я всю жизнь решал их, как мог. Уже довольно рано я понял, что только история дает возможность такой синтез осуществить естественно и вполне. История для меня – не отрасль знания, а мировоззрение, и всё включено в неё. Логика истории сильнее всякой другой логики. История это металогика и метафилософия; история – это диалог, который никогда не прекращается; история – вечный суд с бесконечным количеством кассаций; история – это сверхдрама с непредсказуемым концом. Как и К. Маркс, говорю: я знаю только одну науку – науку истории. Аксиомы Ньютона выражают систему метафизических представлений, адекватных всей системе классического капитализма. Механизм как модель движения общества. В последней трети 19 века триумф биологических наук, дарвинизма, совпадает с универсальной организмической концепцией общества и истории.

Д. выстроил стройное мировоззренческое здание, стержнем и методологическим фундаментом которого был историзм. Последователь и знаток Н. Ф. Федорова. «Школа Дорогова» - установка на ответственное отношение к фактам, строгость мысли в гуманитарной сфере, соответствующая нормам технических и математических наук и стержневой исторический подход, т. е. видение истории как «металогики для всякой логики».

Р. М. Рупова

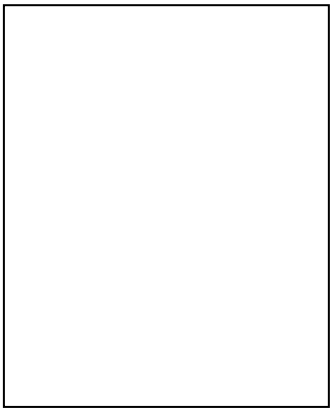
Основные публикации:

http://mjl.rsuh.ru/issues/issue8-2.html Дорогов А.А. о встречах с М.М. Бахтиным и о его месте в истории лингвистических идей (публикация Полины Переверзевой)// Московский лингвистический журнал. Том 8. № 2. Москва, 2005; http://magazines.russ.ru/znamia/2011/2/go12.html Голомшток И. Воспоминания старого пессимиста // Знамя. № 2, 2011.

Слева направо: Н.А. Дорогова, Р.М. Рупова, А.А. Дорогов

Е

ЕВЛАМПИЕВ
Игорь Иванович



Родился 4 октября 1956 г. в г. Петропавловск-Камчатский.

Окончил физический факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1979), аспирантуру философского факультета ЛГУ (1986).

В 1979-1983 гг. инженер на кафедре процессов и аппаратов химической технологии Ленинградского государственного технологического института. В 1986-1997 гг. преп. на кафедре философии Санкт-Петербургского государственного технологического института (технического университета). В 2000-2005 гг. доц., проф. кафедры философии Северо-Западной академии государственной службы. В 2005-2008 гг. профессор кафедры философии и культурологии Российского гуманитарного института при Санкт-Петербургском государственном университете. С 2008 г. профессор кафедры истории философии философского факультета СПбГУ.

В 1987 г. защитил кандидатскую диссертацию «Философское значение математизации физического знания». В 2000 г. в Санкт-Петербургском государственном университете защитил докторскую диссертацию «Метафизика человека в русской и западноевропейской философии конца XIX – начала XX века» по специальности 09.00.03 – история философии.

Специалист по истории философии. Рассматривает русскую философию как естественная часть европейской философии, особенно тесные взаимосвязи прослеживаются в отношении немецкой философии. Главной тенденцией русской философии считает поиски истинного, первоисходного смысла христианства, утраченного христианской церковью. Исследует развитие философских идей в произведениях художественной культуры.

Основные публикации:

Антропология Достоевского // Вече. 1997. Вып. 8; Божественное и человеческое в философии Ивана Ильина. СПб., 1998; История русской метафизики в XIX–XX веках. СПб., 2000. Ч. I-II; История русской философии. М., 2002; (2-е изд.: СПб., 2014); Становление неклассической европейской философии во второй половине XIX – начале XX века. СПб., 2008; Художественная философия Андрея Тарковского. 2-е изд.; переработ. и доп. Уфа, 2012; Философия человека в творчестве Ф. Достоевского. СПб., 2012; Политическая философия Б.Н. Чичерина. СПб., 2013; История русской метафизики в XIX–XX веках. 2-е изд. М.., 2015. Ч. I-II.

E-mail:yevlampiev@mail.ru

ЕГОРОВ
Владимир Константинович



В.К. Егоров – известный ученый в области философии культуры и истории, теории и практики культуры, социального управления, культурной политики; общественный и политический деятель. Доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки Российской Федерации.

Егоров В.К. родился 30 октября 1947 г., г. Канаш, ЧАССР (СССР). В 1966-1974 гг. получил высшее образование, закончив с отличием историко-филологический факультет Казанского государственного университета по специальности «Историк, преподаватель истории и обществоведения» и аспирантуру данного университета (заочно). Кандидат исторических наук (1974 г.). С 1971 г. по 1985 г. занимался преподавательской, комсомольской, журналистской работой. С 1985 г. по 1987 г. являлся ректором Литературного института им. А.М. Горького Союза писателей СССР. В 1987–1991 гг. – на партийной работе и на государственной службе (заместитель заведующего Отделом культуры, Идеологическим отделом ЦК КПСС, референт Генерального секретаря ЦК КПСС, помощник Президента СССР). С 1992 г. по 1996 г. работал главным научным сотрудником Научного центра РАН и Министерства промышленности РФ. В 1996-1998 гг. – директор Российской государственной библиотеки, а с 1998 г. по 2000 г. – Министр культуры Российской Федерации. В 2000-2010 гг. являлся президентом – ректором, затем ректором Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации.

В 1987 г. защитил докторскую диссертацию и получил степень доктора философских наук по специальности «Социальная философия» (АОН при ЦК КПСС), профессор с 1989 г. В сентябре-декабре 1995 г. работал приглашенным профессором в Карлтонском университете (Оттава, Канада).

С 2011 года – научный руководитель Международного института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, является главным научным сотрудником МИГСУ и заведующим кафедрой ЮНЕСКО.

Область научно-педагогической деятельности профессора В.К. Егорова связана с кругом дисциплин, прежде всего социальной философии, философии культуры, истории, социального управления и государственной службы. Значительный вклад В.К. внес в разработку проблем философии культуры России, философии русской культуры.

В.К. Егоров обладает высоким профессиональным уровнем, постоянно расширяет сферу научных и профессиональных интересов. В течение многих лет является экспертом, членом экспертных, научных и общественных советов при Администрации Президента Российской Федерации, в Совете Федерации и Государственной думе РФ, МЧС России, Министерстве образования и науки РФ, Правительстве г. Москвы. С 2003 по 2011 гг. – член Президиума ВАК Российской Федерации.

Егоров В.К. – многолетний член Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. В 2007, 2011, 2015 гг. избирался Председателем Координационного комитета кафедр ЮНЕСКО России, продолжая эту работу и в настоящее время.

В.К. Егоров – автор около 200 публикаций, посвященных различным проблемам культуры, истории, социально-гуманитарного развития общества, в том числе монографий, научно-публицистических книг, брошюр, учебных пособий, научных статей, опубликованных в профильных издательствах, энциклопедических изданиях, журналах, включая в перечень ВАК и т.д. Ряд работ В.К. Егорова издан в ФРГ, США, Японии. Среди них: История в нашей жизни: научные и политические аспекты. Изд. перераб. Берлин, 1992 (На нем. яз.); Размышления над советской историей. 1917-1991 гг. Токио, 1992 (На японск. яз); Многоликая Россия: XX век. Философско-историческое исследование. Иллинойс, 1993; Философия культуры России: контуры и проблемы. М.: Изд-во РАГС, 2002 Философия русской культуры: мотивы, ценности, стилистика. М.: Изд-во РАГС, 2006; Право и культура: коллективная монография. Гл. 1.3; 5.4. М.: РАГС, 2009; «Экспертократия» об институциональной сути явления // Социология власти. 2012. №3; Гибкая политика и культура // Обсерватория культуры. Москва: ИЗД. РГБ, 2013. №3; О «как бы» как социокультурном явлении // Образование, культура, наука и коммуника-

ция в современном мире: Вып.2. – М.: Пашков Дом, 2015; и др.

В.К. Егоров является научным руководителем и соисполнителем многих научных и прикладных проектов, осуществлённых по заказу органов государственной власти и частных корпораций. Егоров В.К. – член редакционных советов и коллегий журналов «Государственная служба», «Социология власти», «Обсерватория культуры», «Вестник аналитики», является почетным доктором ряда российских и зарубежных вузов.

ЕРУНОВ
Борис Андреевич
(1927–2013)



Специалист в области социальной философии, онтологии и теории познания, истории философии. Доктор философских наук, профессор кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

Родился 4 ноября 1927 года в Красном Селе Ленинградской области. Умер 22 ноября 2013 года в Санкт-Петербурге.

Окончил исторический факультет Ленинградского государственного педагогического института им. А.И.Герцена (1950); аспирантуру по специальности "история" там же (1954). С 1955 г. работал на кафедре философии в должности ассистента, старшего преподавателя, доцента (1963), профессора (1980). С 1974 по 1980 годы – заведующий кафедрой философии.

Более тридцати лет был членом докторского диссертационного совета по философии (Д 113.05.10).

Научные исследования посвящены проблемам человеческого познания. Опубликовано более 110 научных трудов. Подготовил 1 доктора наук и 15 кандидатов наук.

Основные публикации:

Сила общественного мнения. – Л., 1964; Мнение и умонастроение в историческом аспекте // История и психология. М., Институт философии, 1971; Познавательное значение мнения // Ученые записки ЛГПИ им. А.И.Герцена. Л., 1971. Т. 497; Мнение в системе человеческого познания: Курс лекций. Л., 1973; На грани веры и неверия: Философский очерк. Л., 1974. (в соавт.); Познавательный диалог в свете философского самосознания // Интеллектуальная культура специалистов. Новосибирск, 1988; Эпистемологические формы

сознания (убеждение, вера, мнение, сомнение) // Сознание как категория материалистической диалектики. Л., 1989; Педагогическая ценность философского диалога // Вестник Северо-Западного отделения РАО: Образование и культура Северо-Запада России. СПб., 1997. Вып. 2; Исторический замысел в творческом сознании молодого поколения // Философия образования и творчество: К 10-летнему юбилею факультета философии человека РГПУ им. А.И.Герцена. СПб., 2002; Идея обращения в творчестве В.С.Соловьева // Известия РГПУ им. А.И.Герцена. 2005. № 5 (10); Эпистемология и социальная психология. СПб., 2009. (УТОЧНИТЬ НАЗВАНИЕ).

Лит.:

Профессора Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена в XX веке: Биографический справочник. – СПб., 2000; Профессора Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена в XX веке: Биографический справочник. 2-е изд., испр. И доп. СПб., 2002; Профессора Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена в XXI веке. 2001-2006: Биографический справочник. – СПб., 2007.

Ж

ЖАРОВ
Леонид Всеволодович



Философ, историк, культуролог, врач-педиатр. Доктор философских наук и кандидат медицинских наук. Профессор. Заведующий кафедрой истории и философии Ростовского государственного медицинского университета.

Родился 18 октября 1942 года в г. Чирчик Ташкентской области. Отец – политрук на Сталинградском фронте, мать – санитарка госпиталя.

Учителя – В.Е. Давидович, Ю.А. Жданов, И.С. Кон.

Окончил с отличием Ростовский государственный медицинский институт по специальности врач-педиатр (1965).

В 1971 году защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата медицинских наук, в 1977 году в Ростовском государственном медицинском университете защитил кандидатскую диссертацию «Система медицинского знания как целостность и элемент культуры» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм. В 1988 году в Уральском государственном университете им. А.М. Горького защитил докторскую диссертацию «Человечная телесность: философский анализ» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм.

Работал 2 года врачом-педиатром в с.Ивня Белгородской области, и ещё 2 года в Центральной городской больнице г. Ростова-на-Дону. С 1969 года ассистент кафедры биохимии РостГМУ, доцент кафедры социальной гигиены и организации здравоохранения, а с 1982 года по настоящее время заве-

дующий кафедрой истории и философии РостГМУ.

Специалист в области философских проблем человеческой телесности и сексуальности. Специализируется на проблеме эволюции понятия сексуальности в отечественной философской мысли от Серебряного века до наших дней, современных проблемах пола и гендера в России, концепциях мужской сексуальности, философских проблемах медицины и биоэтики.

Сформулировал концепцию основных методологических подходов к изучению феномена телесности и сексуальности, концепцию специфики русской сексуальности и андрогинности, философские аспекты деструктивной мужской сексуальности, особенности процесса воспитания мужественности.

Основные публикации:

Человеческая телесность: философский анализ. Р-на-Дону, 1988; Представление о детском теле в истории культуры // «Человек», 2003, №1,2; Поговорим о странностях любви. Ростов-на-Дону, 2005; Бисексуальная революция. Ростов-на-Дону, 2003; Целительная сила секса. Ростов-на-Дону, 2004; Парадоксы русской сексуальности. Ростов-на-Дону, 2006; Ребёнок в мире Эроса. Ростов-на-Дону, 2006; Андрогинная идентичность русского человека: реалии и раздумья, Ростов-на-Дону, 2010; Ребёнок в мире Эроса (мы и наши дети), Palmarium Acad. Publishing, 2015; Specificity of sexuality expression in modern Russia // Hses-online №6, 2013; История медицины, Ростов-на-Дону, 2014; Философия: учебник, М., 2014; История фармации, Ростов-на-Дону, 2015.

*E-mail:*lars1942@mail.ru

ЖОГ
Валерий Иванович

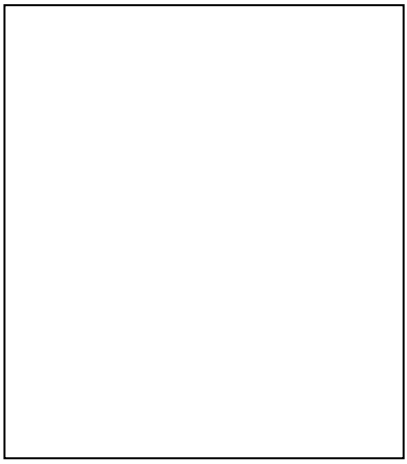


(р. 09.04.1947) – спец. в обл. филос. проблем физики и математики, теории познания; д-р филос. наук, проф. Род. в Москве. Окончил физ. ф-т МГПИ им. В.И. Ленина (1971), асп. кафедры филос. того же ин-та (1974). Работал асс., доц.; – проф. кафедры филос. МПГУ. С 1984 по 1992 декан художественно-графического факультета. С 1992 по 2003 проректор по учебно-методической работе. С 2003 по 2013 декан факультета педагогики и психологии. С 2010 по наст. вр. Заведующий кафедрой социальной педагогики и психологии факуль-

тета педагогики и психологии МПГУ. Канд. дисс – "О взаимоотношении свойств пространства и движения материи" (1974), докт. дисс. – "Философский анализ единства физического знания" (1986). Осн. проблема иссл. – роль понятий пространства и времени в науч. теориях. В работах Ж. обосновывается преимущество реляционной концепции пространства и времени в сравнении с субстанциальной; анализируется филос. смысл гипотез о микроскопическом характере пространства и времени, о дискретности форм пространства и времени; обосновывается представление о единстве физ. знания, достигаемого через посредство нового концепт. аппарата; выясняется роль "симметрии" и "асимметрии", "порядка" и "беспорядка", "линейности" и "нелинейности", "когерентности" в физич. теориях. Обосновываются представления о конструктивном характере матем. мышления; проводится анализ творч. особенностей матем. моделирования, особенностей организации матем. поиска в физике, матем. рационализации теоретич. и практич. мировоззрения. Показывается эвристическая роль фундам. физ. и матем. постоянных в науч. познании. Исследуются проблемы источников развития техники и техн. знания, своеобразия техн. знания, его единства.

З

ЗАВАДСКИЙ
Кирилл Михайлович



Доктор биологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РСФСР.

5 января 1910г. (по новому стилю) – 2 ноября 1977г.

Родился в Нижнем Новгороде. Окончил естественное отделение естественно-математического факультета Ленинградского гос. педагогического института им. А.И. Герцена (1931г.).

К.М. Завадский – представитель энциклопедически образованной части предвоенного поколения учёных, отличался масштабностью творческих инициатив, охватывающих широкий круг как направлений научного поиска (теоретическая и экспериментальная биология, история и философия биологии), так и видов социально значимой деятельности (научно-организационной, педагогической, просветительской).

Исследованиями К.М. Завадского внесён существенный вклад в развитие эволюционной биологии: его работы в области актуальных вопросов вида и видообразования, уровней и форм организации живого влияния состава и структуры популяций на направлении действия отбора, классификации внутривидовых единиц и др. ещё долгие годы будут сохранять значение классического опыта синтетического, целостного видения объекта научного исследования в единстве его чувственно-наглядных и теоретически осмысленных размерностей.

Потомок древнего польского дворянского рода, уходящего корнями в XIII век, Кирилл Михайлович Завадский своими наилучшими качествами, – трудолюбием, стремлением к образованию, бескорыстным служением науке и просвещению, обязан, прежде всего, своей семье. Его увлечения философией, педагогикой, историей науки связаны, в частности, с

влиянием деда, – Михаила Ромуловича Завадского (1848–1926 гг.), попечителя Кавказского учебного округа, редактора «Педагогического вестника» (Елизаветград 1881–1883), составителя первого мингрельского и абхазского букварей, сенатора, а затем и члена Государственного совета Российской империи.

Наряду с другими общетеоретическими результатами, философские интересы К.М. Завадского увеличились созданием (и руководством в 1967–1970гг.) специализации «философские проблемы биологии» на философском факультетет ЛГУ (нынешнего СПбГУ). Этому важному событию в жизни эволюционно-биологического и философского сообщества России предшествовал длительный, не лишенный драматизма процесс духовного становления К.М. Завадского как учёного и видного деятеля отечественной культуры в послереволюционных условиях гражданской войны, первых пятилеток, отечественной войны и послевоенного времени.

Так в 1928–1931гг., будучи студентом ЛГПИ им. А.И. Герцена, он руководил семинаром Союза воинствующих безбожников в школах центрального района Ленинграда, преподавал диалектический материализм в 1-м Ленинградском медицинском институте. В 1929г., – член общества биологов-марксистов и Общества воинствующих материалистов-диалектиков. В 1931–1932гг., – заместитель директора и преподаватель диалектического материализма, политэкономии и биологии в сельскохозяйственном и мелиоративно-землеустроительном техникуме в г. Верхнеудинске (Улан-Удэ), организатор и руководитель Бурятмонгольской секции педагогов-марксистов. В 1932–1933 гг. К.М. Завадский ассистент кафедры диалектического материализма и общей теории биологии, преподаватель истории биологии, эволюционной теории и диалектического материализма (1935–38 гг.) в Ленинградском гос. университете. В 1941–1942 гг., – лектор Политуправления Ленинградского фронта. С 1945 по 1966г. К.М. Завадский, – доцент кафедры дарвинизма, заведующий кафедрой дарвинизма, декан и профессор кафедры дарвинизма и геоботаники биолого-почвенного факультета ЛГУ.

С 1945 по 1948г. преподавал дарвинизм на Всесоюзных курсах повышения квалификации заведующих кафедрами марксизма-ленинизма и общей биологии. В 1949 – 1960гг. работал на Ленинградской кафедре философии АН СССР, руководил методологическими семинарами учёных советов БИН, Института физиологии им. И.П. Павлова, Институтов Цитологии и эволюционной физиологии и биохимии АНСССР.

В 1964г. по совокупности опубликованных научно-исследовательских работ ВАК СССР присуждена учёная степень доктора биологических наук, а в 1966г. – присуждено учёное звание профессора.

С 1967 по 1975г. К.М. Завадский, – заведующий сектором истории и теории эволюционного

учения Ленинградского отделения института истории естествознания и техники АН СССР.

В 1967–1970г., – организатор и руководитель специализации «Философские проблемы биологии» на философском факультете Ленинградского гос. университета. По этой специализации им было подготовлено 13 докторов философских наук (А.С. Мамзин, М.И. Сетров, А.К. Астафьев, П.А. Водопьянов, А.Б. Георгиевский, Ю.И. Ефимов, Р.В, Жердев, Э.И. Колчинский, А.А. Корольков, А.М, Миклин, А.П. Мозелов, В.И, Стрельченко, М.Б. Коношев). Наряду с этим К.М, Завадским была подготовлена группа докторов и кандидатов наук, специализирующихся в области истории и теории эволюционного учения (Р.М. Галл, Э.С, Терёхин, Т. Сутт, А.Г. Юсупов, М.Т. Ермоленко, С.А. Орлов, К.В. Манойленко, Л.Н. Ханина, Т.М. Аверьянова, Н.Я. Росина и др.).

За выдающийся вклад в науку и создание научной школы К.М. Завадскому было присвоено звание «Заслуженный деятель науки РСФСР» (1975г.).

Литература

Ароморфоз // Философская энциклопедия. М., 1960, т.1.

Основные формы организации живого и их подразделения // Философские проблемы современной биологии. М., Л.Наука, 1966.

К проблемам прогресса живых и технических систьем // Теоретические вопросы прогрессивного развития в живой природе и технике. Л., Науки, 1970.

Философские проблемы современной биологии. Л., Знание, 1970.

Синтетическая теория эволюции и диалектический материализм // Философские проблемы эволюционной теории. И.II, М. Наука, 1971.

К вопросу об эволюционно-биологической формации // Организация и эволюция живого (философские, историко-научные и теоретические аспекты).Л., Наука, 1972.

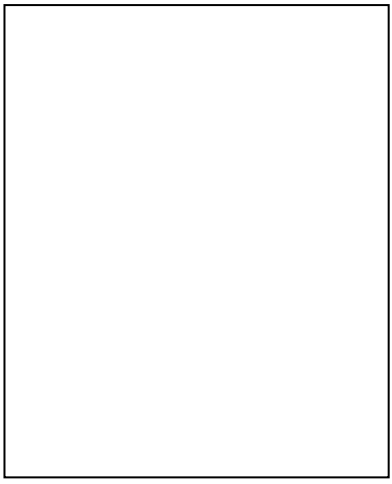
Вид и видообразование. Л., наука, 1968, 404с.

Развитие эволюционной теории после Ч. Дарвина (1859 – 1920-е годы).Л., наука, 1973, 423с.

Эволюционная теория // История биологии с древнейших времён до наших дней. Т.», М. Наука, 1975.

Эволюция эволюции. Историко-критический очерк проблемы. (Совм. С Э.И. Колчинским), Л., наука, 1977, 237с.

ЗАПЕСОЦКИЙ
Александр Сергеевич



Философ, культуролог, организатор образования и науки, общественный деятель. Член-корреспондент Российской академии наук, академик Российской академии образования, доктор культурологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, заслуженный артист. Ректор Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, заведующий кафедрой философии и культурологии.

Председатель Экспертного совета Комитета Государственной Думы РФ по труду и социальной политике, председатель Исполкома Конгресса Петербургской интеллигенции, заместитель председателя Совета ректоров Санкт-Петербурга.

Родился 14 апреля 1954 года в Курске. Отец – юрист, мать – актриса.

Окончил Ленинградский институт точной механики и оптики (1976), аспирантуру Ленинградского государственного института культуры им. Н.К. Крупской (1985).

В 1985 г. защитил кандидатскую диссертацию по педагогике «Дискотека как форма организации досуга молодёжи». В 1996 г. защитил первую в стране докторскую диссертацию по культурологии «Гуманитарная культура как фактор индивидуализации и социальной интеграции молодёжи».

Работал научным сотрудником в Государственном оптическом институте имени С.И. Вавилова, инструктором отдела науки в Ленинградском обкоме ВЛКСМ. С 1985 года преподает в Высшей профсоюзной школе культуры, с 1991 года – ректор. В 1991 году возглавил созданный на базе ВПШК университет.

Один из создателей ряда важнейших научных направлений в системе философского знания, международно признанный ученый. В его работах получили существенное развитие философские основы культурологии как самостоятельной отрасли научного знания, сформулирована и развернута культуроцентристская концепция гуманитарного образования, осмыслен ряд важнейших феноменов и процессов развития культуры, в том числе – международного диалога культур, деятельности СМИ, молодежной культуры и др. Культурология в работах А.С. Запесоц-

кого представлена как наука, интегрирующая результаты и возможности методологии общественных наук и философии культуры, как наука, ориентированная на изучение общих закономерностей развития культуры, ее функций в жизни общества.

Инициатор разработки «Декларации прав культуры» под научным руководством Д.С. Лихачева. С 1993 г. организатор ежегодного форума «Международные Лихачевские научные чтения», значительно продвинувшего философское понимание диалога культур и ряда других актуальных проблем современности.

Член редакционных советов 12 научных журналов: «Философская мысль», «Философия и культура», «Вопросы культурологии», «Литературная учеба», «Партнерство цивилизаций», «Педагогика и просвещение», «Современное образование» и др.

Почетный доктор университетов США, Ирландии, Украины и Польши. Академик Академии наук и искусств (Париж 2007), Европейской академии наук и искусств (Зальцбург 2010).

Награды: орден Дружбы (1996), медали «За спасение утопающих» (1974), «В память 300-летия Санкт-Петербурга» (2003), К.Д. Ушинского (2005), Золотая медаль Российской академии образования (2010), Золотая медаль Льва Толстого Международной ассоциации писателей и публицистов (Париж 2008), Почетный знак Министерства культуры Болгарии «Печать царя Симеона» (2006), Международная медаль «SIMURG» Ассоциации культуры Азербайджана (2012).

Премии Правительства РФ (2007) и Правительства Санкт-Петербурга в области образования (2010), первая премия конкурса «Лучшая научная книга 2005 года» Фонда развитии отечественного образования, Горьковская литературная премия (2007), премия имени Г.В. Плеханова РАН (2015).

Автор более 500 научных работ, в т.ч. 15 монографий.

Основные публикации:

Монографии:

Гуманитарная культура и гуманитарное образование. СПб., 1996; Молодежь в современном мире. Проблемы индивидуализации и социально-культурной интеграции. СПб., 1996; Образование: философия, культурология, политика / РАН, Ин-т философии. М., 2002; Философия социальных и гуманитарных наук. М., 2006 (в соавт.); Дмитрий Лихачев – великий русский культуролог. СПб., 2007; Культурология Дмитрия Лихачева. СПб., 2007; Методологические и технологические основы образовательной деятельности. СПб., 2007; Образование и средства массовой информации как факторы социализации современной молодежи. СПб., 2008 (в соавт.); Диалог цивилизаций и международные отношения Бейрут; М.; Н. Новгород, 2009 (в соавт.); Культуроцентристская модель высшего обра-

зования. СПб., 2010 (в соавт.); Теория культуры академика В. С. Степина. СПб., 2010; Модернизация России: социально-гуманитарные измерения. М., СПб., 2011 (в соавт.); Права человека и правовое социальное государство в России. М., 2011 (в соавт.); Философия и социология культуры. 2011.; Новые идеи в социологии. М., 2013 (в соавт.); Культура: взгляд из России. СПб.; М., 2014 и др.

Статьи:

Сильный университет – сильная Россия // Вестник Российской академии наук. 2001. Т. 71, № 8; Д. С. Лихачев – выдающийся гражданин, просветитель, ученый // Вестник Российской академии наук. 2006. Т. 76, № 11; О философской составляющей воззрений Дмитрия Лихачева // Вопросы философии. 2006. № 12; Культурософия Д. С. Лихачева и вызовы эпохи. // Человек. 2007. № 1; К вопросу об исторической концепции академика Д. С. Лихачева // Отечественная история. 2007. № 2; Петербург как культурный феномен российской истории // Вопросы философии. 2007. № 9 (в соавт.); О нравственности, патриотизме, культуре и бескультурье (актуальный разговор на вечные темы) // Вопросы философии. 2009. № 11; О роли интеллигенции в жизни страны // Вестник Европы. 2009. Т. XXVI–XXVII; Метаморфозы СМИ: новое качество или новые болезни // Социологические исследования. 2010. № 7; Современная культурология как научная парадигма // Вопросы философии. 2010. № 8 (в соавт.); Куда идет российская культура? // Вопросы философии. 2010. № 9 (в соавт.); Культурология как отрасль научного знания // Вестник Российской академии наук. 2010. Т. 80, № 12; Вячеслав Степин и его теория культуры. Ч. I–IV // Философия и культура. 2011. № 4; № 5; № 6; № 7; Трансформации культуры: производство смыслов и управление информационными потоками // Вопросы философии. 2011. № 5; Становление культурологии как отрасли научного знания (философско-методологический анализ) // Вопросы культурологии. 2012. № 2; Россия и европейская культура // Партнерство цивилизаций. 2012. № 2; Философия образования и проблемы современных реформ // Вопросы философии. 2013. № 1; Философия современных реформ российского образования // Вестник Северо-Западного отд-ния Рос. акад. образования. 2013. № 1 (13); Философия и современные российские реформы // Вестник Московского университета. Сер. 7. Философия. 2013. № 2 (март-апр.).

Лит.:

Александр Сергеевич Запесоцкий – 2015 публикаций: библиогр. указ. / СПб., 2014; Кто есть кто в Санкт-Петербурге: биографический ежегодник. Вып. 18 СПб., 2015; http://www.ras.ru/news/news_release.aspx?ID=0d15f1f0-6e14-4ab8-96d5-e7d93016cfad&print=1; http://www.kulturologia.ru/

E-mail: info@gup.ru

ЗИМБУЛИ
Андрей Евгеньевич



Родился 12 сентября 1949 г. в Ленинграде.

Окончил философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова.

Профессор кафедры эстетики и этики Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

В 1989 г. в Ленинградском государственном университете им. А.А. Жданова защитил кандидатскую диссертацию «Этические воззрения Альберта Швейцера» по специальности 09.00.05 – марксистско-ленинская эстетика. В 2002 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена защитил докторскую диссертацию «Культура и насилие» по специальности 09.00.05 – этика.

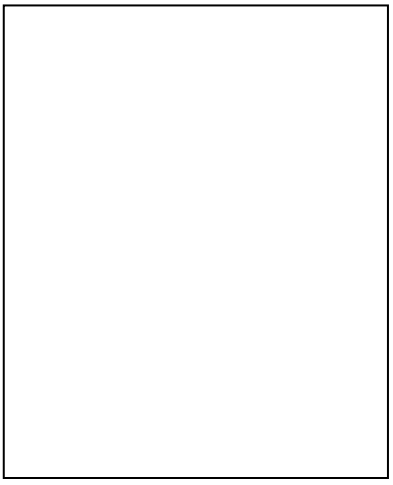
Обосновал алгоритм нравственной оценки (мотив поступка, цель, контекст, инструмент, старания, результат, отношение), который в различных модификациях может быть использован для самых разных применений, прежде всего в вопросах этической экспертизы.

Основные публикации:

Нравственная оценка: парадоксы и алгоритмы. СПб., 2001; Лекции по этике. Вып. 1-3. СПб., 2003, 2007, 2011; Россия сегодня: вялая гражданская война // Идеи и идеалы. 2012. Т.1. № 4; Этика как альтернатива рынку // Гуманитарный вектор. 2014. № 2.

E-mail: zimbuli@yandex.ru

ЗОЛОТУХИНА-АБОЛИНА
Елена Всеволодовна



Доктор философских наук, профессор Южного федерального университета, Почетный работник Высшего профессионального образования РФ, представитель университетской философской династии:

отец – доктор философских наук, профессор Давидович В.Е., автор книг «Грани свободы», «Сущность культуры», «Кто ты человечество?» «Теория идеала»; мать Р.Я.Аболина – доцент-обществовед; муж – доктор философских наук, специалист по проблемам труда В.Е.Золотухин; сын – кандидат философских наук, специалист по арабской философии и немецкой классике В.В.Золотухин.

Родилась 23 января 1953 года в Ростове-на-Дону.

Окончила философский факультет Ростовского государственного университета (1975).

В 1980 году защитила в Ростове-не-Дону кандидатскую диссертацию на тему «Философия как теоретическое самосознание», в 1988 году – докторскую «Рациональные и ценностные регулятивы сознания (вопросы теории и истории)».

С 1975 г. по сегодня работает в Ростовском государственном, а затем в Южном федеральном университете. С 1989 г. работала на кафедре истории философии философского факультета РГУ, читала курсы по истории философии, современной мировой философии, философской антропологии. В 2001-2006 гг. заведовала кафедрой истории философии на факультете философии и культурологии., ныне – профессор той же кафедры. Сфера интересов – философская гуманистика.

В работах Е.В.З-А. обсуждаются экзистенциальные сюжеты: любовь, страх, лень, зависть и др. Их продолжают темы нравственности (добра и зла, свободы и ответственности и др.). Автору не чужда и область эпистемологии: в ее работах находят свое место проблема философского языка и конструирования мира вниманием. Разнообразие авторских интересов выражается в обращении к теме мистических учений, к вопросам идеологии и бюрократии, а также - к феноменолого-эстетическому наследию Микеля Дюфрена. Для автора характерен эссеистический и публицистический стиль, написание популярных учебных текстов.

Е.В.З-А. выступает как прозаик. В 2015 году вышла ее книга «Две волшебные повести» Изд. «Директ-Медиа»; Москва-Берлин, 2015.

Основные публикации:

Монографии:

Философия и личность. Ростов н/Д 1983; Рациональное и ценностное (проблемы регуляции сознания) Ростов н/Д 1988; Социализм: проблемы деформации (в соавторстве с В.Е. Золотухиным). Ростов н/Д 1989; Философия обыденной жизни (экзистенциальные проблемы). Ростов н/Д 1994; Страна Философия (книга для школьников и студентов). Ростов н/Д 1995; Современная этика: истоки и проблемы Ростов н/Д 1998; Курс лекций по этике. Ростов н/Д 1999; Повседневность и другие миры опыта. Ростов н/Д, 2003; Налимов. М., Ростов н/Д., 2005; Повседневность: философские загадки. Киев, 2006; Эзотерика для непосвящен-

ных или нерасколдованный мир. Пенза, 2009; V.V. Nalimov (1910-1997) Leben und Werk eines russischen Enzyklopädisten des XX Jahrhunderts, Berlin 2010 (на немецком языке); Реальное или вымышленное? Lambert Academic Publishing Саарбрюкен, 300 с. X Jahrhunderts, Berlin 2010; Страна Философия (книга для школьников и студентов). Германия, г.Саарбрюкен 2012; Западная философия XX века о человеке (учебно-методическое пособие). Ростов-на-Дону, 2012; Философская антропология. Ростов н/Д, 2006, 2014 (с грифом УМО); Этика. Ростов-на-Дону, 2013 (с грифом УМО); Магический мир философии М. 2014, электрон. изд. «Директ-Медиа»; Основы светской этики (в помощь учителю) электрон. изд. М.-Берлин, 2015. Историко-философские этюды, электрон. изд. М.-Берлин, 2015.

Статьи:

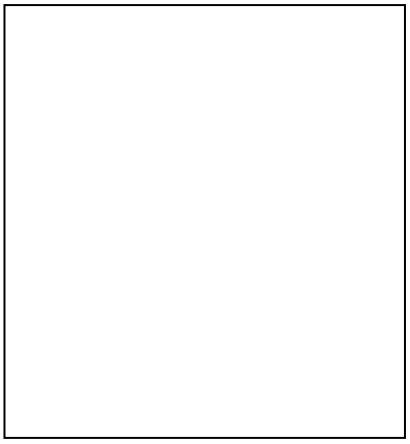
Понятие философской рефлексии// Философские науки 1979 № 6; О специфике высших духовных ценностей //Философские науки 1987; В жерновах жестокости // Перспективы 1991 № 5; Постмодернизм: распад сознания?// Общественные науки и современность 1997 № 4; О чувстве смысла //Экзистенциальная традиция: философия, психология, психотерапия № 1. 2002; Повседневность и идеология//Философские науки 2004 №3 (в соавторстве с В.Е.Давидовичем); Гарри Поттер и все, все, все… //Логос 2004 № 5 (44); Эссе о субъект-объектном отношении //Эпистемология и философия науки 2006 № 3; Сартр: трагический образ человека//Человек 2006 № 6; Большая имитация // «Свободная мысль 2008 № 2 (в соавторстве с В.Е.Золотухиным); Проблема вымысла: между фантазией и реальностью //Эпистемология и философия науки 2010 № 1; Модернизация –архаизация-имитация: кто правит бал?// Философские науки 2012 № 5; Трансформация личного прошлого как экзистенциальная проблема// Психология и психотехника 2011 № 6 (33); Другая рациональность и вечные русские вопросы //Свободная мысль 2013, №3 (в соавторстве с Золотухиным В.Е.); Как нам представлен наш внутренний мир? //Эпистемология и философия науки 2014. № 1; Философская «языковая игра»: проблема профессиональной коммуникации //Эпистемологии и философии науки 2015, № 1.

Переводы:

Предисловие и перевод Введения книги М.Дюфрена «Феноменология эстетического опыта»// Horizon.*Феноменологические исследования Т.3(2)2014 Санкт-Петербург 2014. (в соавторстве с Золотухиным В.В.); Глубинное основание эстетического объекта (перевод с французского двух параграфов из книги Микеля Дюфрена «Феноменология эстетического опыта»//Ежегодник по феноменологической философии М.2015 (в соавторстве с Детистовой А.С.).*

*E-mail:*elena_zolotuhina@mail.ru

ЗУЕВ
Константин Александрович



Специалист по онтологии и теории познания, философии науки, социальной философии, доктор философских наук, профессор.

Родился 17 октября 1944 года в г. Даугавпилс.

Окончил физический факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1967), аспирантуру кафедры философии естественных факультетов там же, научный рук. проф. С. Т. Мелюхин.

В 1971 году защитил кандидатскую диссертацию «Проблема наглядности в теоретическом познании» (специальность 09.00.01) в Институте общественных наук при ЦК КПСС. В 1990 году в Академии общественных наук при ЦК КПСС защитил докторскую диссертацию «Компьютеризация общества (методологические и социально-философские проблемы)» (специальность 09.00.01).

С 1971 по 1990 работал в Институте общественных наук при ЦК КПСС, преподавал философию на английском и французском языках, в 1977-1978 преподавал в университете Мадагаскара. В 1991-1998 работал ведущим научным сотрудником сектора философских проблем политики ИФ РАН. В 1997 в течение четырех месяцев проходил стажировку и преподавал в Университете Айовы и Университете Северной Каролины (г.Шарлотт) (на кафедрах философии и политологии). В 1994 получил ученое звание профессора по кафедре философии. С 1998 по н/в работает в Финансовом университете при Правительстве Российской Федерации, является профессором кафедры «Философия». Также преподавал философию в МФТИ, ВШЭ (МИЭФ), политологию в МГЛУ им. М. Тореза.

В работах по методологии физического познания исследовал взаимодействие и взаимовлияние абстрактных и чувственно-образных компонентов, обосновал сохранение важной эвристической роли последних на фоне быстрого процесса математизации физики. Дал убедительную интерпретацию философского аспекта проблемы приближенной вычислимости в прикладной математике, показал значение теоремы о приближенной вычислимости для понимания относительности деления математики на теоретическую и прикладную, необходимость привлечения наиболее абстрактных математических

теорий для развития вычислительной практики, опирающейся на все более мощные аппаратные и программные средства. В работах по теории информационного общества исследовал методологические и социальные проблемы создания программного продукта, взаимосвязь развития информационных технологий и демократии, показал зависимость информатизации общества как глобального процесса от политических и социально-экономических условий, национально-культурных традиций. Ряд работ посвятил проблемам методологии политологического исследования.

Основные публикации:

Философия науки: проблемы, тенденции, перспективы // «Вопросы философии», 1971, № 2 (в соавт.); Значение наглядных представлений в становлении физических теорий// НДВШ сер. «Философские науки», 1971, № 2; «Диалектика природы» Ф. Энгельса и методологические проблемы современного естествознания // «Вопросы философии», 1975, № 1 (в соавт.); Вычислимое и невычислимое в вычислительной математике // «Вопросы философии», 1982, № 5 (в соавт.); Актуальные проблемы развития вычислительной техники // «Коммунист», 1985, № 5 (в соавт.); Философские проблемы развития вычислительной техники. М., 1985 (в соавт.); Социологические и социально-психологические проблемы «компьютерной революции» // «Вопросы философии», 1987, № 5; Методологические и социальные проблемы компьютеризации // «Вопросы философии», 1988, № 5; Компьютер и общество. М., 1990; Какая политическая наука нужна новой России? // «Общественные науки и современность», 1993, № 4 (в соавт.); Существует ли смысл истории (о философии истории К. Поппера) // «Общественные науки и современность», 1994, № 5; Следует ли считать архаизмом понятие научной истины? // «Общественные науки и современность», 1995, № 6; Die wechselseitige Verbindung zwischen dem Vergangenen und dem Gegenwartigen im russischen Gesellschaftsbewustsein. In: Der Ernstfall auch in Russland. W.Stjopin, Hrsg. Elchesheim-Illingen, 1997; Парадигма мышления и границы рациональности // «Общественные науки и современность», 2001, № 1 (в соавт.); Reflections on Some Problems in Russia”s Transformation. In: Democracy and the Quest For Justice. Eds. W.Gay, T.Alekseeva. NY, 2004; Рациональность: дискурсный подход. М., 2010 (в соавт.); Диагностическое познание. М., 2011 (в соавт.); Философия науки. Философские проблемы математики. В: Философия в профессиональной деятельности. Учебное пособие. Под ред. А. Н. Чумакова. М., 2013.

E-mail: konstanzuev@yandex.ru

И

ИВАНОВ
Вилен Николаевич



Специалист в области теоретико-методологических проблем социологии, массового сознания и политической социологии, член-корреспондент Российской академии наук, советник РАН.

Родился 6 июля 1934 г. в г. Полтава (Украинская ССР).

Окончил с отличием факультет ракетных войск стратегического назначения Военно-политической академии имени В. И. Ленина (1965), адъюнктуру той же Академии (1968).

В 1968 году защитил кандидатскую диссертацию. В 1974 г. защитил докторскую диссертацию «Теоретико-методологические проблемы научного управления военным строительством в социалистическом обществе». Ученое звание «профессор» (1978). Член-корреспондент Российской академии наук (1987).

Заведующий отделом, заместитель директора, директор Института социологических исследований АН СССР (1983-1988).

С марта 1991 г. по октябрь 2005 г.- первый заместитель директора Института социально-политических исследований РАН.

С октября 2005 г. – советник Российской академии наук.

Внес значительный личный вклад в исследование проблем межнациональных и региональных отношений в Российской Федерации. Возглавлял рабочую группу Миннаца по подготовке концепции государственной национальной политики.

Под его руководством в течении ряда лет проводились социологические исследования по заказу Правительства Москвы по актуальным проблемам жизнедеятельности столицы. На их основе Правительством города была разработана и принята целевая комплексная программа развития культуры московского мегаполиса, написана и изда-

на серия книг, брошюр и сборников статей.

В 1984-1989 гг. – вице-президент Советской социологической ассоциации, в 1986 г. возглавлял делегацию советских социологов на Всемирном социологическом конгрессе в Нью-Дели (Индия), избирался вице-президентом Российской Академии социальных наук (РАСН), вице-президентом Международной академии социальных наук (МАСН); действительный член Академии социальных наук Республики Беларусь; главный редактор общественно-политического журнала "Наука. Культура. Общество"; сопредседатель Редакционного Совета научного сборника ПОИСК; почетный член Российского общества социологов; избирался членом редколлегий журналов "Социологические исследования" (СОЦИС), "Конфликты и консенсус", "Этнополис", "Социально-политический журнал", "Социально-гуманитарные знания", еженедельника "Аргументы и факты", редакционного совета словацкого журнала "Политические знания".

Много внимания уделяет научно-организаторской работе и пропаганде социологических знаний: был сопредседателем подкомиссии и членом бюро сводной комиссии "Научно-технический прогресс и основные проблемы социально-экономического прогнозирования" при Президиуме АН СССР и Государственном комитете по науке и технике Совета Министров СССР; заместителем председателя Научного совета Госкомтруда СССР и Академии наук СССР; членом Президиума Всероссийского общества социологов и демографов; членом Президиума Евразийской социологической ассоциации; членом Бюро Отделения философии, социологии, психологии и права РАН; с мая 2002 г. по июнь 2008 г.- член Бюро Отделения общественных наук РАН.

Активно участвует в общественной жизни страны: избирался заместителем председателя Координационного совета общественного движения "Сотворчество народов во имя жизни" (Сенежский форум), членом координационного Совета Ассамблеи народов России.

Научно-исследовательскую работу успешно сочетает с преподавательской деятельностью. Им прочитаны спецкурсы в РГСУ (МГСУ), МГУ им. М.В. Ломоносова, МГИМО и РУДН по научному управлению, социологии СМИ и социологии федеративных отношений.

Заместитель председателя Диссертационного совета при ИСПИ РАН по защите докторских диссертаций и член Диссертационного совета по защите докторских диссертаций РУДН.

Подготовил более 30 аспирантов и докторантов.

Государственные и общественные награды:

награда Организации объединенных наций Орден "Единение" ("за деяния во благо народов"), Ор-

ден дружбы народов, Золотая медаль Ассамблеи народов России, Орден за возрождение России. XXI век, Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» 2 степени, Медаль «За безупречную службу в Вооруженных Силах СССР» (III,II,I ст.), Медаль "Ветеран Вооруженных Сил", Медаль "30 лет Болгарской народной армии" и другие.

Лауреат Национальной премии за лучшую книгу года ("Социологическая энциклопедия" в 2-х тт., главный редактор, 2003), Лауреат Международного конкурса "ПИЛАР" (за участие в социально-экономических программах по преобразованию г. Москвы, возрождению России и личностные качества талантливого руководителя, 2004). Лауреат премии Президиума РАН им. М.М. Ковалевского (за выдающиеся научные работы в области социологии, 2007). Серебряная медаль имени П. Сорокина (2008), Золотая медаль Российского общества социологов (за многолетнюю успешную деятельность в ОО РОС), Памятная медаль ЦК КПРФ «70 лет освобождения Крыма и Севастополя», Памятная медаль ЦК КПРФ «70 лет Великой Победы», Почетный Знак Культурного Центра Вооруженных Сил Российской Федерации (за труды в военной культуре).

В 2011 г. избран Почетным доктором Института социологии РАН, в 2014 г. Почетным членом Военно-научного общества при Культурном Центре Вооруженных Сил РФ им. М.В. Фрунзе.

В последние годы значительное место в творчестве И. заняла художественная литература (поэзия, мемуаристика). Им были опубликованы сборники стихов «Далекое и близкое», «Postscriptum», «Социологическая лирика», «Избранное», «С любовью», «С верой», «С надеждой» (мемуары), «Россия: лица и деяния», «Откровения», «Эпиграммы», «Мысли вслух», «Ad rem» (записки юбиляра), «Современная Россия (взгляд экспертов и поэта)», «Четвертушки», «Юбилеи (заметки социолога)».

На основе исследования органической связи социологии и поэзии им был издан курс лекций "Социология и поэзия", представленный в МГУ им. М.В. Ломоносова, РГСУ, РУДН, Военном Университете, Культурном центре Российской армии, в Доме ученых и т.д.

Работы И. в области художественной литературы не остались незамеченными. Он был избран в члены Союза писателей России, действительным членом Академии литературы, включен в Общественно-редакционный совет журнала "Мир литературы" и Редакционный Совет "Поэтической газеты", стал лауреатом IV Московского Международного конкурса поэзии "Золотое перо", Лауреатом Всероссийского конкурса «Хрустальная роза Виктора Розова» с вручением медали В.С.Розова " За вклад в отечественную культуру". Награжден Золотой Есенинской медалью, Золотой медалью им. Владимира Соловьева, памятной медалью «К 100-

летию М.А.Шолохова», общественно-литературной премией «Светить всегда» с вручением литературного ордена им. Владимира Маяковского. В.Н. Иванов награжден литературно-общественной премией «Золотая осень» им. С.А. Есенина (за верное служение русскому слову) с вручением одноименного ордена, а также литературно-общественной премией «За литературные достижения в связи с 80-летием со Дня Рождения» с вручением медали «Литературный Олимп» Московской городской организации Союза писателей России и Союза писателей-переводчиков.

Избрался членом Президиума Московской городской организации Союза писателей России, сопредседателем Совета по культуре, науке, образованию, творчеству и публицистике при МГО СПР.

Почетный гражданин г. Миннеаполиса (США).

Полковник в отставке. Женат, есть дочь, сын, внучка, правнучка. Живет в Москве.

Автор более 400 научных публикаций. Работы И. издавались на многих языках (азербайджанском, английском, ахмерском, болгарском, немецком, словацком, туркменском, французском, чешском).

Основные публикации:

Научное руководство социалистическим обществом и его защитой. М., 1972; Социология сегодня: опыт и проблемы социологических исследований. М., 1989; Россия: социально-политическая ситуация (национальный и региональный аспекты). М., 1995; Россия: обретение будущего. М., 1998; Россия: социальная ситуация и федеративные отношения. М., 1998; Социология федерализма. М., 2004; Россия и "русский мир". М., 2010; Моя эпоха. Люди и события. М., 2009; Социология и поэзия. М., 2005; Мое 15-ти летие. М., 2013; Социология в СССР. Записки директора Института. М., 2014; Люди и годы: записки социолога. М., 2016; Российский федерализм: становление и развитие (в соавторстве. М., 2001; Юбилей Великой Победы (в соавторстве. М. 2006; Всегда Великая Победа (в соавторстве, на основе опроса 1400 ветеранов Великой Отечественной войны). М., 2006; Человек. Культура. Город (в соавторстве. М., 2002; Этносоциология (в соавторстве. М., 2006; Москва XX-XXI: город и мы (в соавторстве. М., 2001; Москва и Москвичи. Актуальные проблемы социально-культурной сферы (в соавторстве. М., 2003; Москва: Культура-это мы (в соавторстве. М., 2003; "Русский мир" и социальные реалии (в соавторстве. М., 2008), Москва. Россия. Русский мир (в соавторстве). М., 2012; Немецкое соучастие-русская перестройка (на немецком языке) (соредактор и член авторского коллектива). М. 1988; Социологическая энциклопедия. В 2-х тт. (главный редактор и член авторского коллектива). М. 2003. Соруководитель проекта "Современное русское зарубежье" (издание 20-ти томной антологии. М. 2010).

*E-mail:*vilen_ivanov@bk.ru

ИВАНОВ
Вячеслав Григорьевич



Родился 11 ноября 1927 г. в д. Фалилеево Ленинградской области.

Окончил философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1960), аспирантуру там же (1965).

С 1960 г. ассистент в Ленинградском технологическом институте, с 1962 г. в Ленинградском государственном университете им. А.А. Жданова. С 1972 г. проф. Ленинградской кафедры философии АН СССР. С 1979 заведующий кафедрой диалектического материализма философского факультета Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова, с 1987 г. проф. кафедры онтологии и теории познания философского факультета Санкт-Петербургского государственного университета.

В 1974 г. в Ленинградском государственном университете им. А.А. Жданова защитил докторскую диссертацию «Принцип детерминизма и физическое познание».

Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.

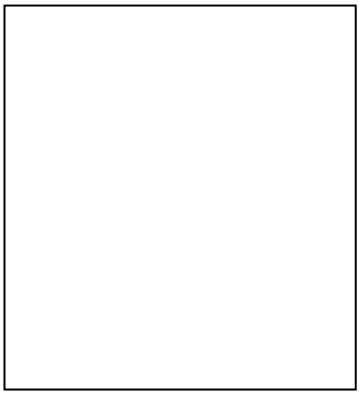
Доказывает, что принцип детерминизма выполняет в науке роль нескольких методологических стандартов (идеала научности, нормы строгости научного описания, особой мировоззренческой установки), в каждом из которых он имеет свое особое содержание. Рассматривает мировоззрение как особую ментальную установку, опосредующую принятие решений в условиях неопределенности. Основная функция мировоззрения – оценочно-ориентировочная. Мировоззрение индивида включает стихийно складывающуюся установку, которая опирается на его личный опыт и на осознаваемое им кредо, сложившееся под влиянием общественного сознания. Индивидуальная установка может выступать как активная жизненная позиция, как потребительство или как скептицизм.

Основные публикации:

Детерминизм в философии и физике. Л., 1974; Причинность и детерминизм. Л., 1974; Физика и мировоззрение. Л., 1975; Детерминация научного поиска. Л., 1978. В соавт.; Мировоззрение и активная жизненная позиция. Л., 1983. В соавт.; Диалектика становления научного миропонимания. (Человек, наука, природа). Л., 1986; Проблема мироздания в науке и культуре. Л., 1994. В соавт.; Основы онтологии. СПб., 1997. В соавт.; Науки о вселенной. История и методология науки. СПб., 2004; Введение в философию

науки. М., 2005. В соавт.; Горизонты науки XXI века. Этюды философии науки. М., 2006. В соавт.

ИВАНОВА
Светлана Вениаминовна



Родилась 27 октября 1954 г.

С 1996 по 2004 гг. находилась на государственной гражданской службе в Министерстве образования Российской Федерации, курировала проекты в сфере модернизации высшего и общего образования. Главный редактор журналов «Ценности и смыслы», «Отечественная и зарубежная педагогика», проф. Московского государственного технического университета и МГУТУ, директор Института теории и истории педагогики РАО.

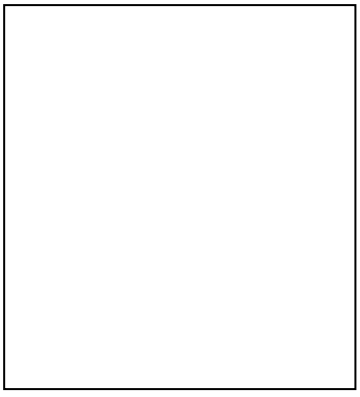
В 1998 г. защитила кандидатскую диссертацию «Педагогические условия гуманизации процесса обучения учащихся». В 2007 г. защитила докторскую диссертацию «Тектолого-гуманистические основания образовательного процесса».

Область научных интересов: проблема гуманизации образовательного процесса. Разрабатывает тектолого-гуманистический подхода в образовании.

Основные публикации:

Образование в организационно-гуманистическом измерении. М., 2007; Осмысление педагогического наследия М.В. Ломоносова в современной науке // Педагогика. 2012. № 2; К проблеме методологических истоков дидактики // Отечественная и зарубежная педагогика. 2012. № 5; Педагогическая наука: новые ориентиры философии образования // Социология образования. 2014. № 11; Современное образовательное пространство в социокультурном и геополитическом аспектах // Ценности и смыслы. 2014. № 2.

ИГНАТЬЕВ
Владимир Александрович



Родился 8 февраля 1940 г. в г. Михайлов Рязанской области.

Окончил факультет естествознания Рязанского государственного педагогического института (1962).

В 1962-1966 гг. учитель средней школы. В 1967-1970 гг. аспирант кафедры философии Рязанского государственного сельскохозяйственного института, затем ассистент в Белорусской сельскохозяйственной академии, ст. преп. Рязанского государственного медицинского института. С 1975 г. ст. преп., доц., проф., в 1993-1998 гг. зав. кафедрой философии Рязанского государственного педагогического университета.

В 1972 г. в Институте философии АН СССР защитил кандидатскую диссертацию «Принцип преемственности и его познавательное значение в биологии». В 1992 г. в МПГУ защитил докторскую диссертацию «Формирование нового знания и преемственность в развитии биологии».

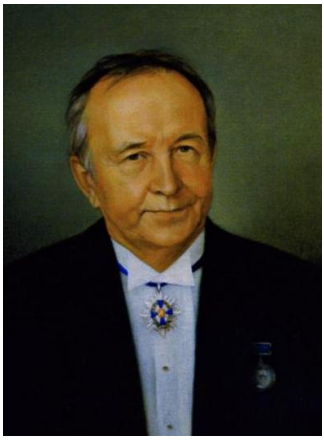
Работал над задачами определения логики теоретического синтеза биологических понятий, способных выразить специфичность явлений жизни и послужить основанием в создании теоретической биологии. Проанализировал различные программы создания теоретической биологии. Исследовал соотношения и возможности научных и вненаучных форм познания жизни, идею взаимопомощи и ее место в этических основаниях посттехногенной цивилизации. Высказано положение о душе, как виртуальной реальности. Оно может способствовать разработке научного представления о душе, исключающему её бессмертие, и содействовать замене парадигмы индивидуального бессмертия реальными усилиями по обеспечению долгой жизни людей и ожидаемой ими, как желанный сон, смерти: в соответствии с идеалом ортобиоза И.И. Мечникова.

Основные публикации:

О содержании и соотношении понятий «отрицание» и «преемственность» // Ежегодник Философского общества СССР. 1986. М., 1987; Статьи: Социальный опыт – основа преемственности биологических знаний // Философские проблемы современного естествознания. К., 1988. Вып. 67; Роль картины мира и стиля мышления в социальной детерминации биологического познания // Философские проблемы современного естествознания. К., 1988. Вып. 68; Возможность синтеза знаний о человеке // Человек в современных философских концепциях. Волгоград, 1998; Архетипы и облик философии: трансформации и возможности материализма и диалектики // Новые идеи в философии. Вып. 9. Пермь, 2000; «Линии» Платона и Демокрита в развитии культуры (Ориентиры творчества А.А. Любищева). М., 2004; В поисках истины, смысла и счасть. М., 2005; В поисках души и бессмертия. М., 2010; Л.Н. Толстой: поиски истинной веры и бессмертия. М., 2010. Идолы формальной логики на пути креативности // Метафизика

креативности. Вып. 2. М., 2007; Парадигма бессмертничества и концепция ортобиоза И.И. Мечникова // Новые идеи в философии. Вып. 17. Т. 2. Пермь, 2008; Л.Н. Толстой и И.И. Мечников: альтернативные взгляды на путь к долгой жизни и лёгкой смерти // Российский научный журнал. 2010. № 3; Соционика - псевдонаука в облике новейшей отрасли психологии // Вестник Рязанского госуниверситета. 2013, № 2/39.

ИГНАТЬЕВ
Михаил Борисович



Ученый, философ, организатор науки и образования, общественный деятель.

Родился 9 января 1932 г. в Ленинграде, ветеран Великой Отечественной войны – житель блокадного Ленинграда. Окончил Ленинградский политехнический институт в 1955 г., был распределен на работу на предприятия Министерства среднего машиностроения, потом работал в Институте электромеханики АН СССР, с 1963 года работает в Санкт-Петербургском государственном университете аэрокосмического приборостроения, где в 1972 г организовал кафедру вычислительных систем и сетей, а в 2002 г. – Международный институт кибернетики и артоники, доктор технических наук, профессор, опубликовал свыше тысячи статей, книг, изобретений и докладов, Заслуженный деятель науки и техники РФ, лауреат Государственной премии СССР и премии Президента России, член Научного совета РАН по методологии искусственного интеллекта и Научного совета РАН по робототехнике, член Российского Пагуошского комитета при Президиуме РАН (Пагуошское движение было награждено Нобелевской премией мира в 1995 году за вклад в снижение угрозы ядерной войны и запрет химического и биологического оружия массового поражения), действительный член Российской академии естественных наук(РАЕН), академии Нелинейных наук, Метрологической академии, Академии информатизации образования, Senior member of the Society for Modeling and Simulation International, Distinguish Scientist of The Association of Computing Machinery, член Философского общества, руководитель секции кибернетики при Доме ученых им.Горького РАН, которая была создана в 1956 году и была первой в СССР организацией по кибернетике после гонений на генетику и кибернетику, руководитель Общества вир-

туальной реальности и семинара на Форумах «Дни философии в Санкт-Петербурге». Является пионером в области робототехники, с 1972 по 1991 год исполнял обязанности заместителя главного конструктора по робототехнике при ГКНТ СССР. Вместе с профессорами Б.Ф.Егоровым и Ю.М.Лотманом сформировал новое научное направление – артонику, в рамках которого исследуются различные виды искусства – литература, живопись, музыка, архитектура и др. на предмет использования выявленных структур в информационных технологиях. В семидесятые годы организовал открытие новой специальности «Робототехника» в вузах СССР и России, в настоящее время организует открытие новой специальности «Архитектура виртуальных миров».

Разработал и создал кибернетическую картину мира на основе творческого обобщения своей работы в области автоматического управления, вычислительной техники, программирования, моделирования, робототехники, технологии виртуальных миров, искусственного интеллекта, кибернетики, информатики, синергетики, системного анализа и философских трудов и работ многочисленных авторов. Книга М.Б.Игнатьева «Кибернетическая картина мира» была опубликована в 2010 г, второе издание в 2011 г, третье издание в 2014 г., четвертое издании вышло в Германии в 2014 г., была опубликована в ИНТЕРНЕТе и получила широкое распространение и оказала влияние на новое философское осмысление мира. Рецензия на эту книгу была опубликована в журнале Вопросы философии.

Кибернетическая картина мира охватывает почти все доступные в настоящее время отрасли знания. В качестве языка описания используется естественный язык как универсальная знаковая система, что позволяет рассматривать широкий класс систем – вплоть до слабо формализованных. Но при таком подходе сразу сталкиваются с главной особенностью естественного языка – мы обозначаем слова, а смыслы подразумеваем. Эта трудность преодолевается с помощью алгебраической теории смысла, где смыслы слов вводятся как множители этих слов в исходной фразе и путем перехода к лингвистическому уравнению, что позволяет построить исчисление смыслов. Этот подход можно применить к анализу всего корпуса текстов на естественном языке, это трудоемкая задача по извлечению смыслов для суперкомпьютеров. Его можно использовать, опираясь на ключевые слова в конкретной области, что позволяет получать новые модели для конкретных областей знания. В этом случае лингво-комбинаторное моделирование заключается в том, что в конкретной предметной области выделяются ключевые слова, которые объединяются во фразы, на основе которых строятся эквивалентные системы уравнений с произвольными коэффициентами. Лингво-комбинатор-ные модели являются структурами «чистого разума» по

Канту. Задача анализа сложных систем сводится к исследованию этих уравнений. Как доказано, число произвольных коэффициентов равно числу сочетаний из n по m+1, где n –число переменных, число различных слов в исходных фразах, m –число ограничений, наложенные на переменные системы, число различных фраз. На этой основе сформирована кибернетическая герменевтика. Доказано, что для многомерных систем имеется феномен адаптационного максимума (это эмерджентное свойство) и для успешной адаптации систем в потоке перемен необходимо так управлять системами, чтобы их удержать в зоне адаптационного максимума. Устойчивое развитие возможно только в зоне адаптационного максимума. Феномен адаптационного максимума обнаруживается в биологических, социально-экономических и физико-технических системах В неклассических системах вводится наблюдатель, а в пост- неклассических системах , киберфизических системах, вводится управитель. Различается внутренне и внешнее управление системами. Развивается гипотеза о том, что наш мир – это модель внутри мирового суперкомпьютера, где сосуществуют множество моделей – различных миров. Эта гипотеза позволяет по-новому решить проблему связи с инопланетянами. Продолжается философское осмысление кибернетической картины мира. Синтезируются различные робототехнические системы вплоть до нанороботов, которые станут основной элементной базой для различных сооружений и машин, что позволит осуществлять их дешевую утилизацию по сигналам внешнего управления.

Список научных трудов М.Б.Игнатьева:

Монографии:

Цифровые аналоги для систем автоматического управления, 1960, изд. АН СССР, перевод на китайский 1963; Голономные автоматические системы, 1963, изд. АН СССР; Алгоритмы управления роботами-манипуляторами, 1972, 1977, изд. Машиностроение, перевод на английский 1973; Управление вычислительными процессами, 1973, изд. ЛГУ; Программное управление оборудованием, 1974, 1984, изд. Машиностроение; Подводные роботы, 1977, изд. Судостроение; Модели планирования и управления производством, 1982, изд.Экономика; Введение в теорию вычислительных процессов, 1980, изд. ЛЭТИ-ЛИАП; Управляющие системы промышленных роботов, 1984, изд. Машиностроение; Микропроцессоры, системы программирования и отладки, 1985, Атомэнергоиздат; Модели и системы управления комплексными экспериментальными исследованиями, 1986, изд. Наука; Моделирование системы машин, 1986, изд. Машиностроение; Компьютерные игры, 1986, Лениздат; Активные методы обеспечения надежности алгоритмов и программ, 1992, изд. Политехника; Архитектура виртуальных миров, 2005, 2009, изд. ГУАП; Ки-

бернетическая картина мира, 2019, 2011, 2014, изд. ГУАП

Статьи:

Философские вопросы компьютеризации и моделирования / Материалы межреспубликанского симпозиума Актуальные задачи совершенствования работы философских методологических семинаров, 1987, изд. АН СССР; Кибернетическая картина мира/ Философия в современном мире: диалог мировоззрений, Нижний Новгород, 2012, Т.1; Философские проблемы глобального гибридного мозга/ Дни философии СПб , 2012; Компьютеры и сети для усиления творческих возможностей человека/ Дни философии в СПБ, 2013; Университет в эпоху новых информационных технологий/ Дни философии в СПб, 2014; Формирование кибернетической картины мира как достижение петербургской философии и науки/ Дни философии в СПб, 2015; и др.

E-mail: ignatmb@mail.ru

ИКОННИКОВА
Светлана Николаевна



Родилась 19 ноября 1930 г. в Ленинграде.

Окончила философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1953), аспирантуру там же (1962). С 1962 г. ассистент, доц., зам. декана философского факультета Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова. С 1972 г. зав. кафедрой теории и истории культуры, зав. кафедрой философии Санкт-Петербургского университета культуры и искусств.

В 1963 г. защитила кандидатскую диссертацию «Нравственный идеал и его отношение к действительности». В 1974 г. защитила докторскую диссертацию «Молодежь в социальной структуре социалистического общества».

Заслуженный деятель науки Российской Федерации (1992).

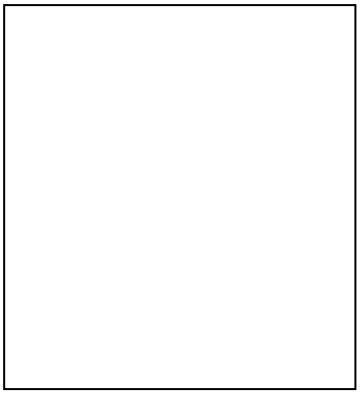
Выявила специфику молодежного сознания и молодежной субкультуры; показала динамику социального, психологического, культурного развития личности на

разных возрастных этапах и в течение жизненного цикла; определила пути взаимопонимания, согласия и преодоления конфликта поколений. Дан анализ эволюции религиозных убеждений; культуры досуга; роли любви, секса, дружбы; самореализации и самоидентификации личности. Выявлены девиантные формы поведения и способы их преодоления. Исследуются возможности Интернета в создании информационной цивилизации XXI в. и решении глобальных проблем, история культурологии.

Основные публикации:

Молодежь. Социологический и социально-психологический анализ. Л., 1974; Социология о молодежи. Л., 1985; Гуманистический стиль жизни и творчества Н. К. Рериха // Традиции и стиль в культуре. Л., 1989; Духовная элита как импульс исторического процесса // Культурология: новые подходы. М., 1995; История культурологии: идеи и судьбы. СПб., 1996; Историческая персонология: социокультурный аспект // Клио. 1998. № 3; Будущее России – новые идеи и перспективы // Россия глазами молодых ученых. СПб., 2000; Гармония «цветущей сложности» – союз этики и эстетики // Этическое и эстетическое – 40 лет. СПб., 2000; Иллюзии и драмы возрождения культуры // Благоговение перед жизнью: императив XXI столетия. СПб., 2000; Модели времени в науке и культуре // Бренное и вечное. Новгород, 2000; Поколение как субъект культурной идентичности // Мир философии – мир человека. М., 2007; Теория культуры. М., 2008. В соавт.; Культурология. М., 2011. В соавт.

ИСУПОВ
Константин Глебович



Родился 2 ноября 1946 г.

Окончил филологический факультет Донецкого государственного университета (1970).

С 1990 г. проф. кафедры эстетики и этики Ленинградского государственного педагогического института (с 1992 – РГПУ) им. А.И. Герцена.

В 1975 г. защитил кандидатскую диссертацию «Игра в литературном творчестве и произведении» по специальности 09.00.04 – марксистко-ленинская эстетика. В 1995 г. защитил докторскую диссертацию «Русская эстетика истории» по специальности 09.00.04 – эстетика.

Составитель, автор вступительных статей и комментариев томов серии «Русский путь»: «П.А. Фло-

ренский: pro et contra» (1996; 2-е изд. 2001), «Москва - Петербург: pro et contra» (2000), «Л.Н. Толстой: pro et contra» (2000), «М.М. Бахтин: proet contra» (в 2-х тт. 2001).

Общее направление исследований И. – история и теория мировой литературы, история философии и культуры, эстетика, судьбы русской философско-религиозной мысли. Слово «история» И. трактует не в смысле имени науки о прошлом, а в значении "исторический процесс", "былое". Для русской культуры органична точка зрения, согласно которой прошедшее и современность воспринимаются как художественное произведение. И. считает, что взгляд на историю как эстетический артефакт далеко не всегда приводит к эстетизму и эстетизованному пассеизму. Видение прошлого как человеческого зодчества жизни придает истории качество структурированного единства. Она перестает восприниматься как нечто отдельное от сегодняшнего дня, меняется, углубляет свои смысловые конфигурации. Жесткие каузальные связи времен уступают место свободному диалогу с вечно живым прошлым, – а только на этом пути, полагает И., возможна философско-историческая телеология, может решаться проблема смысла истории, которая может быть понята и описана как органическая целостность, «текст». Восприятие и оценка прошлого как эстетического артефакта образует, по мнению И., сложную совокупность аспектов, охватывает практически все области культурного и бытового жизнетворчества. Доверие к реальности сменяется конструированием альтернативных действительностей в сферах идеологии и искусства. «Эстетика истории» трактуется И. как описание истории и ее смысла в эстетических категориях (эстетич. историография). Национальным свойством русского исторического сознания становится восприятие прошлого как художественного произведения, а его творцов – как художников. Отечественная эстетика истории настаивает на мысли о том, что будущее принадлежит «человечеству художников» (Герцен).

Основные публикации:

История эстетической мысли. СПб., 2000; Судьбы классического наследия и философско-эстетическая культура Серебряного века. СПб., 2010; Русская философская культура. СПб., 2010; Археография философской культуры // Вопросы философии. 2012. № 1; Эстетика Ф.А. Степуна // Там же. 2012. № 10; Два века в тени Искандера // Вопросы литературы. 2012. № 6; Теологема «Москва – третий Рим» в свете исторической аксиологии // Формирование единого Русского государства. СПБ., 2014; Русская философия в стадии молчания // Вестник РХГА. 2014. № 1.

k.isupov2015@yandex.ru

К

КАРЛОВА
Ольга Анатольевна



Доктор философских наук, профессор Сибирского федерального университета (Красноярск), заместитель главы Красноярска.

Родилась в 1957 году в Абакане.

Окончила Красноярский государственный педагогический институт (1978), специальность – русский язык и литература.

В 1990 году защитила кандидатскую диссертацию по филологии, ученое звание доцента (1993). В 2001 году защитила докторскую диссертацию по философии «Миф и мифологическое сознание: онтологические и гносеологические основания».

Член Союза журналистов с 1984 года, с 1990 года по настоящее время работает в Сибирском федеральном университете (в т.ч. 1990–2006 – в Красноярском государственном университете), с 1995 по 2000 год – заведующая кафедрой, декан факультета искусствоведения. Разработчик учебных курсов филологического, культурологического и гуманитарного профиля, тренер по коммуникативным практикам, практикам управления, редактор муниципальной газеты г. Красноярска «Городские новости» (2000–2004), заместитель губернатора Красноярского края (2004–2012), ректор Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева (2012–2014).

С 2009 года – один из авторов и постоянный руководитель оригинального формата философского научно-просветительского проекта Красноярского края «Академическое собрание», ежегодно посвящаемого самым значительным общегуманитарным событиям года: доклад с новой научной гипотезой, специально подготовленный фильм-сопровождение, выступления актеров в виде ху-

дожественно-театральных инсталляций, интервью специальных экспертов проекта, российских и зарубежных.

С 2009 года – председатель экспертной комиссии по социальным и гуманитарным наукам, член Президиума Экспертного совета краевого государственного учреждения «Красноярский фонд науки и научно-технической деятельности». С 2016 года – председатель Красноярского Регионального экспертного совета Федерального государственного бюджетного учреждения «Российский гуманитарный научный фонд».

С 2009 года – член Совета развития Сибирского Федерального Университета (г. Красноярск).

Автор более 100 научных статей, книг и учебных пособий. Значительная часть работ посвящена общей теории мифа как смыслового феномена и современным социальным мифологиям. Ряд работ посвящен теории и практике креативной деятельности.

Основные публикации:

Монографии:

Миф разумный, 2001; Сибирский характер как ценность, 2009; Новая арт-критика на берегах Енисея, 2015; Креативная лаборатория: диалог творческих практик, 2009;

Член авторского коллектива Енисейского энциклопедического словаря (1998), редактор-составитель и автор коллективного научно-энциклопедического издания «Красноярский материк. Времена. Люди. События.» (1999).

статьи:

Методологические основания актуальной теории мифа, 2003; Маятник Бытия, 2004; Мифология, наука, искусство: феноменология тайны, 2003; Творение апокрифов: художник и великие социальные мифы, 2005; Проблема мистификации власти в России, 2006; Кто будет «ловцом человеков» в следующем тысячелетии?, 2013; Семь кругов блужданий вокруг Николая Гоголя, 2009; Аспекты «русскости» в философско-художественном концепте творчества Ивана Бунина, 2011; России 1812 года: судьбы государственности и идеология элит, 2013; «Человек экрана»: архитектура грез и шаблоны будущего, 2015; Ментальность русской поэзии и ее бунт против русской истории, 2016; Дискурс креативности: новая реалия эпохи или модный эвфемизм?, 2007; Креатив как академическая проблема современного общества, 2008; На каких языках говорит поколение креаторов? 2013.

E-mail: o.a.karlova@yandex.ru

КВИЦИНИЯ
Мзиана Багратовна



Философ, историк, филолог, религиовед. Ведущий эксперт Республики Абхазия по вопросам религии. Кандидат философских наук, доцент Абхазского государственного университета.

Родилась 24 августа 1956 года в селе Атара Очамчирского района Абхазской АССР, абхазка. Учителя-наставники – проф. Гордиенко Н.С., доц. Харахоркин Л. Р. (СПб)., проф. Смыр Г.В.

Окончила с отличием филологический факультет (специальность «русский язык и литература») Сухумского государственного педагогического института (1977).

В 1986 году в Ленинградском государственном педагогическом институте им. А.И. Герцена защитила кандидатскую диссертацию «Формирование научно-материалистического, атеистического мировоззрения у старшеклассников национальных школ Абхазской АССР» по специальности 09.00.06 – научный атеизм, история религий и атеизма.

Ученое звание доцента по кафедре этики, эстетики и научного атеизма (1990). В 2007 году краткосрочное обучение в МГУ по образовательной программе «история и философия науки».

С 1977 года лаборант кафедры философии того же института (ныне Абхазский государственный университет). С 1980 года и по настоящее время преподает в Абхазском государственном университете, с 1996 года – доцент кафедры истории России и зарубежных стран. Ведет курсы лекций: «История мировых религий», «Теория и методология истории», «История мировой культуры», специализированный курс «Самодержавие как исторический феномен России».

Специалист в области истории религии, истории Абхазии, социальной философии. Специализируется по вопросам глобализации и проблемам бытия малых народов, сущности этноидентичности, ментальности.

Сформулировала ценностные ориентации и социальные установки у формирующейся личности в условиях этноконфликта, морально-правовые аспекты социализации личности в постконфликтной ситуации, определила специфику проявления этноидентичности в пограничных ситуациях и в современных условиях глобализации в различных аспектах жизни этноса.

В настоящее время занимается вопросами социальной рефлексии, исследованием проблем этнорефлексии, специфики самовыражения

ее в коллективной и исторической памяти.

Систематически принимает участие в работе международных конгрессов, конференций, проводимых как в Абхазии, так и за ее пределами.

Основные публикации:

Ключ к истории Абхазии. Учебное издание. Сухум, 1999; Введение в обществознание. Учебное пособие для 8-9 кл. Сухум, 2003 (в соавт.); Из истории восстановления православного христианства в Сухумском военном отделе (конец XIX- начало XX вв. // Восточный архив. М., 2005, №13; К вопросу социализации личности в условиях этноконфликта // «Вопросы философии» 2010, № 1; Глобализация и этнонациональный компонент // «Вопросы философии» 2011, № 1; Мультикультурализм и этноцентризм в условиях глобализации (на примере Республики Абхазия) // Россия перед лицом глобализации. Сборник статей. СПб., 2013; Кавказ в творчестве М.Ю. Лермонтова: философский аспект // Национальные и цивилизационные основы русского мира. СПб., 2014; Этноидентичность в пограничных ситуациях (опыт Абхазии) // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, 2014, № 2; Этническое искусство в условиях глобализации: некоторые аспекты // Международные и межконфессиональные отношения: историческая ретроспектива и современность: сборник статей. Чебоксары. 2014; Культурная идентичность малого народа в условиях глобализации // Вопросы философии. М., Материалы «круглого стола», 2015, №8; Историко-философская сущность идеологемы современного абхазского общества // Менделеев и В. И. Вернадский как виднейшие представители философского реализма. Сборник статей. СПб., 2015; Особенности социально-исторического рефлексирования абхазов // Абхазоведение. Сухум, 2016.

*E-mail:*msiakv60@yandex.ru

КЕЛИГОВ
Мурат Юсупович



Доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки Чечено-Ингушской АССР, Заслуженный деятель науки Республики Ингушетия, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, профессор Отделения Кафедры Юнеско по компаративным исследованиям

духовных традиций, специфики их культур и межрелигиозного диалога по Северному Кавказу.

Родился 15 августа1943 г. в с. Кантышево, Назрановского р-на Чечено-Ингушской АССР.

Окончил с отличием Алма-Атинский институт народного хозяйства (1969), аспирантуру по кафедре философии этого же института (1972).

В 1972 г. в Институте философии и права АН Казахской ССР защитил кандидатскую диссертацию «Развитие как многоплановый процесс» по специальности 09.620 – «Диалектический и исторический материализм». В 1988 г. в Ростовском государственном университете им. М. А. Суслова защитил докторскую диссертацию «Формирование и эволюция концепции развития в естествознании: философско-методологический анализ по специальности 09.00.01. – «Диалектический и исторический материализм».

С 1972 г. преподаватель кафедры философии и научного коммунизма Грозненского нефтяного института. В 1991–1998 гг. – заведующий кафедрой философии и политологии Грозненского нефтяного института. С 1990 г. – профессор кафедры философии и политологии. В 1998 – 2003 гг. – проректор по научной работе Назрановского института Экономики и правоведения, в 2001–2009 гг. – заведующий кафедрой гуманитарных и естественно-научных дисциплин , профессор филиала Северокавказского государственного технического университета (Назрань). С 2009 г. – профессор кафедры философии Грозненского нефтяного института (с 2011 г. нефтяного технического университета).

Сфера научных интересов: проблемы теории развития, философии науки и культуры, философской антропологии, истории философии.

Разработал концепцию формирования и эволюции идеи развития природы как целого на протяжении второй половины XVIII – XX вв., воплощающую три уровня познания развивающихся процессов: частнонаучного, общенаучного и философского. Теоретически обосновал, что специфически-сущностным признаком развития всякого образования, имеющего свое пространственно-временное начало, является его направленный характер, выступающий как взаимодействие противоположных тенденций роста и спада, усложнения и упрощения, созидания и разрушения, расцвета и угасания, рождения и смерти. Дано определение общего понятия развития как закономерного процесса количественно-качественных превращений системы, ведущих к ее переходу от одних уровней (организации, сложности, высоты) к другим уровням.

Рассмотрение человека разумного как социоприродного существа, включенного во всеобщий (глобальный, универсальный) процесс развития, позволило получить достаточно строгое видение хода человеческой истории, дающее концептуально развернутые ответы на следующие фундаментальные вопросы: 1. Почему исторические судьбы рода чело-

веческого неотделимы от жизнедеятельности земной биосферы? 2. Почему современный человек является предельной формой развития известной нам разумной жизни? 3. Почему из возникшего на Земле мыслящего существа не может возникнуть новый, более высокий тип человека?

Основные публикации:

О противоречивости процесса развития и законе отрицания отрицания //Обществ. науки. Вып. 6. Алма-Ата, 1975.В соавт.; О соотношении категории «движение», «изменение», «развитие» и единстве законов диалектики //Изв.Сев.-Кавк. науч.центра высшей школы. Обществ.науки. 1979, №4; Является ли развитие атрибутом материи? // Вопросы философии. 1980, №8. В соавт.; Становление идеи развития в естествознании. Монография. Ростов-на-Дону, 1988; Отрицал ли Гегель развитие природы? // Философские науки. 1991, №3; Религия и атеизм: мифы старый и новый // Философия и жизнь. М.: «Знание». 1991, №11; Антропоцентрические мотивы в современной картине мира // Научная картина мира как феномен культуры. Изд-во Башкирского ун-та. Уфа, 1992; Смерть как жизнеорганизующий феномен (О духовной ценности смерти) // Изв. высших учебных заведений. Обществ. науки. 1993, №4; «Хочу именоваться философом…» (К 400-летию со дня рождения Декарта // Изв. высших учебных заведений. Сев.-Кавк. регион. Обществ. науки. 1996, №3;Философы о философии. Опыт самопостижения философии: Хрестоматия. Ростов-на Дону, 1998; Философия – «наука людей свободных» // Научная мысль Кавказа. 1999, №3; Разум в культуре и философская культура разума // Научная мысль Кавказа. 2002,№4; К проблеме источников античной философии // Научная мысль Кавказа. 2003, №3; Доплатоновский пифагореизм: Научно философские обретения и мифологические фантазии // Научная мысль Кавказа // 2004, №3; Homo sapiens как преходящий феномен. Монография. М.: Академический проект. 2012; Философия и религия: трудный путь к диалогу // Межвуз. сб. научных и научно-методических работ. №3.Философия. Политология. Социология. Грозный, 2012; В. И. Вернадский как натуралист-философ // Научная мысль Кавказа. 2013, №1. Историческая память народа: сущность, характерные черты, функции // Проблемы российского самосознания: историческая память народа. Материалы 12-й Всероссийской конференции. Москва – Махачкала, апрель 2015 г. М.; Махачкала, 2015.

E-mail: keligov.murat@yandex.ru

КЛИМЕНКО
Ангелина Ивановна



Инокиня Свято-Троицкого Белопесоцкого женского монастыря.

Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, профессор, доктор философии, PhD в экономике, магистр теологии.

Родилась 10 июля 1987 года в семье священника.

Окончила 2-е Московское областное музыкальное училище им. С.С. Прокофьева (2006), Российский государственный социальный университет, факультет социальной педагогики (2009), факультет теологии (2011), Российский государственный университет туризма и сервиса, факультет государственного и муниципального управления. (2010), аспирантуру кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

В 2012 году Российском государственном социальном университете защитила кандидатскую диссертацию по экономике «Государственное регулирование экономики как условие обеспечения ее стабильности».

Пишет диссертацию по философии «Жизнь и ее антропологические репрезентации в культурно-цивилизационном пространстве современности».

С 2013 года PhD в экономике.

С 2012 – почетный профессор экономики коллегии университетов современных наук европейского региона.

С 2001 года преподает в воскресных школах, занимается миссионерской и катехизаторской деятельностью.

Основные публикации:

Монографии и брошюры

Тайна жизни. М., 2012; Анализ социально-педагогических основ социальной политики РФ в современных условиях. М., 2011; Разработки основных направлений муниципальной молодежной политики. М., 2010; Эффективное воспитание. М., 2012; Влияние музыки на человека. М., 2011.

Статьи:

Образовательные объективации жизни в теории Г. Спенсера // Вестник Санкт-Петербургского Университета МВД РФ, № 2 (62), (март), 2014; Социальная реальность как поле образовательных объективаций жизни // Вестник СПб университета МВД РФ. 2015, № 2 (66); Социально-экономический и биоэтический факторы социализации // Вестник СПб университета МВД РФ. 2015, № 3 (67); Антропология социально-экологических контек-

стов метафор жизни. Вестник СПб университета МВД РФ. 2015, № 3 (67); Проблема антропологической аутентичности социума. // Вестник СПб университета МВД РФ. 2015, № 4 (68); Жизнестойкость как внутренний ресурс личности // Гуманитарные практики современности в современном социуме: модернизация и глобализация. Сборник научных трудов. СПб., 2011; Жизнестойкость как условие успешного развития личности // Ребенок в современном мире, тезисы 19-ой международной научно-практической конференции. СПб, 2012; Образовательные стратегии в современной России // Ребенок в современном мире, тезисы 19-ой международной научно-практической конференции. СПб, 2012; Аксиология и логико-дискурсивные стратегии образовательного гнозиса // Ценностный мир детства. СПб., 2013; Становление экономцентричного общества: аксиологический аспект // А.И. Герцен: Идеи науки и образования. СПб., 2013; Духовные ценности детства в контексте исторической антропологии жизни // Ценностный мир детства. СПб., 2013; Проблемы философии образования переходного общества // Аксиология массовой культуры СПб., 2014; Православная этика // Актуальные проблемы религиоведения. Всероссийская научно-практическая конференция. СПб.: СПбУМВД России, 2012; Стратегии субъективности и эстетическая рефлексия. // Картина человека: философия, культурология, коммуникация. СПб., Образование, 2015; Аксиологические стратегии отечественной философии жизни. // Картина человека: философия, культурология, коммуникация. СПб., Образование, 2015.

E-mail: zzz0508@yandex.ru

КЛИМЕНКО
Иван Иванович



Священник, Протоиерей, Настоятель Боголюбского Храма г. Пушкино, Московской области.

Академик Российской академии естественных наук, Академик Петровской академии науки и искусств, профессор, доктор теологии, доктор философии, PhD в Антропологии, кандидат богословских наук, кандидат философских наук, член Союза писателей России, кавалер ордена святого благоверного князя Даниила Московского, кавалер ордена преподобного Сергия Радонежского.

Родился 6 февраля 1957 года в г. Серпухове Московской области в семье священника.

Окончил Коломенское медицинское училище (1976), Одесскую духовную семинарию (1981), Московскую духовную академию (1985), Российский государственный социальный университет, факультет юриспруденции (2004), факультет теологии там же (2011).

С 1976 по 1978 служил в рядах Советской Армии.

В 1985 году в Московской духовной академии защитил кандидатскую диссертацию по богословию «Нравственная свобода по учению Священного Писания и святых отцев Церкви». В 2012 году в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена защитил кандидатскую диссертацию по философии «Феномен свободы и стратегии образования переходного общества».

В 1988 – 1999 гг. преподавал и читал лекции в ВУЗах и средних учебных заведениях Москвы и Московской области: филиал Московского авиационно-технологического института им. К.Э. Циолковского; Российский государственный экономический университет им. Г.В. Плеханова; центр подготовки менеджеров при Российской экономической академии; Школа международного бизнеса при Московском государственном институте международных отношений; Высшая коммерческая школа при МГИМО; Московский энергетический институт; Институт технологии туризма; центр повышения квалификации работников связи; Ступинское медицинское училище; Пушкинское медицинское училище и проч.

С 1999 года – Член Союза Писателей России.

В 2008 году награжден медалью «Благодатное небо».

В 2011 году – орденом Преподобного Сергия Радонежского III степени.

В 2015 году – орденом Святого Благоверного Даниила Московского.

В 2015 году награжден медалью Российской Академии Естественных Наук «За заслуги в деле возрождения науки и экономики России».

Основные публикации:

Монографии:

Философская и богословская концепция нравственной свободы в современной антропологии и истории. М., 2011; Нравственность и безнравственность в наши дни. М., 2011; Звезда от звезды разнствует во славе. М., 2011; Философское и богословское понимание нравственной свободы. М., 2011; Философская и богословская концепция нравственной свободы в современной антропологии и истории. Германия, 2012; Philosophical and theological concept of moral freedom in a modern anthropology and history. - Lap lambert Academic Publishing GmbH & Co. KG. Saarbrucken, Germany, 2012.

Сборники проповедей:

Нравственная война. – М., 2011; Свет солнца и тление головёшек – М., 2011; Информационные бомбы и бесовская пища. М., 2011; Сектантство: путь против Бога. М., 2011; О восточной мистике. М., 2011; Об

оккультизме, магии, астрологии. М., 2011;

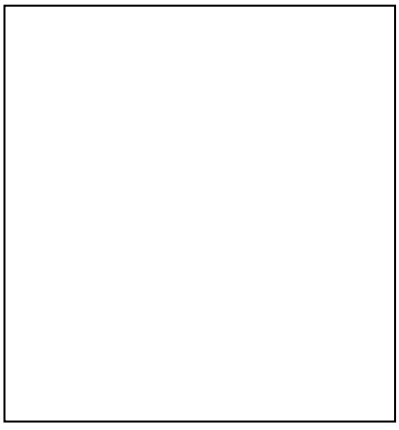
Статьи:

Идеи свободы и необходимости в эпоху переходного общества и реформирования российской системы образования // «Вестник Московского государственного областного университета» 2011, № 3; Проблема свободы воли в свете метафизических принципов каузальности и нормативности // «Вестник Московского государственного областного университета» 2011, № 4; Проблема реформирования российской системы образования через призму философского осмысления свободы и необходимости // // «Философия права». Ростов-на-Дону, 2011. № 5; Эпистемология антропологообразовательного опыта переходного общества // «Философия права». – Ростов-на-Дону, 2011. № 5; Рациональность и антропологообразовательный проект // «Философия права». Ростов-на-Дону, 2011. № 6; Мурейко Л.В., Клименко И.И., Бахтин М.В. Фактор времени в массовом сознании: эпистемологический аспект проблемы // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 1; Субъекты социальной памяти и трансляция образования // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 2; Проблема свобода воли в средневековой философии // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 3; Проблема свободы воли в этике протестантизма // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 4; Проблема свободы воли в католической этике // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 5; Проблема свободы воли в православной этике // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 6; Проблема свободы воли в ветхозаветной этике // «Вестник Московского государственного областного университета» 2012. № 7; О магнитных бурях и тяжёлых днях // «Перо». 2010. № 4; Какого Валентина день? // «Перо». 2010. № 4; Проблема философского осмысления свободы и самоорганизация образовательного пространства переходного общества // Материалы XVIII Международной конференции «Ребёнок в современном мире». СПб., 2011; Проект просвещения: антропология образовательной модернизации // Материалы XVIII Международной конференции «Ребёнок в современном мире». СПб., 2011; Идея свободы воли в контексте информационной культуры и процессы модернизационной идентичности // Материалы XVIII Международной конференции «Ребёнок в современном мире». СПб., 2011; Образование: модернизация и социокультурный контекст // Материалы XVIII Международной конференции «Ребёнок в современном мире». СПб., 2011; Православные праздники // «Перо» 2012. № 2; Информационные бомбы // «Перо» 2012. № 2; Христианство и астрология: история и современность // «Перо» 2012. № 3;

Евангелие от Иуды // «Перо» 2012. № 3; Христианство и здоровье: богословский смысл болезни // «Перо» 2012. № 4; Антропологический смысл поста и Воскресения Христова // «Перо» 2012. № 4; Семья в современном мире // «Перо» 2012. № 5; Христианское учение о формировании личности ребенка и задачи духовно-нравственного образования на современном этапе развития системы образования // «Перо» 2012. № 5.

E-mail: zzz0509@yandex.ru

КЛЮЕВ
Александр Сергеевич



Родился 4 сентября 1954 г. в Ленинграде. Окончил Ленинградскую государственную консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова (1980), изучал философию в Ленинградском государственном университете им. А.А. Жданова (1980).

В 1985 г. в Ленинградском государственном университет им. А.А. Жданова защитил кандидатскую диссертацию «Художественная индивидуальность как философско-эстетическая проблема». В 1999 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена защитил докторскую диссертацию «Онтология музыки».

Исследовал проблемы художественно-творческой реализации личности, своеобразие проявления художественных способностей человека.

Разработал концепцию системно-эволюционного развития музыки (на основе синергетического подхода), в рамках которой предложил модель звуковой конструкции музыкального произведения, представив ее в виде единства трех звуковых уровней (слоев): физико-акустического, коммуникативно-интонационного и духовно-ценностного.

С 1992 г. занимается музыкотерапией. В 1994 г. стажировался в США как музыкотерапевт, получив соответствующую сертификацию. Организовал и провел на факультете музыки (с 2013 года – Институт музыки, театра и хореографии) Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена девять международных научно-практических конференций на тему: «Музыкотерапия в музыкальном образовании» (с 2014 года – «Терапия искусством в художественном образовании»).

Вице-президент Ассоциации музыкальных психологов и психотерапевтов (АМПП). Председатель Санкт-Петербургского отделения АМПП.

Член редколлегии нескольких журналов гуманитарного профиля в России и за рубежом.

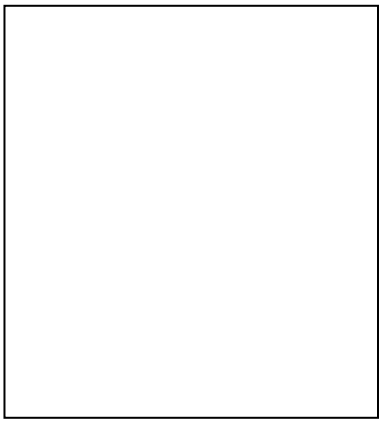
Основные публикации:

Музыка и жизнь: о месте музыкального искусства в развивающемся мире. СПб., 1997; Музыка в системе «Природа – общество». СПб., 2000; Онтология музыки. СПб., 2003 (2010); Философия музыки. СПб., 2004 (2010); Философия музыки. Избранные статьи и материалы. СПб., 2008; Музыка.

Философия. Синергетика. Сб. СПб., 2012; Музыка: путь к Абсолюту. СПб., 2015.

E-mail: aklujev@mail.ru

КОЛЕСНИКОВ
Виктор Алексеевич



Доктор философских наук, заслуженный учитель Российской Федерации.

Родился 20 января 1958 года в г. Зима Иркутской области.

Окончил с отличием Московского педагогического института им. В.И. Ленина (1982).

С 1982 года учитель сельской школы, с 1984 года преподаватель Иркутского государственного педагогического колледжа № 1, с 1987 года директор.

В 1998 году защитил кандидатскую диссертацию по философии «Образование как способ становления современного человека. Методологический аспект» по специальности "онтология и теория познания". В 2005 г. защитил докторскую диссертацию по философии (специальность – социальная философия) «Образование как способ личностной самореализации человека». Председатель Иркутского областного отделения Российского философского общества. Член президиума всероссийского общественного движения «Образование для всех». Член президиума РФО.

Награды: медалью ордена «За заслуги перед Отечеством 2-ой степени», многочисленными, общественными орденами и медалями. Лауреат целого ряда всероссийских и международных конкурсов и проектов в т. ч. «Профессионалы гордость России», «Профессионалы России», «Директор года». Автор более 100 научных публикаций, среди которых монографии.

Публикуется в журналах: «Век глобализации», «Высшее образование сегодня», «Философия образования», «Среднее профессиональное образование». «БОСС» и др.

В центре внимания ученого проблемы методологии развития образования в современных условиях, рассматривается инновационная природа образования как главный фактор его модернизации. Решать встающие перед обществом проблемы образования с опорой лишь на предшествующий опыт – практически бесперспективно. Глобализирующийся мир – это иная, нежели предшествующая, реальность. К его объяснению требуются новые подходы. Отмечаемая новизна может проявиться благодаря теоретико-методологическому осмыслению складывающихся социоглобальных противоречий – основы в перестройке современного образования. Требуется напряженно-поступочная деятельность, носящая – по М.М. Бахтину – самосозидающий, т. е. инновационный характер. Сегодня каждому предоставлена широкая возможность выработки стратегии жизненной самореализации посредством образования, не сводимого к предшествующему обучающе-воспитательному подходу. …На первый план выступает гуманитарно-инновационная составляющая современного образования, преимущественно задействованная феноменом андрагогичности (вспомним в этой связи строчку из О.Э. Мандельштама: «Я и садовник, я же и цветок»). Именно – каждый из взрослых (осуществляющий жизненный выбор, т. е. «творческое возрождение»), должен быть андрагогом по отношению к самому себе: до «упора» двигаться в социально обусловливаемом личностном самовыражении. Ведь андрагогичность содействует тому, что индивид, совершенствуясь, оказывается творчески обновленным. …Обучающе-воспитательный процесс (в средней школе его статус обусловлен педагогическим наставничеством) – это, скорее, предобразование. Образование начинается со способности человека осуществить внутренне осознанный жизненный выбор, свидетельствующий о творческом развертывании потребностного поля индивида. Совершенство человека – в его индивидуально воспроизводимой самосозидательности, основы чего закладываются обучающе-воспитательным – школьным – уровнем и предметно воплощаются на собственно образовательном этапе. Обучение, воспитание и образование, слитые воедино, – ориентир наших дней. Действительно, преобразовать общество, используя традиционные установки, сегодня явно не под силу. Отсюда предназначенность образования (и в этом пик его инновационной репрезентативности!) – быть выведенным на уровень социального института, когда бы от него напрямую зависело решение важнейших социообразовательных проблем, среди которых – в условиях массовой индивидуализации социума – проблема формирования отвечающей запросам эпохи личности – одна из ведущих.

Основные публикации:

Философия образования: новые векторы развития в современных условиях: методологический аспект. Germany. Saarbrücken: PALMARIUM Academic Publishing, 2015; Современное образование: к инновационному становлению: гуманитарный подход. Germany. Saarbrücken: PALMARIUM Academic Publishing, 2016; Методология и практика инновационного развития образования. Иркутск, 2012; Инновационность гуманитарности как способ преодоления ограниченности современного образования /В. А. Колесников //Среднее профессиональное образование. 2015. № 3; Новый статус образования в глобальных процессах современности // Среднее профессиональное образование. № 8. 2015; Инновационная природа современного образования // Среднее профессиональное образование. 2015. № 10.

E-mail: director@irkpo.ru

КОЛЕСНИКОВ
Михаил Андреевич



Родился в 1948 г. в г. Кировоград (Украина).

Кандидат философских наук, доцент. Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации. Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Окончил физико-математический факультет Шадринского государственного педагогического института по специальности «Физика» (1970), аспирантуру кафедры философии Московского областного педагогического института им. Крупской (1977).

В 1978 г. в Московском государственном педагогическом институте им. В. И. Ленина защитил кандидатскую диссертацию «Методологические проблемы экстраполяции в научном предвидении» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм.

Учителя: Компанеец А.И., Готт В.С.

Работает старшим преподавателем кафедры философии Шадрин-

ского пединститута (1977–1983), доцентом кафедры философии (1983–1994), с 1994 г. – по 2014 г. профессором этой же кафедры. С 1988 г. по 2014 г. – заведующий кафедрой философии ШГПИ. С 2014 г. – профессор кафедры философии и социальных коммуникаций Шадринского государственного педагогического университета.

С 1981 по 1987 г. – декан физико-математического факультета. В 1989–1994 гг. – проректор по научной работе. В 1994–2002 и 2003–2005 гг. – первый проректор ШГПИ.

Награды:

Почетное знание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации» (1999); нагрудный знак «За отличные успехи в работе в области высшего образования СССР» (1987); нагрудный знак «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» (2001).

Академик Международной академии наук педагогического образования. Неоднократно участвовал в международных научно-практических конференциях, проводимых Академией в России и в разных странах Европы.

Организатор и участник целого ряда конференций, проходивших в ШГПИ. Ответственный редактор ряда сборников научных статей по общественным и гуманитарным наукам, вопросам культуры и краеведения.

Сфера научных интересов: методология научного познания, экстраполяция и научное предвидение, философия науки, философские вопросы физики, культурология, краеведение, актуальные проблемы профессиональной подготовки современного учителя, мировоззренческая подготовка студентов педагогического вуза в условиях интеграции России в мировое образовательное пространство.

Охарактеризовав научное предвидение как процесс экстраполяции, выделил и проанализировал методологические проблемы применения экстраполяции в научном предвидении, особенности экстраполяции в космологии. Анализируя актуальные проблемы профессиональной подготовки студентов, обосновал особенности, основные принципы и закономерности мировоззренческой подготовки будущих педагогов в современных условиях.

Основные публикации:

Научное предвидение как процесс экстраполяции Учебное пособие Новосибирск: НГУ, 1993. Философские основы концепций современного естествознания (физика и космология). СПб, 1997. В соавторстве; *Культурология: Учебное пособие (гриф УМО по педобразованию). Шадринск: ШГПИ, 2001.* В соавторстве*; Система профессиональной подготовки студентов педагогического вуза: личностный аспект: монография МАНПО, Издательство ПО «Исеть», 2006.* В соавторстве; *Мировоззренческая подготовка студентов педагогического вуза в современных условиях. Курс лекций. Шадринск, ШГПИ, 2015.*

E-mail: makol@shadrinsk.net

КОЛЕСНИЧЕНКО
Юлия Викторовна



Кандидат философских наук, специалист в области истории русской философии предавангарда первой трети XX века, философии евразийства, русской религиозной философии, социальной философии, русской философской психологии.

Родилась 25 марта 1967 года в Москве.

Окончила философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1989), аспирантуру там же (1994), докторант кафедры истории русской философии там же.

В 1994 году там же защитила кандидатскую диссертацию «Концепция личности в философии евразийства» по специальности 09.00.03 - история философии. Подготовила докторскую диссертацию «Проблемы личности в русской философии 20-30-х г.г. XX столетия».

В 2006-2007 гг. читала спецкурс «Философия евразийства» на кафедре социальной философии философского факультета МГУ.

Область исследования: идеологема «Россия-Евразия», опыт конструирования евразийской философии; рационалистические (европейские), христианские (византийские) и медитативные (восточные) элементы в составе русской философии; проблемные доминанты русского умозрения; метафизика бытия, стилевые характеристики ментальности; конституирующие элементы отечественной философской психологии. Автор предлагает применять онтогносеологический подход к рассмотрению понятия «личность», являвшегося, по мнению исследователя, центральным концептом русской философии 20-х–30-х г.г. XX века. Исследует раннюю философию М.М. Бахтина, Л.Н. Карсавина, А.Ф. Лосева, С. Л.Франка и др. авторов, предпринимает попытку увязать процессы изменения философской картины мира с эпохальными парадигмальными естественнонаучными сдвигами указанного исторического периода (например, с ключевыми понятиями СТО А. Эйнштейна), делая вывод о «квантованности», «сОбъективности» философского понятия личности 20-30-х г.г. XX столетия.

Основные публикации:

Симфоническая личность // Словарь «Русская философия». М., 1995; Менталитет россиян и евразийство // Социс № 5. 1996 (в соавторстве);

Симфоническая личность // Энциклопедия «Русская философия» М.,2007, 2014; Личность в евразийстве. М., 2008; Симфонијска личност // «Енциклопедија русске философије», Београд, 2009; Personne Symphonique // Dictionnaire de la Philosophie Russe". Paris, 2010; Философия личности как преодоленная феноменология. Вл. Соловьев и М.М. Бахтин // Вопросы философии. № 1. 2012; Личность как бытие: концепция личности в ранних философских работах М.М. Бахтина // Вестник ПСТГУ. № 4. 2011; Симфоническая личность // Философский словарь под ред. И.Т. Фролова (издание 8-ое). М.,2009; Проблема мифа и личности в работе А.Ф. Лосева «Диалектика мифа» // Философия и общество. № 3. 2013; Актуальность евразийского понимания личности для современной России // Альманах «София», выпуск III «Евразийство и А.Ф. Лосев»: миф и эйдос в русской мысли. Уфа. 2013; Личность как онтогносеологическая категория в «Диалектике мифа» А.Ф. Лосева» // Материалы Международной научной конференции XIV «Лосевские чтения», М., 2013; Специфика теории личности евразийства» // Евразийство: публикации и исследования. М., 2014; Особенности философского знания 20х-30-х годов XX века – становление современной философии // Российской философское сообщество: история, современное состояние, перспективы развития. М., 2015; Потенциал русской философско-психологической школы и методология портретирования личности политика // Вестник МГУ, серия 12, политические науки. № 6. 2014 (в соавторстве); Симфоническая личность // Словарь философских терминов. М, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013.

*E-mail :*julikol@yandex.ru

КОЛЧИГИН
Сергей Юрьевич



Доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института философии, политологии и религиоведения Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Родился 20 ноября 1954 года в Алма-Ате Казахской ССР.

Окончил философско-экономический факультет Казахского государственного университета им. С.М. Кирова (1978), аспирантуру Института философии и права Академии наук Казахской ССР (1981).

В 1982 году защитил кандидатскую диссертацию «Гносеологическая роль категории существова-

ния». В 1993 году защитил докторскую диссертацию «Философские основания целостного мировоззрения».

В 1999–2012 гг. главный редактор казахстанского философского и общественно-гуманитарного журнала «Мир человека». Лауреат премии им. Ч. Валиханова. Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. Вице-президент Казахстанского философского конгресса. Член Президиума Российского философского конгресса.

Участник Российских философских конгрессов 2005, 2009, 2015 гг. в Москве, Новосибирске, Уфе.

Специалист в области истории философии, диалектической логики, теории познания, проблем мировоззрения и философской компаративистики.

Исследовательский интерес К. сосредоточен на проблеме единого миропонимания и его духовных основ. Существует фундаментальное и коренное различие сознания и души, разума и духовности. И если душа не есть мышление, то она должна быть только тем, что имеет отношение к чувственности. При этом человеческая душа не принадлежит ни к природно-инстинктивной сфере, ни к витальным проявлениям. Она относится к совершенно другому чувственному миру и представляет собой важнейшее образование в архитектонике личности – субстанцию высших чувств. Всестороннее и целостное рассмотрение этих духовно-инновационных моментов позволяет эвристически переосмыслить проблему онтологических истоков нравственности, структуру познавательного процесса, законы подлинного человеческого развития.

Основные публикации:

Существование // Диалектическая логика: Категории сферы сущности и целостности. Алма-Ата, 1987; Действительность и возможность // Диалектическая логика: Категории сферы сущности и целостности. Алма-Ата, 1987; Логика целостного мировоззрения. Алма-Ата, 1993; Онтология духа. Алматы, 2005. В соавт.; Философия Грядущего. 2-е изд. М., 2006. В соавт.; Понятие души в феноменологической аппроксимации // Философия и культура. М., 2012. № 7; Слово и дух. Алматы, 2012; Философия на пути в будущее: задачи и ориентиры // Философия в современном мире: стратегии развития. Материалы I Казахстанского философского Конгресса. Алматы, 2013; Актуальная бесконечность творчества: к 90-летию Анатолия Сергеевича Арсеньева // Развитие личности. М., 2014. № 2. В соавт.; Внутренний человек. Алматы, 2015.

E-mail: skolchigin@mail.ru

КОНОПЛЁВ
Николай Сергеевич



Родился 16 января 1941 в Иркутске.

Окончил филологический факультет Иркутского государственного университета (1963).

В 1970 г. там же защитил кандидатскую диссертацию по истории философии «О некоторых противоречиях мировоззрения Ф. М. Достоевского». В Ленинградском ордена Ленина и ордена Трудового Красного знамени государственном университете им. А. А. Жданова защитил докторскую диссертацию «Принцип детерминизма как методологическая основа гуманитарных наук: содержание детерминации гуманитарных наук».

С 1963 года работал в газетах Иркутской области, служил в рядах Советской Армии. В 1977–1981, 1990-2010 заведовал кафедрой философии ИГУ, там же ныне состоит профессором.

Кандидатская диссертация К. впервые вскрывает задействованную тремя уровнями эволюцию взглядов писателя-гуманиста: (1) от приверженности к утопическому социализму Ш. Фурье и Р. Оуэна – через (2) «почвенничество» – писатель выходит на (3) «русский социализм» с его своеобразным синтезом западных демолиберальных идей и отечественных «общинных пристрастий». Складывавшаяся структура мировоззрения страстного защитника «униженных и оскорбленных» носила антисциентистскую – ценностно завершенную – направленность и вполне может быть использована в гуманитарной научно-исследовательской программе (ГНИП). Под пером великого мыслителя философская тематика обретает такое человеческое измерение, которым может быть охарактеризована складывающаяся ныне постнеклассическая научная картина мира («постнеклассика») с ее объемным просмотром личностного начала в индивиде. Поскольку – как мы видим – это начало затверждают общественные отношения, писатель убедительно демонстрирует коллективистский расклад своего современника. Ф.М. Достоевский – показал соискатель – с «естественнонаучной» точностью «раскрутив» внутренний мир человека, предложил его в качестве жизненно актуального варианта для последующих – включая наше – времен.

В докторской диссертации наработанный еще с «кандидатских времен» материал предстал условием раскрытия собственно гуманитарных наук – контекстом методологически настроенной субъектно-субъектности. Особое значение имело здесь переосмысление науч-

ного факта. Этот факт в гуманитарном познании уже не «среднестатистическое резюме» (каковым он является, к примеру, в естествознании), но «резидент» той уникальности, которая характеризует личность, заявляющей о себе неповторимым творчеством. Гуманитарный факт – основной детерминант в определении содержания и направленности гуманитарных наук, скрепляющий их «модельным разворотом», или «типически затверждаемой человечностью».

Область его сегодняшних научных интересов – выяснение природы математического знания (связанного с раскрытием изменчивости как ведущей стороны движения – единственного способа существования известных нам уровней реальной действительности; в таком случае предмет науки математики напряженно увязан временем как фикцией изменчивости); анализ информационной реальности в свете личностной проблематики (постижение становящейся картины информационной реальности, места информации в обучающе-воспитательном процессе, а также показ того, как становящийся инфомассив «виртуализирует» личностное начало в индивиде); раскрытие сущности российской интеллигенции (сводимой, в частности,-- по мнению К. – к обоснованию факта институционализации современного образования и – благодаря этому -- к духовно-практическому освоению «точечно» осваиваемой ноосферы); вопросы культурологии (уточнение взаимосвязи культуры и цивилизации в условиях классового деления мира на «золотой миллиард» и «оставшееся человечество»); история философии (попытка объяснения природы изначальной -- архаизированной – рефлексии по поводу обобщенного видения мира, что и составляет содержание собственно «прецедента философии»); анализ генезиса духовности восточносибирского народонаселенческого ареала (выявление так называемой метисированной духовности как умения оперировать древнейшими пластами человеческой ментальности контекстом ее современного прочтения); гендерная тематика (опираясь на которую мы уточняем межличностные связи; и под их воздействием природно-половая выразимость индивида усиливает свою социорепрезентативность).

Изучение интересующих его конкретных аспектов научной методологии К. тесно связывает с развертыванием гносеологии – фокусом диалектически соотносимой деятельности внешних (от которых в итоге, как мы знаем, зависит содержание рацио) и внутренних (преимущественно задействованных на «презентацию» веры) ощущений. Проясняемая таким образом вероисповедная (не включающая религиозного настроя) составляющая человеческой духовности может быть приближена к тому, чтобы оказаться непосредственно воспроизводимой словом (сегодня эту задачу для нее решает «стянутый» вербальностью «редуцирующий» разум, вследствие чего то, что собою представляет

вера, мы весьма опосредованно приоткрываем с его помощью). Это значит: человеческая духовность, обретая подлинную цельность, станет совершеннее – нелинейным охватом – постигать реальную действительность. В работах К. – далее – исследуется специфика гуманитарного познания как условие «промера» «аутентичной человечности», уточнены предпосылки разведения (благодаря обоснованию факта научности гуманитарного знания) гуманитарных и собственно общественных наук, рассмотрен объект и предмет науки истории.

Подготовил 6 докторов и 16 кандидатов наук по философии.

Награды: медаль «Ветеран труда» (1988), знак «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» (1998), «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации» (2012), академик Академии гуманитарных наук (1995).

Автор свыше 300 научных работ.

Основные публикации:

Принцип детерминизма как методологическая основа гуманитарных наук». Иркутск, 1986; Введение в культурологию. Ч. 1. Иркутск, 1994; История западноевропейской философии. Иркутск, 1995; Метисированная духовность как основа межличностного взаимодействия. Иркутск, 2006. В соавт.; С высот философского форума // Вестник Российского философского общества. 3 (51), 2009; Становление личностного статуса современной российской женщины. Иркутск, 2010. В соавт.; Философия образования в XXI веке: новые ориентиры: монография. Иркутск, 2013. В соавт.; Системно-диалектическая методология научного исследования: монография. Иркутск, 2015. В соавт.; Специфика гуманитарного познания // Философия. Толерантность. Глобализация. Восток и Запад – диалог мировоззрений: тезисы докладов VII Российского философского конгресса (г. Уфа, 6-10 октября 2015 г.). В 3-х т. Т. 1. Уфа, 2015.

E-mail: konoplev@home.isu.ru

КОРМОЧИ
Елена Александровна



Кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры истории и философии в Камчатском государственном университете имени Витуса Беринга.

Родилась 30 июля 1968 года в г. Петропавловске-Камчатском в семье рабочих.

Учителя – Ю.М. Сердюков (Хабаровск), Д.И. Дубровский (Москва).

Окончила Камчатский государственный педагогический институт по специальности «Филология» (1996); с отличием окончила Российский университет кооперации по специальности «Юриспруденция» (2008), аспирантуру Камчатского государственного педагогического университета по специальности 09.00.01 – онтология и теория познания (2002).

В 2003 году в Дальневосточном государственном университете путей сообщения защитила кандидатскую диссертацию «Язык нерефлексивных форм познания» по специальности 09.00.01 – онтология и теория познания. В 2007 года присвоено ученое звание доцента.

С 1996 года и по настоящее время работает в Камчатском государственном университете имени Витуса Беринга, где пройден путь от ассистента кафедры до доцента и декана филологического факультета.

Читает лекционные курсы: «Философия», «Логика, «Философия и методология науки», «Общие проблемы философии науки», «Современные философские проблемы социально-гуманитарного знания», «История и философия науки», «Актуальные проблемы глобализации» студентам и аспирантам различных специальностей и направлений подготовки.

В 2013 году награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации.

С 2012 по 2014 год возглавляла лабораторию проблем глобализации, руководила научным проектом «Культурная идентичность в контексте глобализации (на материале Азиатско-Тихоокеанского региона). В настоящее время руководитель лаборатории проблем изучения субъективной реальности.

Принимает участие в международных и всероссийских конференциях: Всероссийская научно-практическую конференцию «Антропология субъективной реальности» (Хабаровск, 2011); Международную научно-практическую конференцию «Когнитивная целостность человека» (Комсомольск-на-Амуре, 2012); Всероссийскую научную конференцию «Глобальное будущее 2045: проблемы социальных и культурных преобразований» (Красноярск, 2013); Международную научно-практическую конференцию «Философия телесности» (Хабаровск, 2014), IV, V, VI, VII Российских философских конгрессов. Член редакционной коллегии научного журнала Вестник КРАУНЦ (Камчатской региональной ассоциации «Учебно-научный центр») Серия «Гуманитарные науки». Инициатор создания и председатель Камчатской региональной первичной организации Российского философского общества.

Специалист в области теории познания и философии глобализации, опубликовано более 75 научных и 17 учебно-методических работ.

В трудах по теории познания исследовала специфику языка кон-

кретно-исторических форм нерефлексивных форм познания (далее НФП) (шаманизм, даосский путь достижения бессмертия, дзэн-буддизм, древнекитайская мантика, христианский мистицизм европейского средневековья, исихазм, суфизм). Сделан вывод, что нерефлексивные содержания ментальности выходят за рамки логико-мыслительной деятельности с ее предметно-логическим содержанием, выражающимся в имеющих субъектно-предикатную структуру объектных высказываниях номинативного языка, поэтому информация, полученная в НФП эксплицируется в формах образно-символических и метафорических, которые в силу своей специфики трудно переводимы в формы вербально-логические. Именно в этом причина невозможности адекватной передачи состояний и знаний, явившихся результатом НФП, средствами вербального языка.

В области философии глобализации разрабатывает комплексный подход к исследованию наиболее важных детерминант и атрибутов современной цивилизации: процесса глобализации, глобализационного давления, глобальных проблем современности, кризиса идентичности, массовизации сознания.

Основные публикации:

Монографии:

Язык нерефлексивных форм познания. Петр.-Камч., 2010; Отношение к природе как детерминанта культурной идентичности // Грани идентичности: коллектив. Петр.-Камч., 2014; К вопросу о взаимосвязи языка, мышления и сознания // Грани идентичности. Петр.-Камч., 2014. В соавт.; Сущность и становление понятия «идентичность» в социально-гуманитарном знании // Грани идентичности: коллектив. монография. Петр.-Камч., 2014. В соавт.; Базовые детерминанты актуального состояния и трансформации системы образования / Региональная система дополнительного непрерывного образования в условиях изменения профессиональной деятельности и социальной среды (на примере Камчатского края). Часть 1. Петр.-Камч., 2015; Современное высшее образование: социокультурные условия существования и перспективы трансформации / Наука и образование: современные тренды: коллективная монография. Чебоксары, 2015.

Статьи:

Язык нерефлексивных форм познания: опыт философского анализа // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке, 2011, № 3; Отношение к природе как философская проблема: Запад и Китай // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2012. № 4; Становление и сущность понятия «идентичность» в социально-гуманитарном знании // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2012. № 11 (27); Понятие идентичность в гуманитарном знании // Казанская наука. 2013. № 3; To question about difficulties of the interpreting the notion

‘myth’// European Applied Sciences. 2013. № 6; Атрибуты глобального мира // Казанская наука. 2014. № 2; К вопросу об атрибутах глобального мира // European Social Science Journal; Психосемантические особенности экологического сознания: восточная и западная модели // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2014. № 3 (43) (в соавт.); Механизм веры: опыт философской рефлексии // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2015. № 4 (48) (в соавт.).

Учебные пособия:

Логика: лекции и упражнения. Петр.-Камч., 2007; Логика: основы правильного мышления: Учебное пособие. Москва, 2012; Практикум по логике. Петр.-Камч., 2014.

E-mail: kormochi@mail.ru

КОРНИЛОВ
Сергей Владимирович



Философ, доктор философских наук, профессор. Профессор кафедры философии Балтийского федерального университета (г. Калининград).

Родился 28 апреля 1952 г. в Москве в семье военнослужащего.

Окончил философский факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1974), аспирантуру кафедры философии естественных факультетов Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1977).

Учитель – доктор философских наук, профессор Ф.И. Георгиев.

В 1979 г. в Московском государственном университете им. М. В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Опережающая функции отражения и органическая целостность». В 1990 г. в Институте философии АН СССР защитил докторскую диссертацию «Кант и философские основания биологии» по специальности 09.00.03 – история философии.

С 1978 г. преподает в Калининградском государственном университете (ныне – Балтийский федеральный университет). В 1995-2005 гг. – заведующий кафедрой философии и культурологи.

Специалист в области истории философии, онтологии и теории познания, философии биологии. Специализируется на исследовании школ и направлений русской философии. Развил идею, что принципиальная особенность категориального аппарата русской философии заключается в своеобразном духовном опыте, который аккумулирован в понятийном инструментарии отече-

ственных мыслителей. Эволюция категориальных структур представляет собой органический процесс и связана с развертыванием основополагающих принципов концепций. Развитие понятийно-категориального аппарата открыло новые теоретические возможности, которые позволили русской философии выступить в качестве своеобразной рефлексии зарубежной, прежде всего, западной философской культуры.

Исследует также проблемы специфики биологического познания и формирования предметной реальности биологии. Изучает паломничество как феномен древнерусской культуры.

Руководил выполнением ряда научных проектов по грантам РГНФ, РГНФ-ИППО, по аналитической ведомственной целевой программе «Развитие научного потенциала высшей школы. 2009-2011» (проект «Философия русского зарубежья: направления, концепции, понятия»), по федеральной целевой программе «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России. 2012-2013» (проект «Разработка мыслителями русского зарубежья стратегии развития России в постсоветский период. Концептуальный анализ»).

Научный редактор сборников: «Проблемы русской философии и культуры» (Калининград, 1997-2003. Вып. 1-6), «Философское приношение А.С. Хомякову» (Калининград, 2004); «Н.С. Арсеньев и русская культура» (Калининград, 2005); «Флоренский и современность» (Калининград, 2007); «Идейное наследие И.А. Ильина и современность» (Калининград, 2008); «Исследования по русской философии и культуре» (Калининград, 2010).

Является научным руководителем аспирантов, успешно защитивших кандидатские диссертации по истории философии.

Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2005).

Основные публикации:

Книги:

И. Кант – ученый философ, гуманист. Л., 1984 (в соавторстве); Древнерусское паломничество. Калининград, 1995; Кант и философские основания биологии. Калининград, 1997; Философия самосознания и творчества. СПб., 1998; Русские философы. СП., 2001; Философская школа Московской духовной академии. Калининград, 2006; Кант и биология. Анализ телеологической способности суждения. Saarbrucken, 2011.

Статьи:

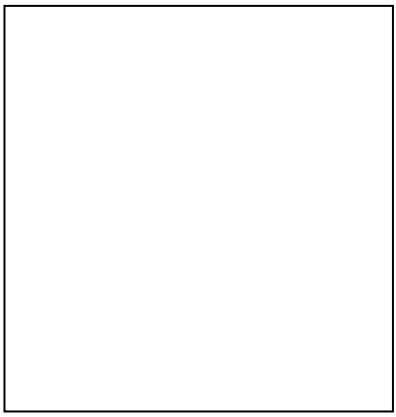
«Слава и украшение Московской духовной академии» // Вестник высшей школы, 1990, № 10; О духовных началах русской философии // Вестник Балтийского научного центра. 1995, № 3; Учение Ф.А. Голубинского о Бесконечном // Проблемы русской философии и культуры. Калининград, 1997; Принцип «антроподицеи» Н.А. Бердяева // Проблемы русской философии и культуры. Калининград, 2000; Завершение школы: А.И. Введенский // Проблемы русской философии и

культуры. Калининград, 2001; Е.В. Спекторский – философ и культуролог // Проблемы русской философии и культуры. Калининград, 2002; «Мы жили им...» // Проблемы русской философии и культуры. Калининград, 2004; Проект «всеобщего дела» и преодоление «философии безнадежности и отчаяния» // На пороге грядущего. М., 2004; Философия русского зарубежья в проблемном поле европейской культуры // Вестник РГНФ. 2004, № 3; И.И. Лапшин: на пути к открытию категориальных структур теории творчества и культурологи // Философское приношение А.С. Хомякову. Калининград, 2004; Категориальные структуры философии русского зарубежья XX в. // Фундаментальные исследования в области гуманитарных наук. Екатеринбург, 2005; Философия Московской духовной академии и П.А. Флоренский // П.А. Флоренский и современность. Калининград, 2007; Русская философия Серебряного века // Вестник РГНФ, 2008, № 1; Кн. С.М. Волконский – человек и мыслитель // Идейное наследие И.А.Ильина и современность. Калининград, 2008; С.Л. Франк: на пути к умудренному неведению Непостижимого // Идейное наследие И.А.Ильина и современность. Калининград, 2008; Понятийный аппарат философии русского зарубежья: анализ теоретических возможностей // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. Философия. 2010. № 4. Т. 2; В.Д. Кудрявцев-Платонов: задачи философии в системе христианского миропонимания // Социум и религия. Ставрополь, 2011. Вып. 2; Русская философия в изгнании: Н.А. Бердяев и С.Л. Франк // European Social Science Journal. 2011. № 7; Категориальные структуры символизма П.А. Флоренского // Социум и религия. Ставрополь, 2011. Вып. 3; Современные духовные потребности мысли и жизни в трактовке А.М. Бухарева // Социум и религия. Ставрополь, 2012. Вып. 4; Философия в современном вузе // Состояние и перспективы развития высшего образования в современном мире. Сочи, 2012; Русский космизм и ценности современной культуры // Философия и ценности современной культуры. Минск: БГУ, 2013; Н.О. Лосский в эмиграции: разработка и завершение системы идеал-реализма // European Social Science Journal. 2014. № 1. Том 2; Русская философия и ее значение для духовной идентичности современной России // Проблемы национальной безопасности России: уроки истории и вызовы современности. Краснодар, 2014; Первая глобальная научная революция и формирование предметной реальности биологии // Epistemology & Philosophy of Science. 2015. № 1.

E-mail: korns2009@rambler.ru

КОРСАКОВ

Сергей Николаевич



Родился 10 января 1973 г. в Твери.

Окончил с отличием философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1994), аспирантуру там же (1997); Институт государственного управления и социальных исследований МГУ им. М.В. Ломоносова (1995).

В 1997 г. в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Человеческая индивидуальность как социально-философская проблема». В 2012 г. в Институте философии РАН защитил докторскую диссертацию «Философская концепция комплексного исследования человека в творчестве И. Т. Фролова» по специальности 09.00.13 – философская антропология и философия культуры.

В 1996-2013 гг. преподавал на кафедре философии Тверского государственного университета. В 1999-2004 гг. ст.н.с. Института человека РАН. С 2006 г. ст.н.с., с 2013 г. в.н.с. Института философии РАН.

Разрабатывает вопросы философии человека на основе марксового определения человеческой сущности. Изучает различные проблемы истории советской философии, в особенности второй половины 1920-х гг.

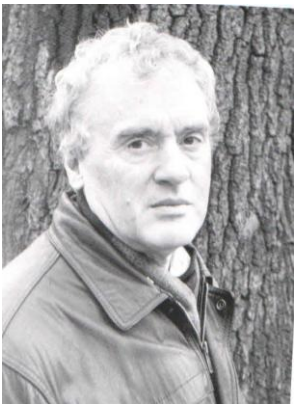
Основные публикации:

К онтологии парадокса // Полигнозис. 2002. № 1. В соавт.; Кафедра философии Тверского государственного университета: история в биографиях. Тверь, 2005; Иван Тимофеевич Фролов (1929–1999). М., 2006; Об эпистемологических основаниях биографики // Архив истории науки и техники. М., 2007. Вып. III. В соавт.; VII Всемирный философский конгресс (Оксфорд, 1930 г.) в истории отечественной философии // Философские науки. 2008. № 3; Становление Института философии и судьбы философов при сталинском режиме // Наш философский дом. М., 2009; Деканы философского факультета МГУ: биобиблиографические очерки // Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова: страницы истории. М., 2011; Политические репрессии в Институте философии // Философский журнал. 2012. № 1; Об универсальности и уникальности человека // Вопросы философии. 2012. № 3; О непредопределённости человеческого существования // Человек и его будущее. М., 2012; Абрам Моисеевич Деборин. М., 2013; Библиографический указатель некрологов филосо-

фов, социологов, политологов. М., 2014; Иван Капитонович Луппол. М., 2015; Мифы и истины в истории русской философии // Вопросы философии. 2015. № 5; Предисловие // Стэн Я.Э. Статьи и выступления по философии. М. – СПб., 2015; Воспоминания об И.Я. Вайнштейне // Вестник Тверского государственного университета. Философия. 2015. № 2; Виктор Константинович Серёжников // Философский журнал. 2015. № 3; Из истории возрождения логики в СССР в 1941-1946 гг. // Логические исследования. 2015. Т. 21. № 2, 2016. Т. 22. № 1; Судьба философа: Максим Лазаревич Ширвиндт (1893 – 1936) // Философские науки. 2015. № 10, 2016. № 1, 3; Воспоминания о Ю.Р. Закгейме // Вестник Тверского государственного университета. Философия. 2015. № 3; Институт философии АН СССР: вклад в победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. // Философия войны и мира. М., 2016; Советская марксистская философия во второй половине 1920-х годов // Императорская академия наук и художеств, Академия наук СССР, Российская академия наук – триединая академия. М., 2016; Несколько тезисов о сознании // Философия Э.В. Ильенкова и современность. Белгород, 2016; Начальный этап «дела» З.Я. Белецкого // Философский журнал. 2016. № 1; Борис Григорьевич Столпнер // История философии. 2016. Т. 21. № 1.

E-mail: snkorsakov@yandex.ru

КОРОЛЬКОВ
Александр Аркадьевич



Родился 22 марта 1941 г. на ст. Баюново Косихинского р-на Алтайского края.

Окончил философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1965), аспирантуру там же.

С 1968 г. в ЛГУ им. А.А. Жданова: в 1983-1991 гг. зав. кафедрой философии естественных факультетов. С 1991 г. проф. кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. С 1993 г. – заведующий кафедрой философской и психологической антропологии факультета философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

В 1969 г. в ЛГУ им. А.А. Жданова защитил кандидатскую диссертацию «Философия и проблема нормы в медицине» (1969). В 1981 г. там же защитил докторскую диссертацию «Диалектика, эволюционная теория и проблемы развития в медицине».

Академик РАО (1992).

Разрабатывает философские основания теории нормы (нормологии), преимущественно на материале медицины и биологии. Развивает концепцию нормологии как области знания об оптимальном развитии человека, осмысливает достоинства и ограниченность понимания нормы как среднестатистического и идеального вариантов, исследует диалектику взаимодействия нормы и патологии, роль аномалий в эволюции норм. На основе нормологии развивает теорию долголетия, стремясь раскрыть многоуровневую детерминацию долголетия человека: популяционную, экологическую, социальную, космическую.

Основные публикации:

Философские проблемы теории нормы в биологии и медицине. М., 1977. В соавт.; Диалектика и теория медицины. Л., 1979; Современен ли Гиппократ // Проблемы диалектики. Вып. XII. Л., 1984; Проблема эволюции долголетия человека // Биология и медицина. М., 1985; Восхождение к нравственной философии // Какая философия нам нужна? Л., 1990; Пророчества Константина Леонтьева. СПб., 1991; Роман небытия. СПб., 1992; Русская духовная философия. М., 1998; Русская духовность // Образование в информационном обществе. Бийск, 2000; Духовные основания русской школы. Бийск, 2004; Духовная антропология. СПб., 2005; Духовный смысл русской культуры. СПб., 2006; Русская культура: философия истоков. Бийск, 2007; Философская и педагогическая антропология. СПб., 2009. В соавт.; Драма русского Просвещения. СПб, 2013.

КОСИЧЕНКО
Анатолий Григорьевич



Философ, религиовед. Доктор философских наук, профессор. Главный научный сотрудник Института философии, политологии и религиоведения Министерства образования и науки Республики Казахстан, руководитель сектора исследований актуальных проблем религиоведения. Академик Академии социальных наук Казахстана.

Родился 4 ноября 1947 года в Орше Витебской области. Белорусской СССР.

Окончил Казахский государственный университет имени С. М. Кирова (1971).

В 1984 году в Казахском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию на тему «Формирование категории времени в контексте предметной деятельно-

сти» по специальности 09.00.01 – онтология и теория познания. В 1992 г. в Институте философии и права Академии наук Казахской ССР защитил докторскую диссертацию на тему «Научное творчество: социокультурные и логико-гносеологические аспекты» по специальности 09.00.08 – философия науки и техники. В 1996 году присвоено звание профессора философии. В 1996 г. избран академиком Академии социальных наук Казахстана, в 1997 г. – ее вице-президентом.

С 1973 г. по настоящее работает в Институте философии, политологии и религиоведения Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Длительное время руководил отделом философии культуры и религии Института философии и политологии Министерства образования и науки Республики Казахстан. Участвовал в более, чем 230 научных конференциях: в Австрии, Белоруссии, Германии, Греции, Индии, Иране, Испании, Казахстане, Кыргызстане, Польше, России, Таджикистане, Франции и в других странах. Принял участие в пяти последних Всемирных философских конгрессах. Участвовал в работе Всемирного форума духовной культуры в Астане в 2010 г. Руководил и со-руководил 42 научно-исследовательскими проектами. Более 30 лет нанимается педагогической деятельностью. Имеет персоналии в ряде энциклопедий и словарей.

Является членом экспертного совета при Совете безопасности Республики Казахстан, членом Научно-экспертного совета при Ассамблее народа Казахстана, членом Консультативно-экспертного совета при Комитете по делам религий Министерства культуры и спорта РК.

Награжден нагрудным знаком «За заслуги в развитии науки Республики Казахстан» (2008 г.), медалью «20 лет Независимости Республики Казахстан» (2011 г.), юбилейной медалью Республики Казахстан «20 лет Ассамблеи народа Казахстана».

До середины 1990-х г. занимался исследованиями в области философии науки, логики и методологии науки, проблемами научного творчества. В этом направлении им опубликованы монографии, ряд коллективных монографий, несколько десятков статей. В этих работах наука рассматривается как рационально оформленный результат духовных устремлений человека в сфере познания. Это определило основные темы философского и методологического анализа научного знания: свобода научного познания, личность ученого, творчество в науке, ценностные и духовные измерения научного познания.

С середины 90-х г. XX в. работает над проблемами духовной сущности человека и религиозного отношения человека к миру. Исследует вопросы самоопределения человека в горизонте нравственного и смысложизненного измерения бытия человека, онтологической сущности свободы человека, религии как истинной сфе-

ры духовного, соотношения творчества и покаяния, актуализации святоотеческого наследия в современной культуре и духовности. Анализирует актуальные социально-политические проблемы функционирования религии в современном мире: религии как важнейшего фактора современной геополитики, религиозно мотивированного экстремизма и терроризма, государственно-конфессиональных отношений, религиозного просвещения и образования, межрелигиозного диалога, возможностей религии в снижении уровня вызовов и угроз современности. В этой же связи активно исследует проблематику глобализации, как важнейшего процесса современности.

Основные публикации:

Наука как феномен культуры. Алма-Ата, 1987; Научное творчество: социокультурные и логико-гносеологические аспекты. Алма-Ата,1992;Наука и ее методология в культурном контексте // Методология науки в контексте взаимодействия западных и восточных культур. Алматы,1998; Возможности диалога ислама и православия в процессах духовной консолидации казахстанского общества // Ислам и христианство: возможности духовной консолидации народов Казахстана. Алматы,2001; Влияние глобализации на культуру и ценности человека // Журнал «Analitic». № 4-5. 2001; Современный терроризм: взгляд из Центральной Азии. Алматы, 2002(в совторстве); Духовные и идейные основы интегративных процессов между Казахстаном и Россией в условиях глобализации // Россия – Казахстан: вехи истории, доминанты настоящего, векторы будущего. Материалы международного круглого стола. Алматы,2004; Диалогът на конфесиите в условията на глобализация // Журнал «Философски алтернативы». София. Болгария, №6,2005; Religious essence of the spiritual // «Philosophy Emerging from Culture». Paper of International Conference. July 27- 29, Seoul, Korea, 2008; La religiosita nel Kazakhstan contemporaneo // Popoli della yurta Kazakhstan. Tra le origini e la modernita. Editoriale Jaca Book SpA, Milano,2008; Свобода, ответственность и нравственное оздоровление общества // Ильенковские чтения – 2011 «Философия и культура»: Материалы XIII Международной научной конференции. Астана,2011; Современные глобальные риски и человек // Философия в Беларуси и перспективы мировой интеллектуальной культуры: Материалы международной научной конференции к 80-летию Института философии НАН Беларуси. Минск, 2011; Религия в современном мире и ее значение для Центральной Азии // Polityka Wschodnia, Варшава, Польша, nr 2/2012; Systems' crisis of the present and goals of spiritualization of strategy development of the modern world // Ontology Studies / Cuadernos de Ontología, Ontology Studies11,Сан-Себастьян, Испания,2011; Религия в конструктах нового мироустройства // журнал "Мир челове-

ка",№1,Алматы,2012;. Глобализация и религия // Век глобализации. Исследования современных глобальных процессов. Научно-теоретический журнал. М., № 1,2013; Религия: сущность и актуальные проблемы. Монография. Алматы, 2012; Alterglobalism, Euroislam // Global Studies. Encyclopedic Dictionary / Edited by A.N. Chumakov, I.I. Mazour, W.C. Gay. – Amsterdam-New York: Rodopi,2014; Управление рисками в сфере внутренней политики Республики Казахстан. Алматы: ИФПР КН МОН РК, 2014(в соавторстве); Возможности религии в снижении уровня вызовов и угроз современности: философско-политологический анализ. Алматы. 2014.

*E-mail:*anatkosichenko@mail.ru

КОСОЛАПОВ
Ричард Иванович



Родился 25 марта 1930 г. на станции Алексиково Юго-Восточной железной дороги (станица Новониколаевская Волгоградской области).

Окончил философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1955), аспирантуру там же (1962).

В 1962 г. в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Коммунизм и освобождение человека в сфере труда». В 1971 г. в Институте марксизма-ленинизма при ЦК КПСС защитил докторскую диссертацию «Социализм и проблемы освобождения труда».

В 1962-1964 гг. зав. социологической лабораторией философского факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. С 1964 г. ст.н.с. Институт экономики мировой социалистической системы АН СССР. В 1966-1974 гг. в Отделе пропаганды ЦК КПСС: лектор, консультант, руководитель группы консультантов, заместитель заведующего Отделом. В 1974-1976 гг. первый заместитель главного редактора газеты «Правда». С 1976 г. главный редактор журнала «Коммунист». С 1986 г. на философском факультете Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова: зав. кафедрой истории и теории мирового рабочего и коммунистического движения, в 1986-1987 гг. и.о. декана, с 1987 г. проф., гл.н.с. кафедры социальной философии.

На XXV съезде КПСС (1976) был избран кандидатом в члены ЦК КПСС, на XXVI съезде КПСС (1981) – членом ЦК КПСС. Избирался депутатом Верховного Сове-

та СССР 10-го (1979) и 11-го (1984) созывов.

Награждён орденами Ленина (1984), Октябрьской Революции (1980), Трудового Красного Знамени (1971), медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970), «В память 850-летия Москвы» (1997).

Исследовал вопрос о стимулах труда. Наряду с традиционными материальными и моральными стимулами считал необходимым учесть также стимулы творческие. Согласно его концепции наличие творческих стимулов обусловлено как психофизиологическими особенностями человека, так и его социальной сущностью. Сделан вывод, что с превращением труда в жизненную потребность на первый план выдвинется конкретно-качественная сторона деятельности, и труд из меры стоимости становится для личности потребительной стоимостью (ценностью), обретает свою самоценность как проявление человеческой индивидуальности. Когда это станет массовым явлением, качественно изменится и вся система производственных отношений, и система межличностных связей. Данное превращение труда при переходе к постиндустриальному развитию становится необходимостью. Рассматривает сокращение рабочего времени и наполнение и рабочего, и свободного времени креативным содержанием как важнейшее условие и средство освобождения человека. Рассмотрел ступени обобществления, соотношение формального и реального обобществления и их влияние на создание посткапиталистической экономики. Исследовал роль товарно-денежных отношений при социализме в связи с преодолением отчуждения труда. По аналогии с марксовым пониманием азиатского способа производства как эпохи перехода от общинного строя к классовому обществу, высказал гипотезу о «советском способе производства» как переходной эпохе от эксплуататорского строя к коммунизму.

Основные публикации:

К вопросу о диалектике товара при социализме. М., 1961; О единстве диалектики, теории познания и логики // Сборник работ аспирантов и студентов философского факультета МГУ. М., 1962; Свобода и её зависимость от характера общественного труда // Актуальные проблемы исторического материализма. М., 1963; Коммунистический труд: природа и стимулы. М., 1968; На пути к бесклассовому обществу // Вопросы философии. 1971. № 5; Быть или не быть личностью? // Октябрь. 1975. № 10; Только об одной звезде // Там же. 1978. № 11; Социализм: К вопросам теории. М., 1979; О самом главном. М., 1985; Актуальные вопросы концепции развитого социализма // Совершенствование развитого социализма и идеологическая работа партии в свете решений Июньского (1983 г.) Пленума

ЦК КПСС. М., 1985; «Советский способ производства»: гипотеза или реальность? // Вестник Московского университета. Теория научного коммунизма. 1990. № 1; Андроповский проект перестройки? // Вестник Московского университета. Социально-политические исследования. 1991. № 5; Марксизм-ленинизм как диалектическая логика современности // XXI век: будущее России в философском измерении. Екатеринбург, 1999. Т. 1. Ч. 2; Капитал и труд: Популярное извлечение из «Капитала» Маркса, выполненное Иоганном Мостом // Вестник Московского университета. Философия. 2002. № 3.

КРАВЧЕНКО
Виктория Владимировна



Род. в 1956 г. в Харькове (СССР, ныне – Украина).

Окончила Харьк. инж.-эк. и Харьк. юрид. инст-ты, аспир. на философ. ф-те Киевс. госун-та. Канд. дисс. защ. на филос.ф-те Ленингр. госун-та (1990) на тему "Истоки и традиции вост. мистицизма в дух. культуре России XIX - н. XX вв." Закончила докт-ру по каф. отечеств. философии РГГУ. Участв. в исслед. экспедициях в Индию и на Байкал. Читала лекции в ун-тах Финляндии (Йоенсу, Тампере, Ювяскиле, Академия Або). В 1998 г. защитила докт. дис. "Мистицизм в рус. дух. культуре XIX - н. XX вв." на философ. ф-те С.-Петерб. госун-та. В 2000 г. защ. вт. докт. дисс. в Ин-те философии НАН Украины. С 2000 г. живет в Москве.

Исследует теоретич., ист.- философские, религиоведческие, культурологические пробл. мистики и мистицизма. Углубл. исслед-я – рус. мистицизм: Вл.Соловьев, Е.П.Блаватская, Г.И.Гурджиев, П.Д.Успенский, А.Н.Скрябин, А.Н. Шмидт. Круг акт. науч. интересов: ист. рус. философии; философия религии и религиоведение; символизм; рус. космизм; теория культуры; философ.-психологич. аспекты виртуалистики; ист. и философия науки; философия лит-ры и худож. тв-ва.

1.1. Энциклопедич. ст. и монографии: Безобразова Мария//Idee w Rossje. Leksykon rosyjsko- polsko-angielski.T.9. Lodz: Ibidem, 2015; Рус. философия. Энц-я. Изд.2.М., 2014 (Ст.: Мистицизм; Успенский); Мистицизам//Енцикл.руске философије. Допунски том. Београд, 2014; К пробл. отражения тв-ва Вл.С. Соловьева в совр.заруб. философии: традиции, тенденции, трудности перевода//Компаративная ист. философии как научн. познание и худож.

тв-во. Коллект. моногр. СПбГУ, 2014; Философия в стихах. Моногр. Саарбрюкен, 2012; Безобразова М.В. Розовое и черное из моей жизни. Сб./ Сост., предисл., послесл., научн. ред. текстов и комм. Кравченко В.В. М.: Аграф, 2009; Вл. Соловьев и София. Моногр.М.: Аграф, 2006; Мистицизм в рус. философ. мысли, 19-н. 20 вв. Моногр. М., 1997; Вестники рус. мистицизма. Моногр. М.,1997; Рус. философия. Мал. энц. словарь. М.: Наука, 1995. (Ст.: Агни-Йога; Антропософ. Общ-во России; Антропософия в России; Безобразова; Блаватская; Гурджиев; Рерих, Елена; Рерих, Ник.; Теософия в России; Успенский); Мария Безобразова. Моногр.// Вече. СПбГУ, 1995. № 4.

1.2. Избр. **статьи:** К пробл. формир-я дух. основ науки: споры совр. ученых в свете тв-ва В.С.Соловьева// Вече. №27, ч 2. СПбГУ, 2015; Поэзия В.С.Соловьева как особый род теоретич. философии// Вече. №26. СПбГУ, 2015; Образ Японии в рус. и польск. иск-ве к.XIX - н. XX в.// Метаморфоза культур и нов. перспективы. Tokyo, 2015; Экстра- планетарная культура и контуры будущего диалога космич. человеч. цивилизаций//Диалог культур: социальные, политич. и ценностные аспекты. М., 2015; От идеологии к идеопрактике: соц.-философ. дискурс в эпоху плюрализма//Вестн. МГОУ, сер. "Философ. науки", № 2, 2013; Идеопрактика и социальное действие: различия и взаимосвязь//Вестн.МГОУ, сер. "Философ. науки", № 3, 2013; «Экзодзэн» как феномен мировой культуры//Науч. мнение. № 8. СПб., 2013; Vl.S.Solovyov's oeuvre reflected in foreign philosophy //Russian Thought in Europe. Reflection, polemics, development. Krakow: WAM, 2013; Тв-во Вл.С.Соловьева в зап. философ. традиции//Вече. Вып. 25. СПбГУ, 2013; Соц.-философ. идеи В. Блейка в терминах Ги Дебора// Вестник МГОУ, сер."Философ. науки", № 4, 2012; The Cabbalistic Concepts in Vl.Solovyov's philosophy: philosophical tools and the creative development of the ancient tradition//"The Influence of Jewish Culture on the Intellectual Heritage of Central and Eastern Europe". Krakow: WAM, 2011; Интерпретация каббалы в тв-ве В.С. Соловьева// Соловьев. исслед-я. Вып.2 (30). Иваново, 2011; О некот. философ.-психологич. аспектах рассм-я всеединства в рус. религ. философии//Соловьев. исслед-я. Вып.1 (25). Иваново, 2010; Игра взаимотрансформаций (знак-эмблема-символ) в рус. символизме// Symbol w kulturze rosyiskiej.Krakow: WAM, 2010; The Objective music in Georgij Gurdjieff's Teaching// Music. Senses. Body. Acta Semiotica Fennica XXXII. Imatra, 2008; Внимая дух.камертону Вл. Соловьева// Соловьев. исслед-я. Иваново, 2008. Вып. 20; И.В. Киреевский и Вл. Соловьев: религ.-философ. диалог//Иван Киреевский: дух. путь в рус. мысли XIX-XXI вв. М., 2007; The symbolic structure of Alexander Scriabin's "Mystery"/In: Music and the Arts. In 2 vol. Acta Semiotics Fennica XXIII. Imatra, Helsinki, 2006.Vol. 2; К. Ясперс как историк философии// Философия и психопатология: науч. наследие К. Ясперса. М., 2006; Sym-

bol of Harmony: Vladimir Solovyov and Lake Saimaa/In: From Nature to Psyche. Acta Semiotica Fennica XX. Imatra, 2004; О виртуальном мире В.С. Соловьева// Соловьевский сборник. М.: Феноменол. и Герменевтика, 2001; Последняя любовь философа. Вл. Соловьев в Финляндии// Философ.науки. М., 1998, № 1; Мистицизм как виртуальная реальность// Виртуальная реальность: философ. и психологич. проблемы. М., 1997; Что ищет он в стране далекой? (Рус.человек в индийском ашраме)// Философ. науки. М., 1996, № 1-4; Эгоист на пути к бессмертию// Аватара. Альманах. М., 1995; Совесть против морали в учении Г.И. Гурджиева//Философ. науки. М., 1995, № 2-4 (нач.), № 5-6 (оконч.);Эстетич. воззрения П.Д. Успенского//Философ. науки. М., 1992, № 1; Осн. истоки рус. мистицизма//Философ. науки. М., 1990. № 5.

2. Учебно-методич. изд. : Ист. философии. Уч. пособ. М., 2015; Тесты по философии. М.:Экзамен, 2003; М.: МАКС Пресс, 2010; Тесты по курсу "Конц-ии совр. естествозн-я". М.: Экзамен, 2003.

3. Филос. поэзия: стихи в кажд. разделе //Философия в стихах. Саарбрюкен, 2012; стихи в колл. сборниках//Мистерия бесконечности. Вып.1-3. СПб.:Алетейя, 1999; Внутренний круг//Мандала творчества. М.:Сфера, 1997.

КРИЦКИЙ
Виталий Иванович



Философ, специалист в области социальной философии, этики науки, экоэтики. Кандидат философских наук, доцент.

Родился 28 февраля 1939 года в пос. Ильский Северского района Краснодарского края.

Окончил философский факультет МГУ имени М. В.Ломоносова (1972), аспирантуру того же факультета (1977 г.).

В 1978 году там же защитил кандидатскую диссертацию, посвященную проблеме развития социальной структуры села в зависимости от окружающей природной среды.

В 1963-1977 гг. – на партийной работе в Крыму. В 1978-2007 гг. – доцент, заведующий кафедрой философии Крымского медицинского института. Одновременно преподавал философию в Национальной академии курортного и природоохранного строительства (Симферополь). Участник ряда научных конференций, посвященных проблемам нравственного воспитания молодежи

(Москва, 1973, 1974, 1979, 1982 гг.). Участвовал в работе международных симпозиумов по актуальным проблемам экологии и этики науки (Симферополь, 1994, 1996, 1999, 2000, 2001 гг.); международных конгрессов по биоэтике (Киев, 2001, 2002, 2007 гг.).

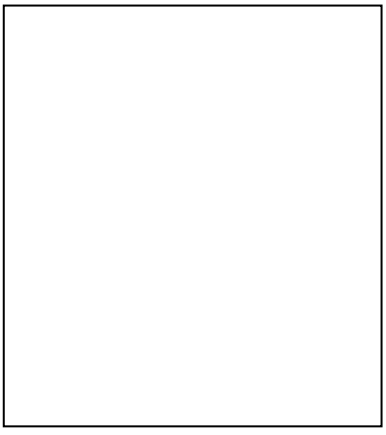
Опираясь на труды Альберта Швейцера, одного из основателей экологической этики, разрабатывал методологические вопросы развития этой прикладной дисциплины, возникшей на стыке этики и экологии. Опубликовал для студентов вузов учебные пособия по религиоведению (1996 г.), политологии (1998 г.), философии (1999 г.), логике (2000 г.). Автор художественно-документальной повести «Дети войны» (Симферополь, 2006 г.).

Основные публикации:

Проблемы идеологического воспитания молодежи // Современная идеологическая борьба и молодежь. М., 1973; Теоретико-методологические вопросы изучения социальной структуры общества // Исторический материализм и современное общественное развитие. М., 1979; Нравственное развитие личности // Коммунистическое воспитание молодежи. М., 1980; Воспитание молодежи на революционных традициях – важное условие формирования политической культуры // XXVI съезд КПСС и актуальные вопросы воспитания молодежи. М., 1982: Эколого-экономические факторы здоровья человека // Медико-биологический журнал Крымского медицинского института. Симферополь, 2000; Этико-гуманистический ракурс современной науки // I Национальный конгресс по биоэтике. Киев, 2001; Экоэтика и здоровье // Там же; Этико-гуманистические проблемы современной науки и здоровье человека // Материалы международной конференции «Семья, образование и образ жизни». Симферополь, 2001; Этико-гуманистические аспекты регулирования взаимоотношений человека с природой // II Международный конгресс по биоэтике, Киев, 2002; Вопросы повышения уровня этико-биологической и этико-медицинской культуры // III Международный конгресс по биоэтике. Киев, 2007, и др.

E-mail: vvkcrimea@mail.ru

КРУГЛОВА
Лариса Константиновна



Родилась 26 июля 1937 г. в Ленинграде.

Окончила исторический факультет ЛГУ (1959, диплом с отличием), аспирантуру философского факультета ЛГУ (1971, каф. истории философии). Работала ст. научным сотрудником Камчатского краеведческого музея (1959-1961 г.), с 1962 г. работает в Санкт-Петербургском государственном университете водных коммуникаций (в 2013 г. преобразован в Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова), с 1990 – зав. кафедрой философии и культурологии.

Доктор философских наук, профессор, действительный член Академии Гуманитарных наук. Член Научной коллегии научно-образовательного культурологического общества России. Лауреат премии СПб ФО "Вторая Навигация-2015" в номинации "За философскую инвестицию в культурную жизнь Петербурга".

Кандидатская дисс.: «Антропологическая философия П. Лаврова» (1973).

Докторская дисс.: «Духовная культура как система» (1992).

Сфера научных интересов: история философии, философская антропология, теория и история культуры;

Л.К. Круглова является сторонником антропологического принципа в философии культуры и культурологии.

Согласно К., отправной точкой его реализации является подход к пониманию культуры как к способу саморазвития человека. Исходя из этого, К. определяет культуру как систему способов и результатов развития сущностных сил человека, функционирующую в целях удовлетворения потребностей общества, отдельных социальных групп и личности. Отталкиваясь от идеи многоаспектной двойственности человека, К. концептуализирует понятие «сущностные силы человека» через систему категорий «телесное-духовное», «эмоциональное-рациональное», «субъектное-объектное», «индивидуальное-универсальное», «личное-общественное», «биологическое-социальное». Каждая из этих категорий, по К., обозначает сущностное свойство человека, которое можно трактовать как его сущностную силу. Согласно К., на разных этапах своего развития каждое конкретное общество имеет далеко не одинаковые потребности и возможности развития сущностных сил человека: в соответствии с этим оно блокирует одни из них, стимулирует другие, вызывает к жизни те, которых не существовало ранее. Этот ансамбль сущностных сил человека, культивируемых на том или ином этапе развития той или иной национальной, этнической или региональной культуры, есть, по К., не что иное, как антропологическая структура культуры, от которой производны все иные структуры культуры. Авторский концепт «антропологическая структура культуры» К. использует при построении типологии культуры, определяя на его основе типологические особенности историче-

ских, региональных, этнических, национальных и иных типов культуры.

Методологический потенциал антропологического принципа в философии культуры и культурологии К. выявляет на путях построения теоретической модели гуманистической культуры как модели должного состояния культуры.

Философско-антропологические и культурологические идеи К. получили развитие в концепции универсального гуманизма (УГ) как нового цивилизационного принципа. Сущность УГ, по К., заключается в ориентации культуры и общества на формирование в человеке гармоничного единства всех его сущностных сил на интегративной основе творческой доминанты личности. Превращение УГ в фундаментальный принцип культуротворчества требует построения нового типа культуры, – не просто гуманистической, а именно – универсально гуманистической. Одной из важнейших закономерностей ее развития является гармонизация отношений между наукой, искусством и моралью: если наука культивирует человека знающего, искусство – чувствующего, то мораль объединяет эти сущностные силы в человеке разумном. Необходимость превращения универсального гуманизма в цивилизационный принцип требует, согласно К., воплощения его содержания не только в культуре, но и в социуме, то есть в экономических, политических и собственно социальных отношениях и структурах. Так, в области экономики принципу универсального гуманизма соответствует многообразие форм собственности, подразумевающее возможность приложения, использования и развития многообразных способностей и потребностей человека; в области политики – демократия, которая, по определению, способна вовлечь в управление обществом наибольшее количество людей, в социальной области – всемерное развитие разнообразных «форм общественности» (Ю. Хабермас), то есть негосударственных, неформальных объединений, имеющих целью отражать в своей деятельности различные оттенки мнений и интересов граждан.

Таким образом, особенность универсального гуманизма как цивилизационного принципа заключается, по К., в том, что он способен обеспечить гармоническое единство человека, культуры и общества.

Выявление и реализация потенциала антропологического принципа в философии культуры и культурологии возможно, согласно К., на путях развития новой научной дисциплины – социокультурной антропоэкологии. Её предмет, по К., – законы структуры, функционирования и развития экосистемы, элементами которой являются человек, природа, общество и культура. Исходя из того, что экология – это наука о взаимодействии организмов со средой, социокультурная антропоэкология, согласно К., изучает взаимодействие каждого из входящих в социокультурную экосиситему элементов с системой в целом и с каждым из

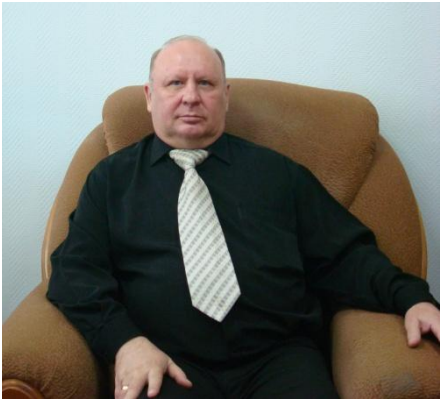
других элементов в отдельности. В соответствии с этим, К. подразделяет социокультурную антропоэкологию на несколько частей: социальная экология – (наука о взаимодействии общества и человека с природной средой), социальная антропоэкология – (наука о взаимодействии человека и общества), культурная антропоэкология – (наука о взаимодействии человека и культуры, культуры и общества). В каждом из элементов окружающей человека среды К. различает мега-, макро- и микроуровни. Общими принципами взаимодействия человека с окружающей средой и, следовательно, принципами социокультурной антропоэкологии Л.К. Круглова считает гармонию, любовь и творческое деяние.

Основные публикации:

«Дефицит культуры: пути преодоления» Л., 1990; «Социализм Человек Культура» М., 1990; «Основы культурологии»– СПб.,1994, 1995, 1998, 2000; «Культурология»-СПб., 2008; "Теория культуры" Часть I. «Введение в теорию культуры». СПб.,2008; "Теория культуры" Часть II. «Структура и функции культуры». СПб.,2009; "Теория культуры" Часть III. «Цивилизация. Культура. Гуманизм», СПб.,2009; "Человек-Природа-Общество-Культура: социокультурная антропоэкология", СПб., 2013; Универсальный гуманизм как основание разнообразия и единства культур\\Фундаментальные проблемы культурологии в 7 томах, том 7, М-СПб, 2009; Философия культуры, теория культуры, культурология: место и роль в системе культуроведения, соотношение с философией и специальными науками//«Вопросы культурологии» 2009, №1; Антропологический принцип в культурологии как теоретико-методологическая основа культурной политики//"Мир культуры и культурология". Вып I. СПб, 2011; Патриотизм как универсальная ценность глобальной культуры// Гуманитарные практики в современном социуме: модернизация и глобализация. Сб. научных трудов. – СПб, 2011; Концепт «антропологическая структура культуры»: эвристический и методологический потенциал//МИР КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ, СПб, 2012; Культурфилософская концепция евразийства в контексте современности: Н.С. Трубецкой//"Вопросы культурологии" 2013, №11,№12; Проект глобальной культуры: Pro et contra//Семиозис и культура: интеллектуальные практики. Сыктывкар. 2013; Концепты "жизнь культуры" и "культура жизни": методологический и эвристический потенциал//Вест. СПбГУ, Сер.17. вып.2, 2014; Идея Н.С. Трубецкого об «общеевразийском национализме» в контексте проблемы национального единства и культурного многообразия//ЕВРАЗИЙСКАЯ ИНТЕГРАЦИЯ, вып. 1 – СПб, 2014; Идея И.А. Ильина о сопротивлении злу силою в контексте современности//Ильинские чтения. Материалы международной конференции,

2015; Человек как проблема философии, философии культуры и культурологии//Человек Культура Образование, 2015, №2(16);

КРЮКОВ
Виктор Васильевич



Доктор философских наук, профессор, действительный член Международной академии наук высшей школы, действительный член Академии гуманитарных наук (г. Санкт-Петербург), – академик. Заведующий кафедрой философии Новосибирского государственного технического университета.

Родился 30 октября 1952 года в Новосибирске. Учился в средней общеобразовательной школе № 149, которую окончил в 1969 году. Трудовую деятельность начал в 1969 году в Новосибирском проектном институте «Сибакадемпроект» в должности чертёжника-конструктора. В 1970 году поступил на философский факультет Уральского государственного университета им. А.М. Горького (г. Свердловск), который окончил в 1975 году. По окончании университета был направлен на работу в Хабаровский институт народного хозяйства, где начал свою педагогическую деятельность в должности старшего преподавателя кафедры гуманитарных дисциплин.

В 1977 году Виктор Васильевич был направлен в целевую аспирантуру философского факультета Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова, которую окончил в 1980 году, после чего вернулся на работу в Хабаровск.

В 1983 году Виктор Васильевич защитил в Иркутском государственном университете кандидатскую диссертацию на тему: «Методологическая функция противоречия в диалектической логике», где в области методологии разработал модель диалектики, в которой диалектическое противоречие истолковано как методологическая операция, представляющая собой интервал идеализаций, асимптотических определений, виртуальных предикатов реального состояния объекта.

В 1984 году Виктор Васильевич переехал в родной город Новосибирск, где работал в должности доцента в Новосибирском институте советской кооперативной торговли, затем на кафедре философии Института философии СО РАН в новосибирском Академгородке и далее в Новосибирском медицинском институте, а также сотрудничал с рядом государственных и коммерческих вузов города. С 01.10.1997 года – заведующий кафедрой философии Новосибирского Государ-

ственного Технического Университета.

В 1995 году Виктор Васильевич защитил в Томском государственном университете докторскую диссертацию на тему: «Диалектическая методология и релятивистская модель реальности», где в области онтологии предложил концепцию реальности, в которой устанавливается относительность развития, а материя и бытие определяются как асимптотические идеализации существования, выражающие, с одной стороны, устойчивость, вещность, телесность любого фрагмента реальности, а с другой стороны – изменчивость, процессуальность, бестелесность любого фрагмента реальности.

Кроме диссертационных тем в круг научных интересов Виктора Васильевича входят проблемы аксиологии – учения о ценностях. В области аксиологии он в ряде книг и множестве статей сформулировал принцип социального эгоцентризма и развил концепцию ценности как меры затрат физических или духовных сил человека на созидание или освоение элементов природной или социальной среды.

В целом статистика публикаций Виктора Васильевича такова:

Общее количество публикаций – 118; из них монографий – 7; учебников – 5.

Кроме собственно научной и педагогической деятельности Виктор Васильевич ведёт и научно-организаторскую работу. Он создал докторский Диссертационный совет по специальностям «Онтология и теория познания» и «Социальная философия», в котором является Председателем. Основал в сотрудничестве с коллегами из НГУЭУ научный журнал «Идеи и идеалы», который входит в перечень изданий, рекомендованных ВАК для публикации материалов диссертационных исследований, и в журнале Виктор Васильевич является первым заместителем Главного редактора. Также он является руководителем Копыловской научной школы «Социальная онтология России», организатором ежегодных Всероссийских Копыловских философских чтений и редактором Копыловских сборников, а также научным руководителем 15 успешно защищённых кандидатских диссертаций и научным консультантом одной защищённой докторской.

Кроме работы в качестве увлечения на любительском уровне Виктор Васильевич пишет стихи и песни, которые исполняет под аккомпанемент гитары своим друзьям и коллегам.

Основные публикации:

Диссертации:

Методологическая функция противоречия в диалектической логике : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.01 / В. В. Крюков. – Иркутск, 1983. – 180 с; Диалектическая методология и релятивистская модель реальности : дис. ... д-ра. филос. наук : 09.00.01 / В. В. Крюков. – Томск, 1995. – 310 с.

Депонированные рукописи:

Бытие и материя в релятивистском отношении / В. В. Крюков. – Москва, 1994. – 85 с. – Деп. в ИНИОН РАН, № 49317; Диалектическое мышление с позиций диахронического анализа / В. В. Крюков. – Москва, 1994. – 117 с. – Деп. в ИНИОН РАН, № 49314.

Монографии и учебники:

Концепция материи и релятивистская модель реальности : учеб. пособие /В.В. Крюков. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 1998. – 84с.; Философия : учеб. для втузов / В. В. Крюков [и др.]. – Москва : Инфра-М; Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2002. – 255 с.; Философское понимание ценностей культуры : учеб. пособие / В. В. Крюков. Новосибирск: РИО СибУПК, 2002. – 83 с.; Основные концепции теории ценностей : учеб. пособие / В. В. Крюков. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2003. – 103 с.; Философия: Учеб. для студентов технических вузов / Ответ. ред. В.В. Крюков.- 2-е перераб. и доп. изд. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2006. 308 с. (Серия «Учебники НГТУ»); Материя и бытие в диахронической версии : монография / В. В. Крюков. – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2008. – 168 с. – (Монографии НГТУ); Время, материя, бытие: хрональная онтология / В. В. Крюков. – Saarbruken : Lambert Acad. Publ., 2011. – 162 с.; Философия : учебник для студентов технических вузов / В.В. Крюков.- 3-е изд., авториз., испр. и доп. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2013. – 212 с. (Серия «Учебники НГТУ»); Элементы теории ценностей : монография / В.В. Крюков. - Palmarium Academic Publishing / Omni Scriptum GmbH & Co. KG.- 2015. – 100 с.; Philosophy : tutorial / Victor Kryukov. - Palmarium Academic Publishing / Omni Scriptum GmbH & Co. KG.- 2015. – 160 p.

Статьи:

Диахронический анализ реальности / Идеи и идеалы. – 2011. – № 2(8). – Т.1. – С.23 – 43; Диахрония, виртуальность и модальная онтология / Идеи и идеалы. – 2011. – № 3(9). – Т.1. – С. 27 – 38; Диалектика вещи и процесса: релятивистская модель реальности / Идеи и идеалы. – 2011. – № 4(10). – Т.1. – С. 27 – 42; The ranks of values / Canadian Journal of Science, Education and Culture. – 2014 – Vol. 2, №1 (5). – P. 523 – 527.

Virtual reality in the space of a person / Canadian Journal of Science, Education and Culture. – 2014 – Vol. 2, № 1(5). – P. 513 – 517.

Измерение ценностей / Идеи и идеалы. – 2014. – Т. 1, № 3 (21). – С. 39 – 43.

Виртуальная реальность в модальностях переживаний и в общении / Идеи и идеалы. – 2015. – №3(25). – Т.1. – С. 34-42.

Образ как педагогическая категория / Сибирский педагогический журнал. – 2015. – №5. – С. 178 – 182.

Political Values in Their Tendencies / V.V. Kryukov.– Pixis. – 2016. – №1(1). – P.58 - 60.

Энциклопедии:

Философы России XIX-XX столетий. Биографии, идеи, труды.- 4 изд., перераб. и доп. – М.: Академический проект, 2002. – 1152 с. – С.503.

Who's Who in the World 2009. – New Providens (NJ, USA): Marqis Who's Who LLC, 2008. – P.14568.

Who is Who в России, вып.7. – Hubner Who is Who, Verlag fur Personen-enzyklopedian AG. – 2013. – V.1. – S.1449.

КРЯНЕВ
Ю. В,



Добавление в статью о Кряневе Ю.В.

Крянев Ю.В. – действительный член Академии проблем качества .

Добавление в основные публикации в соавторстве:

Русская философия и святоотеческая традиция. – М.: МАИ-ПРИНТ, 2010.

Философия информационных и коммуникационных систем. – М.: МАИ, 2012.

Исследование модернизации аэрокосмического комплекса. Философско-методологические, социально-управленческие аспекты. – М.: Культура и техника, 2013.

Методология научного познания. Аэрокосмический контекст. – М.: МАИ, 2015.

История и философия науки. (Философия науки). – М.,2016. 3-е изд. , перераб. и доп.

КУДРИН
Альберт Константинович
(25.12.1936 – 29.11.2014)



Специалист по диалектике, логике, теории познания, методол. науч. познания; д-р филос. наук, проф. Род. на станции Мишкино Курганской обл. Окончил филос. ф-т МГУ (1960), асп. там же (1964). В 1960–1963 – преп. кафедры филос. Харьковского гос. ун-та; в 1964– 1973 – на кафедре филос. Свердловского гос. пед. ун-та: преп., ст. преп., доц., параллельно (1968–1970) преподавал на филос. ф-те Уральского гос. ун-та. С 1973 – зав. кафедрой филос. Ярославского мед. ин-та. С 1998 – проф. кафедры истории и филос. Яросл. гос. мед. академии, совм. на кафедре филос. и культурологии Яросл. гос. ун-та. Канд. дисс. – "Проблема диалектического перехода от одного качества к другому" (МГУ, 1966). Докт. дисс. – "Истина и очевидность в системе доказательства" (МГУ, 1986).

Разрабатывал следующие темы и проблемы: истина; детерминация и

свобода в научном творчестве; сущность, типология и система док-ва; филос. док-во; практич. док-во; очевидность, истина и док-во. К. связывал док-во с категорией очевидности. В зависимости от познавательных целей и используемых видов очевидности док-ва подразделял на типы: фактуальное, чисто логич., аналитическое, теор., филос., практич. Филос. док-во К. понимал как характеризующееся специфическими для него очевидностями: "очевидностью от предельного целого" и "очевидностью от противоположного". Практич. док-во (испытание) К. рассматривал как синтетическое, выражающееся в виде ничем не ограниченных по содержанию разумных вопросов, задаваемых на основе совокупного человеч. опыта системе знаний, прямо или косвенно выраженных в испытуемой теории или гипотезе, и соответствующих ответов. К. исследовал также диалектику позитивной и негативной свободы в познании, проблему степени истинности утверждений и их систем. Был отв. ред. сб. "Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук" (Ярославль, 1998). Возглавлял Ярославское отделение РФО.

Соч.: Логика и истина. М., 1980; К вопросу о количественных и качественных изменениях// Вестник МГУ. Сер."Философия". 1966; Практическое доказательство// Актуальные методологические проблемы научного познания. Ярославль, 1982; О степенях истинности// Истина как гносеологическая категория. Свердловск, 1983; Особенности философского доказательства// Философские проблемы аргументации. Ереван, 1986; Очевидность и типология доказательства// Проблемы построения диалектической теории. М., 1990; О статусе объективно-идеального. [В соавт.]// Актуальные проблемы исследования сознания: онтология и гносеология. Иваново, 1997; Проблема истины в гуманитарном познании// Философский альманах. № 1–2. Иваново, 1998; Творчество как философская проблема// Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города. Ярославль, 2003; Курс философии (в соавт.) Рыбинск, 2005; Об онтологическом статусе абсолютного// Философия и будущее цивилизации: Тезисы докладов и выступлений IV Российского философского конгресса. Т. 1, М., 2005; Абсолютное как предмет философского анализа (по мотивам учения В.С.Соловьева об Абсолюте)// Человек в контексте культуры. Ярославль, 2005; Интегративный характер практики как критерия истины// Философия или новое интегративное знание? – 2. Ярославль, 2011.

КУЗЬМИНА
Галина Павловна



Философ, доктор философских наук, академик Российской академии естествознания.

Родилась 2 февраля 1948 г., в деревне Афанасьевка Кайбицкого района Татарской Республики в семье служащих.

Учителя – Ю.С. Кириллов (Чебоксары), Б.Г. Сафронов, В.С. Барулин (Москва).

Окончила философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1975), аспирантуру кафедры философии гуманитарных факультетов Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1982).

С 1976 г. преподавала в вузах: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, Чувашский филиал "Московского гуманитарно-экономического института" (МГЭИ), Волжский филиал «Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета (МАДИ)» (декан факультета управления). В настоящее время преподает в Чувашском государственном педагогическом университете имени И.Я. Яковлева (профессор кафедры философии и права).

Была награждена Почетной грамотой Министерства образования Чувашской Республики (2003), Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации (2005), а также Министерством образования и науки Российской Федерации была удостоена почетного звания «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» (2013).

Решением Президиума Российской академии естествознания была отмечена следующими наградами: «Заслуженный деятель науки и образования» (2010), диплом «Золотая кафедра России» за заслуги в области развития отечественного образования (2010) и др.

В 1985 г. в Московском государственном университете им. М.В. Ломоносова защитила кандидатскую диссертацию «П.Ф. Лилиенфельд как социолог» по специальности 09.00.03 – история философии. В 2007 г. в Чувашском государственном университете им. И.Н. Ульянова защитила докторскую диссертацию «Идеи органицизма в русской социальной философии» по специальности 09.00.11 – социальная философия.

Специалист в области истории философии, социальной философии

и социологии, философии науки и культуры.

Специализируется на проблеме целостности и органической обусловленности исторического процесса. Изучает идеи органицизма применительно к российской истории. Характеризует исследование современного общества как тенденцию к синтезу естественнонаучного и социогуманитарного знания, опираясь на принцип преемственности и взаимовлияния в культурном развитии народов.

Основные публикации:

Органическое направление в русской социальной философии. Чебоксары: Чуваш. гос.пед. ун-т им. И.Я. Яковлева, 1998. 210с.; Человек и общество: учебное пособие по обществознанию. Допущено Министерством образования и молодежной политики Чувашской республики в качестве учебного пособия для образовательных учреждений. Чебоксары: Чуваш. гос.пед. ун-т им. И.Я. Яковлева, 2004. – 66 с.; Органическая теория общества. Учебное пособие. – Москва: Изд-во «Теревинф», 2009. – 176 с.; Лилиенфельд о проблеме «человек-общество» и способе ее решения // Отечественное философское наследие и современность: идеи, проблемы, люди: материалы Володинских чтений. М.: Изд-во РАГС, 2009. – С.222-227; Органическая концепция развития общества в работах российских социологов-органиков // Соловьевские исследования. Вып. 1 (25) 2010. – С.36-51; Органическая теория общества // Международный журнал экспериментального образования. М. : ИД «Академия Естествознания», 2010. №10 – С. 112-113; Органицизм как концептуальная основа естественнонаучного и социально-гуманитарного знания // Методология научного познания и философия науки в современной культуре : сборник научных статей.Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2012. – С. 65-69; Всеединство, органицизм и устойчивое развитие в системе универсальных представлений о мире // Вестник Чувашского университета. Гуманитарные науки. 2012. № 2. С. 152–156 (в соавт.); Метафизика креативности. М.: Издательство "Перо", 2012, – 202 с. Личный вклад – 37-43; Перспектива массового применения персональных гипертекстовых систем: проблема межличностного общения в среде всемирной паутины. LAP LAMBERT Academic Publishing, ISBN: 978-3-659-30598-6 2012, – 72 с. (в соавт); Самосознание как основная составляющая социокультурного пространства // Проблемы культуры в современном образовании: глобальные, национальные, регионально-этнические : сб. науч. ст. : в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.Л. Никоновой. – Центр ИНТЕЛЛЕКТ, 2013. – С. 62-65; Органицизм как теоретико-методологическая основа миропонимания российских мыслителей / Фундаментальные исследования. 2014. №6 (часть 4). – С. 867-870 (в соавт); Информационный язык как средство общения во всемирной паутине / Paradigmata poznání. 2015.

№3. – С.50 – 55; Органический подход к проблеме этнической идентичности // Актуальные проблемы становления и развития этнофилософии: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 4-5 декабря 2014 г.). Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2015. – С. 158-165; Органическая теория государства и права // Современные тенденции развития науки и технологий: сборник научных трудов по материалам V Международной научно-практической конференции 31 августа 2015 г.: в 4 ч. / Под общ. ред. Е.П. Ткачевой. Белгород : ИП Ткачева Е.П., 2015. № 5, часть IV. – С. 9-14 (в соавт); Общество и общественный идеал в русском позитивизме // Общественный идеал в русской философии XIX-XXI вв.: учебное пособие : для подготовки бакалавров по всем направлениям / Государственный университет управления, Институт управления и предпринимательства в социальной сфере ГУУ ; М. : ГУУ, 2014. – С. 58-66.

Переводы:

Лилиенфельд П. Органический метод в социологии (перевод с немецкого Г.П. Кузьминой) // Философия и общество. – 1997. - №4. – С. 226-255.

E-mail:
cusminagp@mail.ru@mail.ru

КУРМАНГАЛИЕВА
Галия Курмангалиевна



Философ, историк философии, преподаватель философии и общественных дисциплин. Доктор философских наук. Главный редактор журнала социогуманитарных исследований «Аль-Фараби».

Родилась 22 июня 1953 г. в г. Алма-Ата в семье журналистов.

Учителя – В.И. Ротницкий, М.С. Бурабаев, А.Н. Нысанбаев.

Окончила Казахский государственный университет им. С.М. Кирова (в настоящее время Казахский национальный университет им. аль-Фараби) (1975), докторантуру Института философии, политологии и религиоведения Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан (2007).

В 1991 г. в Институте философии, политологии и религиоведения КН МОН РК защитила кандидатскую диссертацию «Проблемы социального познания в социокультурном контексте философии аль-Фараби» по

специальности 09.00.03 – история философии. В 2010 г. там же - докторскую диссертацию «Тип рациональности в восточном перипатетизме» по специальности 09.00.03 – история философии.

С 1975 г. по 1978 г. преподавала в вузах: Казахский химико-технологический институт (г. Чимкент), Казахский государственный университет им. С.М. Кирова (г. Алма-Ата). С 1978 г. по настоящее время работает в Институте философии, политологии и религиоведения Комитета науки Республики Казахстан (МНС, НС, СНС, ВНС, зав. сектором, зав. отделом, ГНС). Действительный член Академии социальных наук, член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств (г. Санкт-Петербург).

Организатор и исполнитель Государственной программы Республики Казахстан «Культурное наследие» (2004-2011), ответственный секретарь серии «Казахская философия с древнейших времен и до наших дней» (в 20-ти томах), составитель и автор вступительных статей 10-томного собрания сочинений аль-Фараби, а также томов серии «Мировое философское наследие» (в 20-ти томах). Организатор и участник международных конференций в Казахстане, России, Азербайджане, Беларуси, Иране, Турции, Греции.

Специалист в области истории философии, истории исламской и тюркской философии, фарабиеведения.

Специализируется в изучении истории исламской философии, обосновывая ее самостоятельный характер, выражающий гуманистические устремления исламской культуры. Показывает ее диалогическую стратегию, толерантный потенциал, особенности и духовно-интеллектуальное значение для современности. Проводит компаративистский анализ проблем и взглядов представителей исламской, античной, средневековой западноевропейской философии, а также тюркской и казахской философии, выявляя общее и особенное. Раскрывая сущность и особенности восточно-перипатетической рациональности, показывает ее духовно-нравственное наполнение, онтологическую укоренность ее логико-гносеологи-ческие характеристики и методологический инструментарий.

Изучает культурное наследие прошлого Казахстана на материалах истории казахской философии и философии Абу Насра аль-Фараби – культурного символа современного Казахстана. Раскрывает наследие мыслителя как феномен диалога культур, показывает, что аль-Фараби осуществил синтез идей культур Востока и Запада, рассматривает его влияние на социогуманитарное развитие современного Казахстана, включает в контекст современных проблем философии, актуализируя духовно-нравственный потенциал фарабиевских мыслеоткровений.

Награды: Почетная грамота акима г. Алматы (2004), Почетная грамота Министра образования и науки Республики Казахстан (2009 г.), медаль

Национальной государственной книжной палаты (2012 г.), нагрудный знак Министерства образования и науки Республики Казахстан «За заслуги в развитии науки Республики Казахстан» (2013 г.).

Автор свыше 200 научных работ, в том числе 1 индивидуальной монографии, 15 коллективных монографий и 1 учебного пособия (соавтор).

Основные публикации:

Индивидуальная монография: Восточно-перипатетическая рациональность: опыт философской репрезентации. Алматы, 2013;

Коллективные монографии: Общенациональная идея Казахстана: опыт философско-политологического анализа. Алматы, 2006; Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. Алматы, 2012; Евроислам как диалогическая стратегия современности (к философскому вопросу о диалоге культур). Алматы, 2013; Идеалы аль-Фараби и социогуманитарное развитие современного Казахстана. Алматы, 2014; Знание и вера в культурно-исторических концептах Востока и Запада. Алматы, 2014; История казахской философии (с эпохи древности до настоящего времени). Т.3. Алматы, 2015.

Учебное пособие: Аль-Фараби и современность. Алматы, 2014.

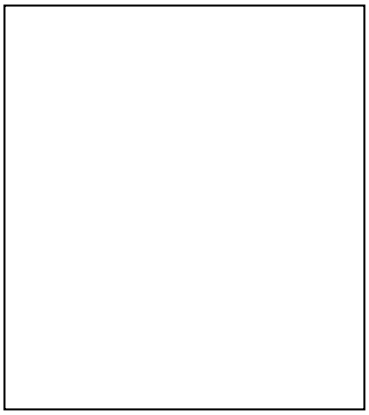
Статьи:

Культурное наследие прошлого в интеграционных процессах Казахстана и Центральной Азии // Адам элемі – Мир человека. 2006 – №2(28); Диалог Востока и Запада: исторический опыт восточного перипатетизма // Гуманитарные науки в Сибири. Новосибирск. №5. 2008; Аль-Фараби и духовно-интеллектуальные искания исламского средневековья // Вопросы философии. 2008. № 11.; Восточный перипатетизм и средневековая христианская философия: исторический пример диалога культур // Адам әлемі – Мир человека. 2010. №2; Феномен музыки в наследии аль-Фараби // Известия НАН РК. Серия общественных и гуманитарных наук. № 6(279). – 2011; Современная тюркская философия // Философия и социально-политические науки. 2011. №1(31) (на азерб.яз).; Духовное наследие прошлого: из опыта стран исламского Востока // Философский альманах «Современность: мир мнений». №1. 2012; Историко-философские исследования в Казахстане: прошлое и настоящее // Философия в современном мире: стратегии развития. Материалы I Казахстанского философского Конгресса. Алматы, 2013; Традиция аристотелизма: встреча культурных миров и мировоззрений // Аль-Фараби. - №2. – 2014; Сопряженность философии и науки в исламском средневековье // Философские проблемы естествознания и техники. Материалы международной научной конференции. – Ростов-на-Дону – Таганрог, 2014; Смена мировоззренческой парадигмы как условие социальных изменений: из творческого наследия Ч.Ч. Валиханова // Известия НАН РК. Серия общест-

венных и гуманитарных наук. №1(305) – Январь-февраль 2016.

E-mail: galiya2206@gmail.com

КУРНОСОВ
Юрий Васильевич



Родился 5 мая 1953 г. во Львове.

Окончил с отличием Высшее пограничное военно-политическое училище, Военно-политическую академию им. В.И. Ленина, Академию ФСБ России. Проходил стажировку в Институте переподготовки кадров по финансово-банковским специальностям Финансовой академии при Правительстве РФ.

Преподавал в Академии ФСБ России, на факультете журналистики МГУ. С 2008 г. в Счетной палате Российской Федерации. Проф. кафедры национальной безопасности Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации.

В 1990 г. в Военно-политической академии им. В.И. Ленина защитил кандидатскую диссертацию «Противоречия процесса формирования личности советского воина и пути их разрешения в условиях перестройки». В 1997 г. в РАГС при Президенте Российской Федерации защитил докторскую диссертацию «Эзотеризм как культурно-исторический феномен».

Полковник. Член Союза писателей России.

Основные публикации:

Прогулки по ментальным полям. М., 1993; Тайные доктрины вчера и сегодня. М., 1997; Аналитика: методология, инхнология и организация информационно-аналитической работы. М., 2004; Аналитика как интеллектуальное оружие. М., 2012; Азбука аналитики. М., 2013.

КУТЫРЁВ
Владимир Александрович



Специалист по философии и методологии познания, проблемам тех-

ники и экологии; доктор философских наук, профессор кафедры истории, методологии и философии науки факультета социальных наук Нижегородского государственного университета им. Н.А. Лобачевского.

Родился 24 сентября 1943 года в Чкаловском районе Нижегородской области.

Окончил философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1970), аспирантуру там же (1975). Работал в Костромском государственном педагогическом университете (1975-1979), Горьковской высшей партийной школе (1979-1991), Нижегородской архитектурно-строительной академии (1991–2003).

В 1989 г. защитил докторскую диссертацию «Комплексное взаимодействие общенаучных методов в социальном познании» (1989) по специальности ....

В трудах К. развивается идея, что общей причиной современного цивилизационного кризиса является обострение противоречия между естественной и искусственной формами существования человека и возникновение на Земле «постчеловеческой» реальности. В социуме оно проявляется в борьбе «культуры» и «технологии» как разных способов регулирования межчеловеческих отношений. Оно же лежит в основе столкновения цивилизаций, противостояния консерватизма и прогрессизма, ориентации на устойчивое или новационное развитие. В конечном счёте, это противоречие между «человеческим» и «иным», Бытием и Ничто. Предотвращение его перерастания в катастрофу обуславливается нашей способностью сдерживать экспансию техники, сохранить нишу адекватного человеку природного существования. Идеологическим выражением техницизма и прогрессизма, особенно в его информационно-компьютерной форме, являются постмодернизм (глобализм), трансцендентальная философия и когнитивизм, в совокупности ведущие к перерастанию постмодернизма в трансмодернизм, прогресса в трансгресс, гуманизма в гуманологию и трансгуманизм. В свете этих процессов рассматриваются исторические этапы «деонтологизации» реальности, опасности космизации Земли, виртуалистского отрицания человеческого тела, амбивалентность надежд на ноосферу и бессмертие, антропологические последствия трансформации духа в разум, культуры в «тектуру», сознания в мышление, личности в агента и «персону». Для сохранения «традиционного человека» необходимо соблюдение границ творческой деятельности, выявление пределов информационного и дигитального моделирования мира. При этом социальным ориентиром должно быть не закрытое или глобальное, открытое, а устойчивое общество. Философией выживания человечества является феноменологический реализм, противостоящий инструменталистскому конструктивизму, информационной пост- антропологии, когнитивизму и виртуалистике. Философы должны быть интерпретаторами и навигато-

рами во взаимодействии естественных и искусственных миров. К. разрабатывает концепцию их коэволюции, ставит вопрос о необходимости сопротивления дискредитации бытия и замене онтологии нигитологией, нашей реальности – «иным»; раскрывает внутреннюю логическую связь феноменологии, структурализма и постмодернизма, показывая близость их идей на материалах не только зарубежных, но и отечественных авторов (особенно Г.П. Щедровицкого); исследует механизм взаимодействия социотехнического и гуманитарного методов познания; выдвинул идею союза филос. с религией против свободы научного разума; предложил проект организации филос. помощи при дух. кризисах личности (Софиотерапия). К. позиционирует себя представителем археоавангарда, выразителем консервативно-феноменологического, экологического и гуманистического направления современной мысли. Его работы отличаются критическим отношением к технологизации и информатизации жизни, драматическим восприятием судьбы человека в XXI в.

Основные публикации:

Современное социальное познание. М.,1988; Универсальный эволюционизм или коэволюция? Природа. 1988. № 4. Человек в «постчеловеческом мире»: проблема выживания. // Там же. 1989. № 5; Структура и субстрат: в защиту вещно-событийной реальности. // В. МГУ. Сер. «Философия» 1990. № 5; Утопическое и реальное в учении о ноосфере. // Природа. 1990. № 11; Алгебра, убивающая гармонию. // Человек. 1991. № 3; Полюбить жизнь больше смысла её. // Там же. 1992. № 4; Познать нельзя помиловать. // Там же. 1993. №1; Космизация Земли как угроза человечеству. // Общ.науки и современность. 1994. № 2; Естественное и искусственное: борьба миров. Н.Новг., 1994; Осторожно, творчество! // В.Ф.1994. №7-8; Понимаю, следовательно существую…// Общ. науки и современность. 1995. № 1; Экологический кризис, постмодернизм и культура. //В.Ф. 1996. № 11; Постпред-гипер-контр-модернизм: концы и начала. // Там же.1998. № 5; Культура в объятиях культурологии. //Человек. 1998. № 5; Разум против человека. М., 1999; Устойчивое общество, его друзья и враги. // Москва. 1999. № 3; Оправдание бытия. // В.Ф. 2000. № 5; Прогресс или возвращение к вечному? (на англ. яз.) // Теменос (Лондон). 2000. № 3; Всемирно-историческое значение Октябрьской (1993) демократической (контр)революции в России. // Свободная мысль. 2000. № 9; Культура и технология: борьба миров. М., 2001; Человек в XX1 веке: уходящая натура… // Человек. 2001. № 1; Духовность, экономизм и «после»: драма взаимодействия. // В.Ф. 2001. № 8; Апология человеческого // Там же. 2002. № 9, 2003. № 1; Сумерки любви. // Москва. 2002. № 6; Философия иного или небытийный смысл трансмодернизма // В.Ф. 2005. № 7, № 12; От какого наследства мы не

отказываемся? // Человек. 2005. № 1, № 2; Террор в отношениях между народами: причины и что делать? // Свободная мысль. 2006. № 2; Философия постмодернизма. Н. Новг., 2006; Философский образ нашего времени (безжизненные миры постчеловечества). Смоленск, 2006; Крик о небытии // В.Ф. 2007. № 2; Последнее целование. Человек как традиция. СПб,, 2015.

E-mail: kut.va@mail.ru

Л

ЛАРИОНОВА
Ирина Сергеевна



Почетный работник высшего профессионального образования РФ, доктор философских наук, профессор.

Профессия, должность: преподаватель философии; заведующий кафедрой философии и социально-гуманитарных наук; Организация: Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии имени К.И. Скрябина (МГАВМ и Б); Адрес организации: 109472, г. Москва, ул. Академика Скрябина, д. 23; Дата и место рождения: 21.08.1963, г. Москва; Семейное положение: замужем; Дети: Сергей (1985) – учащийся, спорт, классическая музыка, фортепиано; Анна (1997) – учащаяся, конный спорт, теннис, танцы (локинг) и живопись, автор иллюстраций нескольких книг детской литературы; Родители: Ларионов Сергей Николаевич (1941) – инженер, специалист по электронике и вычислительной технике, Ларионова Раиса Акимовна (1941) – инженер, специалист по приборостроению; Предки: по линии отца – жители Московской губернии, представители купеческого сословия; по линии матери – жители Московской губернии, представители купеческого сословия, крестьяне Калужской и Рязанской губерний; Образование: 1980 – средняя школа №566 г. Москвы (с отличием); 1987 – МГУ им. М.В. Ломоносова, философский ф-т (с отличием); 1991 – защита кандидатской диссертации, кандидат философских наук; 2004 – защита докторской диссертации на тему „Здоровье как социальная ценность”,

доктор философских наук, 2005 – профессор, 2013 – почетный работник высшего профессионального образования РФ; Карьера: с 1993 – Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии им. К.И. Скрябина, ст. преподаватель, доцент, профессор, заведующий кафедрой философии и социально-гуманитарных наук; Особые достижения: видный ученый в области философских проблем биологии и медицины; автор ценностно-ориентированной концепции здоровья человека и общества; обосновала методологическую роль социально-философских принципов в области формирования новых научных концепций здоровья, конкретизировала положение о плодотворном взаимодействии философии и естествознания в построении единой науки о человеке; в динамике ценности и оценке здоровья в развитии человечества выявила закономерную тенденцию последовательного перехода от доминирования физической составляющей здоровья к его социальной составляющей; на основе новейших достижений в области естественно-научного знания раскрыла новые ценностные аспекты здоровья в связи с появлением современных биотехнологий, развитием геномных исследований, свидетельствующих об активизации социокультурных проблем ценности здоровья и необходимости его сохранения как на индивидном, социумном, так и на планетарном уровнях; обосновала и сформулировала закономерную взаимозависимость здоровья индивида и здоровья социума, типологизировала систему факторов, обусловливающих ценностное отношение к здоровью в физической, духовной и социальной сферах; предложила сравнительные и прогностические оценки здоровья конкретной социальной системы, на основе которых можно определить меры по повышению его ценности; выявила основные причины, обусловливающие отклонение современной России от тенденции повышения ценности здоровья и сформулировала принципы деятельности по предотвращению его обесценивания; научные результаты исследований были использованы при разработке „Социальной доктрины Российской Федерации” и приняты как методологические принципы организации деятельности по укреплению здоровья и практики здравоохранения в современных условиях развития России; занимается подготовкой кадров высшей квалификации; более 20 лет читает авторский спецкурс „Философские проблемы биологии и медицины”, проводит занятия со студентами и аспирантами МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, научный руководитель и консультант по подготовке кандидатских и докторских диссертаций, разработала учебные программы для вузов по дисциплинам „Философия” и „Философские основы биологической науки и проблемы врачебной этики”, программу для подготовки аспирантов „История и философия науки”; Ирина Сергеевна гордится: нравственными качествами своих детей, преданностью про-

фессии, достигнутыми успехами в педагогической, методической и научной областях, благотворительной деятельностью; девиз: Per experimentum! (Всё – через эксперимент!); мечта Ирины Сергеевны – приоритет абсолютных универсальных общечеловеческих ценностей; Опубликованные труды: более 100 научных трудов и учебных пособий, в т. ч. 25 монографии, среди них: „Методологические проблемы взаимодействия биологии, социальной философии и экологии" (1998), What can the mankind die of out (соавторы: А.А. Алексеев, Н.А. Дудина, 2000), „Рефлексия и память в продлении жизни: социобиологические подходы к диагнозу и лечению" (соавторы: А.А. Алексеев, Л.Н. Мыслицкая, 2002), „Здоровье человека как социальная ценность" (2003), „Здоровье как витальная ценность" (2004), „Философия здоровья" (допущено Минобрнауки РФ в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, 2007), „Здоровье нации или «Эликсир молодости»" (соавтор А.А. Алексеев, 2010), "Системное мышление в практике биолога и врача: философский анализ (в 2 томах)„ (соавтор А.А. Алексеев, 2010), "Соединительнотканная психоневрология (в 6 томах)„ (соавтор А.А. Алексеев, 2012), "Философский синтез синергетики и дарвинизма" (соавтор В.В. Егоров, 2013), "Информационные процессы в биологии" (соавтор В.В. Егоров, 2013), Иллюстрированный словарь по истории России (соавтор А.В. Скрыпников, 2013), Правоведение: учебное пособие (соавторы: А.В. Скрыпников,Г.Г. Нагиев, 2013), Философия: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов (соавтор К.В. Ворожихина, 2013), Политология: учебное пособие (соавторы: А.В. Скрыпников,Г.Г.Нагиев, 2014), Геополитика. Краткий словарь (соавторы: А.В. Скрыпников,Г.Г.Нагиев, 2014), Отечественная история. изд. (соавторы: А.В. Скрыпников,Г.Г.Нагиев, 2015) (учебные пособия допущены Учебно-методическим объединением высших учебных заведений РФ по образованию); Московская битва (соавторы: А.В. Скрыпников,Г.Г.Нагиев, 2015), Иллюстрированный словарь по истории Великой Отечественной войны (соавторы: А.В. Скрыпнков,Г.Г.Нагиев,2015).

Награды: „Почетный работник высшего профессионального образования РФ", медали: „За заслуги в области ветеринарии", „За заслуги", „За заслуги в просвещении"; Почетный знак отличия „Трудовая доблесть. Россия"; Знак «Трудовая доблесть», орден „За службу России"; Орден Петра Великого «Небываемое бывает» за признанный мировым сообществом вклад в науку, образование и общественную деятельность (Решение Президиума РАЕ и «Европейского научно-промышленного консорциума» (протокол 114/20.08.2015), «Золотая» медаль ВДНХ за учебные пособия на 28 Международной книжной выставке (г. Москва), почетная грамота Министерства образования и науки РФ за многолетнюю плодотворную работу

по развитию и совершенствованию учебного процесса, активную деятельность в области научных исследований, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов; Российская академия естествознания в 2012 году за заслуги в области развития отечественного образования наградила возглавляемую ею кафедру дипломом (№01044 от 28 марта 2012 года) „Золотая кафедра России (Золотой фонд Отечественной науки)" и Ларионовой И.С. присвоено почетное звание „Залуженный деятель науки и образования" (сертификат №01293); Европейская торгово-промышленная палата наградила кафедру философии и социально-гуманитарных наук ФГБОУ ВПО Московской государственной академии ветеринарной медицины и биотехнологии имени К.И. Скрябина дипломом высшего Европейского качества (DIPLOMA DI MERITO), а Ларионову И.С. золотой медалью за выдающиеся достижения (Gold medal for exceptional achievements); обладатель паспорта Diplomatic Mission Европейской научно-промышленной палаты(Королевский декрет-royal decree 12.06.2014); за благотворительную деятельность награды РПЦ: медаль Святой преподобной Евфросинии, великой княгини Московской; орден Святой равноапостольной великой княгини Ольги; Членство в союзах: действительный член Международной академии аграрного образования, действительный член Российской академии естественных наук, действительный член Российской академии естествознания; член правления благотворительной организации „Твой ангел" и др., член Национальной Федерации лечебной верховой езды и инвалидного конного спорта; Увлечения: конный спорт (верховой ездой занимается более 35 лет), фотохудожник (работы неоднократно выставлялись на российских и международных выставках, в т. ч. в Московском музее фотографии); энология (технологии изготовления вин, экспертиза в области виноделия), генеалогия (изучение истории своего рода); увлекается музыкой, поэзией, живописью; дизайном интерьеров, ландшафтным дизайном, садоводством; участвует в проектах восстановления православных традиций и русских праздников, возрождения усадебной культуры и быта, исторической конной псовой охоты; активно содействует развитию детского творчества, детского конного спорта, отечественного коневодства и иппотерапии (средство социальной адаптации и физиотерапевтическое лечение, основанное на нейрофизиологии, использующее лошадь и верховую езду), как инструктор-реабилитолог проводит занятия с детьми; Иностранные языки: немецкий, английский;

E-mail: lis.lair@gmail.com; Адрес сайта: www.mgavm.ru, lair-chksk.ru

ЛЕБЕДЕВ
Сергей Викторович



Философ, политолог, историк, общественный деятель. Доктор философских наук. Заведующий кафедрой философии в Высшей школе народных искусств (институт) в Санкт-Петербурге.

Родился 12 декабря 1962 года в Ленинграде. В 1986 году закончил философский факультет Ленинградского Государственного университета имени А. А. Жданова. В этом же университете закончил аспирантуру (1991) и докторантуру (2000). С 1986 по 2005 года работал на кафедре политологии в Балтийском Государственном Техническом университете (Военмех) имени маршала Д. Ф. Устинова. С 2005 года Лебедев С. В. работает в Высшей школе народных искусств (институт).

Сферой интересов всегда была политическая философия и идеология. В 1991 году С. В. Лебедев защитил диссертацию в Ленинградском университете «Современная революционная демократия: сущность и перспективы (60-90 гг)». В 2004 году защитил докторскую диссертацию по противоположному идеологическому направлению в Ленинградском Государственном (областном) университете имени А. С. Пушкина – «Система ценностей философии русского консерватизма второй половины XIX века».

Является специалистом в области радикальных левых и правых идеологий в российской истории. Соединяя теорию с практикой, в 90-е годы участвовал в русском национально-патриотическом движении в Петербурге, входил в состав руководства ряда патриотических организаций. В 2000-х гг. в Институте Русской цивилизации осуществлял научное редактирование произведений теоретиков русской славянофильской мысли XIX века (И. А. Аксакова, Т. И. Филиппова, А. Ф. Гильфердинга, Р. А. Фадеева, А. А. Киреева), а также собрал и объединил в сборники воспоминания современников о политических деятелях той же эпохи (М. Н. Муравьеве-Виленском, К. П. Победоносцеве). В настоящее время завершена работа над Энциклопедией «Русский народ. Энциклопедия народного и прикладного искусства» в 2–х томах. Начинается работа над энциклопедическим справочником «Славянское единство», посвященном идеологии и политике панславизма, его деятелям, организациям, теоретическим построениям и политическому потенциалу. Также С. В. Лебедев активно занимается вопросами исторической этнологии России, этнической истории регионов

России, этнической идентичности (которая, в частности, может отражаться в народном традиционном искусстве).

Основные публикации:

Альтернатива справа: национально-патриотическое движение в России: историческая традиция, направления и перспективы. СПб.- Нестор, 1999. 360 с.; Охранители истинно русских начал. Идеалы, идеи и политика русских консерваторов второй половины XIX века. СПб., 2004, – 224с.; Русские идеи и русское дело. Национально-патриотическое движение в России в прошлом и настоящем. СПб, Алетейя, 2007, – 560 с.; Слово и дело национальной России. Очерки истории русского патриотического движения. / Отв. ред. О. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2007. – 576 с.; И. С. Аксаков. Наше знамя – русская народность. / Составление и комментарии С. Лебедева / Отв. ред. О. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2008. – 640 с; . И. Филиппов. Русское воспитание / Сост., предисл. и коммент. С. В. Лебедева. / Отв. ред. О. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2008. – 448 с. ; А. Ф. Гильфердинг. Россия и славянство. //Сост., предисл. и коммент. С. В. Лебедева. / Отв. ред. О. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации., 2009. – 497 с.; Р. А. Фадеев. Государственный порядок. Россия и Кавказ. //Сост., предисл. и коммент. С. В. Лебедева. / Отв. ред. О. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2010, - 992с.; А.А. Киреев. Учение славянофилов. //Сост., предисловие и комментарии С. В. Лебедева./Отв. ред. О. Платонов. – М: Институт русской цивилизации. 2012. – 640с.; Воспоминания современников о Михаиле Муравьеве, графе Виленском.// Сост., предисловие и комментарии С. В. Лебедева./Отв. ред. О. Платонов. – М: Институт русской цивилизации. 2014. – 464с.; Философия и традиционное прикладное искусство России. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». – СПб, ВШНИ, 2013. – 176; История и философия науки. Учебное пособие для аспирантов, обучающихся по направлению научной подготовки 44.06.01 – образование и педагогические науки. СПб, ВШНИ, 2014. – 100с..

e-mail: servicleb@list.ru

ЛЕВИКОВА
Светлана Игоревна



Философ, историк зарубежной философии, социальный философ, социолог, этик, культуролог, эстетик. Преподаватель вузов, научный консультант и редактор научных изданий.

Доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Московского педагогического государственного университета. Специалист по неформальной молодежной субкультуре, молодежным религиозным культам (сектам), детскому философствованию.

Родилась 29.08.1955 г. в г. Москва. В 1984 г. окончила философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова – кафедру истории зарубежной философии; дипломная работа: «Философский анализ идеологии молодежного движения в США (по «новому левому» движению 60–70 гг.)» (научный руководитель к.филос.н., доц. Коровин В.Ф.). В 1989 г. окончила аспирантуру по кафедре этики Философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова и защитила диссертацию по теме «Переориентация морального сознания молодежи США 2-ой половины XX века (50 – 80-е гг.)» на соискание ученой степени кандидата философских наук в диссертационном совете при Философском факультете МГУ им. М.В. Ломоносова (научный руководитель заведующий кафедрой этики, д.филос.н., проф. Титаренко А.И.). В 2002 г. защитила диссертацию по теме «Феномен молодежной субкультуры (социально-философ-ский аспект)» на соискание ученой степени доктора философских наук в диссертационном совете при Московском педагогическом государственном университете (научный консультант д.филос.н., проф. Ретюнских Л.Т.).

С 1992 г. преподавала философию, культурологию, этику, эстетику и читала специальные курсы по феномену неформальной молодежной субкультуры; по молодежной субкультуре США; по теоретической, прикладной и профессиональной этике и по теории культуры в ряде московских вузов, в числе которых МГТУ им. Н.Э. Баумана, Институт Бизнеса и политики, РЭА им. Г.В. Плеханова, МИФИ, МГУУ Правительства Москвы, ИМСГС, МГУ им. М.В. Ломоносова и др. С 2001 г. по настоящее время работает в МПГУ. Сотрудник института научного рецензирования академического издательства «NOTA BENE» (ООО «НБ-МЕДИА»).

Вице-президент Межрегиональной детской общественной органи-

зации «Философия – детям» (с 2004 г. по 2014). Приглашенный консультант программы «Молодежь плюс» фонда «Новая Евразия» (2005). Член российско-баварской рабочей группы по созданию совместного учебника по этике для педагогических вузов и словаря по педагогике (с 2005 г. по 2012; фонды Ханнса Зайделя /Германия/ и «Евразия» /Россия/). Член экспертного совета Всероссийского конкурса молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива» (октябрь 2009 – май 2010), организованного Государственной Думой Федерального Собрания Российской Федерации четвертого созыва и Общероссийской организацией «Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России "Интеграция"».

Член трех диссертационных советов МПГУ. Ответственный и научный редактор сборника «Актуальные проблемы социогуманитарного знания» (2002 – 2014) и периодических изданий Межрегиональной детской общественной организации «Философия – детям» (с 2004 г. по 2014). Участник и консультант телевизионных программ, посвященных проблемам молодежи и неформальных молодежных субкультур (ТНТ; «Опасная зона» и «Деликатесы» – ТВЦ; «Специальный корреспондент» – канал «Россия» и др.). Занимается обучением и консультированием специалистов, непосредственно работающих с неформальной молодежью (в рамках МГУУ Правительства Москвы, ИМСГС и МГУ им. М.В. Ломоносова), за что удостоена Почетной грамоты Правительства Москвы Департамента семейной и молодежной политики за заслуги в педагогической и психолого-воспитательной деятельности.

Основные направления научной деятельности – неформальная молодежная субкультура (авторский термин); молодежные религиозные культы (секты); философия; теоретическая, прикладная и профессиональная этика; теория и философия культуры, история культурологических учений, культурология; эстетика; социальная философия; история зарубежной философии; детское философствование.

Ведущий специалист по неформальным молодежным субкультурам, занимающийся философским осмыслением данного социального феномена (неформальных молодежных объединений, продуцирующих собственные культурные элементы; по форме это неформальные группы, т.е. группы, создающиеся самими молодыми людьми для решения ими определенного круга возникающих у них проблем; эти группы действуют и развиваются по схожим схемам и различаются в основном лишь субкультурными элементами). Выявила и всесторонне исследовала генезис, онтологию, динамику неформальных молодежных субкультур, что способствовало их пониманию как социального феномена индустриально развитых обществ на стадии перехода к постиндустриализму. Предло-

жила оригинальную типологию неформальных молодежных субкультур (деление на условно «бедные» и «богатые» по достатку родителей), что позволило предсказывать пути дальнейшего развития конкретных неформальных молодежных объединений. Обосновала опасность превращения первых («бедных») в банды или организованные преступные группировки, а вторых («богатых») – в религиозные секты в случае, если «внешние взрослые» захотят использовать их в своих неблаговидных целях.

Ею проанализированы феномены массовой культуры и неформальной молодежной субкультуры, введено в научный оборот понятие «культура для молодых» как составляющее массовой культуры, создаваемой институциональным обществом для молодых, противоположной неформальной молодежной субкультуре, создаваемой самими молодыми людьми для себя; разработана динамическая модель неформальной молодежной субкультуры, выявлены особенности ее взаимодействия с базовой культурой общества. Показано, что молодежные религиозные культы (секты), стилистически являясь разновидностью неформальной молодежной субкультуры, по сути оборачиваются ловкой эксплуатацией молодых людей. Исследования последних лет связаны с проблемами молодежного экстремизма, мультикультурализма, глобализационных социальных процессов.

Обладатель гран-при Международного конкурса студенческих работ в Чехословакии (1982; данная работа была засчитана как дипломная при окончании МГУ им. М.В. Ломоносова). Совместно с Бобахо В.А. является разработчиком уникальной программы по культурологии, получившей грант «Института Открытое Общество» (Фонд Сороса) за победу (первое место) в конкурсе учебных программ, проводившемся в рамках программы «Высшее образование» (1998). Лауреат I степени конкурса А.Ф. Лосева на лучшую научную работу в области гуманитарных наук (за учебное пособие для студентов вузов «Молодежная субкультура»; 2005). Лауреат I степени конкурса А.Ф. Лосева на лучшую научную работу в области гуманитарных наук (за коллективную монографию «Философия. Методология. Наука»; 2006). Лауреат конкурса им. А.Ф. Лосева на лучшую научную работу в области гуманитарных наук (за статью «Мораль в глобализирующемся мире и этика как учебная дисциплина в российской системе образования» в сборнике материалов российско-немецкого симпозиума по преподаванию этики в вузах «Этика в современном мире»; 2009). Обладатель нескольких грантов РГНФ на исследование неформальных молодежных объединений как социального явления в изменяющейся России и на проведение конференций «Философия – детям».

Преподает историю и теорию философии, этику, профессиональную этику, эстетику, культурологию (философию и теорию культуры, историю культурологических учений);

читает спецкурсы «Феномен неформальной молодежной субкультуры», «Неформальная молодежная субкультура США», «Феномен неформальной молодежной субкультуры в СССР и России», «Молодежные религиозные культы (нетрадиционные религии или сектантство во второй половине XX – начале XXI столетия)»; «Культура организации»; «Этика бизнеса и предпринимательской деятельности», «Этика и психология управления».

Автор более 200 опубликованных научных и учебно-методических работ по философии, социологии, этике, культурологии, педагогике, социокультурной динамике, цивилизационному процессу, техносфере, глобализации, мультикультурализму, неформальной молодежной субкультуре, экстремизму, молодежному сленгу.

Основные публикации:

Монографии*: Молодежная культура (1-е, 2-е, 3-е, 4-е издания). М., 2002, 2005, 2007, 2009; Неформальная молодежная субкультура. М., 2010; коллективные монографии: Философия. Методология. Наука. М., 2004; Российская молодежь: проблемы и решения. М., 2005; Экстремизм как философская проблема. Новосибирск, 2011; Экстремизм как цивилизационный вызов. М., 2012.*

«Большой словарь молодежного сленга». М., 2003.

Учебники и учебные пособия: Практикум по философии. М., 2010; Практикум по этике. М., 2010; Философия науки. Методология и история конкретных наук. М., 2007 (в соавторстве); Молодежная субкультура. М., 2004 [в 2005 г. работа удостоена первого места в конкурсе учебных пособий по гуманитарным наукам им. А.Ф. Лосева]; Культурология: программа базового курса, хрестоматия, словарь терминов. М., 2000; Культурология. Учебник для студентов технических вузов. М., 1998, 1999 (в соавторстве); Учебное пособие по культурологии: в 2-х ч. Алматы, 1997 (в соавторстве) и др.

Статьи в журналах и сборниках: Одиночество как онтологическое экзистенциальное основание жизни современного человека (Исторические корни и социокультурные основания постиндустриального общества постмодерна) / Наука и общество в эпоху технологий и коммуникаций. М., 2016; Социальный феномен неформальной молодежной субкультуры (на примере субкультуры растафари: история, социокультурное значение) / Философская мысль. 2015, № 5; Неформальная молодежная субкультура: социальный феномен и отношение к нему в обыденной жизни, в публицистике и в научных исследованиях / «В мире научных открытий» № 3.6 (63), 2015; Философия для детей: Pro и Contra / Философия для школьников и дошкольников. СПб, 2014; Судьба русской культуры в условиях современной тотальной глобализации (на примере неформальной молодежной субкультуры) / Век глобализации. 2014. № 2 (14); Память как человеческий феномен и основание исторической науки (философский ас-

пект) / European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014, № 6, том 2; Сосуществование в обществе носителей различных культур – благо или проблема? / European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014, № 5, том 2; Этическая концепция Иммануила Канта как ключ к пониманию поведения людей / Преподаватель XXI век. 2014, № 2; Homo Moralis или Homo Animalis как дилемма современности / Zbiór raportów naukowych. Warszawa, 2014; Основания экстремизма в молодежной среде в современном российском обществе / Феномен экстремизма и ксенофобии в современной России: факторы генезиса, пути и способы противодействия. Краснодар, 2010; О готах, готике и больном российском обществе / «Общественные науки и современность», 2006, № 4; Две модели динамики ценностей культуры (на примере молодежной субкультуры) / «Вопросы философии», № 4, 2006; Готика как она есть / «Философские науки», № 7, № 9, 2006; Молодежная субкультура и культура для молодых / «Известия ВГПУ», 2003, № 2 (03); Место техники в системе ценностей молодежной культуры / «Общественные науки и современность», 2001, №4; Современные тенденции молодежной культуры: конфликт или преемственность поколений? / «Общественные науки и современность», 1996, №3; Социально-политические аспекты молодежной субкультуры / «Вестник МГУ». Сер.: Полит. науки. 1996, № 2; Мораль молодежи США 70 – 80-х годов XX века / «США: экономика, политика, идеология». 1991, № 5; От "новых левых" к "новым правым" (Этика молодежи США конца 50-х – начала 80-х гг. XX века) / «Вестник МГУ». Сер. Философия. 1991, № 1 и др.

Переводы с английского языка – в книгах: Антология исследований культуры. М., 1997; Культурология: программа базового курса, хрестоматия, словарь терминов. М., 2000 и др.

ЛЕЗГИНА
Марина Львовна



Специалист в области философии и методологии науки, доктор философских наук, профессор.

Родилась 10 июля 1946 г. в г. Констанца (Румыния).

Окончила философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1970), аспирантуру кафедры фило-

софии Ленинградского электротехнического института им. В.И. Ульянова (Ленина) (1973).

С 1973 ассистент кафедры философии Ленинградского инженерно-строительного института. С 1977 г. доц. кафедры философии Ленинградского электротехнического института. С 1986 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена: доцент, с 1991 г. профессор, Почетный профессор.

В 1974 г. защитила кандидатскую диссертацию «Новое знание и методологические проблемы его формирования в физике» по специальности 09.00.08 – философские вопросы естествознания. В 1990 г. защитила докторскую диссертацию «Детерминация прогнозирования как особого типа научного поиска» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм.

Разрабатывает методологические основы научно-поисковой деятельности; проблемы научного знания как целокупной системы; философию прогнозирования; философию педагогики. Научный поиск определяет как преодоление научной неопределенности, как выработку нового знания и преобразования под его воздействием системы накопленных знаний. Выделяет психологические, эмпирические, информационно-теоретические и нормативно-ценностные детерминации научного поиска. Истолковывает прогноз как форму организации знания и как вид научного творчества, которому присущи естественнонаучная, математическая, социально-историческая и мировоззренческая детерминация. Вводит в научный оборот понятие педагогической идеи, которая приобретает две формы своего воплощения: теоретическую, абстрактно-понятийную, и практическую, функционирующую в живом опыте обучения и воспитания. Обе формы, взаимодополняя друг друга, взятые порознь, перестают быть адекватными развитию воплощаемой ими идеи.

М.Л. Лезгиной совместно с В.Г. Ивановым разработана особая концепция мировоззрения, которое рассматривается как присущее только человеку ментальная установка, опосредующая принятие решений в условиях неопределенности. Содержательно мировоззрение являет собой совокупность (систему) знаний и представлений, имеющих силу внутреннего убеждения о мире и месте в нем человека. Основная функция мировоззрения – оценочно-ориентировочная. Мировоззрение индивида включает стихийно складывающуюся установку, которая опирается на его личный опыт и на осознаваемое им кредо, сложившееся под влиянием общественного сознания. Индивидуальная установка может выступать как активная жизненная позиция, как потребительство или как скептицизм. Важнейшей компонентой мировоззрения (наряду с самосознанием в форме партиципации и индивидуации) выступает картина мира. Это понятие выражает пред-

ставление о мире, космосе человечества, обосновывает смысл жизни человека на земле и его истории, идеалы и цели его бытия, обусловленность социального порядка и справедливости всем мировым порядком. Эти представления всегда связаны с определенной человеческой общностью, культурой, историческим временем, без чего утрачивают свою мировоззренческую значимость.

В последние годы М.Л. Лезгина совместно с В.Г. Ивановым разрабатывают концепцию истории и философии науки, которая предполагает периодизацию науки, в границах которой каждый этап истории связан с изменением предмета науки, круга решаемых задач и горизонта знания. Эта концепция последовательно раскрывает эволюцию науки как «science in flux», т.е. как научный поиск, как наследование знаний в смене научных поколений, как возведение сущего в идею. В совокупности эти три момента синкретично представляют рост науки как процесс прогрессирующего раскрытия интеллектуального потенциала человека.

Основные публикации:

Детерминация научного поиска. Л., 1978. В соавт.; Детерминация прогнозирования. Л., 1983; Развертывание педагогической идеи как реализация рациональности // Научная рациональность и структура повседневности. СПб., 1999; Педагогическая идея как смыслоопределяющее ядро педагогического поиска // Философия образования и творчество. СПб., 2002. В соавт.; Введение в философию науки. М., 2005. В соавт.; Информационное общество как продукт научно-технического прогресса // Credo new. 2005. № 2; Горизонты науки XXI века. Этюды философии науки. М., 2006. В соавт; Революция и преемственность в науке. Этюды философии науки. М., 2007. В соавт.; Мировоззрение, менталитет, кредо // Менталитет, мировоззрение, credo в педагогике ненасилия. СПб., 2007. В соавт.; Научная идея: от Платона до современной философии науки // Платоновский пир. Бийск, 2010; Философская концепция истории науки В.И. Вернадского // Философия права. 2012. № 2, 2013. № 1; Идея как форма научного познания // Там же. 2013. № 5; Человек в эпоху кризисного сознания // Герцен: идеи науки и образования. СПб., 2013. В соавт.; Концепция перманентного становления науки как философская проблема // Научно-технические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. Гуманитарные и общественные науки. СПб., 2014. № 3(203). В соавт.; Истоки и пути формирования научного миропонимания // Там же. 2014. № 4(208). В соавт.; Эпистемология становления математических абстракций // Там же. 2015. № 1(215). В соавт.; Философский анализ проблемы зарождения математического мышления // Там же. 2015. № 2 (220). В соавт.; Физическая картина мира как определяющая детерминанта философ-

ского освоения действительности // Там же. 2015. № 4 (230). В соавт.

E-mail: lezgina@mail.ru

ЛЕЩИНСКИЙ
Анатолий Николаевич



Философ, историк, специалист по философии религии и религиоведению, в частности, государственно-конфессиональным отношениям и юрисдикционным разделениям в православии, доктор философских наук, профессор кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского (Приволжского) федерального университета.

Родился 4 сентября 1941 г. в Загорске (ныне Сергиев Посад).

Окончил с отличием историко-филологический факультет Ивановского государственного педагогического института (1964) окончил его с отличием по специальности преподаватель истории и обществоведения, аспирантуру по кафедре философии Московского областного педагогического института им. Н. К. Крупской (1980), докторантуру по кафедре философии Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина (2012).

Учителя: Пандре Р.В., Клибанов А.И. , Гордиенко Н.С.

В 1983 г. в Ленинградском государственном педагогическом институте им. А. И. Герцена защитил кандидатскую диссертацию "Проблема отношения культуры и религии (методологический аспект изучения)". В 2012 г. в Ленинградском государственном университете им. А. С. Пушкина защитил докторскую диссертацию на тему "Церковные разделения в православии: социальная обусловленность и типология" по специальности философия религии и религиоведение.

Трудовую деятельность начал в 1958г.

С 1969 г. – научный сотрудник Загорского государственного историко-художественного музея-заповедника на территории Троице-Сергиевой лавры, методист, заместитель директора по научной части. В 1982–1999 гг. находился на государственной гражданской службе в государственных учреждениях федерального уровня и их структурах, осуществляя связи с религиозными объединениями – при Совете министров СССР, в Министерстве культуры Российской Федерации, Министерстве обороны Российской Федерации, Администрации Президента Российской Федерации. Классный чин: советник государственной гражданской службы Российской Федерации 2 класса).

С 1992 г. преподает в вузах Москвы: Приборостроительном институте, Институте деловых коммуникаций, Российском государственном социальном университете на кафедрах социальной философии, религиоведения, теологии, гуманитарных наук.

Министерством культуры РСФСР награжден нагрудным значком "За отличную работу ", с 1994 г. член Союза журналистов РФ.

По содержанию труды Л. можно разделить на три группы. В первой - публикации по философии памяти. Исследуя материалы по истории Лавры преподобного Сергия Радонежского, Л. отмечает, что в исторической памяти в периоды коренных общественных изменений и значительных событий происходили утраты добродетельных начал, идущих от основателя лавры. По убеждению Л., в исторической памяти необходимо сохранять и далее приумножать «нравственный запас» (В. О. Ключевский), доставшийся нам от Сергия Радонежского – великого подвижника, философа, трудолюбивого и добродетельного человека, призывавшего жить в мире и согласии. Во второй - труды по изучению формирования отношений государства к религии и церкви и воззрения на эти отношения в теологии, философии, социально-политических учениях. В российских государственно-церковных отношениях Л. выявляет на основе сформулированных критериев несколько периодов и в них подпериоды. Происходит и последовательная смена моделей государственно-церковных отношений, а именно трех – идентификационной (модель государственной церкви) в досоветский период; сепарационной (церковь отделена от государства) в советский период; кооперационной (при отделенности религиозных объединений и их равенстве перед гражданским законом осуществляется взаимодействие государства с ними во благо развития общества) в настоящем постсоветском периоде. В третьей группе публикаций – исследуется влияние социумных детерминант на юрисдикционные дифференциации в церкви, появление в ней альтернативных юрисдикций (по богословской терминологии – расколов).

Л. впервые на основе системного анализа и методологии, принятой в социальной философии и современном религиоведении, изучаются актуальные проблемы единства церкви и вопросы церковных разделений. В научных трудах большое внимание уделяется исследованию факторов, влияющих на возникновение церковных дифференциаций. Представлена научно обоснованная типология дифференциаций в православии; характеристика четырёх типов церковных разделений - вселенское православие, параллельные структуры, альтернативное православие и историческое сектантство - является оригинальной, вполне аргументированной и имеющей эвристическую ценность. Вселенское православие в разработанной типологии представляется в виде своего рода религиозной метасистемы, в

рамках которой происходит постоянное развитие юрис-дикции как динамичных подсистем. По форме публикации можно разделить на исследовательские – монографии и статьи в сборниках материалов многочисленных научных международных и отечественных конференций, на которых с докладами выступал Л. и в словарно-энциклопедических изданиях; популярные публицистические очерки; беседы и интервью.

Основные публикации:

Время новых подходов. О советских государственно-церковных отношениях. М., 1990; Православие в наши дни (под литературной фамилией Бессонов М. Н.). М., 1990; Лавра Преподобного Сергия и Академия в ней. Сергиев Посад, 1993; Религиозные организации, центры и региональные структуры: Москва, Россия, страны СНГ и Балтии. Справочник. М., 1994; Особенности богородичного движения в России (Из опыта социально-философского анализа). М., 2005; Государственно-конфессиональные отношения в России: история и современность. Дедовск, 2005; Православие: единство и разделения (социумные детерминанты, типология, противоречия и тенденции). М., 2011; Церковные разделения в православии: социальная обусловленность и типология. Саарбрюккен, 2013; Проблема единства церкви. М., 2014, 2015; Религиозная ситуация и государственно-конфессиональные отношения в изменяющемся социуме // Свобода совести в России: Исторические и современные аспекты. – Сборник статей. Владивосток , 2015; Историческая память в период коренных общественных изменений и значительных событий (по материалам лавры Преп. Сергия) // Диалог мировоззрений: историческая память в условиях общественных изменений. Сборник статей. – Нижний Новгород, 2015; Государство и Русская православная церковь в годы перемен – 1-я пол. XX в.//Государство, общество, церковь в истории России XX века. (Материалы XII Международной научной конференции, Иваново, 18 марта 2015 г.). Часть 1 // Иваново, 2015; Государственно-конфессиональные отношения в России: периодизация и смена моделей//Государство, общество, церковь в истории России XX века. (Материалы XV Международной научной конференции, Иваново, 23 марта 2016 г.), Иваново, 2016.

E-mail: leshchinsky@land.ru

ЛИСЕЕВ
Игорь Константинович



Доктор философских наук, профессор, действительный член РАЕН и Российской экологической академии, главный научный сотрудник Института философии РАН. Специалист по философским проблемам естествознания, экологии, взаимодействию человека, общества и природы.

Родился 28 апреля 1941 г. в г. Фергане (Узбекистан). В 1960 году стал студентом философского факультета Ленинградского государственного университета, где обучался по индивидуальной программе как на философском, так и на биологическом факультетах. Научный руководитель – видный отечественный эволюционист и философ Кирилл Михайлович Завадский. В 1965 году окончил философский факультет Московского государственного университета, заочную аспирантуру (1965-1967 гг.) проходил без отрыва от своей педагогической и научной деятельности.

После окончания МГУ работал на кафедре философии Московского медицинского института (1965-1967 гг., в 1967 году был переведен на философский факультет МГУ для чтения лекций по философии биологии во вновь созданном курсе «Философские проблемы естествознания». Затем пять лет работал научным редактором-консультантом журнала «Вопросы философии», курируя проблематику философских проблем биологии и экологии. Организовал и провел ряд важных «Круглых столов» в редакции по философским вопросам генетики человека, соотношению социальных и биологических факторов в человеческом бытии, философским проблемам теоретической биологии, взаимодействию человека и среды его обитания.

С 1973 г. – научный сотрудник Института философии РАН (старший научный сотрудник, зав. сектором философских проблем биологии и экологии, зам.директора Института по науке). В настоящее время – главный научный сотрудник сектора био- и экофилософии, профессор кафедры истории и философии науки Института философии РАН.

Кандидатская диссертация (1970) была посвящена исследованию системного подхода в синтезе биологического знания (научный руководитель – проф. А.Я.Ильин). Докторская (1995) – роли современной биологии в формировании новых регулятивов культуры.

По этим проблемам к настоящему времени имеет свыше 300 опубликованных работ.

Основным направлением научно-исследовательской деятельности является проведение всестороннего системного анализа воздействия наук о жизни на современную культуру. Это достигается путем исследования онтологических, методологических, аксиологических и праксиологических аспектов подобного взаимодействия, изучением формирования в культуре новых онтологических объяснительных схем, методолого-гносеологических установок, ценностных ориентиров и деятельностных приоритетов.

При этом И.К.Лисеев выступает не только как талантливый исследователь, выдвигающий и разрабатывающий свою собственную эксклюзивную исследовательскую установку, но и как яркий организатор науки. Среди его многочисленных работ в последние десятилетия выделяются две серии книг, изданных под его руководством. Первая – «Философский анализ оснований биологии», задуманная Р.С.Карпинской, и осуществленная под научным руководством И.К.Лисеева: «Природа биологического познания» (1991), «Биофилософия» (1997), «Жизнь как ценность» (2000), «Методология биологии: новые идеи» (2001), «Биология и культура» (2003).

В этих книгах реализовано целостное, комплексное, системное представление о современной проблематике философии биологии и экологии. Сверх задачей было показать роль современного философского знания для творческого продуктивного развития наук о жизни.

Вторая серия книг – «Науки о жизни и современная философия» дополняет и расширяет предыдущую проблематику, предлагая проанализировать как открытия последних лет в области наук о жизни влияют на трансформацию традиционных философских представлений. В первой книге, по заглавию одноименной всей серии «Науки о жизни и современная философия» (2010) поставлена и обсуждена проблематика будущего исследования. Вторая книга «Идея эволюции в биологии и культуре» (2011) посвящена обсуждению концептуальных представлений об эволюции под влиянием новейших открытий. В третьей книге «Философские основания экологического образования в эпоху нанотехнологий» (2014) анализируются трансформации философских оснований экологического образования, возникающие в силу стремительного наступления нанотехнологий, ведущих к изменению действующей научной картины мира. В четвертой книге «Науки о жизни в формировании современной картины мира» (2015) впервые систематически рассмотрен вклад наук о жизни в формирование современной научной картины мира. Работа над этой серией книг под ответственным редактированием И.К.Лисеева продолжается.

И.К.Лисеев ведет большую преподавательскую деятельность. За свои 50 с лишним лет работы на этой стезе он читал философию на мно-

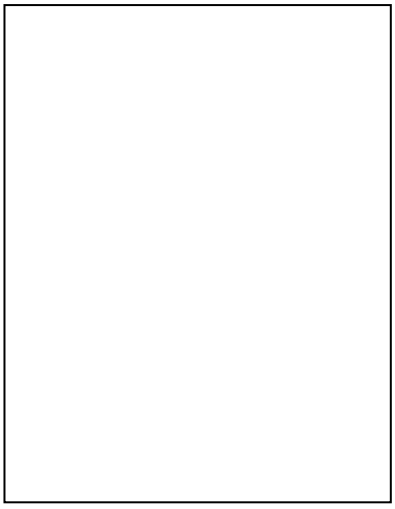
гих факультетах МГУ, был профессором кафедры философской антропологии философского факультета МГУ, работал в других московских вузах, читал и проводил семинары со студентами и аспирантами в ИФ РАН, подготавливал к сдаче кандидатского минимума по философии аспирантов многих биологических институтов РАН. Под его научным руководством защищено 5 докторских и 5 кандидатских диссертаций. Он – желанный оппонент на многих докторских и кандидатских защитах, член трех диссертационных советов ВАК, заместитель председателя Диссовета ВАК при Институте философии РАН.

И.К.Лисеев – член Редколлегий ряда отечественных журналов. Председатель Правления Московского философского общества, член Президиума Российского философского общества. Участник всех последних Всемирных философских конгрессов. Один из организаторов и участник всех семи Российских философских конгрессов.

Основные публикации последних лет:

Философия природы: коэволюционная стратегия. М. 1995 (в соавт.); Ценность жизни. М. 2003 (в соавт.); Эволюция биологическая и социальная в новой парадигматике сложности //Биологическая и социальная эволюция. М. 2013; Философские идеи В.И.Вернадского и современная научная картина мира //Вопросы философии 2013, № 11; Роль наук о жизни в переосмыслении современной философии // Науки о жизни и современная философия. М. 2010; Коэволюционное мышление – от биологии к культуре //Идея эволюции в биологии и культуре. М. 2011; Особенности и специфика экологического образования эпохи высоких технологий//Философские основания экологического образования в эпоху нанотехнологий. М. 2014; Вклад наук о жизни в становление современной научной картины мира//Науки о жизни в формировании современной картины мира. М. 2015; Об инновационной роли философского знания в развитии науки и общества// Новые горизонты глобального мира. СПб 2015; Философские основания формирования биотехнологий совершенствования человека (история и современность) //Проблема совершенствования человека в свете новых технологий М. 2016; Природа против войны //Философия войны и мира (к 70-летию Великой Победы) М. 2016.

ЛОБАЗОВА
Ольга Федоровна



(р. 1957 г.), доктор философских наук, доцент, работник системы высшего образования.

Образование: учитель истории и обществоведения (МОПИ им. Н.К. Крупской в 1978 г.), психолог (РСПИ в 1992 г.), магистр социальной работы (РГСУ в 2011 г.).

Диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук «Гармонизация отношений социальных групп как согласование их интересов» (специальность 09.00.11) подготовлена и защищена в 1995 году в Московском государственном социальном университете;

Диссертация на соискание ученой степени доктора философских наук «Религиозность современного российского общества: социально-философский анализ» (специальность 09.00.11) подготовлена и защищена в 2010 году в Российском государственном социальном университете;

Магистерская диссертация по кафедре теории и методологии социальной работы по теме «Методологические основы социальной работы с лицами, попавшими под влияние деструктивных религиозных культов» (2011 г.).

С 1995 года работает в Российском государственном социальном университете.

Опубликовала более 150 научных работ. Среди них: Эволюция религиозности в России: монография (2008 г.), Религиозность в современной России: факторы динамики: монография (2008 г.), Православное миропонимание как ресурс социальной солидарности: монография (2009 г.), Религиоведение: учебник для студентов, обучающихся по специальности «социальная работа» (с 1-ого в 2000 г. по 6-е издание в 2012 г.), монография «Социальная работа с жертвами религиозных деструктивных культов» (2015 г.).

ЛЯПКИНА
Татьяна Федоровна



Культуролог, историк. Доктор культурологии, кандидат исторических наук, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Родилась 15 апреля 1962 г. в Улан-Удэ в семье рабочих Авиационного завода.

Учителя – В.В. Гапоненко (Улан-Удэ), Т.Д. Скрынникова, С.Н. Иконникова (СПб).

Окончила Педагогическое училище №1 (1981), Восточно-Сибирский институт культуры и искусств (1988), аспирантуру Бурятского научного центра Сибирского отделения Академии наук РФ (2001), КПК РГИ по социологии СПбГУ (2005), докторантуру СПбГУКИ (2007).

Педагогическую деятельность начала с работы учителем музыки в средней общеобразовательной школе №36 г. Улан-Удэ (1981-1984). С 1986-1989 работала освобожденным секретарем комитета ВЛКСМ ВСГИК. С 1988 г. преподает в училищах и вузах: Училище культуры и искусств г. Улан-Удэ; Педагогическое училище №1; Восточно-Сибирская академия культуры и искусств (руководитель научно-исследовательской лаборатории региональной культурологии и культурологического образования); Государственная полярная академия, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена; Балтийский государственный технический университет «Военмех» им. Д.Ф. Устинова (зам. зав. кафедрой культурологии и глобалистики); Санкт-Петербургский государственный институт культуры (зам. зав. кафедрой теории и истории культуры).

Награждена Почетной грамотой Министерства культуры Республики Саха (Якутии) (1999), Почетной грамотой Министерства образования и науки Республики Бурятия (2000), Почетной грамотой комитета по делам молодежи, туризма и спорта Правительства Республики Бурятия (2000), Почетной грамотой Администрации г. Улан-Удэ (2000), Почетной грамотой Правительства Санкт-Петербурга (2014).

В 2001 г. в Бурятском научном центре Сибирского отделения Академии наук РФ защитила кандидатскую диссертацию «Православная музыкальная культура Забайкалья (конец XVII начало XX вв.)» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры. В 2007 г. в Санкт-

Петербургском государственном университете культуры и искусств защитила докторскую диссертацию «Архитектоника культурного пространства Восточно Сибири» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Входила в состав исследовательских групп: гранта РГНФ 96-01-170 по проблемам «Истории культуры Восточной Сибири» (1996-1997), гранта устойчивых сообществ по теме «Экологические традиции народов Баргузинской долины», гранта РГНФ «Россия – Монголия: культурная самобытность и межкультурное взаимодействие» 13-23-03501 (2012), гранта РГНФ «Россия – Монголия: культурная идентичность и межкультурное взаимодействие» 10-03-14137 г/g (2013).

Специалист в области философии, теории и истории культуры, истории региональных исследований. Специализируется на проблемах региональной теории и истории культуры, идентичности, этнорегиональной идентичности, проблемах этнической традиционной культуры в условиях глобализации. Изучает вопросы концептуализации регионального культурного пространства, проблемы сохранения и развития национальных культур народов России.

Сформулирована концепция архитектоники культурного пространства региона как единство двух динамических процессов - процесса освоения людьми природного пространства, в котором человек и общество открывает и познает наиболее приемлемые формы взаимодействия с ним, и культурного процесса, в ходе которого происходит наделение смыслами освоенного пространства и трансляция социально значимой информации. В концепциях по истории и культуре России обоснована роль географического пространства, что обусловило неизбежность развития России как особого культурного пространства. Обоснована концепция культурного пространства России, которое стало пространством «встречи» культур и их взаимодействия. Исследование автора культурного пространства региона дают представление о типологических подходах к его изучению, раскрывают основные тенденции его динамики на основе анализа общности геополитических и историко-культурных процессов России. Обоснована возможность культурологического подхода к проблеме множественности культур России и её регионов.

Основные публикации:

Монографии: Очерки истории православной музыкальной культуры Забайкалья (конец XVII - начало XX в.). Улан-Удэ, ИПК ВСГУКИ, 2004. – 201 с.; Архитектоника культурного пространства Восточной Сибири. Конец XVII – начало XX вв. – СПб.: «Инфо-Да», 2006. 386 с.; Человек в пространстве культуры (Кол. монография). СПб.: ГПА, 2008. – 205 с.; Континуум культуры региона. Кол.монография/ Отв. ред Л.Н. Захарова. – СПб.: Эйдос, 2012. – 637 с.; Россия-Монголия: культурная иден-

тичность и межкультурное взаимодействие. Кол.монография/ Отв.ред. В.М. Дианова. Изд. 2-е, испр.: Изд-во ВВМ, 2013. – 472 с.

Статьи: Возможности изучения региональной культуры повседневности средствами исторического краеведения // Культурологическое образование и наука в Восточной Сибири: актуальные проблемы и перспективы: материалы регионального круглого стола, посв.10-летию каф.культурологии. – Улан-Удэ: Изд-полиграф.компл.ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2011; Истоки эстетического образования в Восточной Сибири// Культура и цивилизация. №5-6, 2012; Ценности традиционной этнической культуры в структуре этнической идентичности современной молодежи// Личность. Общество. Государство. Проблемы развития и взаимодействия: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (XXIII Адлеровские чтения). Сочи, 2013; Конструирование регионально-этнической идентичности: проблема новых культурных практик в регионах России// Studia culturae. Выпуск 18. Научный журнал кафедр культурологии, эстетики и философии культуры и Центра изучения культуры Санкт-Петербургского государственного университета. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2013; Конструирование индигенной идентичности: региональные практики// Материалы XIII международного семинара «Этничность и власть: политика памяти и культурно-символические ресурсы этнополитической мобилизации». – Ялта, 2014; Духовное отчуждение современного общества: к вопросу о генезисе// Культура и цивилизация. – 2014. №4; Кризис культуры и духовное отчуждение в современном обществе: к вопросу о генезисе// Вестник СПбГИК. – 2015. №2; Конструирование и репрезентация идентичности в масс-медиа// Вестник РХГА. – 2015. Том 16, выпуск 2; Традиционная культура в условиях глобализации: региональные практики идентичности// Коммуникация в поликодовом пространстве: лингво-культурологические, дидактические, ценностные аспекты. Материалы международной научной конференции. – СПб.: Изд-во Политехнического университета. СПб., 2015; Особенности художественных форм репрезентаций идентичности в культуре// Культурное пространство Восточной Сибири и Монголии: традиции и инновации межкультурного взаимодействия. Материалы конференции. 7-9 октября 2015. Улан-Удэ: ИПК ВСГИК, 2015; Подходы к определению культурной идентичности// Культура и цивилизация. – 2015. №6; Этнокультурное своеобразие Северо-Западного региона: история и современность// Новые горизонты глобального мира: сборник научных трудов. СПб: БГТУ «Военмех», СПб. 2015.

E-mail: teffil@mail.ru

М

МАКАРЕНКО
Виктор Павлович



Заслуженный деятель науки РФ, академик Национальной академии наук Украины, ординарный профессор Республики Польша, доктор политических и философских наук, профессор. Политический философ и политолог. Опубликовал около 400 научных трудов. Разработал оригинальные концепции бюрократии, политической оппозиции, легитимности, власти, создал политическую концептологию – новое направление социополитических исследований. Основатель Южно-Российской школы политических наук, член редколлегий международного журнала философов славянских стран «Sofia» и «Terra economicus». Создатель и главный редактор журнала «Политическая концептология: журнал метадисциплинарных исследований» http://politconcept.sfedu.ru

Родился 1 апреля 1944 году в г. Полонное (Украина). Трудовую деятельность начал в 1961 г. Работал грузчиком, шлифовщиком, наладчиком, служил в Советской армии, одновременно учился. Окончил среднюю школу рабочей молодежи и вечернее отделение философского факультета Ростовского государственного университета (досрочно). Затем была аспирантура Ростовского госуниверситета, а с 1984 по 1986 гг. – докторантура Института философии АН СССР (Москва). В 1991 г. – стажер-исследователь Института философии АН СССР, в 1992 г. – стажер-исследователь Российской Академии Управления (Москва), 1997 г. – ста-

жер-исследователь Института философии и социологии Польской Академии Наук (Варшава).

Директор Центра политической концептологии ЮФУ, профессор кафедры теоретической и прикладной политологии Южного федерального университета, профессор кафедры теории государства и права Российского университета дружбы народов (Сочинский филиал). В 1987–1989 гг. – экстраординарный профессор Университета им. М.Склодовской-Кюри (Люблин, Польша), в 1997–1999 гг. – ординарный профессор Жешовского университета (Жешов, Польша).

Степень доктора философских наук получил в 1988 г., защитив диссертацию в Институте философии АН СССР по специальности 09.00.03 – история философии. Доктором политических наук по специальностям 23.00.01 - теория и истории политической науки, и 23.00.03 - политическая культура и идеология) стал в 1996 г., защитив диссертацию в Санкт-Петербургском госуниверситете. Председатель совета по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 212.208.31 при Южном федеральном университете.

С 1990 г. профессор, с 1995 г. – действительный член Академии социальных наук и Академии политической науки, с 1996 г. – Академии гуманитарных наук Российской Федерации. Заслуженный деятель науки Российской Федерации (с 1998 г.), действительный член Национальной академии педагогических наук Украины (с.2006 г.). Лауреат премии журнала «Социологические исследования» в номинации «Наилучшее сочетание теоретических и прикладных возможностей социологии»(2001). 18 июня 2002 г. Ученый совет Института философии Российской академии наук признал цикл трудов 1985-2000 гг. по фундаментальным проблемам политической науки лучшими в политических науках России и выдвинул их на Государственную премию РФ.

Видный специалист в сфере политической философии и политической науки. Его концепция бюрократии базируется на изучении множества проблем (связь революционной и бюрократической деятельности; исторические и мифические элементы революции; отчуждение революции; отношение личных качеств и организационно-институциональных свойств в становлении СССР; политический театр и клоунада; формы тотального подчинения госаппарату в СССР; роль советской интеллигенции, левых интеллектуалов Запада и финансово-промышленных кругов западных стран в укреплении советского режима; сравнительный анализ сталинского и гитлеровского национал-социализма; специфика политической рутины; анализ политического мышления аппарата КПСС и главных государственных ведомств – обороны, безопасности, внутренних дел, дипломатии, промышленности и информации – и их влияние на реформы). В целом бюрократия (государственный аппарат) – это социальный организм-паразит, отражение социальных конфликтов и ма-

териализация политического отчуждения.

Изучает проблемы политической критики и гражданского сопротивления; конституционной и неконституционной, легальной и нелегальной оппозиции; бюрократизации оппозиции; правовые условия деятельности оппозиции; программы, стратегию, политический опыт, география и электоральное поведение оппозиции. Он автор теории легитимной власти, которая включает следующие проблемы: кризис власти как глобальная проблема современности; система политических иллюзий и властно-управленческий традиционализм; феномены истощения идей и политического недоверия; сила и легитимность власти; презумпция виновности власти и официальная легитимность; объекты, типология и аргументация легитимации; легитимность в системе отношения между исполнительной и законодательной властью; проблема легитимности государственной службы и политической оппозиции. Никакая власть не заслуживает полного политического доверия и не является абсолютно легитимной.

Этот вывод обоснован в политической концептологии – междисциплинарном подходе к исследованию, пониманию и моделированию политической реальности и мышления. Реальные политические процессы и весь корпус социогуманитарных знаний – это разные варианты экономикоцентризма, кратоцентризма и идеократии в региональном, национально-государственном, цивилизационном и мировом измерениях.

Исследовательская программа, которой занимается В.П. Макаренко включает разработку теории власти, анализ отношения между групповыми интересами и правительством, главных идеологий современности (либерализма, консерватизма, марксизма, социализма, феминизма, экологизма, коммунитаризма, национализма, анархизма), философско-методологических, экономических, социологических, политологических, юридических, историографических и нормативно-мировоззренческих аспектов политической концептологии, а также базисных политических концептов. Политическая концептология интегрирует множество теоретических и политических проблем и изучает деятельность любых госаппаратов на уровнях экономики, социальной структуры, политики и идеологии в мирные и военно-революционные периоды развития. Это нужно для дистанцирования науки от любых форм экономикоцентризма, кратоцентризма и идеократии. Система «власть-собственность-идеология» порождает множество непредвиденных следствий, которые не в состоянии устранить монархическая, советская и постсоветская власть. От решения данной проблемы зависят перспективы динамики современного мира, включая Россию. Теория В.П.Макаренко содержит оригинальную панель политических и научных дебатов.

Выигрывал гранты по темам «Бюрократия и политические процессы в современной России» (Фонд Госкомитета РФ по высшему образованию), «Легитимность политической власти: методологические проблемы и российские реалии» (Фонд «Культурная инициатива»), «Метатеория политической реальности» (Российский гуманитарный научный фонд), «Духовные основы сопротивления коммунистической системе власти в странах Восточной Европы» (Касса им. Ю.Мяновского, Польша), «Политическая концептология: теоретико-методологические основания и институционально-символические аспекты социальных наук» (грант Южного федерального университета), «Разработка методов и организационныхъ форм политической концептологии в контексте центро-периферийных проблем постсоветской трансформации России» (грант Южного федерального университета) и др.

Биобиблиографические статьи о нем помещены в энциклопедиях и на сайтах «Кто есть кто в России», «Философы России X1X–XX столетий», «Кто есть кто в политической науке России», «От политической мысли к политической науке», «Социология в России», «Informator nauki polskiej», «Современная Россия», «Интеллектуальная элита России», «Кто есть кто в Южном федеральном округе РФ», «Ученые России», «Летопись Ростова-на-Дону» и др.

Автор книг:

Анализ бюрократии классово-антагонистического общества в ранних работах Карла Маркса: очерк проблематики и методологии исследования. Ростов-на-Дону, изд. РГУ, 1985, 160 с. (переведена на португальский язык в 1987 г.); Бюрократия и государство: ленинский анализ бюрократии царской России. Ростов-на-Дону, изд. РГУ, 1987, 192 с.; Вера, власть и бюрократия: критика социологии М.Вебера. Ростов-на-Дону, изд. РГУ, 1988, 302 с.; Бюрократия и сталинизм. Ростов-на-Дону, изд. РГУ, 1989, 366 с. (переведена на сербо-хорватский в 1990 г.); Революция и власть: размышления политолога. Ростов-на-Дону, Рост-издат, 1990, 208 с.; Марксизм: идея и власть. Ростов-на-Дону, изд. РГУ, 1992, 476 с.; Политическая философия. Ростов-на-Дону, Логос, 1992, 160 с.; Легитимность политической власти: методологические проблемы и российские реалии. Москва, Высшая школа, 1996, 248 с. (в соавторстве с Ю.Г.Волковым и А.В.Лубским, доля 200 с.); Русская власть: теоретико-социологические проблемы. Ростов-на-Дону, изд. Северо-Кавказского Научного Центра Высшей школы, 1998, 448 с.; Samotna wspolnota: wprowadzenie do filozofii politycznej. Rzeszow, Wydawnictwo Wyzszej Szkoly Pedagogicznej, 1999, 126 s.; Главные идеологии современности. Ростов-на-Дону, Феникс, 2000, 476 с.; Проблема общего зла: расплата за непоследовательность. Москва, Вузовская книга, 2000, 94 с.; Технократи-

ческие мамелюки: социополитические аспекты концепции А.Макинтайра. Ростов-на-Дону, изд.Северо-Кавказского научного центра высшей школы, 2000, 60 с.; Аналитическая политическая философия: очерки политической концептологии. Москва, Праксис, 2002, 416 с.; Політична концептологія: відродження аналітичної політичної філософії. Донецк, Издательство Донбасс, 2002, 320 с. (на украинском языке); Политическая концептология: обзор повестки дня. Москва, Праксис, 2005, 368 с.; Политическая концептология: учебное пособие. Ростов-на-Дону, изд. Южного федерального университета, 2011, 560 с.; Научно-техническая контрреволюция: идеи М.К.Петрова как источник мысли. Ростов-на-Дону, Ростиздат, 2011, 278 с.; Проблемы политической философии: переводы, комментарии, полемика. Ростов-на-Дону, Ростиздат, 2012, 588 с.; Практикующие гегельянцы и социальная инерция: фрагменты политической философии М.К. Петрова. Ростов.на-Дону, Март, 2013, 536 с.; Русская власть и бюрократическое государство. Часть 1. Ростов-на-Дону, Март, 2013, 650 с.

Ответственный редактор коллективных монографий:

Проблемы политической философии: переводы, комментарии, полемика. Ростов-на-Дону, Ростиздат, 2012, 587 с.

Петров М.К. Экзамен не состоялся. Ростов-на-Дону, изд. МАРТ, 2014, 111 с.

Интеллектуальный Ростов: книга дискуссий. Ростов-на-Дону, изд.ЮФУ, 2014, 695 с.

Русская власть и бюрократическое государство. Часть 2. Ростов-на-Дону, изд.ЮФУ, 2015, 626 с.

Россия – Украина: пересмотр или воспроизводство политических парадигм? Ростов.-на-Дону, изд.ЮФУ, 736 с.

Интеллектуальная тревога: проблема лжи и цинизма в политике. Ростов-на-Дону, изд.ЮФУ, 2015, 269 с.

Переводчик книг:

Элементы теории политики. Пер. с польского. Ростов.на-Дону, изд. Ростовского госуниверситета, 1990, 448 с.

А.Гжегорчик. Жизнь как вызов: введение в рационалистическую философию. Пер. с польского. Москва, Вузовская книга, 2000, 320 с. (2-е изд. 2006)

Т.Абель. Социология: основы теории. Пер. с польского. Москва, Вузовская книга, 2003, 190 с.(2-е изд. 2006).

МАЛАХОВ
Николай Евгеньевич



(р. 09.10. 1947) –- спец. в области философии и истории техники, философии образования, соц. философии и соц. экологии, правовой охраны объектов интеллектуальной собственности; Изобретатель СССР. Родился в г. Уфе. Окончил Уфимский гос-й авиационно-технический инст. (универс-т), Центральный институт патентоведения, аспирант кафедры культурологи и истории Отеч-а УГАТУ, Разработчик темы «Технологический способ производства». В 1993-94 учебных гг. --- доцент Башкирской академии гос. службы и управления (БАГСУ), преподаватель курса социальной экологии. В 1998-2000 --- с.н.с. Башкирского института развития образования (БИРО) подразделения профтех. обучения. В 2002-03 учебных гг. -- преподаватель курса концепций современного естествознания УГАТУ. Член Болгарского Астронавтического общества (1990) и м/н ассоциации «Космос и философия» (1991). Ред. сборника статей м/н симпозиума: «Творческий потенциал научной и вузовской интеллигенции» (1995). Участник философских семинаров Баш. Гос. университета и Академии социальных технологий - «Сложные системы в природе и обществе».

Гл. тема научных исследований М. – классификация и экологическая сущность технологических социальных формаций. М. предложил расширение концепции социальной картины мира, добавив кроме известных элементов-институтов к структуре классической

Классификация технологическ. стадий цивилизаций (философия цивилиз-ий) //Астрономия, физика, человечество в космическом пространстве. Митилен (Греция), 1991; Соотношение технологических и экологических преобразований в истории // Научное и экологическое обеспечение технологий. Уфа, УГИС, 1994; Ступени технологических преобразований глобальной системы // Взаимодействие науки, философии в формировании экологической мысли. Санкт-Петербург, 1995; Два подхода к сущности экологической культуры // Экологическая культура в научных и философских интерпретациях. Санкт-Петербург, 1996; Опыт технэкологического подхода к процессу антропогенеза // Философско-методологические проблемы глобой экологии. Уфа, 2003; Понимание

основных стимулов цивилизационного развития // Актуальные проблемы исследования сложных систем. Уфа, 2006; Философско-мировоззренческая сущность хозяйственно-экологич-кого подхода // Россия и Башкоротостан в условиях глобальных трансформаций. Юматово-Уфа, 2006; Правовые основы внедрения инноваций в экологич-ий бизнес // Материалы съезда экологических предпринимателей РБ. Уфа, 2006; Выявление типовых этапов совершенствования объектов техники. // Правовая охрана результатов интеллектуальной деятельности. Уфа, 2006 и Выстраивание универсальной системной модели процессов совершенствования объектов техники. // Правовая охрана…Уфа, 2007; общественно-экономич-ой формации также дополнительные базисные элементы, составляющие т. н. способ природопользования, отражающий диалектическое противоречие между совокупными общественными потребностями и ресурсами окружй среды. В результате предложена концепция этапов развития т. н. ресурсной базы хозяйственной деятельности (РБХД) как функция исторических фаз качественного усовершенствования технических средств и технологий взаимодействия человека и природы. М. предложил креативную структуру технических и технологических инноваций, которая может способствовать объективности экспертных оценок прорывной значимости новационного продукта.

Соч.: Усовершенствованные методы поиска новых техн. решений // Проблемы эврилогии. Рига, 1987; Разработка методов оценки уровней техн. реш. инженерных разработок //Автоматизация поискового констр-ния и подготовка инженерных кадров. Волгоград, 1987; Поиск альтернатив техническому прогрессу // Учение Вернадского о ноосфере. М, 1988; Проблема описания общественно-экологической системы // Русский космизм и ноосфера. М., 1989; Классификация видов летательных аппаратов по применению типовых изобритательск. приёмов // Космос, цивилизация, общечеловеческие ценности. Казанлык (Болг-я), 1990; Общие закономерности эволюций объектов техники. Ижевск, 1990;

Наши шефы по разуму: от научной гипотезы к мировоззренческой парадигме // Актуальные проблемы методологии философии науки и образования. М., 2007; Демографический монстр и 3-й передел мира //Демогр. развит. РФ. Уфа, 2008; Синтез системы гуманитарно-технических знаний //Проблемы и инновационные перспективы высшего образования. Уфа, 2010; Объективная диалектика углубления базиса модернизаций // Традиции и толерантность: проблема понимания. Уфа, 2012; К совершенствованию формационной картины мира: от экономического к экологическому детерминизму // Философия и научная картина мира. Уфа, 2012; Нетрадиционные ниши занятости в свете глобальной модернизации // Про-

блемы и пути решения на рынке труда. Уфа, 2013; Технологическая история и картина мира // Проблемы науки и образования. Харьков–Одесса, 2013; Анализ эколого-демографических и технологических аспектов закон-стей развития // Перспективы развития демографического потенциала. Уфа, 2014; К поиску технологических путей моделирования антропогенного разума // Методические аспекты искусствен. интелл-кта (коллективная монография). М., 2014; Развитие технологии духовного производства от уникального искусства до массового продуцирования новых знаний // Философско-методологические аспекты научных и образовательных инноваций. Уфа, 2015.

МАРТЫНОВИЧ
Сергей Федорович



Философ, доктор философских наук, профессор кафедры теоретической и социальной философии философского факультета Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского (СГУ), специализируется в областях философии науки и её истории, философии культуры, философии общества, метафилософии. Автор концепций детерминации факта науки, методов философии науки, архетипов философствования, контекстуальности проблем и концепций философии науки. Развивает концепцию социальной философии науки.

Родился 11. 09. 1944 в селе Константиновка Амурской области. 1963-1969 – студент философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, инструктор, заведующий организационным отделом, второй секретарь, и. о. первого секретаря Тамбовского райкома ВЛКСМ Амурской области. Окончив философский факультет МГУ в 1969, (диплом преподавателя философии и обществоведения), начал преподавание философии в вузах. В Саратовском сельскохозяйственном институте преподавал философию в качестве асс., ст. преп., доцента (1969-1981), в 1981–1992 – зав. кафедрой философии и научного коммунизма, философии и политологии Саратовского зооветеринарного института. С 1992 и по настоящее время – профессор СГУ. 1995-2000 – зав. кафедрой философии и культурологии. В 1996–1997 – декан факультета гуманитарных и социальных наук. 1995–2000 – директор Саратовского филиала Рес-

публиканского центра гуманитарного образования Минобразования РФ на базе СГУ.

Канд. дисс. – «Философский анализ научного факта» (1974). Докт. дисс. – «Факт науки и его детерминация» (1985). Член Российского философского общества, член Европейского общества аналитической философии. Академик Академии военных наук, РФ. Член Экспертного совета Комитета по законности Саратовской областной Думы (1997-2002); член Общественной палаты Саратовской области (2001-2005). Разработчик по поручению Правительства области «Концепции развития культуры Саратовской области на 2001-2005».

Организовал и возглавил докторский диссертационный совет по философским наукам в СГУ (1997–2010) Приглашенный член докторского диссертационного совета по философским наукам в Волгоградском государственном университете (1997-2007). ВАК утвердил защиты 16 кандидатских диссертаций, 8 докторских диссертаций, подготовленных под научным руководством / консультированием М.

В своих публикациях М. обосновывает положение о том, что опыт бытия человека-в-мире, являющийся универсумом философствования, осваивается в концепции праксиологически-деятельностной философии вообще, в концепциях философии науки, философии культуры, философии общества в частности. Выделяя в структуре философского знания такие его необходимые подсистемы, как метафилософия, история философии, общие (теоретическая философия) и особенные (философия природы, человека, общества истории, культуры, науки, техники…) темы, М. показывает, что философствование архетипично. В европейской традиции философствования опредметились архетипы философии объективности, субъективности и интерсубъективности, которые задают семантику исторических дискурсов философского творчества. В архетипе объективности осваивается предметная определенность научного знания. В архетипе субъективности осмысляются субъективные условия возможности синтеза научного знания. В архетипе интерсубъективности проясняется роль коммуникативных, социально-исторических условий формирования и развития научного знания – практики, культуры, истории, языка. В свете развиваемой концепции показано, что содержание фактуального знания формируется в целостной и исторически конкретной системе материально-практических, когнитивно-семиотических и нормативно-ценностных отношений человека к миру. В процессах формирования фактуального знания взаимосвязаны механизмы категориального синтеза, языковой обусловленности, теоретической детерминации и конвенциональной диспозитивности. В научном творчестве реализуются механизмы научной рациональности – логичность и методологичность, аксиологичность и телеономичность, которые получают конкретное во-

площение в её исторических типах, в определенных научных дисциплинах, в группах наук – в естествознании, в социальных и гуманитарных науках. Отношения диалога и понимания, являющиеся необходимыми условиями познания, рассматриваются как универсальные формы бытия человека-в-мире, как принципы осуществления культуры.

Под влиянием идей В.С. Стёпина, А.Ф. Зотова, В.А. Лекторского, В.С. Швырёва, Я.Ф. Аскина, Л.Б. Баженова, А.И Уёмова, М.М. Бахтина, И.Т. Касавина, Б.И. Пружинина, Б. Рассела, Дж. Холтона, Р. Карнапа, Г. Рейхенбаха, К.Р. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, Л. Лаудана, Р. Рорти, У. Куайна формировались философские и метафилософские публикации и учебные курсы М.

Соч.: Философский анализ научного факта (1973), Факт науки и его детерминация (1983), Явления и вещи: начала философии науки (2000), Философские науки (2006), Философия (2012), Философия науки: контекстуальность проблем и концепций (2015).

Редактор-составитель и соавтор книг: Основы философии науки (2008), Философия социальных и гуманитарных наук (2009), Темы философии науки (2011), Темы философии социальных и гуманитарных наук (2011), Философия науки в информационном обществе (2010). Всего более 130 публикаций. Соавтор трудов: «Рациональные реконструкции истории науки» (2009), поддержан Российским гуманитарным научным фондом (проект N 09-03-14032г.); «Творческое наследие Г.Г. Шпета в контексте современного гуманитарного знания» (2008), поддержан тем же фондом (Проект № 08–03–14027г) и Советом по грантам Президента России (проект №НШ-5887.2008.6). Биографические статьи о М. опубликованы в пяти выпусках словаря-справочника «Философы России XIX-XX вв.» (1993-2009 гг.). Информация о его творчестве представлена в Internet, в том числе на сайтах «Интеллектуальная элита России», «Философы России».

E-mail: sfmart@mail.ru

МАСЛИХИН
Александр Витальевич



Родился 6 июня 1958 г. в с. Оршанка Марийской АССР.

Окончил с отличием историко-филологический факультет Марийского государственного университета (1980), досрочно – аспирантуру кафедры философии гуманитарных

факультетов Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1986).

С 1983 г. ассистент кафедры философии Марийского государственного политехнического института. С 1987 г. на кафедре философии и политологии Марийского государственного университета: ст. преп., доц., с 1997 г. проф. С 2014 г. работает в администрации главы правительства Республики Марий Эл помощником депутата ГД РФ.

Кандидатская диссертация «Противоборство общественного прогресса и регрессивных тенденций в общественном развитии» (МГУ им. М.В. Ломоносова, 1986). Докторская диссертация «Прогностическая функция в социальном познании» (МГУ им. М.В. Ломоносова, 1997).

Специалист по социально-гносеологическим проблемам: прогрессивной тенденции развития человечества, социальному и научному познанию. Обосновываются закономерности, согласно которым прогрессивные результаты возникают при самоорганизации субъектов жизнедеятельности во имя высших социальных перспектив; регрессивныеже изменения происходят при дезинтеграции социальных субъектов, превращении их в объекты действиявнешних сил. Выдвигает концепцию предвидения будущего, представляющую собой целостное прогностическое познание в объективных и субъективных, эмпирических и теоретических аспектах. Переход настоящего в будущее исследуется в виде диалектики хронологических этапов развития бытия: прошлого, настоящего, будущего.

В историософском плане выявил закономерности познавательной деятельности с опорой на факты и достоверные источники. Настоящее время концентрирует жизнедеятельность людей, в реальности субъект опережающе отражает будущее. Прогностическая функция корректирует эмпирические, научно-теоретические, философско-художественные результаты осмысления бытия и синтезирует знания о будущем.

М. в системном виде представил обыденную, политическую, научную и др. картины мира в качестве взглядов людей на природу, общество, самих себя. Синтез разнообразных воззрений обеспечивает приоритет философской картины мира по обоснованию возможности качественного обновления всех сфер общественной жизни, взаимодействия человека и природы на основе мудрости. Исследует проблемы формирования цивилизованного образа жизни как необходимого аспекта организации жизни философов на уровнях теоретической деятельности, природной среды и повседневного быта.

Подготовил 6 кандидатов наук. Руководитель научно-педагогической школы «Социально-философские аспекты познания общества». Автор свыше 500 печатных работ. Редактор, научный редактор 48 монографий и сборников статей.

Член редколлегии журнала «Вестник Марийского государствен-

ного университета» (2007). Участник и докладчик XIX-XXIII Всемирных философских конгрессов в Москве, Бостоне, Стамбуле, Сеуле, Афинах. Председатель Поволжского отделения Всемирного философского форума (ВФФ), член его научного комитета (2011). Участник Конституционного Конвента ВФФ (Греция, Афины, 2015). Председатель Марийского отделения Российского философского общества (2001), председатель Марийского отделения Российского общества социологов (1999), действительный член Русского географического общества (2014), академик Международной академии ДЕНМ (2006), действительный член «EUROPEAN ACADEMY OF NATURAL HISTORY» (London, 2008).

Заслуженный деятель науки Республики Марий Эл. Почетное звание РАЕ «Основатель научной школы».

Основные публикации:

Философское введение в науку.Йошкар-Ола, 1994; Диалектика прошлого,

настоящего, будущего в социальном познании. Йошкар-Ола, 1995; Человек и картины мира. Йошкар-Ола, 1999, 2001, 2002. В соавт.; Диалектика общего и особенного развития марийского народа в условиях многонационального общества. Йошкар-Ола, 2002. В соавт.; Обществознание. Йошкар-Ола, 2004. В соавт.; Истина в теории познания и жизни человека. Йошкар-Ола, 2004, 2005. В соавт.; Человеческая жизнь бесценна. Йошкар-Ола, 2006. В соавт.; История и философия науки. Йошкар-Ола, 2007. В соавт.; Философияв нашей жизни. Йошкар-Ола, 2009. В соавт.; Этнофилософия марийского народа. Философия и этносоциальное развитие марийского народа. Германия, 2013. В соавт.; Мудрые мысли: О жизни, высказываниях философов и мыслителей. Германия, 2014. В соавт; Философия в жизни нашей семьи. Т. 1. Германия, 2015. В соавт.

E-mail: maslikhin@yandex.ru

МАСЛИХИН
Виталий Дмитриевич



Родился 17 апреля 1928 г. в д. Копань Марийской АССР.

Окончил исторический факультет Марийского государственного педагогического института (1951), аспирантуру Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1972).

С 1951 г. директор средней школы, заведующий РОНО, заместитель министра просвещения Марийской АССР. С 1963 г. в Марийском госу-

дарственном техническом университете: ст. преп., доц., декан, зав. кафедрой философии, проф. Избирался депутатом районного и городского Советов. Знак: «Отличник народного просвещения». Заслуженный деятель науки Марийской АССР. Почетный доктор РАЕ. Награжден 8 государственными медалями.

В 1972 г. защитил кандидатскую диссертацию «Диалектика общего и особенного в социально-экономическом развитии малых народов СССР».

Исследует закономерности взаимодействия сфер общественной жизни, эволюцию конкретных социальных общностей (в частности наций). Показал обусловленность становления дружеских отношений между нациями прогрессивной направленностью развития общества. В разработанном варианте антропологической концепции человек представлен в качестве универсального компонента общества, его составляющих структур, а также как субъект-созидатель, преобразователь, творец объективных условий для своего существования и развития. Обосновано положение о том, что человек, порождая экологические проблемы, социальные конфликты (войны, революции и т.д.), трансформирует бытие до состояния природных и общественных катастроф. М. считает, что в историческом процессе преобладает волнообразная борьба за собственность и власть. Широко освещает взгляды выдающихся философов, социологов, экономистов и правоведов мира, – с позиций положительных и критических оценок их жизни и деятельности. В системном виде представил закономерности становления и развития личности. Главная идея: современная эпоха востребовала государственных деятелей, обладающих мудростью для разрешения сложнейших глобальных проблем.

Автор цикла философских эссе о человеке (Йошкар-Ола, 1992-1998). Один из первых в Марийском крае стал членом Философского общества СССР, председатель отделения общества в 80-е годы XX века, ныне – Учёный секретарь Марийского республиканского отделения РФО.

М. известен за пределами России: в Центре философской документации (США, Огайо) М. фигурирует как известный ученый, специалист по диалектике, марксизму; в качестве ученого, интеллектуала, общественного деятеля XX века он известен Международному биографическому центру (Англия, Кембридж); Американский биографический институт (США, Северная Каролина) рассматривает М. как всемирно известного философа.

Основные публикации:

Общественный прогресс. Йошкар-Ола,1968; Общее и особенное в развитии социализма. Йошкар-Ола, 1970. В соавт.; О диалектике общего и особенного в социально-экономическом развитии марийского народа. Йошкар-Ола, 1972; Человек и картины мира. Йошкар-Ола, 1999, 2001, 2002. В соавт.; Диалектика общего и особенного развития

марийского народа в условиях многонационального общества. Йошкар-Ола,2002. В соавт.; Истина в теории познанияи жизни человека. Йошкар-Ола, 2004, 2005; Человеческая жизнь бесценна. Йошкар-Ола,2006. В соавт.; Философия моей жизни. Йошкар-Ола, 2007; Книга мудрых мыслей: О жизни, высказываниях, афоризмах философов и мыслителей. Йошкар-Ола, 2012. В соавт.; Истина в теории познания и жизни человека. Философская теория и общественная жизнь. Германия, 2013. В соавт.; Мудрые мысли: О жизни, высказываниях философов и мыслителей. Германия, 2014. В соавт; Философия в жизни нашей семьи. Т. 1. Германия, 2015. В соавт.

E-mail: maslikhin@yandex.ru

МАСЛОВ
Роман Владимирович



(р.17.09.1969) – спец. по философской антропологии и концепциям современного естествознания; д-р филос. наук, доц. Род. г. Саратов. Окончил с отличием топл. ф-т Моск. хим.-технол. института (1992), асп. по кафедре филос. Сарат. гос.ун-та (1995). С 1994 г. работает в Сарат. гос. ун-те. Докт. дисс. «Телесность человека: онтологический и аксиологический аспекты» (2005). Осн. темы иссл. М. – философия и наука, проблема телесности в русской философии, мозг и творчество. В рамках развиваемой им концепции впервые на новых парадигмальных основаниях систематизированы основные модели осмысления телесности в русской философской культуре, изучен теоретический статус и методологические основания современных концепций телесности, выделены наряду с известными парадигмами телесности, такими, как медицинская, историческая, философская, педагогическая, религиозная и маргинальная, информационная, виртуальная и синергетическая, а авторская дефиниция телесности как определенного типа целостности, характеризующегося полярными сопряженностями (зеркальностью) позволила эксплицировать право- и левополушарные стратегии культуры и креативный потенциал человека.

Соч. Культурология. Истоки культуры. Часть 1 (Раздел Антропологическая традиция изучения культуры и др,) Саратов, 2001 (в соав. с В.Ю. Антоновым и С.П. Поздневой); Телесность и виртуальность в философии П. Флоренского // Разум и культура. Саратов, 2001; Концепции современного естествознания (Раздел Концепции

человека в естествознании и др.) Саратов, 2002 (в соавт. С Е.Ю. Альтшулером и С.П. Поздневой); Телесность человека: онтологический и аксиологический аспекты, Саратов, 2003. 12 п.л. Философия телесности: зеркальная сущность человека. Саратов, 2004. 5 п.л. Философия телесности человека // Вестник Сарат.гос.соц.-эк.ун-та. 2004. №9; Человек как междисциплинарная проблема // Вестник Сарат.гос.агроун-та. 2004. № 4; Человек как Зеркало Природы // Философия и будущее цивилизации. Материалы IV Российского философского конгресса. М., 2005; Проблема телесности в русской философской традиции (П.Флоренский, С.Франк, В.Розанов, Н.Бердяев, И.Ильин, В.Соловьев) // Известия Саратовского университета. Новая серия. 2006, Т.6. Здоровье как междисциплинарный феномен // Город и здоровье: аспекты взаимодействия. Саратов, 2012. Проблема человека в русской философии // Известия СГУ. 2014. Том 14. Вып. №.3.

МАТУШАНСКАЯ
Юлия Григорьевна



Философ, религиовед. Доктор философских наук.

Родилась в 1971 году в Казани в семье преподавателей вуза.

Матушанская Ю.Г. закончила Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина в 1993 г. С 1993 по 1994 гг. работала стажером исследователем в Казанском государственном технологическом университете. С 1998 по 2001 гг. училась в очной аспирантуре на кафедре древнего мира и средних веков Казанского государственного университета. Во время обучения прошла курс дополнительного образования по программе «История и культура еврейского народа» (с 1999 по 2001 г.)

С 1.02.2001 года Матушанская Юлия Григорьевна работает на кафедре философии и истории науки Казанского национального исследовательского технологического университета. Доцент по кафедре фило-

софии. Ведет курсы по религиоведению в Казанском (Приволжском) федеральном университете.

В 2005 г. в Казанском государственном университете культуры и искусств защитила кандидатскую диссертацию по теме «Историко-философская концепция Иосифа Флавия в ситуации встречи культур в эпоху античности» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры. Матушанской Ю.Г. была присвоена степень кандидата философских наук. В диссертации рассматриваются труды древнееврейского историка Иосифа Флавия в историческом и культурном контексте и их влияние на христианскую историографию.

В 2011 г. Матушанская Юлия Григорьевна поступила в докторантуру при кафедре философии Северного (Арктического) Федерального Университета (г. Архангельск), которую успешно закончила в 2014 году. В 2015 г. в Северном (Арктическом) Федеральном Университете Матушанской Ю.Г. была защищена докторская диссертация по теме «Аутопойезис библейской философско-исторической концепции как мировоззренческой основы Западной цивилизации» по специальности 09.00.11 – социальная философия. В диссертации рассматриваются библейские основы европейской цивилизации. В качестве методологии выбрана теория общества как социальной системы Никласа Лумана. В диссертационном исследовании Матушанской Ю.Г. делается вывод, что библейская историко-философская концепция, основанная на этике и диалоге, дает модель взаимосвязи этики с развитием исторического процесса и является мировоззренческой основой европейской цивилизации, включающей в себя Европу и страны с европейской культурой. Самореференция библейской философско-исторической концепции, как комплексной системы, взаимосвязана с аутопойезисом иудео-христианской цивилизации и эволюционирует на протяжении истории, что позволяет религии оставаться медиумом смысла для данной социальной системы на протяжении всего периода существования.

Матушанская Ю.Г. была участницей на 27 международных и 8 всероссийских конференциях, а также на семинаре выпускников программ «Михаил Ломоносов» и «Иммануил Кант» ДААД (Москва, 2009). Прошла научные стажировки в Институте всеобщей истории РАН (Москва, 2000), на кафедре философии религии и религиоведения Московского государственного университета (2002), в Иерусалимском университете (Израиль, 2001, 2003), Сибирском федеральном университете (Красноярск, 2009), Тюбингенском университете (Германия, 2007, 2010) и Лейпцигском университете (Германия, 2012).

Матушанская Юлия Григорьевна является исполнителем по гранту РГНФ – Немецкое научно-исследовательское сообщество (ННИС) 2015 года № 15-23-06002 по теме «Образ религии в России: образовательные проекты и конст-

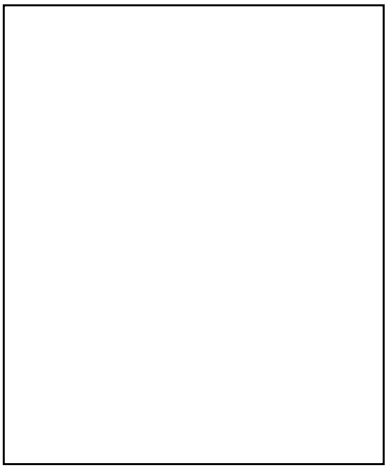
руирование религиозной толерантности» (2015-2017).

Основные публикации:

Историко-философские взгляды Иосифа Флавия. Казань, 2002; Библия как мировоззренческая основа Западной цивилизации. Казань, 2010; Религия и религиозность в теории Никласа Лумана // «Религиозность как феномен в религиоведении, социологии и культурологии»: коллективная монография / Под ред. Е. И. Аринина. Владимир, 2012. С. 384-410; Эсхатологическая модель истории как основа исторической концепции Иосифа Флавия // Религиоведение. 2002. №2. С.15-26; Мировоззренческие основы этики Христа // Религиоведение. 2007. №4. С.3-11; Рождение исторического мировоззрения эпохи Нового времени как особой формы сознания // Религиоведение. 2009. №4. С.24- 3; Представление о справедливости в Библии // Этносоциум и межнациональная культура. 2010. №3. С. 160-164; Мессианское движение в Российской Империи в контексте идеи всеединства В. Соловьёва// Соловьевские исследования. 2010. №3. С. 147-151; Zealots' World View // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2011. № 3. P. 363-371; Проблемы толерантности и интолерантности в Библии // Этносоциум и межнациональная культура. 2012. №3 (45). С.130-133; The Historical Concept of Josephus Flavius as the Sample for Christian Historiography// Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2012. № 9. P. 1291-1303; «Jewish Antiquities» as Hellenistic Targum // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2014. № 10. P.1719-1733; Аксиология: религиозные, эстетические и нравственные ценности и их роль в человеческой жизни // Философия в вопросах и ответах: учебное пособие для подготовки к экзаменам / под. ред. проф. В.И.Курашова и доц. Г.Э.Галановой. Казань, 2014; Джадидская реформа в татарском религиозном образовании в конце XIX – начале XX века // Этносоциум и межнациональная культура. 2015. № 7 (85). С. 127-131.

E-mail: jgm2007@yandex.ru

МАХЛИНА
Светлана Тевельевна



Родилась 16 апреля 1941 года в г. Кишиневе.

После окончания Института искусств им. Г. Музическу по классу фортепиано в 1965 году, начала ра-

ботать в музыкальном училище им. Ш. Няги как преподаватель. В 1966 году поступила в аспирантуру Ленинградской ордена Ленина государственной консерватории. Одновременно училась в Институте живописи, скульптуры и архитектуры им.И. Е. Репина на факультете теории и истории искусства, который окончила, как и аспирантуру, в 1969 году. После окончания аспирантуры была распределена в Петрозаводский филиал Ленинградской консерватории, где отработала 3 года и возвратилась затем в г. Ленинград в 1969 году.

С 1975 года работает в Санкт–Петербургском государственном институте культуры вплоть до настоящего времени. С 1992 года по 2001 год была проректором по научной работе института. В настоящее время – профессор кафедры теории и истории культуры.

В 1974 году защитила кандидатскую диссертацию "Проблема художественной условности в связи с некоторыми вопросами содержания и формы в искусстве". В 1992 - докторскую диссертацию - "Язык искусства в контексте культуры". В 1983 году была принята в Союз художников, позднее став членом Международной ассоциации искусствоведов (АИС) и Международной ассоциации критиков искусства (AICA). В 2002 году была удостоена награды «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации».

Сфера научных интересов: семиотика культуры, культурология, эстетика, искусствознание.

Основные работы:

"Язык искусства в контексте культуры" - СПб, СПбГАК, 1995, 217 с; "Семиотика сакрально-религиозных представлений" - СПб., Алетейя, 2008, 170 с.; "Словарь по семиотике культуры" - СПб., Искусство-СПб, 2009, 752 с.; "Семиотика культуры повседневности" - СПб., Алетея, 2009, 232 с.; "Лекции по семиотике культуры и лингвистике" - СПб., ООО Издательство "СПбКО", 2010, 468с.; "Повседневность в зеркале жилого интерьера" - СПб, Алетейя, 2012, 256с.; "Художественные стили в жилом интерьере" - СПб., Алетейя, 2012, 168 с.; "Образы мира в традиционном жилом интерьере" – СПб., Алетейя, 2012, 264с.

МЕДУШЕВСКИЙ В.В.



Заслуженный деятель искусств, доктор искусствоведения, профессор.

Музыковед по базовому образованию, в откровениях музыки он видит самые разные грани бытия, и в каждой подробности – сияние всеединства, что позволяет ему единым взглядом охватывать такие разные предметы, как отличия цивилизаций, история в целом, параллельная история вербального и художественных языков человечества, взаимосвязь церковной и светской сторон жизни, право, науковедение, психология, мышление, социальная педагогика (под нею понимается все дело воспитания во всех сферах жизни). В стиле своего, православного по духу, философствования, развертывающегося в живом материале фактов, далекого от абстракционизма рассудочных силлогизмов, – восходит к центральным проблемам сущего. Притом от выстраиваемого здания предметного видения мира не убирает методологические леса, на самом деле органично сращенные с онтологией и гносеологией.

В плане методологии подчеркивает острейшую необходимость восстановления в человечестве вертикали бытия/мышления, ныне сплющенной до нуля. В его системе координат горизонталь задается отношением людей, цивилизаций, музыки и пр. к земным обстоятельствам бытия. Вертикаль – предстоянием твари Творцу. Вертикальная координата энергийна и синергийна – потому пропитывает горизонталь сиянием, как солнечный свет – атмосферу Земли. По вертикальной оси вспыхивали силой бытия и возвышались люди, народы, цивилизации.

Вертикалью преображается все бытие. Помятый тьмою ум – sub specie aeternitatis расправляется в свете, раздвигается в просторе и дальности перспектив. Сердце от великого смысла бытия оживает, исполненное нежностью. Воля окрылена, полетна, вдохновенна, все дела жизни творит с ревностью и усердием.

В вертикальной проекции оживают решительно все категории мышления и бытие озаряется смыслом.

Форму музыковед предлагает связывать не с содержанием, а, как встарь, до Гегеля, – с идеей, которой она и приведена в жизнь. «Форма – значит, красота» (Глинка). Таково и значение соответствующих латинского и греческого слов: вид, наружность, но и красо-

та. Красота же, в православном понимании автора, есть явление славы Божией в мире и искусстве, открываемой человеку действием призывающей благодати.

В статье «Музыкальная форма как откровение» Медушевский доказывает, что форма-композиция (временной план развертывания музыкального материала) не имеет никакого отношения к земной горизонтали, даже резко противоречит ей. Выстраивает же ее логика синергии – взаимодействия человеческого устремления и подхватывающей энергии призывающей благодати.

Вот как на оси вертикально восходящего времени развития выглядит, к примеру, синергийная логика сонатной формы:



А что такое развитие? Вглядываясь в небесную красоту развития в музыкальном произведении, пророчественного по природе, Медушевский восходит к природе времени: «Стрела времени, летящая от рая к Царствию Божию, не только онтологична, но и синергийна. В синергии ее основание и природа. Бог хочет личного общения: хочет, чтобы мы верили Его обетованиям, а с нашей стороны – усилие веры («чаю… жизни будущего века») есть условие благодатного оживания нашего духа в Боге. Онтологической синергией времени, устремленного к вечности, пропитана каждая клеточка музыки».

С онтологической же высоты философски-богословского осознания времени музыковед вновь спускается к напряжениям современного бытия России и мира и разрешает их в творческих заданиях жизни (в статье «Русская музыка как явление и задание православной цивилизации»).

Примером философского стиля автора является его выступление на конференции в Московской консерватории – «Почему в мироздании существует аккомпанемент?»[1] Почему же? Вот неожиданный вначале, но убедительный после раскрытия ответ автора: «потому существует в мире аккомпанемент, что и всякому явлению в бытии аккомпанирует то невидимое, что в нем приоткрывается. И все случающееся и кажущееся случайным на самом деле есть частичка всеобъемлющего Промысла. И всякая частная мысль окружена океаном всеобъемлющей совокупной мысли, который мы называем смыслом, – почему и полагает Монтескье мысль глубокой, когда за высказанным стоит много невысказанного. А без того перед нами псевдомысль, симулякр. Настоящая же мысль не только удивляет глуби-

[1] Есть на сайте Московской консерватории

ной смысла, но и восхищает, воскрыляет, наполняет душу обновлением бытия. Что же дает музыкальный аккомпанемент? Он – и все вообще аккомпанирующие пласты фактуры – делают эту таинственную глубину живо ощущаемой. В силу сказанного формирование гомофонно-гармонического склада, противопоставившего мелодии фон, следует признать великим откровением в истории развития музыкального мышления».

МЕЗЕНЦЕВ
Геннадий Николаевич



Специалист в области онтологии, философии физики и социальной философии.

Родился 9 июля 1952 г. в пос. Сокол Долинского р-на Сахалинской области в семье военнослужащего. Окончил Московское высшее техническое училище им. Н.Э. Баумана (1975). Работал инженером-конструктором в оборонной промышленности. В 2004-2005 гг. стипендиант Президента Российской Федерации по оборонно-промышленному комплексу за выдающиеся заслуги в области вооружения, военной и специальной техники. С 2011 г. н.с. Института философии РАН и секретарь РФО.

Основные направления научных исследований: развитие представлений о природе и генезисе онтологических качеств; идеи бытия как способности к существованию; анализ проблемы выделения характеристик реальности в среде представлений о ней; развитие аналитической теории систем и их иерархий; исследование закономерностей построения общества и целей его развития. Реальное, по его представлениям, это то, что есть, может или могло быть: оно, кроме действительного, охватывает возможное, иначе последнее нужно признать нереальным. Сущее – это реальное, характеризующееся существованием, возможное – другой вид реального. Понятие «бытие» выражает общее, присущее всему без исключения реальному, это общее можно назвать способностью к существованию. Если что-то имеет способность к существованию, значит оно обладает бытием независимо от того, существует оно или нет. Бытие, понимаемое как способность к существованию, внепространственно и вневременно. Действительное или сущее есть реализованная способность к существованию. Возможность – способность к существованию как таковая. Невозможное не имеет бытия. Возможное связано с наличием необходимых условий, а

актуализация в действительности – с наличием достаточных. Отсюда появляется еще одна особенность понятия «бытие»: его содержанием является необходимое и в него не входит достаточное, произвольное («случайное»), отвечающее за реализацию явления в действительности.

Обосновал положение о том, что появление качеств является следствием образования между объектами связей, ограничивающих свободу их движения и объединяющих их в новый объект. Поведение свободных и связанных объектов подчиняется разным закономерностям. Количество является необходимым, а связи – достаточным условием появления нового качества. Рассмотрение качеств как результата процесса образования связей равносильно переходу от феноменологического описания явлений к сущностному. На основе данной методологии предложено решение таких проблем как обоснование качественного разнообразия и единства мира, редукция одних явлений к другим, «главенство» целого над частями и других.

Обосновывает положение о том, что рост понимания влияния представлений субъекта на познание, являясь рефлексией, не отдаляет от реальности, а способствует ее познанию. Например, предметы сами по себе не обладают свойствами, последние привнесены в предмет процессом познания в связи с потребностью прогнозирования поведения предметов в процессе осуществления деятельности. То, что нами воспринимается как свойства предметов, является результатом их взаимодействия. Отсюда - видимая бесконечность свойств вещей. Первичны же их характеристики. Если некое свойство есть явление взаимодействия, то оно имеет диапазон своего существования, за рамками которого зависимость между параметрами явления изменяется и начинает «выдавать» механизм его построения. К свойствам предметов, появляющимся в процессе их взаимодействия, можно, по-видимому, отнести инерционную массу тела: в условиях отсутствия ускорения тело не имеет инерционной массы. Некоторые величины, являющиеся характеристиками тела на одном уровне организации процессов и явлений, могут являться эффектами взаимодействия более глубокого уровня.

Иерархия систем любой природы обладает особенностью, в соответствии с которой высший уровень является главным – источником развития всей иерархии, а нижние определяют рамки его возможностей. Верхний уровень имеет цель развития в себе и управляет нижними для ее достижения. Нижние уровни необходимы для существования верхних. Разделено понимание главного и необходимого в иерархии систем: при неоспоримой значимости необходимых уровней они, тем не менее, не являются главными. На каждом уровне действуют свои специфические законы. Иерархию общественных сфер можно представить следующим образом: духовность человека (вершина), культура, социальная сфера, политика, экономика,

технология, экология. Рамки общественных сфер очерчиваются отношениями с природой (самым нижним необходимым уровнем) и духовными потребностями человека, задающими пути развития всей общественной иерархии как целого. Высшая цель общества – создание условий для счастья каждого, которое возникает при реализации духовных потребностей и является индикатором состоятельности жизни.

Основные публикации:

The Character of Crisis Events in the Bases of Modern Philosophy and the Ways of Solving These Problems // XXII Word Congress of Philosophy «Rethinking philosophy today». Seoul, Korea, 2008; Анализ постмодернистского понимания онтологии и предпосылки построения онтоэпистемологической концепции // Наука. Философия. Общество. Т. 1. Новосибирск, 2009; Сетевые коммуникации как могильщик социальной программы постмодернизма // Эволюция. 2010. № 1; Проблема оснований онтологической парадигмы // Философия, культура, образование в XXI веке. Казань, 2011; Проблема генезиса качества в онтологии // Вестник РФО. 2012. № 1; Онтология: археология реальности // Труды членов РФО. Вып. 18. М., 2012; Генезис качественного многообразия бытия // Метафизика: формы и способы бытия. Ульяновск, 2012; Перспективы применения процедуры проектирования при разработке цивилизационных проектов // Новый проект развития российской цивилизации как историческая необходимость: философские идеи и концепции. М.: ВЗФЭИ, 2012; Реконструкция взглядов В.И. Вернадского на закономерности общественного развития // Философские идеи В.И. Вернадского и современность. Ценологические исследования. Вып. 51. М., 2013. «Истины» языка и онтология // Что есть истина? Махачкала, 2013; The Predictable Nature of Thing Properties In The Light of the Ontology and Epistemology Demarcation // XXIII World Gongress of Philosophy «Philosophy as Inquiry and Way of Life». Athens, 2013; О дрейфе корпоративных ценностей в условиях глобализации // Вестник РФО. 2013. № 1; Возможные пазлы будущего // Российская философская газета. 2014. № 1-3; Освоение дальнего космоса с использованием кораблей-астероидов // Современный взгляд на проблемы технических наук / Сборник научных трудов. № 2. Уфа, 2015; Геополитические реалии войны и мира и философия их трансформации // Философия войны и мира. К 70-летию Великой Победы. М., 2016.

E-mail: mezentsev.gn@yandex.ru

МЕНЬЧИКОВ
Геннадий Павлович



Философ, организатор науки и образования.

Доктор философских наук. Родился 7 января 1940 г. в Барнауле.

Окончил очно с отличием философское отделение Военно-политической академии в Москве (1969), там же адъюнктуру по философии очно (1975).

С 1975-1990 преподавал философию в высших военных училищах в Новосибирске, Саратове, Казани: доц., начальник кафедры. С 1990-2015 доц, проф. кафедры философии и культурологии Казанского государственного университета культуры и искусств; проф.кафедры философии в Институте экономики, управления и права (г.Казань). С 2007–2015 Председатель диссертационного совета. С 2015 г. проф. кафедры общей философии Казанского (Приволжского) федерального университета. Работает также в 3-х диссертационных советах.

В 1975 г. в Москве после окончания адъюнктуры защитил кандидатскую диссертацию «Методологические вопросы формирования индивидуального сознания в условиях воинской деятельности». В 1999 г. в Саратовском государственном университете защитил докторскую диссертацию «Духовная реальность человека (анализ философско-онтологических основ)». Заслуженный работник высшей школы Республики Татарстан.

Многолетние научные исследования посвящены в целом разработке современной «неоклассической философии». Специалист в области её мировоззренческих и методологических проблем: онтологии, философии духовной реальности, антропологии, философии культуры, философии образования.

Им обоснована и использована методология «реалистического подхода» и «историко-компаративистский метод» научного исследования, позволившие при их применении выявить приращение новых знаний, фундаментальных концептов-идей, понятий, закономерностей. О чем свидетельствуют в определенной степени основные публикации.

Основные публикации:

Монографии. Духовная реальность человека. Казань,1999; Душа человека и её свойства.Казань,2003; Духовность человека: неоклассическое понимание. Казань, 2003; Неосознаваемое как ценность духовной культуры человека.Казань,2006;

2012; Основы антропологии: традиции и новации.Казань.2006; Детерминизм XXI: проблемы и решения.М.,2015. Статьи. Не лучше ли разрабатывать парадигму философии//Философские науки.1990.№4; Виртуальная реальность: понятие, новации, применение // Там же.1998. №3-4; Духовная реальность человека: соотношение духовности и религиозности//Там же. 2000.№3; О закономерностях соотношения контрарных категорий диалектики//Методологические проблемы преподавания философии в условиях перестройки вузовской системы/Сб. всесоюз.науч.конф..-М.,-Чебоксары, 1991.; О наиболее общих законах познания истины//Творчество: теория и практика. В 2-х ч./Сб. всесоюз.науч.конф. – Киев,1991. Ч.1.; Фрактальность – всеобщее свойство бытия // Уч.записки Казан.гос.ун-та.Гуманит. науки. 2008. Т.150. Кн.4.; Об изменении основного вопроса философии // Там же. 2010.Т.152.Кн.1.; Неоклассическая философия: сущность, содержание, значение//Там же.2013.Т.155. Кн.1.; О «переоткрытии» пространства и времени, и их специфике в социально-гуманитарном знании//Там же.2015.Т.157.Кн.1.; G.P.Menchikov and B.Z.Sharifullin. Global Evolutionism and Heterarchical Thinking//The Social Sciences 10 (6): 1250-1254, 2015 /Medwell Journals, 2015.; Антропный принцип и «наблюдатель неоклассического типа»//Философия.Толерантность. Глобализация. Восток и Запад – диалог мировоззрений/Доклады VII РФК в 3-х т. - Уфа: Баш.ГУ.Т.I,2015.; Жизнь как философская категория//Вестник МГУКИ.2008.№5.; «Пра-знание» как глубинная проблема духовности человека//Там же.2011.№1.; О проблеме идентификации «души человека» в структуре духовной реальности //Вестник Перм.ун-та. Философия. Психология.Социология. 2013.Вып.4(16).; Основные «механизмы» духовно-психологических самозащит человека//Вестник психофизиологии.СПб., 2015. №4.; Антропологические константы Ч.I: основные закономерности соматического роста человека//Вестник КГУКИ. 2013. №3.; Антропологические константы Ч.II: основные закономерности изменения сознания человека//Там же.2013. №4 (ч.1).; Гуманизм:классический, неклассический, неоклассический //Там же.2012.№1.; Проблема детерминизма и ее решения Ч.I: три типа детерминизма//Там же. 2014. №1.; Проблема детерминизма Ч.II: обоснование общефилософской сущности фрактального детерминизма//Там же. 2014. №2.; Проблема детерминизма Ч.III: сущность и структура духовной детерминации//Там же. 2014. №4 (ч.2).; Об изменении стратегии образования в контексте неоклассицизма//Там же.2016. №1.

E-mail: menchikovgp@mail.ru

МЕНЬШИКОВА
Елена Рудольфовна



Философ, филолог, теоретик культуры и искусства. Кандидат культурологии. Автор концептов: «гротескное сознание» и «рецептивное проклятие Утопии».

Родилась в Москве. Отец журналист, мать – врач-эпизоотолог.

Закончила педагогическое училище им. Д.И. Ушинского (1987). Закончила филологический факультет (отделение русского языка и литературы) Московского государственного педагогического университета им. В.И. Ленина (1995), защитив диплом «Философско-поэтические истоки романа Ю.К. Олеши «Зависть», а также факультет журналистики Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1997), защитив диплом «Карнавальная природа романа Андрея Платонова «Чевенгур»», закончила аспирантуру МГУ им. М.В. Ломоносова на кафедре литературно-художественной критики и публицистики факультета журналистики, защитив диссертацию «Гротескное сознание в советской и постсоветской культуре» в Российском институте культурологии в 2004 году (КТ №138425 от 17.12.2004). Работала в Российском институте культурологии старшим научным сотрудником в секторе Теории искусств (01.11.2004 – 26.04.2013). В 2006 г. поступила в докторантуру РИК, продолжая исследовать тему «гротескного сознания», закончив ее в 2009 г. После распада РИК занимается научной деятельностью как независимый исследователь, участвуя в научных конгрессах и конференциях, продолжая развивать собственные темы и концепты.

Первая обосновала экзистенциальную природу романа Ю. Олеши «Зависть», считая его первым русским экзистенциальным романом, который опередил появление французского – «Тошноты» Ж.-П. Сартра – на десять лет. Исследуя подвижный хронотоп романа «Чевенгур» А. Платонова, определяя его карнавальные мотивы и обертоны, описала его как диссипативную систему через систему гротескных фигур-молекул, обосновав жанр романа – «трагедия плюс сатирова драма», где устами дурака дается онтологическое определение революции. Свою гипотетическую модель – «гротескное сознание» – проверяла концептуально-содержательным анализом текстов, дневниковых и эпистолярных авторских свидетельств, сопоставляя с философскими концепциями (экзистенциализм, философия не-

стабильности) и феноменологическими открытиями XX века (карнавал, гибризм, кромешный мир, топос юродства, антимир), пропуская через призму метафизики досократиков и Аристотеля, и применяя сократический диалог с современностью. Размышляя о происхождении «гротескного сознания» обнаружила его истоки в двуединстве представлений древних греков, которое приучало не только к нестабильным системам: к революциям, полисной организации, смеху как мировоззрению, но и создавало прецедент в культуре – гибристическую модель искусства – подвижное, протеевское оборачивание. Смех определяет, как философский ранг, видя в пародии и сатирическом дифирамбе греков, что соединяли в себе смеховый и серьезный аспекты, предтечу «гротескного сознания», которое детерминирует осмысление и осмеяние как единый принцип освоения мира и способа существования в нем. «Смех – это умение видеть «изнанку», облачаться в нее и превращать в шельф сознательного совершенствования саму жизнь и человека. Это энергия тайны. Динама-машина человеческого сознания и прокрустово ложе одновременно. И «гротескное сознание» как критическое сознание художника, дающее в гротескных образах, одетых в экзистенциальный траур, осмысление и осмеяние действительности, ответственно за «философию смеха», ее формирующую, поскольку отвечает на вызовы времени и создает артефакты, в которых и посредством которых осмысляет и осмеивает (двуедино, гибридно) и бытие, и само время – культуру и общество, являя знание и понимание природы вещей – смысл и образ – в своих сверкающих гранях и отражениях, немеркнущим жанром – сатирическим дифирамбом – иначе, гротескной инвективой современности».

Изучая русское искусство времен гражданских смут, обосновала и предложила взять за основу художественной особенности XX века «симфонизм, как метод, отражающий нестабильность и способный передать всю динамику скрытых и скованных энергий», отмечая его полиморфность в различных видах искусства.

Пропустив через «вторичную интерпретацию» слово утопия и подвергнув тщательному анализу «Утопию» Т. Мора, пришла к выводу, что понятие сформировано из неологизма эпохи Возрождения схоластически как концепт архаического сознания в силу нестабильности эпохи Реформации и в угоду политической конъюнктуры и коммуникативной стратегии эпохи Просвещения.

Сфера научных интересов – от античности до актуального искусства, философия смеха и философия нестабильности, колониальные войны и метафизика цвета, философия мифа и симфонизм как метод, от политической стратегии Возрождения до гротесков Филонова – философская герменевтика, теория и синтез искусств, психология смысла и механизмы творчества, сфера сознания, феноменология, теория познания,

политическая философия. Использует междисциплинарный подход в культуре и научных изысканиях.

Автор книг:

«Всполохи карнавала: гротескное сознание как феномен советской культуры» (СПб.: Алетейя, 2006), «Гротескное сознание: явление советской культуры» (СПб.: Алетейя, 2009), «Смех Протея: феномен гротескного сознания» (СПб.: Алетейя, 2015).

Автор статей по философии культуры и теории искусства:

«Карнавальное сознание» // Дискурс, 2000, № 8/9; «Редуцированный смех Юрия Олеши» // Вопросы философии, 2002, № 10; «Экзистенция зависти» / «Проблемы эволюции русской литературы XX века: Материалы межвузовской научной конференции. - Выпуск 7» - М.: Издво МГПУ, 2002; «Трагический парадокс юродства, или карнавальный гротеск Андрея Платонова» // Вопросы философии, 2004, № 3; «Гротескное сознание: метаморфозы читательского восприятия в советскую эпоху» / «Теоретико-литературные итоги XX века. Т.4. Читатель: проблемы восприятия». - М.: Праксис, 2005; «Новая старая экзистенциальная стратегия» // Философские науки, 2007, № 2; «Спираль иронии и вектор трагедии: гротескное сознание как явление советской культуры» / «Катарсис: метаморфозы трагического сознания». - СПб.: Алетейя, 2007; «Карнавализованное сознание против симулакра власти» / «Бренное и вечное: социально мифологические и политософские измерения идеологии в «массовых обществах»: Материалы Всероссийской научной конференции (9 октября, Великий Новгород)». – Великий Новгород, 2007; «Нестабильная структура романа «Чевенгур» // Журнал научных публикаций, 2008, № 3; «Апология гротеска: не так страшен черт, как его трактует дискурс» // Вопросы философии, 2009, № 2; «Музыкальная скрижаль искусства: симфонизм как художественный метод 20-х» // Вопросы литературы, 2009, № 4; «Праздник, который давно не с тобой: утрата сакральной идентичности» / Эстетико-культурологические смыслы праздника. – М: ГИИ (Гос. институт искусствознания), 2009; «Трагифарс и диссипативность как признаки карнавализованного сознания» / Сакральное и секулярное в русской культуре: Сер. «На перекрестке культур». – М., 2009; «Раек в повести М. Булгакова «Собачье сердце» // Русская словесность, 2010, № 3; «Риторика экзистенциалиста. К вопросу типологических схождений» // Вестник гуманитарного образования, 2010, № 2; «Древнегреческая утопия «полиса рабов» как стратегия, как модель художественной реальности и как монада современного общества» / «Бренное и вечное: власть и общество в мифологиях модернизации». Материалы всероссийской научной конференции с международным участием (16 ноября 2010, Великий Новгород). – Великий Новгород: НовГУ 2010; «Протей, затерянный в саду гесперид, или эк-

зистенциальный скачок гротеска как антикризисная модель и как смыслосохраняющий принцип искусства» // Дом Бурганова. Пространство культуры, 2011, № 1; «Риторика экзистенциалиста. Типологические схождения между романом Ю. Олеши «Зависть» и романом Ж.-П. Сартра «Тошнота»» / Материалы IV международной конференции «Феномен творческой личности в культуре». Фатющенковские чтения. – М., 2011; «Феномен гротескного сознания» // Credonew, 2011, №№ 2, 3; «Иствуд и Куросава. Болеро сумрачных ковбоев: путешествие к центру себя» // Дом Бурганова. Пространство культуры, 2011, № 4; «Нестабильная структура русской пореволюционной прозы» / Искусствоведение, культурология, филология, лингвистика: современные исследования. Серия «Грани науки». Вып. 4 [Электронный ресурс] / под ред. А.В. Голованова, М.С. Речкова / Изд-во «Сизиф» Д.С.Петрова. Электронные данные – Барнаул, 2011; «Спите спокойно, или картинка в твоем букваре как системный сбой в картине мира», тезисы / Философия- Философия культуры – Культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия: Материалы международной научной конференции (7-9 апреля 2011 г., Белые Столбы). – Москва, 2011; «Отщепенческий язык юродивых героев Андрея Платонова» // Русская словесность, 2012, №1; «Рецептивное проклятие или терминологический сбой: к проблеме интерпретаций неологизма Т. Мора «утопия»» // Credonew, 2012, №№ 3, 4; «Опасные связи» культурных индустрий, или «Трехгрошовая опера» как «канон и закон» культурной политики в аннигилирующем пространстве аморальности современного общества / «Бренное и вечное: власть и общество в мифологиях модернизации». Материалы всероссийской научной конференции с международным участием (декабрь 2011, Великий Новгород) – Великий Новгород, 2012; «Октавиан Август как аттрактор диссипативной системы, или коварство и любовь к трем апельсинам: войне, закону и абсолюту», тезисы, дискуссионные выступления / История – История культуры – Историческая культурология – Cultural History: новые водоразделы и перспективы взаимодействия (Материалы международной научной конференции 5-7 апреля 2012, Белые Столбы) – Москва, 2013; «Utopia: Reseptive curse or terminological failure – The problem of interpreting the Thomas More's neologism of utopia» / XXIII World Congress of Philosophy "Philosophy as Inquiry and Way of Life". Abstracts. – Athens 04-10 August 2013. University of Athens, School of Philosophy University Campus – Zografas; Стратегический код античности в «Утопии» Т. Мора: неутопический подход к политической философии Возрождения» // Материалы VII Российского философского конгресса «Философия. Толерантность. Глобализация» 6-10.12.2015, Уфа – Уфа РИЦ БашГУ, 2015; «К проблеме интерпретации неологизма «утопия»» / Античность

как геном европейской и российской культуры. – СПб.: Алетейя, 2015. (1.85 п.л.) ; "Singularity Laugh or Grotesque Consciousness in Relation to Aristotle's Poetics" XXIV World Congress of Philosophy "The Philosophy of Aristotle." Abstracts. – Athens 10-15 July 2016. University of Athens, School of Philosophy University Campus – Zografas.

МИХАЛЕВИЧ
Борис Аркадьевич



Родился 3 марта 1944 г. в городе Изяславе Хмельницкой области.Получил в Ленинграде художественное и философское образование. После успешного завершения обучения в МУФО, присвоена степень Доктора Философии (философия, эстетика, искусства). DP No 141209. Оксфорд. 2014 г.

Президент Санкт-Петербургского «Союза современного искусства « АВАНГАРД - ФОРУМ РУ. СИ ».

Член Союза художников Санкт-Петербурга, Союзов художников Эстонии (Таллинн, Тарту).

Член Философского общества России.

Член Философского общества Санкт-Петербурга.

Сфера научных интересов:

- Обоснование и развитие субстанциального, структурно - сущностного философского мировоззрения, базирующегося на духовно - эстетической, квантово завершённой реальности;

- принципиально методологическое построение новой философской эстетики, эстетики высшей духовной гармонии всесущего квантового Света;

- эстетическое качество как субстанциально установочная ценностность Эстетического поля, алгоритма цивилизации и времени;

- стиль как цельность и целостность образа эпохи;

- концептологическая проекция стиля на эстетическое поле «чистого искусства».

Развивая тему докторской Диссертации, Михалевич Б.А. продолжает формировать впервые им открытые идеи «Субстанциальной Эстетики», «Эстетического поля», которые способствовали утверждению определений и содержания : Что есть Субстанциальность во Всесущем; Что есть Высшая субстанциально-эстетическая гармония - Изтоника; Что есть Эстетическое поле; Что есть Эстетическое качество; Что есть Искусство; Что есть Произведение искусства; Что есть Ценностность,

Ценность, Цена в цивилизации, культуре и искусстве; Что есть новое мировоззренческое определение авангардность, впервые автором выведенная из линейного определения физической эволюции материи, в поле Состояния солитоно-голографического, квантового качества пульс-авангарда, где в субъектно-эстетическом переливе, брожении форм содержания Света проявляется одновременное присутствие Настоящего, Прошедшего, Будущего, Всесущего; Что есть образно-логический Символ XXI века «БЕЛЫЙ КВАНТ».

- (Аннотации из содержания, приводимого Сборника: « Субстанциальный свет Стиля явился образом « БЕЛОГО КВАНТА », содержащего и несущего символа XXI века » – с. 46. {Автором статьи, художником Б.А. Михалевичем выполнена и прилагается иллюстрация на стр.42 – живописная картина, Символ XXI века – « БЕЛЫЙ КВАНТ », 2015 г.}).

Инновационное содержание потребовало новую терминологию и особое внимание к изложению и освоению тем. Материалы, содержащие данные темы и идеи находятся в приведённых, основных публикациях.

Основные публикации:

«Чёрный квадрат» в эстетическом поле. (Принципы творчества Казимира Малевича) // Автор и зритель: эстетические проблемы восприятия и творчества. СПб., 2006; Субстанциализм – стиль авангарда // Линиями Авангарда. (Концепции, Традиции, Опыт). СПб., 2010; Искусство в эстетическом поле // Горизонты культуры.: от массовой до элитарной. СПб., 2008; Субстанциальная эстетика как рефлекторная динамика структуры творческих принципов К. Малевича // Проблемы культуры в российской и польской научной мысли. СПб., 2012; Субстанциальная эстетика как рефлекторная динамика структуры творческих принципов Казимира Малевича // Миф и теории в искусстве России. СПб., 2013; Концептологическая проекция стиля на эстетическое поле «чистого искусства» // Актуальная эстетика. СПб., 2014. «БЕЛЫЙ КВАНТ» : Проекция искусства Авангарда XX, XXI-го нового времени на эстетическое поле « Чистого стиля». (Супрематизм – Субстанциализм). // От Чёрного Квадрата к Параллелошару : Научно-исследовательская конференция. 100 лет «Чёрному Квадрату» Казимира Малевича. – СПб. ООО «Издательство ДЕАН», 2016. – с. 42-46.

Email: Art-Profi-1@yandex.ru
t. +7 9522312664

МИХАЛЕВСКИЙ
Дмитрий Васильевич



Родился 11 марта 1951 года.

В 1974 окончил Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М. И. Калинина, факультет радиоэлектроники по специальности «Радиофизика и электроника» со специализацией в квантовой электронике.

С 1974 по 1988 гг. работал в Государственном Оптическом Институте (ГОИ) им. С.И. Вавилова (Ленинград) в отделе, возглавляемом членом корреспондентом АН СССР Ю.Н. Денисюком.

С 1979 по 1991 гг. работал как независимый художник по свету и сценограф. На протяжении 12-ти лет разрабатывал и создавал сценическое и лазерное оформление для концертных программ, театральных постановок, шоу на открытом воздухе, выставок и т. д., которые проводились на главных концертных площадках СССР. Этот опыт стал основой для изучения проблемы восприятия пространства.

1991–1992 гг. начальник отдела инновационно-культурной деятельности Комитета по Культуре (Санкт-Петербург/Ленинград). Разрабатывал планы, осуществлял общее руководство переходом компаний и организаций в сфере культуры к рыночной экономике. Организовал программу обмена студентами театральных факультетов США и Санкт-Петербурга.

С 1992 г. занимался международным бизнесом. В 1996 г. стал одним из основателей и Генеральным директором российско-бельгийской компании «Амитек».

С 1985 г. занимался исследованиями восприятия пространства и его связи с когнитивным развитием, культурными и социальными процессами. Первым теоретическим результатом этих исследований стала монография «Неизвестная Античность: Великий миф о Великой трагедии» (2005 г.). Практической реализацией этих идей стал Международный научно-художественный проект «Российско-греческий симпосион современного искусства и гуманитарных наук «Архе-Начала»», автором и руководителем которого выступил Д.В. Михалевский.

В 2008 г. Михалевский учредил Благотворительный фонд «АРХЕ», Президентом которого является по настоящее время.

В 2012 г. в Российском государственном социальном университете (Москва) защитил кандидатскую диссертацию «Формирование социального пространства и его структур (социально-философский анализ)»

по специальности 09.00.11 - социальная философия.

Д.В. Михалевский является автором концепций парадигмы пространственной многомерности и парадигмального цикла, позволяющих представить социально-культурную динамику как фрактальный многоуровневый процесс, основу которого составляет когнитивное развитие человека.

Академик РАЕН, член РФО и СПб ФО.

Научные интересы: Междисциплинарные исследования когнитивного развития, развития культуры и общества как целостных связанных процессов на базе парадигмы пространственной многомерности и парадигмального цикла.

Основные публикации:

Монографии:

Пространство и бытие. Сборник статей. – СПб. : Алетейя, 2015; Манифест пространства. – СПб. : Алетейя, 2015; Неизвестная Античность: Великий миф о Великой трагедии. – СПб. : Алетейя, 2005.

Статьи:

«Парадигмальный цикл – фундаментальный закон развития человека и живой природы». Общественный форум «Дни философии в Санкт-Петербурге». – СПб. : 2015; «Representation of the Development of Social Space, Social Structures and Forms of Culture through the Notion of Paradigm of Spatial Multidimensionality (PSM)». The International Journal of Interdisciplinary Social and Community Studies. Common Ground Publishing. Champaign, Illinois, USA. Vol. 9, Issue 2, March 2015. - P. 1-11; «The Development of Social Space and its Structures. A New Spatial Paradigm Approach. (On the Material of Ancient Greek History)». Abstracts of the XXIII Congress of Philosophy. University of Athens. Athens. Greece. 2013. – P. 467; «Мистерия театра». Сцена. 2010, № 6 (68). – С. 57-61; 2011, №2 (70). – С. 47-51; 2011, № 3 (71). – С. 42-45; 2011, № 5 (73). – С. 36-39; «Пространственная парадигма – конституирующая основа социального пространства». Ученые записки РГСУ. – М. : 2010. №2. – С. 16-23; «Манифест пространства». Материалы симпозиума «Новый век: гармония природы и интеллекта». Общественный форум «Дни философии в Санкт-Петербурге». – СПб. : 2013. – С. 32-44; «Несколько размышлений о пространстве». Сцена. 2012, № 1 (75). – С.23-25; 2012, № 2 (76). – С. 38-40; 2012, № 5(79). – С. 57-59; 2012, № 6(80). – С. 63-65; 2013, № 1(81). – С. 62-63; «The Periodic Law of the Development of Culture». Ars Interpres. – Stockholm-New York-Moscow : 2006, № 6-7. – PP. 47-50; «Пространственные представления как объективный критерий оценки историко-культурных процессов. Закон повышения размерности восприятия пространства». Клио. –СПб. : 2006, № 1(32). – С.21-31; «Пространственные представления как объективный критерий оценки нравственных приоритетов человека в процессе

его эволюции». В сб.: Материалы XIX Международной научной конференции «Динамика нравственных приоритетов человека в процессе его эволюции». – СПб. : 2006. – С. 30-33; «Периодический закон развития культуры». Сцена. – М. : 2005, № 4 (36). – С. 54-57; «Эволюция сознания и развитие пространственных представлений». Вестник Балтийской педагогической академии. – СПб. : БПА, 2005, Вып. 60. – С. 23-27; «Великая трагедия – величайший миф?» Сцена. – М. : 1999, № 13. – С. 37; 2000, № 15. – С. 44-45; 2000, № 16. – С. 45-47; «Lasering. Laser Light as Art - Art as Laser Light». Theatre Design & Technology. – N.Y. : 1994, № 30.2. – P. 27-34.

Авторские свидетельства:

№ 1432857 «Метод и устройство для генерации световых эффектов». В соавторстве с Щушковым А. Г.

№ 1253233 «Устройство для генерации световых эффектов». В соавторстве с Шушковым А. Г. и Синцовым В. Н.

№ 1204000 «Устройство для производства световых эффектов». В соавторстве с Щушковым А. Г.

E-mail: mikhalevski@gmail.com

МОРКИНА
Юлия Сергеевна



Эпистемолог, специалист в области философии творчества, поэт.

Родилась 10 июня 1977 г. в Москве.

Окончила естественно-экологический факультет Московского Педагогического Университета (2000 г.) и аспирантуру Института философии РАН (2007 г.). Кандидатская диссертация по теме: «Социальная природа познания (анализ концепций Эдинбургской школы)»

Работает в Институте философии РАН с 2004 г.

Автор монографии по социальной эпистемологии (2012 г.). Автор серии статей по философии поэтического творчества, в которых поэтическое произведение рассматривается как сложная идеальная система смыслов, а также как специфический феномен сознания.

С 2010 г. член Союза Писателей России.

Основные публикации:

Моркина Ю.С. Социальная теория познания Д.Блура: истоки и философский смысл. М.: Канон+ РООИ «Реабилитация», 2012. – 256 с.;

Моркина Ю.С. Сложность в поэтическом творчестве // Вопросы философии. 2012. № 6. С. 39-49.; Моркина Ю.С. Мезокосм и антропокосм: когнитивный, онтологический, эстетический аспекты // Вестник ТГПУ. 2013. №9. С. 282-290; Моркина Ю.С. Интенциональные объекты как смысловые системы // Опыт и смысл (отв. ред. Н.М. Смирнова). М., 2014. С. 64-90; Моркина Ю.С. Интерсубъективность как трансляция смыслов // Интерсубъективность в науке и философии (отв. ред. Н.М. Смирнова). М., 2014. С. 313-323; Моркина Ю.С. Интерсубъективность интерпретации произведения // Интерсубъективность в науке и философии. М., 2014. С. 349-363;

Юлия Моркина. Море… Песок… Своды… Книга стихотворений. М., 2010.

Н

НАЗИРОВ
Анатолий Эзелевич



(р.1950 г.) – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Института «ГУСЭ» в составе С.-Петербургского государственного экономического университета, почетный работник высшей школы РФ, действительный член Петровской академии наук и искусств, С.-Петербургской академии истории науки и техники, Академии русской словесности и изящных искусств им. Г.Р. Державина, член Российского межрегионального союза писателей.

А.Э. Назиров окончил в 1969 г. физико-математический факультет по специальности «физика» Шадринского государственного педагогического института, в 1976 г. - аспирантуру кафедры философии Ленинградского государственного финансово-экономического института, в 1995 - докторантуру при кафедре философии науки и техники философского факультета С.-Петербургского государственного университета, Республиканский гуманитарный институт при С.-Петербургском государственном университете по программе «философия» в 2001 г. В 1978 – 1983гг. работал в должности преподавателя кафедры марксизма-ленинизма Военно–медицинской академии, в 1983 – 1992гг. – в должности доцента кафедры философии Ленинградского педиатрического института. С 1996г. – в должности доцента, а с 1998г. в должности профессора кафедры философии С.-Петербургского го- сударственного технологического института сервиса, с 2001г. – в должности заведующего кафедрой философии этого института, впоследствии - С.-

Петербургского государственного университета сервиса и экономики, с 2014г. – заведующего кафедрой философии Института «ГУСЭ» в структуре С.-Петербургского государственного экономического университета.

А.Э. Назировым опубликованы монографии: «Философские основания естественнонаучного познания: физика и философия» Л: Наука, 1990 (в соавторстве с В.Н Михайловским). 10 п.л.; «Философские основания современной физики: Методологический аспект исследования». СПб.: СПбГУ, 1995. 12 п.л. Деп. в ИНИОН РАН № 50 787 от 5. 10. 95; «Философские основы концепций современного естествознания (физика и космология)». СПб., 1997 (в соавторстве с М.А. Колесниковым, В.Г. Коуровым). 14,4 п.л.; «Интеллектуальные среды обучения на основе экспертных технологий». СПб., 1998 (в соавторстве с В.Г. Коуровым). 8 п.л.; «Философия науки». СПб., 2004. 15п.л.; «Интеллектуальные среды обучения на основе адаптивных структур». СПб., 2007 (в соавторстве с В.Г. Коуровым, О.В. Маслиевой). 8,75 п.л.; «Философия науки», изд. 2. СПб., 2009. 15 п.л.; «Философия науки», изд. 3. Керчь, 2010 (в соавторстве с А.Э. Гадеевым). 16,74 п.л. Опубликованы учебные пособия и учебники: «Валеология». СПбГАСЭ, 2004 (в соавторстве с О.И. Копытенковой, В.П. Петленко, Н.А. Бондарь, А.В. Леванчук). 10 п.л.; «История и философия науки». СПб., 2005 (в соавторстве с В.П. Огородниковым). 20 п.л.; «Развитие науки и научно–технический прогресс: истоки, сущность, перспективы». СПб., 2012. (в соавторстве с В.П. Огородниковым, В.В. Ильиным). 20,75 п.л.; «Человек и его потребности» / под. ред . А.Э. Назирова. СПб.,2012. 25,5 п.л.; «Современная философия и методология науки». СПб., 2013 (в соавторстве с В.В. Ильиным., О.В. Маслиевой). 12,75 п.л. Вышли сборники научных статей под редакцией А.Э. Назирова: «Современные проблемы социальной философии и культурологии». СПб ГУСЭ, 2004. 7 п.л.; «Контексты культуры: антропологический и аксиологический аспекты». Межвузовский сборник научных статей. СПб ГУСЭ, 2008. 11 п.л.; «Поэтика Ницше». Межвузовский сборник научных статей. СПб ГУСЭ, 2010. 11,5 п.л.; «Философия науки: перспективы развития». Межвузовский сборник научных статей. СПб ГУСЭ: выпуск 1, 2010. 10,5 п.л.; выпуск 2, 2011. 10,75 п.л.; выпуск 3, 2013. 14,5 п.л.

В своих работах А.Э. Назиров. выделил и проанализировал уровни оснований научного знания, что предоставило возможность вскрыть механизм самоорганизации в становлении и развитии естественнонаучных теорий, обосновал и предложил принцип нестационарной топологии в физике и негомеоморфные преобразования в математике. Он также разработал новые программы исследования философии и науки в контексте культуры,

обратил внимание на психосоматические основания духовной культуры и исследовал этапы развития мышления в культуре.

НАЛИВАЙКО
Нина Васильевна



Доктор философских наук, профессор, профессор ЮНЕСКО, член-корр. МАИПТ, в.н.с. Института философии и права, директор НИИ Философии образования Новосибирского госпедуниверситета, главный редактор Всероссийского журнала «Философия образования».

Родилась 6 февраля 1945 г. в г. Барабинске НСО. В 1967 году закончила Томский государственный университет. Работала в школе преподавателем, воспитателем, а в 1974 году поступила в аспирантуру Института истории, филологии и философии СО АН СССР. В 1981 году защитила кандидатскую, а в в 1992 г. – докторскую диссертацию по специальности 09.00.11 (социальная философия). С 1981 по настоящее время день работает в Институте философии и права СО РАН, где прошла весь путь от младшего до ведущего научного сотрудника данного Института.

С 2001 года является директором Научно-исследовательского института философии образования НГПУ, а также главным редактором Всероссийского журнала «Философия образования». С 2008 г. – председатель Межрегиональной ассоциации философов образования.

Область научных интересов – социальная философия, философия образования как раздел социальной философии. Основное направление исследований: анализ тенденций развития мирового и отечественного образования в новой геополитической ситуации и современном глобализирующемся мире; проблемы формирования и сущность концепции философии образования в условиях современной глобализации и геополитики.

Автор более 400 статей, автор и соавтор 20 монографий и учебных пособий.

Наливайко Н.В. является, например, автором и соавтором таких монографий, как:

«Насилие – ненасилие в современном образовании» (Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2004); «Философия образования: формирование концепции» (Новосибирск: СО РАН, 2008); «Качество современного образования – сущность и проблемы» (Новосибирск: НГПУ, 2009); «Глобальные и региональные тенденции развития отечественного образования (социально-философский анализ)» (Ново-

сибирск: СО РАН, 2010); «Философия образования Востока и Запада: развитие диалога» (Новосибирск: СО РАН, 2013); «Социальные и аксиологические основы современного образования» (Новосибирск: СО РАН, 2014) и др.

Н. В. Наливайко автор и соавтор следующих учебных пособий для гуманитарных вузов: «Введение в философию образования» (Новосибирск: НГПУ, 2012); «Философия воспитания: социально-философское введение в проблему» (Новосибирск: НГПУ, 2013); «Образование (воспитание) в условиях глобализации: социально-философский анализ» (Новосибирск: НГПУ, 2014) и др.

Наливайко Н.В. – основатель и руководитель научной школы «Философия образования» по направлению «Социальная философия». Тема исследования: «Философия образования: проблемы формирования и сущность концепции». За период существования школы под научным руководством Наливайко Н.В. защищено 5 докторских и 13 кандидатских диссертаций.

Под руководством Наливайко Н.В. (как главного редактора) издается серия трудов «Философия образования» (более 50 томов). Издано 66 номеров Всероссийского журнала «Философия образования», включенного в список ВАК. Один номер в год (вышло в свет 7 номеров) издается на английском языке в Праге (Чехия).

НИИ ФО НГПУ, совместно с ИФП СО РАН ежегодно проводит Международные, Всероссийские и региональные научные мероприятия (не менее 3-5 в год), работает постоянно действующий семинар по теме исследования. Так, с 2012 г. проведены: международная конференция «Глобализирующийся мир в осмыслении философии образования»; всероссийская конференция (с телемостом, совместно с кафедрой философии образования Московского госуниверситета им. М. В. Ломоносова) «Трансформация институциональных форм образования»; две международные конференции (с телемостом, совместно с учеными с Украины (Сумы) и др.

Большое внимание уделяется международным контактам. Это: участие в международных конференциях за рубежом: Карлов университет (Прага, Чехия конференция «Целеполагание в образовании, искусстве и спорте»); постоянное сотрудничество с Ассоциацией (сетью) философов образования Европы (INPE). В рамках данной организации установлены контакты с зарубежными учеными Европы, США, Латинской Америки, Азии по направлению «философия образования». Установленные контакты стали существенным вкладом теоретическую деятельность школы и отражены в научно-издательской деятельности группы.

НАНАЕВА
Барет Балаудиновна



Заведующая кафедрой философии Грозненского государственного нефтяного технического университета имени акад. М.Д. Миллионщикова, доктор философских наук, заслуженный деятель науки Чеченской Республики.

Родилась 15 сентября 1947 г. в г. Алма-Ата КазССР. Училась в Алма-Атинской средней школе, затем продолжила обучение в школе №57 г. Грозного. В 1966г. поступила на историко-филологический факультет ЧИГПИ, и в 1971г. окончила факультет по специальности «История и обществоведение» с отличием. Со студенческих лет занималась научно-исследовательской деятельностью. Была победителем многих республиканских и Северокавказских конкурсов студенческих научных работ, в 1970 г. – победительница (2-е место) Всесоюзного конкурса научных работ студенческой молодежи (г. Москва). В 1972-1985 гг. – научный сотрудник сектора истории СССР советского периода ЧИ НИИ ИЯЛ.

В этот период круг ее научных интересов охватывал самые разнообразные проблемы, в том числе: развитие культуры и просвещения в республике в 1936–1941гг., укрепление советской власти в Чечено-Ингушетии в 1926–1936гг, участие женщин в советском строительстве в 1920-1941 гг., социальное и культурное развитие Чечено-Ингушетии после восстановления ее автономии и др. 17 декабря 1980г. на заседании Ученого Совета ДГУ Б.Б. Нанаева защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук по проблемам строительства развитого социализма в СССР в 80-е годы (на основе эмпирического материала ЧИАССР).

С 1982 г. научную деятельность в институте совмещала с преподавательской, работая на кафедре философии ЧИГУ, а в 1985г. перешла на кафедру философии ЧИГПИ. В 1990г. было присвоено ученое звание доцента. В этот период, сложный для сферы образования республики, исполняла обязанности заведующего этой кафедрой, участвует в работе ряда международных (г. Элиста 1992г., г. Москва 1993г.) научных конференций, публикует статьи в научных сборниках, публицистических журналах, газетах. В 1992-94гг. Российским институтом стратегических политических исследований (г. Грозный – г. Москва) была привлечена к проведению важных

научных разработок по развитию республики в постсоветский период.

В 1994г. Б.Б. Нанаева переходит в ГГНИ (ныне ГГНТУ) имени акад. М.Д. Миллионщикова на должность доцента кафедры «Философия». В 2000г. была назначена, а затем избрана заведующим этой кафедрой. Нанаева Б.Б. работает над повышением уровня профессиональной подготовки. В 1990г. проходила стажировку на кафедре «Философия» ИПК при Ростовском ГУ, в 2004г. – на кафедре общественных наук Дагестанской Академии наук, в 2005г. – на кафедре «Философия» ИПК Ростовского ГУ.

В этот период научные интересы Б.Б. Нанаевой направлены на изучение роли социокультурных традиций в формировании самосознания этноса (чеченцев), философско-культурологического анализа этнокультурных традиций, их сущности, как кода культуры этноса и одной из форм его исторической памяти. Большое внимание в работах уделяется характеристике нравственного потенциала традиций, их политико-правовому содержанию.

Эти вопросы нашли освещение в научных статьях и монографиях, озвучены на научных конференциях различного уровня, в том числе проходивших в г. Мюнхене, Канаде, Праге. Всего опубликовано 120 научных и учебно-методических работ, общим объемом 230 п. л., в том числе – 7 монографий. Работы Нанаевой Б.Б. вызвали широкий резонанс в научной сфере – две монографии объемом 22,5 п.л. переизданы в Германии под грифом международного научного центра «LAP LAMBERT Academic Publishing Saarbrucken» с целью распространения в странах Европы.

Философско-культурологический анализ этнокультурных традиций чеченцев, предпринятый ею, позволил ей обосновать значимую философскую концепцию трансформации самосознания этноса, находящегося в состоянии социокультурной и социально-политической динамики развития от первобытнообщинного состояния к современной цивилизации, под научным руководством д.ф.н., академика В.Х. Акаева, подготовить и в 2010 году на Диссертационном Совете ЮФУ в Ростове-на-Дону Нанаева Б.Б. защитить диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук.

Нанаева Б.Б. – научный работник с большим научным и педагогическим стажем, прошла длительный и плодотворный путь становления. 13 лет работала сотрудником научно-исследовательского института (ЧИ НИИ ИЯЛ), когда, по ее словам, «как и все в этом институте, работала на систему и на это ушли многие творческие годы ее жизни». И только в перестроечный и постперестроечный период она смогла заняться проблемой, интересовавшей ее – это этнокультурные традиции и их роль в трансформации самосознания эт-

носа. В последние 16 лет заведует кафедрой философии ГГНТУ.

За активное участие в деле возрождения духовной культуры чеченского народа и восстановлении Грозненского государственного нефтяного института имени акад. М.Д. Миллионщикова (ныне ГГНТУ), Академией безопасности и правопорядка Российской Федерации Б.Б. Нанаева награждена орденом «Александра Невского» (14 сентября 2005г. № 214).

За активную общественную деятельность и профессиональное мастерство по воспитанию молодежи республики, Региональная общественная организация «Интеллектуальный центр Чеченской республики» наградила Б.Б. Нанаеву медалью «За профессиональную честь» (12 сентября 2007г. № 9).

За плодотворную научно-исследовательскую деятельность Указом Президента Чеченской Республики Б.Б. Нанаевой присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки Чеченской Республики» (Указ Президента Чеченской Республики от 12 февраля 20010г. № 26).

НЕХАМКИН
Валерий Аркадьевич



Философ. Доктор философских наук. Профессор Московского Государственного Технического Университета им. Н.Э. Баумана, профессор по кафедре философии.

Родился 5 апреля 1976 года в городе Брянске. Отец – доктор экономических наук, мать – кандидат технических наук.

Окончил с отличием философский факультет МГУ им М.В. Ломоносова по кафедре социальной философии (1998), аспирантуру кафедры социальной философии философского факультета МГУ (2001 г.).

С 2002 г. по настоящее время преподает в Московском Государственном Техническом Университете им. Н.Э. Баумана (кафедра философии).

В 2001 г. в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Поливариантность исторического процесса: методоло-

гические предпосылки исследования» (2001 г.) по специальности 09.00.11 - социальная философия. В 2008 г. в Московском Государственном Техническом Университете им. Н.Э. Баумана защитил докторскую диссертацию «Альтернативы прошлого в философии истории: теоретико-методологический анализ» по специальности 09.00.11 - социальная философия.

Специалист в области социальной философии, философии истории.

Специализируется на проблеме исторической альтернативности. Выдвинул положение о том, что изучение потенциальных вариантов прошлого должно проводиться в единстве трех его направлений – Альтернативной истории (выдвижение альтернативных исторических гипотез), Виртуальной истории (создание сценариев-описаний нереализованного прошлого), Экспериментальной истории (проверка правильности сценариев). Усовершенствовал методологию контрфактического анализа прошлого в каждом из данных направлений.

Предложил (вместе с В.А. Сачковой) гипотезу о существовании на нынешнем этапе исторического развития системы городов (урбанистической цивилизации), выявив ее генезис, структуру, функции, тенденции становления.

Показал универсальную (единую для частных, конкретных концепций) структуру теории общественного прогресса. Установил, что последняя включает следующие элементы: 1) тезис о линейности общественного развития; 2) разделение исторического процесса на этапы, которое базируется на допущении о качественном превосходстве каждой последующей стадии над предыдущей; 3) финализм, т.е. стремление представить социальную эволюцию как направленную к определенному («самому совершенному») типу общества; 4) наличие движущей силы («мотора») социального прогресса; 5) тезис о неизбежности (фатальности) прогресса; 6) тезис об эстафетности прогресса.

Основные публикации:

Поливариантная история: перспективы развития (Деп. в ИНИОН РАН). М., 2001; Проблема поливариантности исторического процесса: генезис, пути решения. М., 2002; Проблема сослагательного наклонения в научном познании: сущность и функции // «Alma Mater» («Вестник Высшей школы»). 2003. № 6; О методике преподавания истории: контрфактическое моделирование // «Высшее образование в России». 2005. № 6; От альтернативной истории к контрфактическому моделированию (статья) // «Человек». 2005. № 6; Сослагательное наклонение в историческом познании (статья) // «Вестник РАН». 2006. № 2; Контрфактическое историческое моделирование К. Клаузевица: теоретико-методологический аспект // «Вопросы философии». 2006. № 6; Контрфактические исторические исследования и синергетика (Пути взаимодействия) // «Общественные науки и современность». 2006. № 5;

Если бы победили декабристы… // «Вестник РАН». 2006. № 9. (в соавторстве); Контрфактические исследования в историческом познании: генезис, методология. М., 2006; Контрфактические исторические исследования в системе научного познания // «Общественные науки и современность». 2007. № 5; Методы контрфактического анализа прошлого в системе историко-экономических исследований: пути совершенствования // «Историко-экономические исследования». 2008. № 3 (9); Социальное: истоки, структурные профили, современные вызовы. М., 2009 (в соавторстве); Сценарии несостоявшейся истории: за и против // «Вестник РАН». 2009. № 12; Становление контрфактической истории: философско-методологический аспект. М., 2010; Контрфактические исторические исследования // «Историческая психология и социология истории». 2011 № 1; Роль личности в истории: современный взгляд (в соавторстве). М., 2011; Роль образования руководителя государства в процессе исторического развития // «Социология образования». 2012. № 2; Образы «города будущего» в культуре конца XX – начала XXI вв.: мифы и реальность // «Вестник Московского государственного областного университета». 2012. № 3 (в соавторстве); Балканизация как социальный процесс: прошлое и будущее // «Социум и власть». 2013. № 1; Теория общественного прогресса: достижения и пределы // «Вестник РАН». 2013. № 8; Глобалистский и антиглобалистский менталитет // «Историческая психология и социология истории». 2013. № 1; Урбанистическая цивилизация и ее роль в современном мире // «Вестник Московского государственного областного университета». Серия «Философские науки». 2013. № 3 (в соавторстве); Альтернативы российской монархии в 1917 г.: опыт философско-исторического анализа // «Социум и власть». 2013. № 6; Антипрогрессистские теории социально-исторической динамики // «Вестник РАН». 2014. Т. 84. № 7 (в соавторстве); Основные подходы к решению глобальных проблем: возможности и пределы // «Социум и власть». 2014. № 4 (48); Донос как социально-психологический феномен (из отечественного опыта 1930-х годов) // «Историческая психология и социология истории». 2014. № 2; Интерпретация Великой отечественной войны в исторической памяти современной молодежи: «уроки» для педагога // «Социология образования». 2015. № 5 (в соавторстве); Проблема исторического выбора: личностно-психологический аспект // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2015. № 6; Русская национальная идея в глобализирующемся мире: перспективы эволюции // Гуманитарный вестник МГТУ: электронный журнал. 2015. № 12 (38) (в соавторстве).

E-mail: nechamkin@rambler.ru

НИКИТИНА
Ирина Владимировна



(р. 22.09.1952) д-р филос.наук, проф. Родилась в г. Даугавпилс, Латвийской ССР. Закончила философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, аспирантуру там же. В 1984 году защитила кандидатскую диссертацию «Взаимодействие обыденного сознания и искусства» (науч. рук-тель, проф. Л.В. Воробьёв). С 1984 года работает в БПГУ (ныне – АГАО) им. В.М. Шукшина. В 2007 году защитила докторскую диссертацию «Закономерности взаимодействия обыденного сознания и искусства как основания социокультурной системы» (науч. конс., проф. В.А. Ельчанинов). Специализируется в области философии и методологии иследования социокультурных систем, художественной жизни общества, проблем социализма. Лауреат Всероссийского конкурса на лучшую научную книгу: 1. История русской культуры: философский анализ эволюции оснований русской духовности: учебное пособие к спецкурсу / И. В. Никитина. - Бийск: Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2012. - 368 с.; Социализм как социокультурная система: тренинг по советской культуре. – Вып.1. / И.В. Никитина. Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013. – 158 с.

Соч. Маски массовой культуры: статья // Человек. – М., 2004. - № 6. – С.103 –113; Искусство и обыденное сознание в социокультурной реальности современной западной цивилизации: статья //Общественные науки и современность. - М., 2005. - №3. - С. 166 – 176; Взаимодействие искусства и обыденного сознания как социокультурная система: монография. - Бийск: НИЦ БПГУ им. В.М. Шукшина, 2004. - 444 с.; Социология художественной культуры (Опыт философского анализа социокультурного контекста современной художественной культуры) (учебное пособие) (Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2006.-131 с.); Характер современной науки о культуре и проблема метода: статья// Общество. Среда. Развитие. TERRA HUMANA. – СПб. –2010. - №3. – С.202-206; Взаимодействие искусства и обыденного сознания. Методология исследования и закономерности [Текст]: монография / И.В.Никитина// Berlin, Leipzig: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2011. – 376 р.; Социализм – формация или цивилизация?: статья// Философские дескрипты: сборник ста-

тей. Выпуск 10. - Барнаул: АЗБУКА, 2011. –150 с. - С.69 – 84; История русской культуры: философский анализ эволюции оснований русской духовности: учебное пособие к спецкурсу / И. В. Никитина. - Бийск: Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2012. - 368 с.; Социализм как социокультурная система: тренинг по советской культуре. – Вып.1. / И.В. Никитина. Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013. – 158 с.; Социализм как социокультурная система: тренинг по советской культуре. – Вып.2. / И.В.Никитина. Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2013. – 95 с.

НОВИКОВА
Тамара Михайловна



Родилась 22 сентября 1938 г. в Москве.

Окончила Московский авиационный технологический институт (1961). Работала инженером на заводе «Зенит». 1970-1981 гг. мл.н.с. в Институте социологических исследований АН СССР. Там закончила аспирантуру (1970-1974), в 1978 г. защитила кандидатскую диссертацию «Проблемы бюджета времени партийных активистов /на материалах социологических исследований/». 1981 г. ассистент, 1983 г. доцент кафедры философии Московского авиационного института. В 1985 г. присвоено ученое звание доцента. 1984–1993 гг. – зам. зав. кафедрой по науке.

На кафедре благодаря доц. Натарову Н.А. изучала философию К. Маркса. С 1991 г. одна из первых исследовала философию Е.П. Блаватской и Рерихов. Сфера научных интересов: история философии, философское мировоззрение, философия Платона, философия науки, религии, искусства.

Проведено сравнительное исследование философии Платона и философии Е.П.Блаватской, доказана тождественность их идей. Благодаря использованию философии Е.П.Блаватской в качестве герменевтического ключа к философии Платона снят символизм в философии Платона и изложено его мировоззрение, в котором философия является наукой, а также – его философская космогония, философская космология, философская антропология, философская гносеология. Утвержден приоритет философии Платона над философией Аристотеля. Рассмотрено присутствие в современной жизни

России черт коммунистической формации, названных К. Марксом.

Участвовала в работе IV и VII Российских философских конгрессов. Готовила студентов к участию в научных конференциях (1992 г., Томск), Российских философских когрессов (2012 г., Нижний Новгород). С 2004 г. председатель студенческой секции РФО «Классическая философия».

Основные публикации:

Философия искусства. Эзотерические традиции. Учебное пособие. М.: Изд-во МАИ, 1996; Даниил Андреев: Абсолютная ценность личности // Аномалия. Экология непознанного. М.: ИТАР-ТАСС, 1996; Платон и Блаватская. Эзотерические традиции в философии // Дельфис. № 1 (17). 1999; Платон: Вселенная построена так, как человек учится говорить // Философские исследования. № 3. 2001; Эзотерическая философия. М.: Вузовская книга, 2001; Скифская жрица. К 125-летию со дня рождения художницы Наталии Гончаровой (1881-1962) // Вузовский Вестник. № 21. 2006; Современная тенденция развития как синтез философии, религии, науки и искусства // ТРУДЫ членов РФО. Вып. 14. 2007; Искусство философии и философия искусства. Философия, ее смысл и предназначение. М.: Вузовская книга, 2006, 2008; Экономика. Экономика. Экономика. Экономика – прошлое человеческого общества. Экономико-философские взгляды К. Маркса // ТРУДЫ членов РФО. Вып. 17. 2010; Платон. Наука любви // ТРУДЫ членов РФО. Вып. 18. 2012; Эмблема VII РФК // Вестник РФО. Вып. 1 (77). 2016; Наука и образование на пути к будущему. Философский аспект // Наука и образование в социокультурном пространстве современного общества. Сб-к научн. трудов. В 3-х частях. Часть 2. Смоленск: ООО «НОВАЛЕНСО». 2016; Платон. Раскрытые тайны. Метафизика // ТРУДЫ членов РФО. 2016.

E-mail: tamara_novikova@mail.ru

О

ОРЛОВ
Сергей Владимирович



Философ. Доктор философских наук, профессор. Профессор кафедры истории и философии Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения. Главный редактор сетевого научного журнала «Философия и гуманитарные науки в информационном обществе».

Родился 14 октября 1955 г. в Ленинграде в семье преподавателей вуза.

Окончил с отличием философский факультет Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова по специальности «Философия» (1977), аспирантуру кафедры философии для естественных факультетов (1980), докторантуру Санкт-Петербургской кафедры философии РАН (1992).

С 1978 г. преподает в вузах: Ленинградский институт текстильной и легкой промышленности им. С. М. Кирова, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербургский государственный университет сервиса и экономики, Санкт-Петербургский государственный университет экономики и финансов. С 1995 по 2013 г. – заведующий кафедрой теории и истории культуры, кафедрой философии и культурологии Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (ГУАП). С 2013 г. – профессор кафедры истории и философии этого университета.

Награжден Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации (2001), нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования

Российской Федерации» (2005), медалями имени академика М. В. Келдыша (2006) и имени Ю. А. Гагарина (2015) Федерации космонавтики России, медалью «В память 300-летия Санкт-Петербурга». В 2013 г. выступил с инициативой создания в Санкт-Петербургском государственном университете аэрокосмического приборостроения сетевого междисциплинарного научного журнала «Философия и гуманитарные науки в информационном обществе» (доступен на сайте www.fikio.ru), главным редактором которого является по настоящее время. С 2013 г. возглавляет оргкомитет конференции, проводящейся в ГУАП в рамках ежегодного Общественного форума «Дни философии в Санкт-Петербурге».

В 1980 г. в Ленинградском государственном университете им. А. А. Жданова защитил кандидатскую диссертацию «Категория субстанции в диалектико-материалистической концепции материи» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм (научный руководитель – Ф. Ф. Вяккерев). В 1992 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена защитил докторскую диссертацию «Теория развития и современная наука (к конкретно-всеобщей концепции развития)» по специальности 09.00.01 – диалектика и теория познания.

Специалист в области теории материи, теории развития, философской концепции человека, философии информационного общества. Принимал участие в работе Проблемного совета по материалистической диалектике в Ленинградском государственном университете. С 1977 г. участвует в работе школы научной философии Пермского государственного университета. Выступал с докладом на XXIII Всемирном философском конгрессе в Афинах (2013).

Специализировался по конкретно-всеобщей концепции развития. Изучает влияние информационного общества и философии информационного общества на современную трактовку традиционных философских проблем – концепций материи, развития и человека. Происходящие в информационную эпоху изменения трудовой деятельности человека и механизмов функционирования общества неизбежно приводят к некоторой корректировке и дальнейшему развитию представлений о традиционных фундаментальных философских проблемах и о глубинных основаниях бытия. Рассматривает проблемы информационного (постиндустриального) общества с точки зрения научно-материалистической философии, марксистского подхода к теории общественного развития.

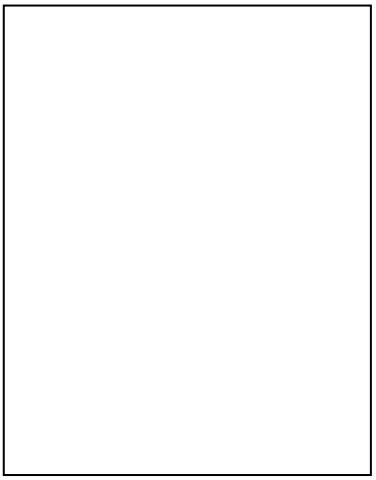
Основные публикации:

Исторические и логические аспекты определения понятия материи // Философские науки. 1981. № 6 (в соавт. С Ф. Ф. Вяккеревым); Теория развития и современная наука. Пермь, 1992; История культуры. Учебное пособие. СПб., 1998; Философия. Курс лекций. Ч.1,

ч. 2. СПб., 2004. Сервисная деятельность. Учебное пособие. Изд. 3. СПб., 2005 (в соавт.); История философии. СПб., 2007; Человек и его потребности. Учебное пособие. СПб., 2007 (в соавт. с Н. А. Дмитренко); Марксистская концепция диалектики и современная наука // Человек познающий, человек созидающий, человек верующий. СПб., 2009; Историческое развитие труда и его изменение в постиндустриальном обществе // Новые идеи в философии. Вып. 18. Пермь, 2009; Власть и управление в условиях становления информационного общества // Актуальные проблемы российской философии. В 2-х т. Т. 1. Пермь, 2011; Философский материализм в эпоху информационного общества (концепция материи и виртуальная реальность) // Философия и общество. 2012. № 1; Философия информационного общества: новые идеи и проблемы // Философия и гуманитарные науки в информационном обществе [Электронный ресурс]. 2013. № 1; Проблемы информационного общества на XXIII Всемирном философском конгрессе // Новые идеи в философии. Вып. 1 (22). Пермь, 2014; История мировой культуры: Учебное пособие. СПб., 2014 (в соавт. С Н. В. Выжлецовой); Марксизм и становление философии информационного общества // Новые идеи в философии. Вып. 2 (23). Пермь, 2015; Исследование информационного общества как комплексная проблема // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2015. № 4.

E-mail: orlov5508@rambler.ru

ОСИНСКИЙ
Иван Иосифович



Специалист по социальной философии, социологии, истории высшей школы.

Родился 10 августа 1933 г. в селе Болярка Емильчинского района Житомирской области Украинской ССР. Окончил исторический факультет Бурятского государственного педагогического института (1961), аспирантуру Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1972). Доктор философских наук (1990), профессор (1990).

Работал директором школы, зав. отделом советского райкома КПСС г. Улан-Удэ. С 1964 г. – в Бурятском государственном пединституте (ныне Бурятский госуниверситет), старшим преподавателем, доцентом,

зав. кафедрой философии и научного коммунизма (1964-1978), проректором (1978-1993), зав. кафедрой философии Бурятского государственного университета (1996-2008). Читал лекции в университетах Монголии, Польши, Китая.

В 1972 г. в МГУ им. М.В. Ломоносова защитил кандидатскую диссертацию «Изменение социально-классовой структуры ранее отсталых народов в процессе перехода к социализму минуя капитализм (на материалах народов Сибири)» по специальности 09.00.02 – теория научного коммунизма. В 1990 г. в Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина защитил докторскую диссертацию «Общее и особенное в формировании и развитии социалистической интеллигенции» по специальности 09.00.11 – социальная философия.

В трудах раскрываются методологические принципы социально-философского анализа социальной структуры общества, на основе которых исследуются предпосылки, условия, пути и закономерности изменения социальной структуры малочисленных народов в процессе их этносоциальной консолидации, происходившей в советский период. Разрабатываются проблемы интеллигенции («как социального слоя, члены которого функционально заняты сложным умственным трудом и обладают общепризнанными культурно-нравственными качествами»), освещаются диалектически сложные, противоречивые процессы становления интеллигенции у малочисленных народов, выясняется ее роль и место в жизни социума, составляющих его этносов, структура и источники пополнения ее, исследовались характер и последствия воздействия на интеллигенцию действовавших в России и Монголии политических систем. Анализирует трансформацию социальной структуры современного российского общества, формирования новой социокультурной среды, выявляет особенности этих процессов на региональном и национальном уровнях, рассматривает вопросы социального статуса, роли, социального настроения русской интеллигенции в национально-государственных образованиях России.

Исследовал социальные проблемы одиноких женщин, их потребности, интересы, жизненные ориентации, а также особенности и тенденции семейно-брачных отношений у народов Сибири на рубеже XX-XXI вв. Кроме того, выявлено и раскрыто новое направление в девиантологии – пенитенциарная девиантология. Подвергнута анализу новая социальная группа в России – бездомные, причины ее появления, образ жизни, структура.

Автор 580 научных и учебных работ, среди них 38 коллективных и индивидуальных монографий. Подготовил 13 докторов и 58 кандидатов философских, социологических и политических наук. Научная школа Осинского по итогам всероссийского конкурса ведущих научных школ России в 2003 г. была признана победителем и удостоена государст-

венной финансовой поддержки Президента РФ.

Главный редактор журналов «Вестник Бурятского государственного университета. Философия. Социология. Политология. Культурология», «Евразийство и мир», периодического альманаха НКА «Наджея», «Поляки в Бурятии». Член редсовета журналов «Социологические исследования» (Москва), «Интеллигенция и мир» (Иваново), «Вестник Житомирского государственного университета им. Ивана Франко. Философия» (Украина), польского журнала-альманаха «Diaspora» (Щецин).

Заместитель председателя президиума Бурятской республиканской организации общества «Знание» (1970-1983), член учебно-методического объединения по классическому университетскому образованию Министерства образования и науки РФ (1996-2011), член проблемного Совета РФ «Интеллигенция. Культура. Власть» (с 2001 г.), эксперт Российского гуманитарного научного фонда и фонда фундаментальных исследований.

Председатель Совета по защите докторских диссертаций по философии и социологии (с 1991г. по н. вр.).

Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Заслуженный деятель науки Республики Бурятия, Заслуженный профессор БГУ. Почетный профессор Читинского государственного университета, почетный профессор Восточно-Сибирского института МВД России, почетный доктор Житомирского государственного университета. Награжден орденом Почета и 11 медалями.

Соч.: Формирование социалистической интеллигенции у народов Сибири. Иркутск, 1984; Развитие интеллигенции национальных районов Сибири. М., 1985; Возрастание роли интеллигенции в совершенствовании социализма. М, 1986; Одинокие женщины: потребности, жизненные ориентации и пути их реализации. Улан-Удэ, 2000 (в соавт.); Русская сельская молодежь: традиции, ценности. Улан-Удэ, 2002 (в соавт.); Бездомные: социальный статус, образ жизни. Улан-Удэ, 2003 (в соавт.); Бурятская городская семья на рубеже XX и XXI вв. Улан-Удэ, 2003 (в соавт.); Женщина в тюрьме. Чита, 2003 (в соавт.); Социальная структура рабочих промышленности современной Бурятии. Улан-Удэ, 2003 (в соавт.); Социальная структура в теории Т. Парсонса. Улан-Удэ, 2004 (в соавт); Российские и американские студенты: социокультурные ценности. Улан-Удэ, 2004 (в соавт.); Из племени созидателей. Улан-Удэ, 2006; Siberians cultural and moral wealth // The quality or social existence in a globalizing world. – Moscow: Durban, 2006; Zycie ala alruich // Zestaniec, 2006 № 27; Пенитенциарная девиантность в условиях трансформации российского общества: социологический анализ. Улан-Удэ, 2006 (в соавт.) и др.

ОСИПОВ
Владимир Глебович



Философ, организатор науки, литератор, общественный деятель. Руководитель Тверского научного центра комплексного изучения человека, председатель Тверского отделения Петровской академии наук и искусств.

Кандидат философских наук, доцент. Академик Петровской академии, член-корр. Академии гуманитарных наук, член Общероссийской академии человековедения.

Родился 21 августа 1944 г. в Калинине в семье кадрового офицера. Прошёл срочную службу с 1963 по 1966 г. в Подмосковье, в 57 отдельном полку связи штаба ВТА. Окончил филологический факультет Калининского государственного педагогического института (1970), философскую аспирантуру Тверского государственного университета (1975), Высшую школу приватизации и предпринимательства (Москва, 1995).

В 1980 г. в Горьковском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию «Гносеологические проблемы гуманитарных наук в теоретическом наследии Г.В.Плеханова». Научные наставники – профессора Р.Р.Гельгардт, А.И.Уваров, А.И.Субетто. Сфера научных интересов: методология гуманитарного познания, история русской философии, философская антропология, теория семейно-брачных отношений, новейшая история РПЦ, стратегия территориального развития.

Исследовал сущность и специфику гуманитарных наук, понимаемых как рациональное самопознание человека. На основе изучения неопубликованных рукописей Плеханова реабилитировал его творческий вклад в материалистическую философию гуманитарии, ввел в научный оборот плехановскую идею создания синтетической теории гуманитарных наук, идею о единстве научного и художественного познания одной исторической эпохи.

Разработал свою теорию гуманитарного познания как комплексного междисциплинарного изучения человека. Человековедение понимается и строится им в форме мегатеории, которая интегрирует глубинные чувственно-интеллектуальные продукты саморефлексии, добытые философским, научным, художественным, обыденным и сакральным познанием человека.

В 1989 г. организовал Тверской научный центр комплексного изучения человека при ТвГУ. Создал ав-

торский концепт неклассического человековедения и интегральный междисциплинарный курс «Основы человековедения», который стал продвигать в учебный процесс образовательных учреждений региона. В 1990 г. подготовил и провёл в Твери всесоюзную научно-практическую конференцию «Проблемы комплексного изучения и гармоничного развития человека». В дальнейшем научная группа Осипова провела в системе Верхневолжкого академического форума 45 научных конференций и семинаров, в т.ч. 8 международных с немецкими фондами Фридриха Эберта и Ханнса Зайделя.

Широкое обсуждение проблем человекознания и регионального развития, соответствующие публикации дали материал для создания нового научно-прикладного направления – «тверской регионологии». Регионология разрабатывается как междисциплинарное знание, охватывающее историю человека на земле своих предков во всей совокупности его конкретных гео-гелио-космических, природно-ландшафтных, хозяйственно-экономических, общественно-политических и семейно-родовых связей и отношений.

Последние годы занимается изучением личности и наследия Патриарха Московского и всея России Тихона как персонологической и краеведческой частью русского человековедения. Тема – слабо изученная, социально значимая и личностно близкая: род Василия Беллавина пересекается в Торопце с отцовским родом В.Г.Осипова.

Учась в аспирантуре, трудился редактором университетской многотиражной газеты «Калининец», где создал школу подготовки профессиональных журналистов из студкорров. С 1974 г. – преподаватель философии, истории философии, этики, истории и теории культуры. В ТвГУ проработал 30 лет. В 1995 г. организовал своё дело – НОУ «Академия политической культуры» и стал её ректором.

В.Г.Осипов стоял у истоков демократического движения ученых по возрождению РАН. Ввёл и обосновал термин «Академическое движение в России». Награждён орденом Святого равноапостольного князя Владимира, медалью ПАНИ «За верность России», медалью «Во славу подвига святого благоверного князя Михаила Тверского». Его перу принадлежат более сотни научных работ и 556 журналистских статей.

Основные публикации:

Г.В. Плеханов о философских принципах исторического познания // В сб. Современные проблемы философии истории – Тарту, 1979; Гносеологические проблемы гуманитарного познания в работах Г.В.Плеханова // В сб. Становление и структура сознания и познания – Иваново, 1983; Методологические проблемы комплексного изучения человека // В сб. Проблемы комплексного изучения и гармоничного развития человека в 2 т., – Тверь, 1991; Исторический опыт Тверского княжества в контексте современного регионального развития Твер-

ской земли и России // В сб. Михаил Тверской: личность, эпоха, наследие – Тверь, 1997; Региональный этос и «москворборчество»: феноменология политической культуры современной России // В сб. Региональное самосознание как фактор формирования политической культуры в России – М., 1999. (В соавт.); Роль гражданского общества и экспертного сообщества в стратегическом программировании регионов // В сб. Территориальное стратегическое планирование: Технология успеха – СПб, 2004; Вечные ценности семейной жизни – Тверь, 2007; Ноосферная культура дворянских усадеб в зеркале тверской регионологии // В сб. Провинциальные дворянские усадьбы: прошлое, настоящее, будущее – Тверь, 2010; Академическое движение в развитии России // В кн. На рубеже тысячелетий и исторических эпох. К 20-летию Петровской академии наук и искусств – Тверь, 2011; Разработка и продвижение интеграционного спецкурса «Основы человековедения» в учебный процесс образовательных учреждений региона // В сб. Становление и развитие гуманитарно-экономических наук в современной России – Тверь, 2013; Человековедение как мегатеория и гуманитарная практика // В сб. Социальное измерение гуманитарно-экономических и технологических процессов – Тверь, 2015; Институализация человековедения: Тверской научный центр комплексного изучения человека // В сб. Современная гуманитарно-экономическая наука и тенденции её развития – Тверь, 2015; Святой ТИХОН, Патриарх Московский и всея России. Рассказ-поучение для семейного чтения – Тверь, 2015; Наука как основа интеллектуальной культуры русской провинции // В сб. Российская наука: история и современность – Тверь, 2016.

E-mail: vladimir.osipov44@mail.ru

ОСИПОВ
Геннадий Васильевич



Социолог, политолог, философ, организатор социологической науки и социологического образования в СССР – России. Общественный деятель. Специалист в области теории и истории социологической науки и политологии.

Доктор философских наук. Директор Института социально – политических исследований РАН, член Президиума РАН, декан факультета «Высшая школа современных социальных наук» (ВШССН) Московско-

го государственного университета им. М.В. Ломоносова, почетный доктор Университета.

Родился 27 июня 1929 г. в г. Рузаевка Мордовской АССР.

В 1952 г. окончил Московский государственный институт международных отношений МИД СССР по специальности «юрист-международник», а в 1955 г. – аспирантуру Института философии АН СССР.

В этом же году защитил кандидатскую диссертацию: «О технократических теориях в современной западной социологии». В 1964 г. защитил докторскую диссертацию: «Марксистская и западная философия о месте и роли техники в общественном развитии».

С 1956 г. – старший научный сотрудник, заведующий сектором, заведующий отделом, учёный секретарь, заместитель директора, руководитель Отдела новых форм труда и быта Института философии АН СССР.

По инициативе Г.В. Осипова было создано два профильных социологических института.

В 1968 году Г.В. Осипов организовал на базе руководимого им отдела первый в стране Институт конкретных социологических исследований (ИКСИ) Академии наук СССР, впоследствии – Институт социологии РАН.

Совместно с академиком П.Н. Федосеевым в 1958 году создал Советскую социологическую ассоциацию и был избран в этом же году ее президентом. В настоящее время, под непосредственным руководством Г.В. Осипова, ассоциация преобразована в Российскую академию социальных наук (РАСН).

Ученый активно участвовал в деятельности Международной социологической ассоциации и дважды избирался членом ее Исполнительного комитета.

С 1967 года стал организатором и редактором первого в стране социологического журнала «Социальные исследования».

В 1968 году ему присвоено ученое звание профессора.

В 1987 г. избран членом-корреспондентом АН СССР, а в 1991г. – действительным членом (академиком) РАН.

В 1990 году по инициативе Президента Академии наук Г.И. Марчука организовал Институт социально – политических исследований РАН (ИСПИ РАН). Является бессменным директором Института.

Академик Г.В. Осипов ведет большую общественную работу и возглавляет Общество социальных наук, Союз общественных академий, Российскую социологическую ассоциацию, Фонд развития современных социальных наук.

Имеет правительственные награды: «Орден Дружбы», «Орден почета», «Орден за заслуги перед Отечеством IV степени», удостоен золотой медали РАН имени М.М. Сперанского за вклад в развитие российской государственности. Награжден русской православной церковью Орденом «Святого Даниила Московского II степени» и орденом Преподобного Сергия Радонежского.

Г.В. Осипов одним из первых, в условиях запрета социологии в СССР, выступил за ее институционализацию в качестве самостоятельной науки с последующим утверждением в официальном реестре научного знания Академии наук СССР и в системе образования.

Г.В. Осипов – один из тех ученых, кто возглавил и начал проводить впервые в СССР конкретные социологические исследования.

Крупномасштабные исследования под его руководством по проблеме индикаторов и показателей социального развития общества были проведены в Горьковской и Днепропетровской областях, в Азербайджанской ССР и в других регионах СССР. По итогам исследований была построена система социальных показателей развития общества, которые являются точкой отсчета социальных изменений и позволяют перейти от среднестатистических показателей к реальным.

При участии и под руководством Г.В. Осипова проводились международные социологические исследования по вопросам положения рабочего класса и интеллигенции в социалистических странах.

По итогам проведенных исследований академиком Г.В. Осиповым опубликован ряд монографий и разработаны учебные пособия, ставшие классическими в системе подготовки профессиональных социологов. Работы были высоко оценены отечественным и мировым научным сообществом, получили международное признание и были переведены и опубликованы на 22 иностранных языках. Работы выдержали неоднократное переиздание и входят в фонд классической социологической литературы.

Проведение конкретных социологических исследований в различных регионах страны позволило реально оценить социально-политическую обстановку и внести ряд предложений по изменению и совершенствованию сложившейся социальной реальности Советского союза.

В дальнейшем, в период перестройки и реформирования, были изданы труды, качественно корректирующие эти процессы в интересах российского общества и человека, национальной безопасности России. Ученый неоднократно направлял М.С. Горбачеву и Б.Н. Ельцину докладные записки о противоречиях социального развития страны, убежденный, что многих ошибок в реформировании России можно было избежать, если бы властные структуры опирались на данные социологических исследований, на рекомендации и выводы социологической науки. Но, к сожалению, эти труды не были приняты во внимание.

Г.В. Осипов заложил принципиальные основы политической социологии, социологии политических отношений.

Под его руководством и при личном участии создавалась социологическая летопись реформирования России. Ежегодно публиковались документы, связанные с анализом социально-политических процессов,

происходящих в стране, и предложением нового курса реформирования, основанного на научных исследованиях. По результатам работы опубликовано 24 тома научных исследований.

Целый ряд работ его посвящено интеграции постсоветского пространства, возрождению России как одной из самодостаточных и величайших держав мира на основе перехода к принципу научного реформирования общества, подведения под экономику наукоемких производств и технологий нового поколения. Ученый не раз ставил вопрос о необходимости использования потенциала страны и переходе на принципы ее самообеспечения.

В сферу научных интересов Г.В. Осипова входит анализ причин и последствий современного кризиса западной цивилизации, а также судьба России на глобальном и региональном уровнях. Ученый поднимает вопрос: что же ждет человечество на переломе эпохи – в третьем тысячелетии и с какими вызовами и рисками придется столкнуться современной цивилизации.

В статьях и выступлениях Г.В. Осипов аргументированно доказывает, что расширение НАТО на Восток – это величайшая историческая ошибка. Как ученый он выступает за партнерские отношения России и США, объединение их усилий по обеспечению мира.

На основе концепции перехода к электронно-цифровой стадии в развитии общества Г.В. Осиповым были разработаны проекты, реализация которых позволит перейти к новому витку становления современной цивилизации в условиях формирования новой социальной реальности. Новая социальная реальность в качестве основы данного перехода требует признать следующие основополагающие параметры: качество социальных действий человека, знания и научное обоснование принимаемых решений, качество образования.

В совокупности разработанные проекты позволяют перейти к планетарному гемеостазу, то есть качественно новому витку развития человеческой цивилизации и к обществу знания.

Под его руководством и при непосредственном участии разработаны теоретико-методологические основы создания пояса «RAZVITIE», который позволит решить комплекс экономических, геополитических, социальных проблем СНГ, связанных с укреплением территориальной связности стран, стабилизацией геополитического положения постсоветского пространства Восточной Европы, введением в хозяйственную деятельность природных богатств Сибири и Дальнего Востока, укрепить межгосударственные связи Содружества.

На основе обобщения мировой и отечественной практики ученым создана система предельно критических (пороговых) показателей развития общества. Система из 24 показателей позволяет сформировать точку отсчета и контроля за изменениями, происходящими в различных сферах (экономической, политиче-

ской, социальной, культурной) общества и на их основе перейти к фиксации персональной ответственности при принятии решений на всех уровнях государственной власти. Система дает технологическую возможность измерения национальной безопасности страны.

Выработке принципов научного управления обществом в процессе перехода к новой электронно-цифровой стадии в его развитии служит разработанный ученым новый междисциплинарный подход – экономика и социология знания. Этот подход, объединяющий две научные дисциплины – экономику знания и социологию знания, – направлен на комплексное изучение современных экономических и социальных реалий.

Разработанные Г.В. Осиповым теоретико-методологические основы междисциплинарного подхода позволяют проводить глубокое изучение современных экономических и социальных реалий, получать важные практические результаты, связанные с разработкой новых инструментов измерения социальной реальности (социальные показатели и индикаторы), эмпирическим исследованием региональных институтов экономики, разработкой стратегии развития инновационной среды в регионах, проблем правового регулирования инновационной деятельности.

С 2013 г. по настоящее время проходит дальнейшее развитие междисциплинарного подхода в рамках Программы фундаментальных исследований РАН «Экономика и социология науки и образования». Разработанный подход позволяет изучить новые формы организации науки и образования, критически проанализировать существующие и предложить новые инструменты оценки и критерии эффективности этих институтов.

Под руководством ученого разработаны теоретико-методологические основы системы ключевых показателей Национальной безопасности России, позволяющие сделать выводы на системном уровне о степени угроз безопасности государства и дающие возможность вывести практику государственного управления на превентивный уровень.

Г.В. Осипов успешно совмещает научную деятельность с преподавательской. Им разработаны учебные курсы: «Социология знания», «Экономика знания», «Государственный аудит».

Является автором более 500 работ, в т.ч. ряда монографий и учебников.

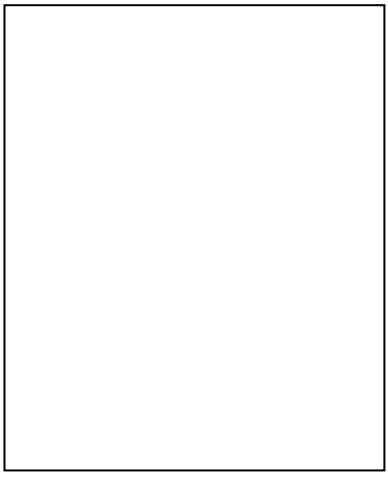
Основные публикации:

Монографии и учебники: «Копанка, 25 лет спустя» (1965 г.), «Рабочая книга социолога» (1976 г.), «Социология и идеология» (1969 г.), «Социология и современность» в 2-х томах (1977 г.), «Социология и проблемы социального развития» (1978г.), «Социология и политика» (1995г.), «Реформирование России: мифы и реальность» (1994 г.), «Социальная и социально-политическая ситуация в России: анализ и про-

гноз» (1995 г.), «Россия-95: накануне выборов» (1995 г.), «Россия: власть и выборы» (1995 г.), «Новый курс России: предпосылки и ориентиры» (1996 г.), «Россия: национальная стратегия и социальные приоритеты» (1997 г.), «Россия у критической черты: возрождение или катастрофа» (1997 г.). «Россия: национальная стратегия и социальные приоритеты» (1997 г.), «Россия: новый этап неолиберальных реформ» (1997 г.), «Россия: преодоление национальной катастрофы» (1999 г), «Россия в поисках стратегии: общество и власть» (2000 г.), «Реформирование России: от мифов к реальности» (2001 г.), «История западной социологии» (2001 г.), «Изменяющаяся Россия: вызовы и возможности» (2002 г.), «Реформирование России: реальность и перспективы» (2003 г.), «Изменяющаяся Россия: вызовы и возможности» (2003 г.), «Россия: на пути к возрождению» (2004 г.), «Россия: глобальные вызовы и локальные риски» (2005 г.), «Россия: новые цели и приоритеты» (2006 г.), «Россия: программа преодоления системного кризиса» (2007 г.), «Россия: процесс консолидации власти и общества» (2008 г.), «Социология» (2008), «Экономика и социология знания» (2009 г., в соавт.), «Введение в социологическую науку» (2010 г.), «Признание социальной реальности» (2011 г.); «Возрождение социологической науки в России» (2012 г.), Рабочий класс и технический прогресс (2012 г.), «Моделирование и прогнозирование мировой динамики» (2012 г, в соавт.), "Возрождение социологической науки в России" (Институту социально-политических исследований РАН - 20 лет) (2012 г.), «Переход к инвестиционному развитию России». Общество знания. (2012 г, в соавт.), «История модернизации на Западе и в СССР» Общество знания. (2012 г, в соавт.), «Менеджмент» учебник. (2013 г., в соавт.), "Синтез" – технология переработки промышленных выбросов CO2 в продукты органического синтеза. (2013 г, в соавт.), Интегральная евразийская инфраструктурная система как приоритет национального развития страны (2013 г, в соавт.), Академия наук – три века служения Отечеству часть 1 и 2 (2013 г.), Интегральный проект солидарного развития на Евро-Азиатском континенте (научно-практическая концепция)(2014 г., в соавт.), «Взаимодействие науки и производства: социологический анализ» Часть I и II)(2014 г., в соавт.), «Индикаторы науки и технологии: история, методология, стандарты измерений» (2014 г., в соавт.), Село Копанка: в измерениях трех эпох (2014 г., в соавт.), Математические методы в современных социальных науках: Учебное пособие. (2014 г., в соавт.), Моделирование социальных явлений и процессов с применением математических методов: Учебное пособие. (2014 г., в соавт.), «Глобальные модели развития человечества» (учебное пособие) (2015 г., в соавт.), «Динамика аспирантуры и перспективы до 2030 года: статистический и социологический анализ 2014г.» (2015 г., в соавт.), «Станов-

ление информационного общества в России и за рубежом» (учебное пособие) (2015 г., в соавт.), Экономика и социология знания (Практическое пособие) (2015 г., в соавт.), Наука и инновации: стандарты измерения, методология, международные сопоставления. Том 1 и 2 (2015 г., в соавт.).

ОЧКИН
Владимир Леонидович



Родился 17 мая 1936 г. в г. Пензе. Окончив в 1954 г. школу с серебряной медалью, в том же году поступил на философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, который и закончил в 1959 г. по специальности «философия» с присвоением квалификации – «философ». По окончании был распределён на кафедру марксизма-ленинизма Уральского госпединститута им. А.С.Пушкина (г. Уральск, Казахская ССР), где и работал преподавателем философии (1959 – 1961), до поступления в очную аспирантуру при кафедре философии Казанского госуниверситета им. В.И.Ульянова – Ленина. После её окончания в 1964 г., вернулся на ту же кафедру в г. Уральск, где продолжал работать ст. преподавателем до февраля 1968 г. С февраля 1968 г. стал работать ст. преподавателем, затем доцентом (ученое звание присвоено в 1993 г. за научные и публицистические работы (около сотни), учебную и пропагандистскую деятельность) вплоть до выхода на пенсию в августе 1912 г.

Особые научные интересы – это проблемы: 1) гносеологической роли эмоционально-конативной чувственности; 2) закономерности развития и формирования личности коммунистического типа («богатого человека», по Марксу); 3) смысла и значения критического и полемического характера марксизма; 4) сущности и следствий «идеологизма» (Маркс) философствующего сознания и мышления; 5) методологической роли диалектико-материалистических категорий идеального и идеала в мышлении и осознании человеком бытия и себя самого; 6) основных (идеологических, политических, экономических) причин поражения социализма в СССР и всемирно-исторических последствий этого краха, и т.д., и т.п.

Основные публикации:

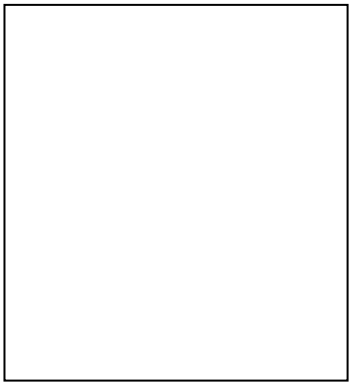
К вопросу о роли эмоционального в познании // Сб. асп. раб. – Казань.

1963; О диалектике чувств и разума в познании // Сб. докл. науч. конф. – Уральск, 1967; Эмоции и активность сознания // Мат-лы науч. конф. – Курск, 1968; Проблема чувств (эмоций в трудах Ф.Энгельса // Мат-лы науч. конф. – Пенза, 1970; Проблема гармонического развития личности в свете некоторых принципов марксистской гносеологии //Учен. записки РГПИ, т.89. – Рязань, 1970; Маркс о богатстве человеческой чувственности (методологический аспект) // Москва: Ин-т философии АН СССР, 1980; Маркс о производстве «богатого человека» // Москва: Ин-т философии АН СССР, 1982; // Марксизм о полемике. Пенза: ДПП, 1989; Философия Маркса: роль и задачи в перестройке общества // Сб. науч. работ. – Волгоград: ДПП, 1990; К вопросу об идеальном как категории логики // Мат-лы Росс. филос. конгресса. – Екатеринбург, 1999; Философия и критика: аспекты взаимоотношения // Сб. науч. трудов. – Пенза, 1999; О философском понятии критики // Сб. науч. трудов. – Пенза, 2001; Категория идеала в философии и практика жизни //Мат-лы науч.- практ. конф. – Пенза, 2001; Свобода как идеал (К постановке вопроса Марксом в 1842 году) // Сб. науч. трудов. – Пенза, 2002; Проблема коммунизма (социализма) и категория идеального: методологический аспект //В кн.: Распад СССР: 10 лет спустя. – Международ. науч. конф. 2001 г. – Том 1, - Москва, 2002; Идеал и логика // Мат-лы 3-го Росс. Философ. конгресса, т.1. – Ростов-на-Дону, 2002; Идеал как истина и свобода (читая Гегеля) // Мат-лы науч.-практ. конф. – Пенза, 2003; Полемика идеалов – идеал полемики // Мат-лы. науч.-практ. конф. – Пенза, 2004; Идеальное как категория // В кн.: Идеальное: Ильенков и Лифшиц. – Москва, 2004; Идеал гуманизма и марксизм // В кн.: Гуманизм как теорет. и практич. проблема XX1 века. Международ. науч. конф. – Москва, 2004; Идеологизм и религия // В кн.: Философия и будущее цивилизации. Мат. 1У Росс. филос. конгресса, т. 2. – Москва, 2005; Марксизм: противопоказание к освоению // Вестник ПО РФО №1. Москва-Пенза, 2006; Идеологизм философского сознания и способа мышления // Сб. науч. трудов. – Пенза, 2008; Марксова критика идеологизма и современность // Сб. науч. тр. – Пенза, 2009; Философствование без границ, или симулякр // Вестник ПО РВО, №2. – Москва – Пенза, 2009; Интеллигенция, идеал, Россия // Сб. науч. трудов. – Пенза, 2011; К вопросу о всемирно-историческом смысле и значении опыта «побед и бед» советского социализма: методологический аспект // Сб. науч. работ. – Пенза – Санкт-Петербург, 2012; Так потерпел ли Ленин поражение? Или нет? // В кн. И.Д.Балалаева «Можно ли критиковать Ленина». Пенза, 2013; К проблеме «идеала»: категория и жизнь // Мат-лы науч. конф. – Пенза, 2014; Заметки о всечеловеческом смысле Великой Победы // В кн.: «Память нужна живым. Сб. науч. и науч.-публиц. статей. – Прага, 2015; Метод Маркса и про-

блема «богатого развития социального индивида» // Мат-лы Международ. науч.-практ. конф. 2015 г., Пенза – 2016.

П

ПАВЛОВСКИЙ
Валерий Владимирович



Родился 16 апреля 1939 г. в г. Попасное Луганской области.

Окончил филологический факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1963) , аспирантуру кафедры философии Новосибирского государственного университета (1972), отделение философии Гуманитарного института Сибирского федерального университета (с отличием).

Профессор кафедры философии Красноярского государственного аграрного университета.

В 1973 г. в Новосибирском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию « Ленинизм и социальное развитие советской молодежи на современном этапе». В 1999 г. там же защитил докторскую диссертацию «Социально-философские основания исследования молодежи ».

Награждён орденом «Знак Почёта». Лауреат Молодёжной премии Красноярского края. Председатель Красноярской городской организации РФО.

Сфера научных интересов. Исследования связей марксизма и современности как переосмысление, проецирование классики на нынешнюю эпоху, анализ теоретического, методологического и праксиологического потенциала диалектико-материалистического понимания истории, общественно-формационного подхода при рассмотрении буржуазного общества, его социальной структуры, борьбы классов, войны и мира, терроризма, реформ и социальной революции. Осуществляет философское осмысление феномена возраста людей, их социально-возрастных групп. Разрабатывает этасологию – науку о человеческом возрасте, которая представляет собой особый уровень научной теории – интегративный, объединяющий в

себе необходимые знания из естественных, общественно-гуманитарных и прикладных наук. В систему этасологии входят науки о детском, подростковом, молодом, зрелом, пожилом и долгожительском возрасте. Создана авторская концепция ювентологии – науки о молодёжи. Этасология позволяет изучать в целом естественные и социальные особенности каждой социально-возрастной группы общества, а в своём единстве обеспечивает качественно новую трактовку проблем преемственности и смены поколений, их роли в общественном прогрессе или регрессе. В области философии образования представляет концепцию единства и преемственности общего среднего, профессионального и высшего специального образования в условиях буржуазного общества, научно-технической и информационной революции, а также (само)образования, самовоспитания и сохранения здоровья на протяжении всей жизни. Изучает проблему вхождения отечественного образования в мировое образовательное пространство. Много лет занимается конкретными социологическими исследованиями, один из авторов социальных паспортов крупных регионов Сибири.

Основные публикации:

Ленинская концепция молодежи: Опыт историко-теоретического и методологического исследования. Красноярск, 1991; Ювенология. Красноярск, 1997; Ювентология: проект интегративной науки о молодёжи. М., 2001; От глобализации – к реальной гуманизации общества. Сб. науч. ст. (на укр. яз.). Черновцы, 2009; Фальсификаторы марксизма за работой. М.,2009; «Гражданская война во Франции» К.Маркса и современность. М., 2010; «Фейербах…» из «Немецкой идеологии…» К.Маркса и Ф.Энгельса: переосмысление классики. Красноярск, 2011; Философия в схемах, таблицах и тезисах. Красноярск, 2011; Введение в философию. М., 2012; Афоризмы и мысли. М.,2012; Космическая философия К.Э.Циолковского. Красноярск, 2013; Социальная философия и современность. Красноярск, 2015; Социальная структура общества. По работам К.Маркса и Ф.Энгельса: прошлое, настоящее и будущее. Красноярск, 2016.

E-mail: valpavlovskiy@mail.ru

ПАНАРИН
Владимир Иванович



Родился 5 апреля 1951 года в с. Петропавловка Краснозерского рай-

она Новосибирской области в учительской семье.

Окончил Новосибирский электротехнический институт связи, Российскую академию государственной службы при Президенте Российской Федерации.

С 1988 года преподавал в вузах. С 2007 года в Институте дополнительного профессионального образования Новосибирского государственного аграрного университета: профессор, заместитель директора по повышению квалификации руководителей и специалистов АПК.

Награжден Благодарностью Президента Российской Федерации, Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации, Почетной грамотой Министерства сельского хозяйства Российской Федерации, Золотым почетным знаком «Общественное признание». Удостоен почетного звания «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации». Действительный член Российской академии естественных наук. Профессор ЮНЕСКО.

В 2005 году защитил кандидатскую диссертацию «Образовательная политика как социально-философская проблема». В 2010 году защитил докторскую диссертацию «Глобальные и региональные тенденции развития отечественного образования».

Сфера научных интересов: философское осмысление специфики современной государственной политики в области отечественного образования, философский анализ изменения роли образования в глобализационном процессе. Специализируется на исследовании проблем современной образовательной политики с обращением к мировой практике, что дает комплексную картину настоящего, а также поможет оптимизировать возможные перспективы будущего развития системы образования, как на глобальном так и на региональном уровнях. Последовательно проводит о том, что без включения философского видения перспектив развития российского общества в общую политическую доктрину долговременного реформирования России не удастся добиться необходимой поддержки проводимых социальных преобразований и прогрессивных реформ.

Имеет более 100 научных публикаций, в том числе 39 статей, реферируемых в ВАК РФ.

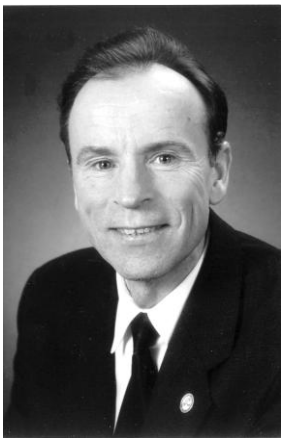
Основные публикации:

Образовательная политика как философская проблема. Новосибирск, 2004; Развитие диалога Востока и Запада в условиях глобализации. Новосибирск, 2007; Глобализация и ее философское осмысление. Новосибирск, 2007; Теоретико-методологический анализ современной образовательной политики России (монография). В соавт. Новосибирск, 2007; Тенденции развития отечественного образования (социально-философский анализ). Монография. Новосибирск, 2008; Философия и образование: методологическая и мировоззренческая функции

философии в анализе системы образования. Новосибирск, 2009; Институт образования как форма развития общества в XXI веке. Новосибирск, 2012; Модернизационные процессы в образовании и обществе: всеобщее, общее, особенное. Новосибирск, 2012; Гуманитарное образование в контексте инновационного развития. Новосибирск, 2014.

E-mail: idpo@ngs.ru

ПАНИБРАТОВ
Виктор Никифорович



(р. 03.01.1941) – специалист в области онтологии, теории познания, истории и теории диалектики, поэтики, философских вопросов физики и космологии; доктор философских наук, профессор. Родился в с. Розгребли Большесолдатского р-на Курской области. Закончил философский факультет ЛГУ им. А.А.Жданова (1970), аспирантуру Ленинградской кафедры философии АН СССР (1976). С 1970 – ассистент кафедры философии Ленинградского института инженеров железно-дорожного транспорта, с 1981 – доцент Ленинградской кафедры философии АН СССР. С 1986 – доцент кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена, профессор (1992) факультета философии человека. Кандидатская диссертация "Категория "закон", ее становление и объективно-диалектическое содержание" (1977). Докторская диссертация "Идея закона в мировоззрении и научном познании" (1991).

Впервые в мировой философии разработал системно целостную концепцию истории и теории закона, методологическую основу которой составляет деятельностно-технологический подход. Согласно последнему, становление и развитие идеи закона, в конечном счете, зависит от того, насколько целесообразная деятельность людей в массе своей опосредована знанием и технологическим использованием законов природы, общества и познания. Уровни такого опосредования: примитивно-технологический – познание и использование феноменологических законов и закономерностей природы; промышленно-технологический – познание и использование глубинных законов природы и законов их познания; социально-технологический – познание и использование законов общества и процесса их познания; универсально-технологический – познание и использование законов коэволюции различных общественных групп и

систем, общества и природы, Жизни, Разума и Вселенной и законов познания этих законов.

С универсально-технологическим уровнем связан новейший этап исторического развития идеи закона. Основные факторы и детерминанты этого уровня – внедрение экофильных технологий; поворот к осознанию и перестройке политико-правовых и иных общественных отношений современного человечества на началах высшего нравственного императива; возникновение и актуализация связей категории "закон" с понятиями хаоса, самоорганизации, отбора, информации, функции и др.; новая постановка проблемы закона в статистической термодинамике неравновесных процессов, в концепциях глобалистики и глобального эволюционизма; утверждение постнеклассического типа научной рациональности, новое содержание философской рефлексии над идеей закона.

Наконец, новейший этап идеи закона существенно связан с революционным развитием теории и мировоззренческо-методологических оснований современной космологии, в частности, с выявлением истинной, а не превращенной, проблематики так называемого антропного принципа. В.Н.Панибратов доказывает, что вопреки множеству превращенных (пара- и псевдонаучных) интерпретаций действительным содержанием ретроспективной версии этого принципа является проблема космологического обоснования и объяснения "тонкой подстройки" фундаментальных физических констант и параметров Вселенной, обширности и гармоничности всего многообразия известных нам законов. Возможные пути ее решения – в теориях объединения взаимодействий и раздувающейся Вселенной; в предгеометрических моделях релятивистской космологии; в математической теории физических структур. Действительным содержанием перспективной версии является проблема обоснования возможностей безграничной коэволюции земной цивилизации и космического универсума.

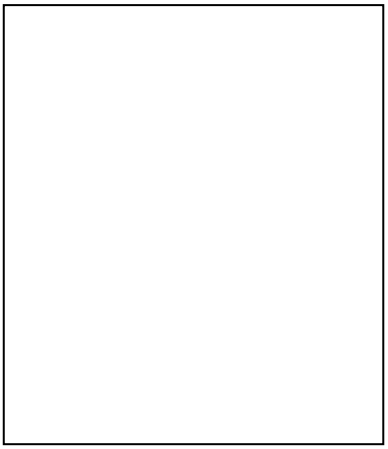
В рамках указанных идей В.Н.Панибратов разработал "истинностную концепцию закона науки", органически включающую проблему достоверности законов, диалектику их открытия и обоснования, классификацию их не только по степени проникновения в сущность объектов познания (на эмпирические и теоретические), но и по гносеологическому качеству этих объектов – на предметные и рефлексионные (связанные с познанием законов самого процесса познания).

Значительное место в трудах В.Н.Панибратова занимают проблемы философии поэтического творчества, актуальные вопросы образовательного и воспитательного потенциала поэтического слова. Наряду с теоретическими разработками им издан ряд собственных сочинений, инициировано и осуществлено издание антологии поэзии наставников и питомцев Россий-

ского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена, основан Герценовский альманах "Код Пеликана".

Соч.: Категория "закон": проблемы истории и объективно-диалектического содержания. Л., 1980; Философско-методологические вопросы физики. Основная советская литература (1956–1980). М., 1983; Диалектическая концепция закона. М., ИНИОН. 1990; Философско-методологические семинары в Физико-техническом институте // Вестник Академии наук СССР, №1. М., 1984; Антропомерность Вселенной: факты и интерпретации... // Человек как предмет философского познания. СПб. 1992; Алгебра гармонии (Поэзия закона и благодати). СПб. 1995; Антропный космологический принцип и его философско-антропологические следствия // Антропный принцип и философская антропология. СПб. 2001; Шестое чувство. Философско-поэтический сборник. Новгород Великий. 2002; Магия поэтического слова // Педагогические вести, №9. 2003; Педагог начинается со слова// Педагогические вести №15 (2446), 2004; Легенда о Пеликане. Антология поэзии наставников и питомцев РГПУ им. А.И.Герцена… (Редакция и составление). СПб. 2005 Высокая нота. Книга избранной лирики. СПб. 2006; Под знаком пеликана. Антология поэзии наставников и питомцев РГПУ им. А.И.Герцена… (Редакция и составление). СПб.2007; Русский мир М.Ю.Лермонтова //Литературный Петербург, 2007, ноябрь (70); Закон и муза. Избранное: философия, поэтика, поэзия. СПб. 2008; Код Пеликана: Герценовский альманах, №1. СПб. 2013.

ПАНФЁРОВ
Константин Николаевич



Родился 15 июня 1932 г. в селе Никольское Куркинского района Тульской области, близ Поля Куликова.

Ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Служил в Военно-Морском флоте, прошёл путь от матроса – подводника до капитана второго ранга. Имеет государственные и общественные награды.

Много учился. В разное время окончил: Московское художественное ремесленное училище, Киевское Военно-Морское Политическое училище, Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина, аспирантуру Высшей Шко-

лы Профсоюзного Движения ВЦСПС, Институт журналистского мастерства, обучался в Гарвардском университете (США). Кандидат экономических наук, доктор философских наук, профессор. Член Союза Журналистов СССР с 1963 года. Заслуженный деятель науки и образования, заслуженный работник культуры. Академик Русской Академии, действительный член Российской Академии Естествознания. Депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской федерации первого созыва, председатель Подкомитета по морской политике Комитета по вопросам геополитики.

Педагогической деятельностью в высшей школе занимается с 1962 года. В 1969 году защитил кандидатскую диссертацию: «Совершенствование подготовки и использования рабочих кадров в деревообрабатывающей промышленности под влиянием технического прогресса», в 2000 году – докторскую диссертацию: «Экономическая культура: социально-философский анализ». Автор более 550 опубликованных работ по экономике, политике, философии и культуре.

В настоящее время является профессором кафедры Гуманитарных и социально-политических наук Московского государственного технического университета Гражданской авиации.

Основные публикации:

Борьба с детской безнадзорностью – важный фронт работы // На страже. 1962; Повышение культурно-технического уровня рабочих предприятия и внедрение НОТ // ж. Мебель.1967; Рациональная организация труда рабочих. ЦНИИТЭИлеспрома. М., 1969; Социальное планирование в деревообрабатывающей промышленности. Минлеспром М., 1972; Труд и музыка в развитом социалистическом обществе // Сб. тр. ГМПИ им. Гнесиных, 1980; Пути повышения эффективности преподавания общественных наук в институтах и на курсах повышения квалификации работников культуры и искусства. М. ВИПК РК 1982; Формирование современного стиля экономического мышления средствами клубной работы. М, Информкультура, 1985; Обострение идеологической борьбы в современных условиях. Роль и место отрасли культуры в контрпропаганде. М. ЦИПК рук. и творч. работников МК культуры РСФСР, 1988; На пути духовного преображения России. М. ЦИПК рук. и творч. работников МК культуры РСФСР, 1991; Проблемы формирования политической культуры. М, ЦИПК рук. и творч. работников МК культуры РСФСР, 1992; Экономическая культура. М. МГТУ ГА, 2000; Проблемы нравственного возрождения общества в условиях рынка // Сб. н. тр. М. МПГУ вып. XXXIV, 2005; Экономическая культура и нравственность. Сб. н. тр. МПГУ XXXV, 2006; Социально-экономическая политика России в переходный период. РУСАКИ, М, 2007; Профессиональная этика: вызов времени. РУСАКИ. М, 2008; Экономика и культура, М. РУСАКИ,

2009; Нравственность – ядро духовности. М. РУСАКИ, 2010; Рождение патриотизма. Полиграф сервис, М, 2011; Мораль и нравственность в зеркале рыночной экономики // НВ МГТУ ГА, 2011; В поиске справедливости в 2-х ч. Полиграф сервис, М. 2012; Долг молодых - защитить Победу! М., Полиграф сервис, 2013; Выстояли и победили. М, Полиграф сервис, 2014; Экология высшей школы: становление личности. М, Полиграф сервис, 2014; Подвиг балтийцев. М, Полиграф сервис, 2015; Высшая школа: нравственно-педагогические аспекты. М. Полиграф сервис, 2015. Высшая школа: нравственно-педагогические аспекты, 2-е изд. испр. и доп. М. Полиграф сервис, 2016.

Восемь его монографий стали лауреатами Всероссийских конкурсов на лучшую научную книгу года. А книга «Высшая школа: нравственно-педагогические аспекты», изд. 2-е испр. и доп., М. Полиграф сервис, 2016., на XXVIII международной выставке-презентации учебно-методических изданий из серии: «Золотой фонд отечественной науки» Российской Академии Естествознания получила диплом лауреата Международной книжной выставки 2016 года.

ПАРЦВАНИЯ
Вахушти (Вахтанг) Важаевич



Родился 7 августа 1966 года в селе Абастумани Зугдидского района Грузинской ССР, в семье крестьянина.

Окончил с отличием инженерно-экономический факультет Львовского политехнического института по специальности: «Экономика и организация промышленности строительных материалов» (1989); соискательство по кафедре социологии философского факультета Тбилисского государственного университета имени Ив. Джавахишвили (1996), аспирантуру кафедры философской антропологии философского факультета Санкт-Петербургского государственного университета (1999).

В 1999 году в Санкт-Петербургском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию «Человек как предмет философско-экономического анализа» по специальности 09.00.13 - «философская антропология и философия культуры»; докторантуру там же (2003). В 2003 году там же защитил

докторскую диссертацию: «Генеалогия отчуждения» по специальности 09.00.13 – религиоведение, философская антропология, философия культуры».

В 1983–1984 гг. рабочий в Абастуманском тунговом советском совхозе; в 1989-1990 гг. экономист там же; в 1990-1998 гг. старший преподаватель кафедры теоретических основ экономики, в 1999-2003 гг. заведующий кафедрой философии Зугдидского независимого университета. В 2001 г. выступил инициатором организации и учреждения международного российско-грузинского научно-исследовательского центра «Человек» при Санкт-Петербургском философском обществе, секретарь-координатор, директор. В 2004-2006 гг. доцент кафедры философской антропологии философского факультета СПбГУ, читал спецкурсы по философской антропологии и политической антропологии. С 2004 г., по совместительству, преподаватель Зугдидского филиала Тбилисского государственного университета по политологии и основам философии. В 2004-2005 гг. Главный советник Отдела управления координационной службы местного управления и региональной политики в Администрации Президента Грузии одновременно всячески способствовал возрождению российско-грузинских научно-культурных традиций.

В 2005 года в Санкт-Петербурге основал культурный фонд им. А. Грибоедова. При поддержке этого Фонда, философского факультета СПбГУ, издательства СПбГУ, Тбилисского государственного университета, Грузинского технического университета, Батумского государственного университета им. Шота Руставели и Центра «Человек» учредил международный научно-теоретический журнал “HOMO ESPERANS” (надеющийся человек) и являлся его главным редактором. В 2005-2007 гг. директор и руководитель российско-грузинского международного научно-исследовательского центра «Человек» в Санкт-Петербургском и Тбилисском государственном университетах. 2006-2007 гг. являлся профессором в Грузинском Техническом университете и в департаменте политологии читал курс лекции по общей политологии и антропологии власти и насилия. В этом же департаменте был членом докторского диссертационного совета. С 2003 по 2005 гг. в Грузии и Санкт-Петербурге организовал и провел пять международных симпозиумов и научных конференций по вопросам постсоветского человека, глобализации и межкультурных коммуникаций. Вес этот период активно способствовал процессу возрождения российско-грузинских научно-культурных, дружеских, родственных и политических отношений. Содействовал обмену опытом, созданию совместных трудов, организации конференций, координацию и научную интеграцию исследований и образования в сфере науки, обмену студентами и педагогическим опытом.

Считает, что философия в целом без помощи теоретических основ политической экономии не в состоянии исчерпывающе ответит на вопросы: «Что такое человек?», «В чем заключается сущность человека?», «В чем смысл жизни?» и т.д.

Сфера научных интересов: теоретическое обоснование причинно-следственных связей перерождения и отчуждения человека; в историко-логическом соотношении исследование генеалогии продукта «труда» и его связь в отчуждении человека; иррациональная цивилизация и технопрогресс как основная причина в нивелировании человеческой сущности.

Автор 11 монографий и совместных сборников, более 47 научных статей, исторической юбилейной книги «Грузино-российские научно-культурные связи в истории Санкт-Петербурга» (2003, к 300-летию града Петрова).

Основные публикации:

Правильно ли мы понимаем сущность человека? Тверь, 1996. – 144с. Диалектическая сущность человека. СПБ., 2001. – 150с. Генеалогия отчуждения: от человека абстрактного к человеку конкретному. СПБ., 2002. – 376с. К вопросу соотношения социологического естественного в процессе воспитания // Экономика. Тбилиси, 1994. № 1-2-3 (на грузинском языке) 0,2 п.л. Метод исследования в человековедении. Философия труда // Сборник философских статей «Отчуждение человека в перспективе глобализации мира». Вып. 1. СПБ., 2001. 1,5 п.л. Сущность феномена «разотчуждение» и современная глобализация // Сборник философских статей. «Перспективы человека в глобализирующемся мире». СПБ., 2003. 2 п.л. Человек. Государство. Глобализация // Сборник философских статей. «Человек. Государство. Глобализация». СПБ., 2005. 2 п.л.

*E-mail:*vaxo66@mail.ru

ПАРШИКОВ
Владимир Иванович



Проректор-директор Института дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ, доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, Почетный работник агропромышленного комплекса РФ.

Ведет большую научно-исследовательскую, научно-издательскую и научно-организационную работу не

только на уровне региона, но и России. Его научно-исследовательская деятельность связана с разработкой концепции современного профессионального образования. Осуществляя философское осмысление проблем развития современного профессионального образования, заметным явлением в научном мире стало выход в свет ряда монографий, в том числе «Глобальные и региональные тенденции развития отечественного образования (социально-философский анализ)». Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2010. – 298 с., «Переходность в системе социально-природного существования: философско-методологи-ческий анализ». Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2014. – 232 с. и «Российское образование сегодня: социальные и философские проблемы. Философия образования» Издатель: Laplambert Academic Publishing Omni Scriptum Gmbh & Co. K G Heinrich – Böcking – str. 6–8, 66121 Gaarbrücken, Deutscland. ISBN: 978-3-659-79251-9. 2015.– 145 с.

Родился в г. Новосибирске 03.06.1952 г.

В 1975 г. окончил гуманитарный факультет ГОУ ВПО "Новосибирский государственный университет" по специальности «история».

Свою трудовую деятельность начал учителем истории в средней общеобразовательной школе № 6 г. Новосибирска в 1975 г.

За период своей деятельности работал в комсомольских и партийных органах. С 1976 г начал карьеру с должности заведующего организационным отделом Советского РК ВЛКСМ и к 1988 г. стал заместителем руководителя ФПК Новосибирская высшая партийная школа.

В 1990 г. был директором Сибирского центра подготовки кадров, в котором проходили повышение квалификации государственные и муниципальные служащие Сибирского региона.

С 1999 г. по 2004 г. руководил федеральным государственным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования специалистов «Новосибирский отраслевой региональный учебный центр перерабатывающей промышленности» (ФГОУ ДПОС НОРУЦПП)

С 2004– 2008 гг. был ректором ФГОУ ДПОС «Новосибирский региональный институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов АПК» (ФГОУ ДПОС НРИПК АПК)

С 2008 г. и по настоящее время является проректором-директором Института дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ.

В 1989 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Основы комплексного подхода в исследовании техники в условиях НТР», а в 2003 защитил докторскую диссертацию на тему «Философия образования в России как объект комплексного исследования» по специальности 09.00.11 Социальная философия

В 2008 году избран академиком РАЕН; в 2010 г. присуждено ученое звание профессора, в 2012 – избран

профессором Международной кафедры ЮНЕСКО.

За время руководства Институтом дополнительного профессионального образования Новосибирского ГАУ, коллектив которого неоднократно награжден Большой золотой медалью Сибирской ярмарки «УчСиб-2006», «УчСиб-2007» и «УчСиб-2008», «УчСиб-2009», «УчСиб-2010», «УчСиб-2011», «УчСиб-2012» за изложение новых тенденций развития профессионального образования. В 2009 году институт награжден Почетной грамотой Национальной Академии поддержки развития образования и занесен во Всероссийский Национальный Регистр «Лучшие ВУЗЫ России» в разделе «Элита образования России» за выдающиеся заслуги и коллективный вклад в развитие просвещения, образования и духовно-нравственного воспитания, направленного на формирование интеллектуального и профессионального потенциала общества и государства, способствующего процветанию, славе и величию России.

Был инициатором создания Всероссийского научного журнала «Профессиональное образование в современном мире», который был создан в 2011 году на базе ИДПО Новосибирского государственного аграрного университета. Журнал включен в перечень рецензируемых научных изданий ВАК от 01.12.2015 г. и входит в международную базу данных Ulrich‘s Periodicals Directory и в базу данных «Российский индекс научного цитирования» (РИНЦ). С 2011–2014 гг. был вдохновителем и главным редактором этого журнала, демонстрируя четкую направленность на поиск оптимальных путей развития современного отечественного профессионального образования и, в первую очередь, дополнительного профессионального образования. В настоящее время является куратором и членом редколлегии журнала; заместителем главного редактора Всероссийского научного журнала «Философия образования», включенного в список ВАК и является одним из авторов и организаторов издания специальной серии трудов, входящих в «Философию образования», посвященных вопросам специфики развития современного профессионального образования в России.

Член докторского совета ДМ 212.173.12 по специальности 09.00.01, 09.00.11, в котором часто выступает экспертом и научным оппонентом докторских и кандидатских диссертаций.

За добросовестное отношение к своим обязанностям неоднократно награждался Почетными грамотами руководства: Почетной грамотой Министерства сельского хозяйства Российской Федерации, Почетной грамотой администрации Новосибирской области, Почетной грамотой Министерства сельского хозяйства Новосибирской области, Почетной грамотой ЦК работников проф-

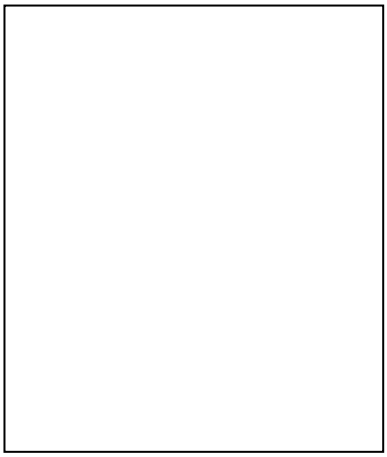
союзов АПК, Почетной грамотой Областного совета депутатов.

Основные публикации:

Глобальные и региональные тенденции развития отечественного образования (социально-философский анализ): монография. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2010. – 298 с.; Переходность в системе социально-природного существования: философско-методологический анализ : монография. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2014. – 232 с.; Российское образование сегодня: социальные и философские проблемы. Философия образования: монография // Издатель: Laplambert Academic Publishing Omni Scriptum Gmbh & Co. K G Heinrich – Böcking – str. 6–8, 66121 Gaarbrücken, Deutscland. ISBN: 978-3-659-79251-9. 2015 – 145 с.; Актуальные вопросы развития отечественного профессионального образования / В.И. Паршиков // Профессиональное образование в современном мире. – 2012. – №1(4). – С. 3–8; Тенденции развития отечественного образования (в аспекте современных глобальных проблем) // Профессиональное образование в современнм мире. 2012. № 2 (5). – С. 3–9; Глобализация мультикультурного мира и образование: методологические аспекты взаимосвязи // Профессиональное образование в современном мире. - 2012. - №4(7). - С. 4–16; Роль педагогического образования в системе современного гуманитарного образования //Профессиональное образование в современном мире. 2013. №1(8). С. 111–124; Гражданское общество в дискурсе образовательной политики современной // Профессиональное образование в современном мире. 2013. № 2 (9). С. 18–23; К вопросу о понятии «профессиональное образование» и вехах становления системы //Профессиональное образование в современном мире.– 2013. № 2 (9).– С. 3–10; Трансграничное образование: перспективы развития на российском образовательном пространстве // Профессиональное образование в современном мире. 2013. – № 3 (10). – С. 3–10; Правовое регулирование электронного образовательного пространства: реальность и иллюзии //Профессиональное образование в современном мире.– 2014. № 1 (12).– С. 5–12; Конкурентоспособность российского образования на мировом рынке образовательных услуг //Профессиональное образование в современном мире. – 2014. № 3 (14).– С. 22–31; Образование как услуга: социально-философский анализ // Профессиональное образование в современном мире.– 2015. №2 (17).– С. 40–47; Nev Russian education: risk and perspectives // European revive of social scinces. – 2015. Vol. 2 № 1; Transformation of educational subjects in terms of post-soviet Rossia // 2-nd the international scientific-particalcconference "Innovation in science, technology and the integration of knowledge": collection includes. – London, 2015; Multicultural Education as a Risk Space // Mediterranean journal of Social Sciences Vol. 6 S1 (2015). November 2015. – P. 90–95. ISSN 2039-9340

(print) ISSN 2039-2117(online) DOI: 10.5901 / miss. 2015. N 6 n 6 s 1 p 90.

ПИВОВАРОВ Д Н.



Научные публикации
проф. Д. В. Пивоварова
в 2013-2016 гг.

Монографии

Пивоваров Д.В. Культура и религия. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013. 248 с.; Пивоваров Д.В. Faith-вера и belief-вера. (Анализ феномена веры в аспекте философии религии). Saarbrucken, Deutschland (Germany): Palmarium Academic Publishing, 2014. 170 с.; Пивоваров Д.В. Наука и религия. Гносеологические очерки. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. 344 с.; Пивоваров Д.В. Социоцентрические религии. Монография. Екатеринбург: Изд- во-Урал. ун-та, 2015. – 140 с.

Учебные пособия

Пивоваров Д.В. Праксеология религии // Д. В. Пивоваров. Философия религии: в 3 т. Т. 3. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013. 475 с.; Пивоваров Д.В. Вера бахаи: история, вероучение, культ. Учебное пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. 148 с.; Пивоваров Д.В. Онтология: материя и ее атрибуты. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. 193 с. 44.; Практикум по религиоведению. Учеб. Пособие. 2 изд. (Д.В. Пивоваров, Е.В. Иванова, О.М. Фархитдинова и др.). Екатеринбург, 2015. – 310 с.; Пивоваров Д.В. Категории онтологии. Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016. - 552 с.

ВАКовские статьи

Пивоваров Д.В. Scientism: a cult of "a chosen scientist"// Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences Krasnoyarsk, 2013. № 2. P. 163-170; Пивоваров Д.В. Отношение, связь, свойство, вещь: категориальный анализ // Известия Уральского федерального университета. Серия 3. Общественные науки. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013. № 1. С. 63-72; Пивоваров Д.В. Istina-Truth and Pravda-Truth: Alienating and Assimilating Knowledge // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. Krasnoyarsk, 2013, № 3. P. 334-345. Соавтор - V.I. Zhukovsky; Пивоваров Д.В. Два понятия веры // Религиоведение. 2013. № 2. С. 75-89; Пивоваров Д.В. The problem of the religious-artistic expression of the ideal of a perfect human being and its general meaning in the Russian art culture

// International Journal of Applicated and Fundamental Reasearch. 2013.№ 1. Соавтор V. I. Zhukovskiy; Пивоваров Д.В. Causality, Effectiveness, Determinism //Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. Krasnoyarsk, 2013. № 12. P. 1847-1856; Пивоваров Д.В. Основание, причинность, эффективность, детерминизм // Известия Уральского федерального университета. Серия 3. Общественные науки. 2014. № 1. С. 183-196; Пивоваров Д.В. Concept of sacral and system of sacralization // Journal of Siberian Federal University / Humanities & Social Sciences: Krasnoyarsk, 2014. № 7. P. 1216–1221. (соавтор - Zhukovsky V.I.); Пивоваров Д.В. Учение бахаизма о боге, душе и пророках // European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014. № 6. Том 1. С. 31-38; Пивоваров Д.В. Об универсальной дефиниции религии, двух уровнях религиозности и основном вопросе религии // Религиоведение. 2014. №2. С. 76-88; Пивоваров Д.В. Homo religiosi: религия всегда была и всегда будет главной формой общественного сознания // Интервью с проф. Д. В. Пивоваровым. Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 151-155. Соавтор – В.В. Шмидт; Пивоваров Д.В. Религия: о понятии // Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 156-166; Пивоваров Д.В. Культура и религия: три модели базиса культуры // Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 167-175; Пивоваров Д.В. Две концепции отчуждения: религиозное отчуждение // Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 176-183; Пивоваров Д.В. Проблема закона природы в свете богословской идеи Логоса // Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 184-192; Пивоваров Д.В. Вера Бахаи: учение о прогрессивном откровении // Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 193-200; Пивоваров Д.В. Сциентизм: культ «избранного ученого» // Евразия. М.: Лаборатория ИАРИП, 2014. № 1-2. С. 201-206; Пивоваров Д.В. On Universal Definition of Religion // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2015. №1 (8). P. 52-63%; Пивоваров Д.В. Категория материи // Известия УрФУ. Серия 3 общественные науки. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. № 1. С. 180-193; Пивоваров Д.В. Sacral and system of sacralization // European Journal and Natural History. 2015, № 1. P. 21-24 (0,35). (Соавтор – Zhukovsky V.I.) ; Пивоваров Д.В. Социоцентрические религии // Религиоведение. 2015. № 1. С. 71-80; Пивоваров Д.В. «Дискобол» Мирона как репрезентант диалектики Гераклита // Интеллект. Инновации. Инвестиции. - Академический журнал. Оренбург: гос. ин-т менеджента, 2015. № 1. С. 142-147. (0,4) Соавтор – В. И. Жуковский; Пивоваров Д.В. Critical Analysis of the Systems Approach // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2015. № 8. P. 1569-1575. (Соавтор – Zhukovsky V.I.)

Обычные статьи (РИНЦ и др.)

Пивоваров Д.В. Утрачивает ли религия свою фундаментальную роль в культуре // Государство, общество, церковь в истории России XX века. Ч. 2 / Мат. XII Междунар. науч. конф. (20-21 февр. 2013). Иваново: Изд-во Иванов. ун-та, 2013. С. 195-200; Пивоваров Д.В. О правилах толерантного спора // Россия в мире XXI века: между насилием и диалогом / Мат. XVI Междунар. научно-практ. конф. Гуманитарного ун-та (15-16 апреля 2013). Т. 1. Екатеринбург: Гуманитарный ун-т, 2013. С. 185-189. Соавтор - Рыльцев Е.В.; Пивоваров Д.В. Парадоксы футурологии / Сайт Культуролог; http://culturolog.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1648&Itemid=6; Пивоваров Д.В. Толерантность и ненасилие // Психологический Вестник УрФУ. Вып. 10. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013. С. 129—144; Пивоваров Д.В. Д. Юм: философия религии // Вестник Уральского института экономики, управления и права. Всероссийский научно-аналитический журнал. Екатеринбург, 2012. № 4. С. 77—90. (Вышел в свет в июне 2013); Пивоваров Д.В. Язык религии — это храм Абсолюта // Православное наследие в культуре России: история, актуальность диалога. Всероссийская научно-практическая конференция «XI Славянский научный собор. Урал. Православие. Культура». Челябинск: Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2013. С. 221-228; Пивоваров Д.В. Религиозное образование как освоение базовых идеалов культуры // Креативные основы гуманитарного образования. Екатеринбург: РГППУ, 2013. С. 267-285; Пивоваров Д.В. Герцен об особенностях западной и русской науки // Вестник УрО РАН. Наука, общество, человек. 2013. № 2.С. 82-84; Пивоваров Д.В. Культ «избранного ученого» // Вестник Российского философского общества. 2013. №3. С. 114-117; Пивоваров Д.В. Проблема онтологизации субъективного познавательного образа в философии материализма // Эпистемы. Вып. 8. Проблемы современной онтологии. Екатеринбург; Издательский дом «Ажур», 2013. С.51-62; Пивоваров Д.В. О специфике религиозной символики. XII Славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Кирилло-мефодиевская традиция: история в современности: материалы всерос. науч.-практ. конф. Челябинск: Челяб. гос. акад. культуры и искусств. 2014. С. 25-31; Пивоваров Д.В. Artistic creativity and visual thinking // European Journal of Natural History (импакт-фактор РИНЦ = 0,211). 2014. № 1. P. 22-25. Соавтор V. I. Zhukovskiy. (ВАК); Пивоваров Д.В. О системе сакрализации в культуре // Коллизии культуры в информационном обществе. Матер. международ. науч.–практ. конф. (19-21 марта.2014). Екатеринбург: УрФУ, 2014. С. 115-120; Пивоваров Д.В. Иммануил Кант: гносеология и философия религии // Вестник Уральского института экономики, управления и права. Всероссийский научно-аналитический журнал. Екатеринбург, 2014. № 1. С. 74—89; Пиво-

варов Д.В. Религиозно-философские модели человека: двумерный человек // Вестник Омского гос. педагог. ун-та. Гуманитарные исследования. Омск: Издательство ОмГПУ, 2014. № 1(2). С. 26-28; Пивоваров Д.В. Культ избранной нации россиян как разновидность социоцентрической религии // Проблемы укрепления единства российской нации. Пермь: Перм. гос. акад. искусства и культуры, 2014. С. 139-146; Пивоваров Д.В. Значение знака: лингвофилософские подходы // Эпистемы. Вып. 9: Аспекты аналитической традиции. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2014. С. 10-25; Пивоваров Д.В. Религиозно-философские модели человека: трехмерный человек // Вестник Омского гос. педагог. ун-та. Гуманитарные исследования. Омск: Издательство ОмГПУ, 2014. № 3. С. 29-34; Пивоваров Д.В. Философская вера и верователные тенденции в философии // Гуманитарий: актуальные проблемы гуманитарной науки и образования. Саранск: Мордовский ун-т, № 4 (28), 2014. С. 14-22; Пивоваров Д.В. О границах системного подхода в науке // Национальная ассоциация ученых (НАУ). ISSN 3385-8879. Ежемесячный научный журнал. № 1. 2015. Ч. 2. С. 88-90; Пивоваров Д.В. О генезисе идеалов культуры // Международный Научный Институт «Educatio». Ежемесячный научный журнал. ISSN 34567-1769. Новосибирск, 2015. № 1 (8), 2015. Ч. 1. С. 124-125; Пивоваров Д.В. Деизм // Совр. филос. словарь / Под ред. В. Е. Кемерова и Т. Х. Керимова. 4 изд. испр. и доп. М.: Академический Проект; Екатеринбуог: Деловая книга, 2015. – С. 165- 166; Пивоваров Д.В. Пантеизм // Совр. филос. словарь. М.: Академический Проект, 2015. С. 480-481; Пивоваров Д.В. Теизм // Совр. филос. словарь. М.: Академический Проект, 2015. С .683-685; Пивоваров Д.В. Эманация и имманация // Совр. филос. словарь. М.: Академический Проект, 2015. С.793-795; Пивоваров Д.В. Выражение В. И. Суриковым идеи народников о герое и толпе в картинах «Боярыня Морозова» и «Стенька Разин» // Кирилло-мефодиевская традиция в культуре России: история в современности / Матер. Всерос. науч.-практ. конф. Челябинск: Челяб. гос. акад. культуры и искусств. 2015. С. 272-277. (Соавтор В. И. Жуковский); Пивоваров Д.В. О моральном доказательстве бытия Бога // Этика в современной философско-культурологической перспективе. Екатеринбург: УрФУ, 2015. С. 58-64. Мат. Всеросс. Науч.-практ.конф. (Урфу, 25 апреля 2015); Пивоваров Д.В. Гегель: философия религии // Вестник Уральского института экономики, управления и права. Всероссийский научно-аналитический журнал. Екатеринбург, 2015. № 1. С. 40-51; Пивоваров Д.В. Г.Кюнг о толерантности: «Декларация мирового этоса» // Инновации в современном мире: цели, приоритеты, решения». Мат. Междунар. научно-практ. форума (21-24 апр. 2015). Ч. 1. Екатеринбург: Урал. ин-т экономики, управления и права. С. 62-67.

ПИВОЕВ
Василий Михайлович



Доктор философских наук, профессор. Родился 4 июля 1947 г. в с. Ругозеро (Республика Карелия). Окончил в 1974 г. Петрозаводский государственный университет, в 1981 г. аспирантуру Ленинградского университета. В 1981 г. защитил в ЛГУ кандидатскую диссертацию на тему «Ирония как эстетическая категория» (руководитель М. С. Каган) по специальности 09.00.04 «эстетика», в 1992 г. – в Институте философии РАН докторскую диссертацию на тему «Мифологическое сознание как способ освоения мира» по специальности 09.00.11 «социальная философия». Ученое звание профессора по кафедре философии присвоено в 1992 г.

В 1985-1995 гг. работал зав. кафедрой философии, доцентом, профессором Петрозаводской консерватории. В 1995–2014 гг. – зав. кафедрой культурологии Петрозаводского университета. С 2014 г. профессор кафедры гуманитарных и социально-

экономических дисциплин Северного института (филиала) ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)» в г. Петрозаводске. Читает лекционные курсы культурологии (истории и философии культуры), философии, эстетики, философии истории, философии права, истории религии, методологии науки, социологии, право и история художественной культуры.

В 1997–2013 гг. раз в два года проводил научные конференции по проблеме «“Свое” и “чужое” в культуре народов Европейского Севера», направленные на исследование процессов трансформации культурной идентичности. Основная тема научных интересов – разработка методологических оснований гуманитарного знания.

Присвоено звание «Заслуженный деятель науки Республики Карелия» (1998), награжден знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ» (2005). Женат, двое детей.

Основные научные идеи и результаты: концепция иронии как эстетической ценности и формы комического отношения; концепция возникновения мифологического сознания и мифа в условиях древнего «ночного» сознания как способа освоения мира и средства обнадеживания человека относительно перспектив его существования; аксиологика как ценностная логика воображения и мифотворчества; роль и место мифологии в истории культуры; концепция разума как единства «рационального» и «иррационального», взаимодополнительности двух этих парадигм в истории философии; взаимодействие «дневного» и «ночного» сознания в культуре; критерии этнической и национальной идентичности; телеология как философия смысла жизни и счастья; критерии различения методологии естественных, технических, социальных и гуманитарных наук; концептуальные основания менталитета россиян.

Важнейшие труды:

Опубликованы более 300 научных работ, в том числе более 30 монографий и учебных пособий: «Мифологическое сознание как способ освоения мира» (Петрозаводск, 1991); «Миф в системе культуры» (Петрозаводск, 1991; 2-е изд. Москва, 2013); «Культурология: Введение в историю и философию культуры» (Петрозаводск, 1997; 2-е изд. Москва, 2008; 3-е изд. Москва, 2011, гриф УМО); «Философия культуры» (Петрозаводск, 1998; 2-е изд. СПб., 2002; 3-е изд. М., 2009, гриф УМО); «Философия. Ч. 1. История философии» (Петрозаводск, 1998; 2-е изд. СПб., 2001); «Ирония как феномен культуры» (Петрозаводск, 2000); «Философия. Ч. 2. Основы философских знаний» (Петрозаводск, 2003); «Культура Карелии» (Петрозаводск, 2003); «Философия смысла, или Телеология» (Петрозаводск, 2004); «Философия истории» (Петрозаводск, 2005); «Эстетика» (Петрозаводск, 2006); «Этнос и нация: проблемы идентификации» (Петрозаводск, 2006); «Социокультурный

портрет Республики Карелия» (Петрозаводск, 2007; в соавт.); «А. Бергсон и проблемы методологии гуманитарного знания» (Петрозаводск, 2008; в соавт.); «Философия надежды, или Мифология» (Петрозаводск, 2011); «Философия и методология науки» (Петрозаводск, 2013; 2-е изд. Москва-Берлин, 2014); «Методология гуманитарного знания» (Петрозаводск, 2015; 2-е изд. М.–Берлин, 2016).).

Персональный сайт: www.pivoev.ru.

ПЛОТНИКОВ
Алексей Семенович



1955 года рождения, историк, педагог-исследователь, окончил с отличием исторический факультет Саратовского государственного университета им.Н.Г.Чернышевского в 1978 г.

Трудовую деятельность начал учителем истории и обществоведения Синеньской средней школы Саратовского района Саратовской области. После переезда в Ленинград в 1990 г. продолжил преподавательскую деятельность в школах города, сочетая исследовательский компонент в содержании образования и экспериментальную работу. После окончания аспирантуры Санкт-Петербургского государственного университета педагогического мастерства, активно включился в разработку и обобщение теоретических проблем образования. Руководил и участвовал в программах гендерного образования, гендерной типологии, бесклассного обучения в школах № 133, № 47 им. Д.С. Лихачева, женской гимназии № 628, № 347,

№ 491. Педагог-практик, высшая категория с 1997 г., лауреат городского конкурса педагогического мастерства 1998 г. Успешно формируется как педагог-ученый (первая статья 1998 г.). Научный интерес – область философии образования – передовой рубеж науки и практики конца 1990-х – начала 2000 г. Постоянный участник международных симпозиумов, семинаров и конференций, участник VII Российского философского конгресса (секция философии образования), более 30 публикаций по данной проблематике.

Научные интересы связаны с теорией познания и философией образования, в том числе с методологическими проблемами изучения, разработки и конструирования методов/способов познания и преобразования социальной действительности применительно к образовательному процессу.

Разработаны частные теории подходов: гендерного, ситуационного, акмеологического. Разрабатывается интегративная теория подходов с привлечением компетентностного, деятельностного и др., а также сформулированного и разработанного с учетом специфики социально-гуманитарного знания контитуально-типологического подхода с учетом не только дифференциации, но и интеграции научного знания. В рамках означенных подходов развивается дидактическое направление в философии образования.

В акмеологии образования обоснованы положения о развитии субъектности в образовательном процессе как решающем условии личностного развития; изучаются проблемы ситуационных барьеров и стратегий их преодоления образовательными средствами; обоснованно положение об акмеологическом пространстве игры в образовательном процессе.

Доказано и введено в научный оборот положение о гендере как категории философии образования и разработана оригинальная концепция гендерного подхода в педагогике (ГПП), включая учение о факторах гендерной детерминации и формах обучения. Исследован генезис ГПП, его структура и компоненты. Пересмотрены и уточнены время генезиса гендерного подхода в педагогике и время освоения наукой и образованием гендерных понятий. Показано, что ГПП возник как направление в философии образования в XIX в и был утрачен. Ставится задача его восстановления как непременное условие полного знания о гендерном подходе и условиях его применения. Доказывается необходимость использования историко-педагогического и философского наследия в этой области знания. Создана действующая модель ГПП и апробированы технологии ее реализации.

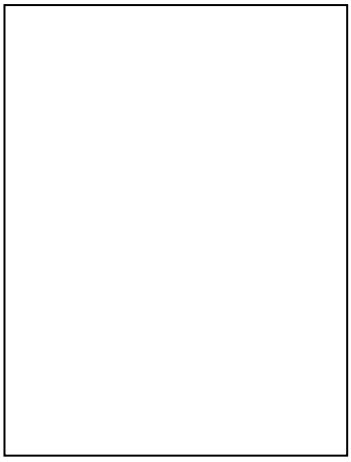
Разрабатываются методологические основы ситуационного подхода, определяется его теоретический статус в условиях локализации процесса познания. Создается ситуационная методология в философии образования и определяются возможности ситуационного подхода в решении этих проблем.

Наиболее значительные работы:

Гендерная типология и проблемы воспитания / Вестник Балтийской педагогической академии. Вып.28. СПб., 1999. С.35-42; Опыт использования гендерного подхода в начале XX века в контексте проблем современного образования/ Историко-педагогическое знание в методологии образования // Материалы II межрегиональной научно- практической конференции СПб ГУПМ 19 мая 1999 года. Часть II. Секционные заседания. СПб ГУПМ, 2001 г. С.56-63; Генезис гендерного подхода в педагогике /Методология и методика педагогического исследования. Материалы V межвузовской научно-практической конференции аспирантов и соискателей. СПб.: СПб ГУПМ. 2000. С.59-68; Контитуально-типологический контекст гендерного подхода /Школа молодых

ученых: Научно-практическая конференция аспирантов, соискателей и молодых ученых.Вып.1.СПб., 2000.С.44-48; Эволюция гендерного подхода и смена парадигмы образования в России в начале XX века / Развитие образования: история и современность: Материалы III межрегиональной научно-практической конференции 18-19 мая 2000 г. / Науч.ред. В.Г.Воронцова; сост. А.Н.Шевелев. СПб. : СПб ГУПМ, 2002. С.111-118; Основания гендерной квалиметрии в образовании (в соавт. с А.И. Субетто) / Общие проблемы квалиметрии в образовании. Ч.2: Материалы XI симпозиума «Квалиметрия в образовании: методология, методика, практика». М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов.2006. С.12-16; ЕГЭ по обществознанию: гендерный подход // Преподавание истории и обществознания в школе. 2012. № 1. С.35-44; Введение гендерных знаний в обществознание // Преподавание истории и обществознания в школе. 2012. № 8. С.23-30; Обществознание в школе: акмеологические возможности компетентностного подхода / Психологические проблемы смысла жизни и акме: Электронный сборник материалов XVIII симпозиума / под ред. Г.А. Вайзер, Н.В. Кисельниковой, Т.А. Поповой. М.: ФГНУ «Психологический институт РАО», 2013. С.168-171; Роль ситуационного подхода в развитии субъектности школьников в цикле социально-гуманитарного знания: акмеологический аспект /Психологические проблемы смысла жизни и акме: Электронный сборник материалов XIX симпозиума/ под ред. Г.А. Вайзер, Н.В. Кисельниковой, Т.А. Поповой. М.: ФГНУ «Психологический институт РАО», 2014. С.123-127; Ситуационный и гендерный подходы к игровым технологиям на примере обществознания в старших классах средней школы /Психологические проблемы смысла жизни и акме: Электронный сборник материалов XX симпозиума/ под ред. Г.А. Вайзер, Н.В.Кисельниковой, Т.А.Поповой. М.: ФГБНУ «Психологический институт РАО», 2015. С.184-190; Философское введение в гендерную проблематику. Философия. Толерантность-Глобализация, Восток и Запад – диалог мировоззрений: тезисы докладов VII Российского философского конгресса (г.Уфа, 6-10 октября 2015 г.). В 3-х т. Т.III. Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. С.166-167; Ситуационный подход в современном образовании /Педагогика. 2015. № 6. С.46-52; Ситуационный подход и методология социально-гуманитарного познания (в печати); Новые подходы к гендеру: дидактический аспект (в печати).

ПОДОЛЬ
Рудольф Янович



Доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина. Родился 17 февраля 1944 г. в городе Чистополь Татарской АССР в семье польского репатрианта, осужденного в суровые 1930-е годы сталинских репрессий по политическим обвинениям, и чудом выжившего при строительстве печально знаменитого Беломор-Балтийского канала. По окончанию средней школы в 1963 году Рудольф Подоль поступил в Ленинградское высшее общевойсковое командное училище имени С.М. Кирова. С этого времени связал свою судьбу с Вооруженными Силами СССР, прослужив в них более 30 лет. После окончания военного училища в 1967 году с отличием, офицерскую службу проходил в Забайкальском военном округе и в группе советских войск, дислоцированных в далеких степях Монголии, где был награжден своими первыми государственными наградами: медалью «За усердие в воинской службе» и медалью МНР «Найрамдал» (Дружба).

В 1974 году поступил в Военно-политическую орденов Ленина и Октябрьской Революции Краснознаменную академию имени В.И. Ленина. которую также. После окончания в 1977 году академии с отличием продолжил службу в войсках. В 1982 году решением командования был переведен на преподавательскую деятельность на кафедру общественных наук в Рязанское высшее военное инженерное автомобильное училище. Одновременно с этим поступил в заочную адъюнктуру при кафедре философии Военно-политической академии им. В.И. Ленина. По окончании ее в 1986 году, успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук. В последующем был назначен начальником кафедры общественных наук в Рязанском высшем военном командном училище связи имени маршала Советского Союза М.В. Захарова.

В 1994 году после увольнения из Вооруженных Сил РФ, поступил на должность доцента кафедры философии в Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, а с 1996 года является заведующим этой кафедры. Активно занимаясь научными исследованиями, в 2009 году Р.Я. Подоль защитил докторскую диссертацию: «Теория исторического процесса в русской историософии 1920- сер.1930-х гг.» и решением ВАК при Минобрнауки РФ ему была

присвоена ученая степень доктора философских наук.

Наиболее значимые результаты научных исследований профессора Р.Я. Подоля нашли отражение в двух монографиях, одна из которых,- «Теория исторического процесса в русской историософии первой трети XX века» (М., Наука, 2008), была отмечена грантом РГНФ. Наряду с этим, он является автором многих научных статей по актуальным проблемам философии истории, социальной философии, философской антропологии, культурологии и этики. За успехи на педагогическом поприще и большой вклад в развитие вузовского образования в 2014 году решением Минобрнауки РФ ему было присвоено звание «Почетный работник высшей школы РФ». В последние годы сферой научных интересов профессора Р.Я. Подоля являются теоретико-аксиологические аспекты философии «русского космизма» и актуальные проблемы современной ноосферологии.

ПОЗДНЕВА
Светлана Павловна



(р.20.09.1937) – спец. по онтологии и теории познания, методол. науки; д-р филос. наук, проф. Род. на ст. Раздольное Приморского края. Окончила физ.ф-т Саратовского гос.ун-та (1960), асп по кафедре филос. того же ун-та (1967). С 1964 работает в Сарат. гос. ун-те, в наст. вр. – зав. кафедрой философии и методологии науки. (В 1979–1980 – преп.-консультант Гаванского ун-та). Докт. дисс. – «Категориальный строй современной науки: генезис, функции, перспективы развития» (1989). Ред. сб. «Русская философская мысль конца XIX-начала XX в» (Саратов, 1981), «Наука и культура» (Саратов, 2000), «Наука. Ценности. Человек». (Саратов, 2001). «Философия науки: идеи, проблемы, перспективы развития» (Саратов, 2002). Осн. темы иссл. П. – категориальный аппарат науки и аксиол. детерминанты науч. поиска. В рамках развиваемой ею концепции утверждается

единство генетического, структурного, функц., методол. и аксиол. единства общенауч. понятий. Последние рассматриваются с генетической т. зр. как образующие своеобразную «лестницу» конц. средств науки (понятие системы является исходным для понятия симметрии, последнее – для понятия вероятности, «вероятность» – для «информации», «информация» – для и т.д. «управления» и т.д.), в структурном аспекте – как объединенные в «блоки» посредством филос. эквивалентов, в функциональном плане – как выполняющие роль «единого языка» для контактов спец. разного профиля, в методол. – как « носители» специфических методов познания (системно-структурного, функционального, информац., теоретико-группового, программно-целевого и т.д.), в аксиол. – как носители определ. ценностного индекса (информация – полноты, модель – надежности, управление – эффективности, симметрия – красоты и т.д.) На этой основе разрабатывается теор. модель системы общенауч. понятий.

Соч.:

Диалектика и общенаучные понятия: философско-методологический анализ категориального строя науки. Саратов, 1987. 13, п.л.; Современный словарь междисциплинарных понятий: к деловому общению научных сообществ. Саратов, 2000 (в соав.с Г.В.Яковлевой и В.В.Афанасьевой) 5 п.л.; Культурология.1 часть. Истоки культуры. Саратов, 2001 (в соав. с В.Ю. Антоновым и Р.В. Масловым) 20 п.л.; Концепции современного естествознания. Саратов, 2002 (в соав. с Е.Ю. Альтшулером и Р.В. Масловым) 13 п.л.; Категориальный язык современной науки // Известия СГУ. 2006. Том 6. Проблема человека в русской философии // Известия СГУ. 2014. Том 14. Вып.3. Всеобщий принцип междисциплинарности: онтогносеологические основания // Вестник высшей школы «Альма-Матер». 2016. №6. В.И. Вернадский: биосфера, ноосфера и человек // Известия. Саратов, 2016. №4.

ПОЛИЩУК
Виктор Иванович



Родился 1 июля 1945 г. в Ташкенте. Доктор философских наук, профессор. В 1974 г. окончил философский факультет Киевского государственного университета им. Т.Г.Шевченко, в 1980 – аспирантуру в Институте философии АН

СССР. Его научным руководителем был видный отечественный философ Э.В. Ильенков. В том же году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Природа и функции категории "мера" в познании» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм. До и после аспирантуры работал ассистентом и старшим преподавателем кафедры философии Запорожского машиностроительного института. С 1983 по 1989 год – старший преподаватель, доцент кафедры философии и политэкономии Тобольского государственного педагогического института им. Д.И. Менделеева. С 1990 г. – доцент, а с 1994 г. – профессор и заведующий кафедрой теории и истории культуры Нижневартовского педагогического института. В 1993 г. защитил докторскую диссертацию на тему: «Культура как вид и видимость бытия» по специальности 17.00.08 – теория и история культуры (Российский институт культурологии). С 1995 г. – директор Центра культурологии Нижневартовского государственного гуманитарного университета. Председатель диссертационного совета.

За годы существования Центра в университете сложилась его научная школа, разрабатывающая новое научное направление в области исследований культуры. Суть его заключается в том, что культура была осознана как своеобразный вид человеческого бытия, который в высших своих проявлениях представляет собой видимость этого бытия и является программируемым и манипулируемым существованием человека. В связи с этим рассматриваются различные решения проблемы человека, которая возникала в культуре в той мере, в какой он сам себя ощущал утраченным в ней. Поиск человеком себя – это поиск путей опровержения своей видимости. Отмечается, что уже в античности определились три способа опровержения: религиозный, научный и философский. Первый из них ориентировал человека вообще за пределы видимого, в предположении, что истина «вида» находится там. Второй способ ориентировал человека познавать само видимое, третий же стал призывом к тому, чтобы человек видел истину «вида» в самом себе, что выступало в качестве конечной цели духовного развития для многих мыслителей в истории культуры. Но действительное достижение этой цели принадлежало лишь тем из них, кто ограничивал своё существование непосредственностью вида человек. Явлениями человеческой непосредственности в культуре можно считать деятельность основоположников мировых религий, в особенности Будды и Христа. К ним можно отнести Сократа и порождённый им сократический способ жизни, а также отшельничество и странничество. Все эти явления есть примеры осознания того, что телесность человека остаётся его исходным «видом», что непосредственно в человеке больше нечего видеть.

Отмечается также, что логика познания есть логика «вида», которая, в конечном счёте, оказывается логикой культуры. Человек создаёт свой собственный «вид», что является особенностью его вида и составляет содержание культуры. Она стала способом существования человека, в основе которого лежит акт созидания видимости. В этом смысле культура есть видимость, а её опровержением выступает человеческая непосредственность. Можно предполагать, что она первой взбунтуется против культуры, и хорошо, конечно, если будет вовремя осознана опасность бунта, который может быть своеобразной местью культуре (ресентимент). Остаётся надеяться, что признание за человеческой телесностью права быть преимущественным бытием человека, позволит мирно и по-человечески разрешить его конфликт с культурой. Следовательно, живое человеческое тело и продолжительность его существования должны быть взяты в качестве реальной меры культуры в вопросах её организации и управления. Культурную политику необходимо строить не по образцам деятельности героев в культуре, которые часто пренебрегали своей телесностью, желая достичь истинных высот духа, поскольку результаты такой политики будут противоположны тем, чего достигали подобные личности. Поскольку культура есть творчество видимости, постольку принципы организации культуры общества должны быть прямо противоположны тем, которыми пользуется личность, желающая достичь высот культуры.

Среди первых в России работ по культурологии – учебное пособие В. Полищука «Мировая и отечественная культура», представляющее интерес не только для студентов, аспирантов, преподавателей. Под его руководством защищено 27 кандидатских диссертаций. С 2010 г. – профессор кафедры русской и зарубежной филологии, культурологии и методики их преподавания Ишимского педагогического института им. П.П. Ершова (филиал) Тюменского государственного университета. Читает курсы для студентов по философии, теории и истории культуры, а также для магистрантов и аспирантов – по современным проблемам науки и образования, по истории и философии науки. Член-корр. Академии гуманитарных исследований, Российской академии естествознания, действительный член Академии политической науки. Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации (2001). Заслуженный деятель науки Ханты-Мансийского автономного округа–Югры (2006). Основатель научной школы. Награждён медалью им. Сократа (Medal of Socrates, 2013). Участник I Выпуска биографической энциклопедии «Выдающиеся деятели России».

Основные публикации:

Культура. Познание. Жизнь. Алма-Ата, 1992; Культурология, М., 1998, 1999; Москва и философия в конце тысячелетия, Нижневартовск, 2006 (в соавт.); Культура:

мир познания и жизни, Екатеринбург, 2008 (в соавт.); Лекции по философии науки, Ишим, 2011; Человек в философии культуры, Ишим, 2012; История и философия науки: основные имена и понятия (в соавт.), М., 2013; Лекции по культурологии, М., 2014; Природа и функции категории "мера", Ставрополь, 2016.

ПОРОХОВСКАЯ
Татьяна Ивановна



Родилась 21 ноября 1948 г. в с. Марфовка Крымской области. Окончила философский факультет Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (1973) и аспирантуру там же (1980). С 1981 г. ассистент, ст. преп., доц. кафедры этики философского факультета МГУ имени М.В.Ломоносова. В 1981 г. защитила кандидатскую диссертацию «Роль системы ценностных ориентаций морального сознания в регуляции поведения личности» по специальности 09.00.05 - этика.

Сфера научных интересов: история и теория моральной философии, аксиология, прикладная этика, политическая этика.

Основные публикации:

Ценность и оценка в морали. Учеб. пособие. М., 1989; Этика творческой личности в сочинении Ф.Ницше «К генеалогии морали» // Философия хозяйства. Альманах Центра общественных наук и экономического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова. 1998. № 7; Идеи социальной справедливости и политическая практика России // Философия хозяйства. Альманах Центра общественных наук и экономического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова. 2007. № 5; Корпоративная этика // Экономика и управление: научно-практический журнал. 2011. № 5; Нравственные отношения и этическое регулирование в организациях // Философия хозяйства. Альманах Центра общественных наук и экономического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова. 2011. № 4; Нравственность и этикет в общении // Ученые записки Таврического национального университета им. В.И. Вернадского. Т. 24 (63). № 2. Симферополь, 2011; Прощение // Человек. 2012. № 1; Прикладная этика // Вестник Московского университета. Серия 7, «Философия». 2012. № 3; Литература как практическая этика // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2012.

№ 3; Корпоративная этика: философско-социологические аспекты // Управленческие науки (Финансовый университет при Правительстве РФ). 2013. № 4; Толерантность как доктрина, принцип поведения и моральная дилемма // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Философия». 2013. № 3; Концепт приватности и ее нормативное содержание в сфере межличностных отношений // Ученые записки Таврического национального университета им. В.И. Вернадского. Научный журнал. Серия «Философия. Культурология. Политология. Социология». Т. 27 (66) № 1-2. Симферополь, Таврический национальный университет им. В.И. Вернадского, 2014; Идеология как инструмент формирования гражданской идентичности // Ценности и смыслы. 2014. № 3.

В соавт.: Особенности морального отчуждения // Вестник Московского университета. Серия 7, «Философия». № 1. 1995; Этика. Учебник для философских факультетов. М., 1999; Этика: учебник для бакалавров. Углубленный курс. М., 2013.

E-mail: 632712@mail.ru

ПРУЖИНИН
Борис Исаевич



(р.01.12.1944), доктор философских наук, профессор, специалист в области эпистемологии, философии и методологии науки.

Окончил философский факультет Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова (1968), там же – аспирантуру (1971).

С 1972 по 1989 гг. работал в секторе теории познания Института философии АН СССР – младшим, затем старшим научным сотрудником. С 2010 года – ведущий научный сотрудник ИФ РАН. С 1989 г. – в журнале «Вопросы философии»: редактор отдела, член редколлегии, ответственный секретарь редакции (1991), с 2002 г. – заместитель главного редактора, с 2008 – главный редактор. С 2010 года – научный руководитель «Научного совета по философии образования и проблемам методологии исследо-

ваний в образовании» при «Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО».

Преподавательской работой занимается с 1978 – в МГУ им. М.В.Ломоносова, в Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, в настоящее время – профессор Научно-исследовательского университета Высшая школа экономики.

В центре внимания Б.И. Пружинина – рациональность в различных ее измерениях, теоретические основания науки и ее практические приложения, место научного знания в истории культуры, проблематика соотношения фундаментальной и прикладной науки, стиль научного мышления, а также анализ структурных особенностей концептуальных образований, претендующих на статус научного знания (астрология, психоанализ, идеологические конструкции и пр.). Его книги и статьи по культурно-исторической эпистемологии ставят концептуальные вопросы о природе, задачах и методах познания.

Издатель памятников отечественной философской мысли и современных исследований, посвященных ей (20 томов серии «Философия России первой половины XX века», вышли под его общей редакцией в 2012 – 2014 гг.).

Автор семи монографий (в том числе коллективных – 1986, 1989, 2009, 2010, 2011, 2013, 2014), более 200 статей и др. публикаций.

ПУСЬКО
Имя отчество



Максим Вячеславович!

Прошу Вас внести дополнения в мою статью в энциклопедическом словаре.

«Философы современной России» Издание 3-е, исправленное и дополненное. М.: Изд. дом «Максимум»; СПб: Изд. дом «Міръ» 2015.

- публикации в 2016 году:

1. Какая идеология нужна современной России? //Поиск, 2016, № 1.

2. Социальные последствия развития военной техники (социокультурный аспект) //Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки,

2016, № 1-2.

3. Гуманитарная парадигма высшего технического образования //Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке, 2016, № 1.

Мои научные интересы и основные направления научных публикаций в самом общем плане отражены корректною

С уважением. В.С. Пусько

ПФАНЕНШТИЛЬ
Иван Алексеевич



Родился 8 марта 1947 г. в Пермской области в ссыльной семье поволжских немцев.

Окончил очное отделение философского факультета Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1974) и был распределен в Красноярский государственный политехнический институт (с 2006 г. – Сибирский федеральный университет), где и работает в должности профессора, зав. кафедрой глобалистики и геополитики в настоящее время.

В 1981 г. защитил кандидатскую диссертацию на кафедре этики и эстетики ЛГУ им. А.А. Жданова на тему «Формирование социалистической морали и развития этики в ГДР (1945-1979 гг.)».

В 1983-2006 гг. – зав. кафедрой философии Красноярского политехнического института; инициатор от-

крытия гуманитарного факультета и кафедры этики, эстетики и культуры, где работал деканом (1996-2006 гг.).

В 2006 г. защитил докторскую диссертацию «Современные процессы глобализации в системе основных проектов науки: социально-философский анализ» (научный консультант: д.ф.н., проф. Чуринов Н.М.).

В 2011 г. открыл и возглавил в Сибирском федеральном университете первую за Уралом кафедру глобалистики и геополитики.

Преемник философской школы Н.М. Чуринова, в основе которой находится научно-методологический, проектный анализ основных моделей мира.

Эксперт координационного совета по антикризисному и корпоративному управлению Красноярского края.

Награжден нагрудным знаком «Почетный работник высшей профессионального образования» (2006)

Член диссертационного совета при СФУ.

Подготовил 35 кандидатов философских наук.

По своим социально-философским взглядам является сторонником религиозного (этического) социализма, государственник и монархист. Жизненное кредо: «Спешите творить добро». Цель и смысл человека и человечества – духовное самосовершенствование; снятие энтропии в обществе и природе.

Сфера научных интересов: социальная философия, глобалистика, геополитика, конфликтология, философия образования.

Направления исследований: теория исторического процесса; глобализация как философско-мировоззренческая проблема общества и как предмет социального конструирования нового мирового порядка; кризис европоцентризма и перспективы индустриального общества; проблема устойчивого развития общества; альтернативный проект глобализации и развития человечества; философия русского космизма как альтернативная модель развития человечества.

Опубликовал 280 научных трудов.

Основные публикации:

Глобализация: проблемы и перспективы. Красноярск, 2006; Словарь по конфликтологии. Красноярск, 2012 (в соавт.); Современные процессы глобализации и геополитические последствия. Красноярск, 2013; Философия. Красноярск, 2013 (в соавт.); Актуальные проблемы глобалистики и геополитики. Вып. 1-2. Красноярск, 2012-2013.

ПЫРИН
Александр Григорьевич



Родился 9 октября 1939 г. в г.Нижний Тагил (Свердловская область).

Окончил исторический факультет Уральского государственного университета (1966).

С 1966г. асситент, ст.препод. кафедры исторического матеарилиизма Уральского государственного университета. С 1975 г. зав.кафедрой философии Свердловской сельскогохозяйственной академии. С 1987 г. доц., проф. кафедры философии Московской государственной юридической академии. С 2010 г. проф. Московского государственного машиностроительного университета.

В 1972г. в Уральском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию «Роль личного подсобного хозяйства как фактора социальных различий внутри рабочего класса». В 2007 г. там защитил докторскую диссертацию «Природная среда как предмет социально-философского анализа».

Участвовал в четырех Всемирных и шести Российских философских конгрессах. Член редколлегий журналов «Вестник Российского Философского Общества» (с 2002 г.) и «Век глобализации» (с 2008 г.). Академик Российской экологической академии.

Разрабатывает проблему: природная среда как предмет социально-философского анализа. Определил пространственные рамки природной среды, выделил природную сферу как органическую взаимосвязь биосферы и ноосферы. Выявлены особенности механизма взаимодействия общества и природной среды, включая и космосреду, поставлена проблема социального геоцентризма. Признание социального геоцентризма вызывает потребность в осмыслении вселенскости человека, которое понимается как свойство человека как рода, через познавательную и чувственно-предметную деятельность, быть субъектом-носителем земного разума во Вселенной. Рассматривает персону как категорию философии и антропологии. При этом он не отождествляет персону с личностью. Личность характеризует социальные свойства человеческого индивида. Поэтому правильнее говорить о личностности данного индивида. Человек как персона существует всегда в своем онтогенезе. Личность не всегда. Сформулировал общесоциологический закон пограничной пользы: достижения человека растут в арифмической, а затраты

на их получение в геометрической прогрессии. Поэтому польза деятельности всегда имеет свои границы насыщения. Определил предмет геокосмополитики как взаимоотношения между геополитическими субъектами (государствами, надгосударственнными организациями) по поводу аспектов региональных и страновых, глобальных и космических проблем.

Основыные публикации:

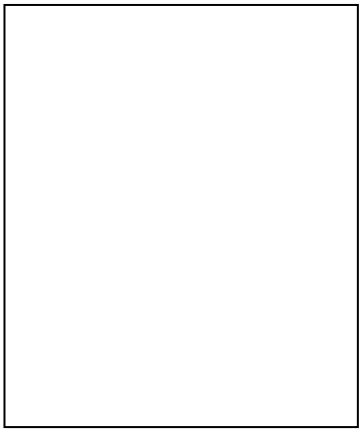
«Природная среда», М., 2004; «Природная среда общества», М., 2006; «Социальная роль личного подсобного хозяйства городских рабочих», «Философские науки» №4, 1972; «История философии» (Учебное пособие) гл.II. Древняя философия Востока, гл.III Античная философия, М., 1998; «Новая евразийская супердержава», «Независимая газета», 2002; «Полемика с А. Ципко» «Независимая газета», 2003; «Компрессия социального времени». Вестник РФО №3, 2004; «Провокационная евроспесь» «Экономическая и философская газета» №9, 2006; «Персонализация прав». Lex Russica№1, 2007; «Гендерный фактор», «Экономическая и философская газета» №28, 2007; «Быть или не быть» (эвтаназия с позиции умирающего), «Вестник РФО» №2, 2007; «Экслюзивные мысли иностранных участников «Философского поезда», «Вестник «РФО» №3, 2008; «Праздник глупости и позора». Сайт «Экономической и философской газеты» «24-25, 2008; «Когда-нибудь ложь умрет через число». «Вестник РФО» №4, 2010; «Высокий ИЧР-основа национальной идеи», «Вестник РФО «№1, 2011; «Международный день полета человека в космос», «Вестник РФО» №2, 2011; «Берлинские стены» мира. «Вестник РФО» №1, 2010; «Художественный авангард»-исусство». «Вестник РФО», №1, 2010; «Религиозный обряд как услуга», «Вестник РФО», № 2, 2010; «Дядя Степа-полицай», «Вестник РФО», № 3, 2010; «Как организовать демографический «взрыв» в России», «Экономическая и философская газета» №25, 2011; «Бесконфликтное разрешение конфликтов», «Вестник РФО» №4, 2011; «Блеф и крах политической попсы», «Вестник РФО» №1, 2012; «Культура фондового рынка-источник дохода», «Вестник РФО», №3, 2011; «Вертикаль или горизонталь власти», «Вестник РФО», №4, 2012; «Понятия «развитие» и «рост» (их соотношение в социуме), «Вестник РФО» №2, 2013; «Земля – социальный центр Вселенной» «Вестник РФО», №4, 2001; «Вселенскость», «Вестник РФО», №1, 2003; «Персона как категория философии и антропологии», «Вестник РФО», №4, 2003; «Общесоциологический закон пограничной пользы», «Вестник РФО», №2, 2009; «Объект и предмет геокосмополитики», «Пространство и время», №5, 2011; «Философский пароход», «Гуманитар-

ные науки», №1, 2013; «Энциклопедический справочник по глобалистике», «Век глобализации», № 1, 2013.

E-mail: pyrin@df.ru

Р

РОМАНЕНКО
Михаил Васильевич



(08.12.1938, д. Сенча Брянской обл.) – специалист в области истории и теории ленинского философского наследия и философии советского периода. Доктор философских наук (1984), профессор (1986), академик Международной Славянской академии (1992). Окончил философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова (1965). В настоящее время - профессор кафедры истории и теории социологии социологического ф-та МГУ. Кандидатская и докторская диссертации посвящены разработке диалектики объективного и субъективного в историческом процессе. В трудах Р. особое место занимает анализ ленинского учения о социалистической революции и строительстве социализма в СССР, места и роли субъективного фактора в механизме структуры, функционирования и развития объективных социальных законов. Доказывает несостоятельность попыток противопоставления ленинизма марксизму, продолжающихся до настоящего времени. Исследует место и роль стихийного (в том числе и спонтанного) в истории, причины и формы проявления отчуждения при социализме в сфере трудовой деятельности, социально – экономические и духовно – нравственные причины и сферы проявления девиантности («социальных патологий»). Р. – один из авторов коллективных трудов: «История марксистско-ленинской философии» (М.,1972); «Краткий очерк истории философии» (М.,1984); «История философии в СССР» (М.,1985,Т.5); «История русской философии» (М.,2001,2013); «Философский словарь» (М., 2001, 2009); «Человек: философско-энциклопедический словарь»

(М.,2000,2005); «Социологическая энциклопедия» (М.,Т.1-2,2003); «Русская философия. Энциклопедия». (М.,2007,2014); «Философия. История и теория» (М.,2016). Р. раскрывает пути формирования творческих, креативных сил, способных адекватно отвечать на вызовы и риски социально-экономического развития России в условиях глобализирующейся турбулентной мировой эволюции. Вскрывает онтологические, гносеологические и социально-политические корни субъективизма и волюнтаризма и на основе их созданных либералами мифов о всесилии рыночных механизмов в проведении неолиберальной экономической политики России. В русле стратегии «новой индустриализации», разработанной русскими учеными (С.Ю. Глазьев, С.Д. Бодрунов и др.), Р. дает типологизацию социальных слоев, которые могут сыграть позитивную («прогрессисты») и негативную («контрпрогрессисты») роль в реализации новой стратегии, ибо её воплощение в жизнь в современных условиях стало императивом сохранения суверенитета страны и выживания российского социума. В последние годы значительное внимание Р. уделяет изучению опыта строительства социализма с китайской спецификой в КНР. Им дан анализ творческого развития марксистско-ленинского учения в работах Дэн Сяопина, Ху Цзиньтао, показаны особенности исходных принципов нового курса реформ Дэн Сяопина и его развитие в современной реализации стратегии «Новая норма», разработанной под руководством Си Цзиньпина, – построение «общества средней зажиточности» (сяокан), используя рыночные механизмы в социально – экономическом социалистическом строительстве. Изучение показывает, что опыт Китая всецело может быть использован (творчески) и для построения справедливого общества в России. Р. доказывает, что несмотря на временное отступление (поражение) социализма в СССР и некоторых западных странах, современный исторический период есть эпоха перехода от капитализма к социализму во всемирном масштабе, поскольку современный мир капитала кумулятивно деградирует, переживает глубокий системный социально – экономический и духовно – нравственный кризис (острые социальные конфликты, кризисы, в том числе и экологический, войны, безработица, аморализм, «социальные патологии» (наркотизм, алкоголизм, преступность, терроризм, проституция и др.), исторически обречен на гибель и, эволюционируя стихийно – спонтанно, создает материальные, высокотехнологичные и информационно – научно - духовные условия для торжества в будущем обществе (планетарной цивилизации) социальной справедливости, социального равенства - социализма.

Основные публикации:

Диалектика объективного и субъективного в условиях социализма. М.,1981; В.И. Ленин о диалектике объективного и субъективного в

историческом развитии и несостоятельность противопоставления ленинизма марксизму. М.,1982; Книга В.И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» и современная наука. М.,1996; Отчуждение труда через призму социологического дискурса. М.,2004; Возрождение России как ведущего центра мировой теоретической науки. М.,2011; Дэн Сяопин и социализм с китайской спецификой. Москва - Пекин, 2012 (соавтор – Сюй Яньли); Социально-экономические проблемы борьбы с бедностью в современном Китае. М.,2014 (соавтор - Гу Хао); Становление и развитие системы социального обеспечения в Китае после победы народной революции. М.,2014 (соавтор – Лай Юньцзян); Девиантные слои в социальной структуре современной России // ж. «Социология», № 3, 2014; Католическое учение о труде в реалиях современного мира // ж. «Социально-гуманитарные знания», № 6, 2015; «Новая норма» в контексте созидания общества «средней зажиточности» в современном Китае // ж. «Вестник государственного университета управления (ГУУ)», № 2, 2016 (соавтор – Сюй Яньли).

Апрышко П.П.
Апрель 2016 года

РОМАНОВ
Константин Владимирович



Специальность: 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Доктор философских наук, зав. кафедрой философии образования Санкт-Петербургской академии постдипломного образования, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

Родился 27 ноября 1949 г. в Ленинграде. Окончил философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1972, научный руководитель: профессор, д.ф.н. А.С. Мамзин), аспирантуру Ленинградского финансово - экономического института им. Н.А. Вознесенского по кафедре философии (1976).

С 1972 г. преподавал в ЛФЭИ, с 1996 г. – в Высшей профсоюзной школе культуры и с 1990 г. – в Гуманитарном университете профсоюзов. С 1980 - заведующий сектором

социологии Государственного Эрмитажа. С 1992 г. – доцент Санкт-Петербургского Государственного университета педагогического мастерства, с 2007 г. - заведующий кафедрой СПбАППО.

В ЛГУ им. А. А. Жданова защитил кандидатскую диссертацию «Критика теории культурно-исторического прогресса Н.И. Кареева» (1978, научный руководитель: зав. кафедрой истории философии философского факультета ЛГУ им. А.А. Жданова проф. д.и.н. С.С. Волк); в 2004 г. в Санкт-Петербургском государственном университете защитил докторскую диссертацию «Семья и школа как феномен культурной антропологии» (СПбГУ, 2004).

Разработал интегративную антропологическую метамодель культуры, которая позволяет соотносить различные образовательные феномены по 5 основным признакам: историзм, избирательность, порядочность, символизм, аксиологизм. В настоящее время работает над концепцией трансдисциплинарных исследований в философии педагогической науки и образования.

Общая ситуация, сложившаяся в науке, такова, что механическое приращение нового знания не дает инновационного эффекта. На методологическом уровне требуется переосмысление теоретических координат, которые связывают мировоззрение с практикой. Прикладная философия педагогической науки и образования изучает сущностную природу педагогики и ее функции в культуре, способствует трансдисциплинарному взаимодействию наук при решении педагогических проблем развития участников образовательного процесса.

Философия педагогической науки устремляет наш взор к возможным вариантам ценностного согласия по поводу тех или иных практических ситуаций.

К.В. Романов уделяет много внимания укреплению взаимодействия систем высшего и среднего образования. Им разработан и внедрен ряд моделей средних образовательных учреждений с привлечением к преподаванию педагогов различных вузов. Например, школа славянских культур на базе школы № 473 Кировского района Санкт-Петербурга (1992-2003 гг.), школа № 477 с углубленным изучением наук на базе памятников культуры в Царском селе. Осуществил издание 9 сборников материалов по курсам философии и педагогики культуры, подготовленных совместно учителями школ, воспитателями дошкольных учреждений и учеными города. В том числе: «Русская культура и образование», «Царскосельская школа и культура», «Взаимодействие культур в Петербургской школе». Научный редактор монографии Л.М. Перминовой «Современная дидактика: от Коменского до наших дней (философско-методологические аспекты современной дидактики). – М.: МИОО, 2015. Автор 140 научных и научно-методических работ.

Под его руководством осуществлены защиты трех диссертаций по

общей педагогике и истории образования.

В 1977 году был избран делегатом всесоюзного VII съезда общества «Знание» СССР. С 1981 по 1990 годы – руководил центром «Молодая семья» при Центральном лектории ленинградской организации общества «Знание» РСФСР. С 2001 года член Дома ученых Академии наук России. Снимался в научно-популярном фильме «Однажды летом» и неоднократно участвовал в просветительских передачах Санкт-Петербургского телевидения «Вот», «Сейчас», «Знак вопроса».

Имеет благодарности дирекции Государственного Эрмитажа, ректоратов Ленинградского финансово-экономического института им. Н.А. Вознесенского, СПб гуманитарного университета профсоюзов, и СПб университета педагогического мастерства. Награжден Почётной грамотой Комитета по образованию при Правительстве Санкт-Петербурга.

Основные публикации:

Об этике супружеских отношений. – М., 1987; Жизнь и судьба: диалог культур // Петербургская школа. - 1999, № 4-5; Российская школа в сумерках просвещения (Коллективная монография). – Нью-Йорк: Мелон-Пресс. 2001. (в соавторстве с Б.И. Федоровым, Л.М. Перминовой, Е.М. Сергейчик); Метамодель культуры в антропологии образования // Философский век: Альманах 23: Науки о человеке в современном мире. Ч. 3. СПб., 2002; Культурная антропология образования и семья (Монография). – СПб., 2003; Ценностное ядро образования как личный выбор жизненного пути//Школьные технологии. 2012, № 4; Национальный воспитательный идеал в контексте философской антропологии образования // Народы России и отечественная война 1812 года в истории и культуре. Материалы международной научной конференции 23-24 октября 2012г., СПб.: ГПА, Прана; Риски в развитии образования: философский взгляд // Педагогика, № 8, 2013.; О методологических основах изучения метапредметных результатов образования: логико-информационный подход (совместно с Е.Ю. Федотовой) // Академический вестник, 2013, 4(23); Что означает философия образования для учителя? // Непрерывное образование. 2013. Вып. 1(3); Этико-социологическая школа в истории общественной мысли России начала XX века // Первая мировая война и проблемы российского общества: Материалы международной научной конференции 20-21 ноября 2014 г. - СПб.: ГПА, 2014; Семейное образование как путь для самоопределения личности / Вестник РХГА, 2015, т. 16, вып.3.(совместно с К.А. Харитоновой).

E-mail: romanov1kv@mail.ru

РЫБАКОВ
Николай Сергеевич



Специалист в области онтологии и теории познания, философской антропологии, философии образования, аксиологии, истории философии, философии науки, доктор философских наук, профессор.

Родился 2 декабря 1948 г. в дер. Замогилье Гдовского р-на Псковской обл.

Окончил с отличием физико-математический факультет Псковского государственного педагогического института им. С.М. Кирова (1971), аспирантуру по кафедре философии Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена (1977).

С 1971 по 1975 гг. – учитель математики и физики средней школы Псковского района Псковской области.

С 1977 по 1993 гг. – ассистент, старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой философских наук Псковского государственного педагогического института им. С.М. Кирова.

С 1993 г. – заведующий кафедрой философии и социологии образования Псковского областного института повышения квалификации работников образования. С 1999 по 2005 гг. – проректор по научной работе этого же института.

С 2005 по 2011 гг. – заведующий кафедрой философии Псковского государственного педагогического университета им. С.М. Кирова, с 2011 г. по настоящее время – заведующий кафедрой философии Псковского государственного университета.

В 1978 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Структура и категории эмпирического знания». В 1983 г. присвоено ученое звание доцента. В 1994 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук на тему «Факт. Бытие. Познание», в этом же году был избран действительным членом (академиком) Академии гуманитарных наук. В 1996 г. присвоено ученое звание профессора, в 1999 г. присвоено почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации».

Разработал репрезентативную концепцию факта в контексте целочастной структуры мира, осуществил анализ факта как фундаментальной категории бытия и познания, раскрыл его сложное строение, выделив этапы динамики факта от первичной интуиции до признанной символической представленности

бытия в ином, исследовал роль факта как транслятора смыслов бытия.

Предложил эвристическую модель образования, выделив четыре параметра: образование есть а) вхождение человека в мир; б) постижение смыслов бытия; в) обретение человеком собственного образа; г) пробуждение и становление духовности.

Исследует роль и значение образования в эволюции социума, показывает, что образование является одним из мощнейших факторов трансформации современной эпохи и усиливающейся глобализации.

Разрабатывает концепцию мировоззрения, изучая его исторические модификации на основе фиксируемых базовых интуициях. Различает микро- и макроуровни мировоззрения. В составе микроуровня мировоззрения выделяет: а) знания, б) ценности, в) нормы, г) убеждения, д) волю, е) поступок. На макроуровне изучает механизмы эволюции мировоззрения в исторической перспективе, выявляет особенности его трансформации в современных социокультурных условиях. Особое внимание уделяет способам искусственного конструирования мировоззрения с заранее заданными параметрами.

Отстаивает фундаментальный принцип аксиологии, различая смысл, значимость, значение и ценность.

Исследует социогуманитарные трансформации современной эпохи, показывая их тотальный характер.

Основные публикации:

Факт. Бытие. Познание. – Екатеринбург: УИФ «Наука», 1994; Двадцать лекций по философии: Учебн. пособ. – Екатеринбург, 2001; 2002 (2-е издание). – (Коллект. авторов); Бытие: Коллект. моногр. – Уфа: УЮИ МВД РФ, 2001; Логика: программа и практикум. – Псков: ПОИПКРО, 2007; Cogito. Избр. раб. по филос. – Псков: Изд-во АНО «Логос», 2008; Ergo. Избр. раб. по филос. – Псков: Изд-во ООО «Логос Плюс», 2014; Мировоззренч. парадигма в философии: модусы и модальности теоретические и практические. – Нижн. Новгор., 2014. – (Коллект. моногр.); О методологии цело-частных отношений // Полигнозис. – М., 2000. – №1; Ценность и смысл // Философская мысль. – Уфа, 2001. – № 1; Философия образования // Глобалистика: Энциклопедия. – М.: ОАО Изд-во «Радуга», 2003; Об онтологии и методологии гетерогенности // Общая теория неоднородности и синергетика об организации систем. – Казань: Изд-во Казан. Гос. Техн. Ун-та, 2006; Мировоззрение как контекст осмысления образования // Мир образования – образование в мире. – 2008. – № 2; Проблема старости в историко-философском контексте // Полигнозис. – 2009. – № 1. (В соавт.); Метафизика образования в информационную эпоху // Философия образования. – 2009. – № 4 (29); Проблема человека у раннего Маркса // Вестн. Псков. гос. пед. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и псих.-пед. науки. – Вып. 7. – Псков: ПГПУ, 2009; Слово об Уни-

версуме // Вестн. Псков. гос. пед. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и псих.-пед. науки. – Вып. 9. – Псков: ПГПУ, 2009; Компетентность сквозь призму антропологии // Профессион. образов. в соврем. мире. – 2011. – №1. – Новосибирск; Трансформации социального // Социальное: содержание, смысл, поиск в современном культурно-историческом пространстве и дискурсе. – Казань: Казан. Ун-т, 2011; О генезисе научного закона // Вестн. Псков. гос. пед. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и псих.-пед. науки. – Вып. 13. – Псков: ПГПУ, 2011; Об основных категориях неоплатонизма // Вестн. Псков. гос. пед. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и псих.-пед. науки. – Вып. 15. – Псков: ПГПУ, 2011; Трансформации человека // Многомерность и целостность человека в философии, науке и религии. – Казань: Казан. Ун-т, 2012; Контуры теории социальных технологий // Вестн. Псков. гос. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и псих.-пед. науки. – Вып. 1. – Псков: ПсковГУ, 2012; Humanitatis studiis в системе образования: исчезающая мера и цельность человека // Профессион. образов. в соврем. мире. – 2011. – №3. – Новосибирск; Humanitatis studiis в системе образования: страдания вокруг естествознания // Вестн. Псков. Гос. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и псих.-пед. науки. – Вып. 3. – Псков: ПсковГУ, 2013; Мировоззренческие основания ценностных трансформаций // Национальные интересы России: глобальные приоритеты, политические стратегии и перспективы. – М.: Изд. Моск. Ун-та, 2014; Образование как фактор трансформации социума // Образование в условиях интеграции мирового сообщества. Тр. Межвуз. Науч.-практ. конф. – Спб.: Изд. Политехн. Ун-та, 2014.

E-mail: niklajj-rybakv@rambler.ru

РЫБАКОВА
Надежда Анатольевна



Специалист в области истории философии, философской антропологии, этики, андрагогики, философии старости, кандидат философских наук, доцент.

Родилась 7 сентября 1952 г. в г. Волхове Ленинградской области.

В 1972 г. окончила Ленинградское областное культурно-просветительное училище. В 1986 г. – философский факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова, в 1995 г. – аспирантуру того же факультета. В 1987-1998 гг. – ассистент, старший преподаватель кафедры философских наук Псковского государствен-

ного педагогического института им. С.М Кирова.

В 1998-2001 гг. – докторант кафедры истории философии Уральского государственного университета им. А.М. Горького (г. Екатеринбург).

В 2001-2005 гг. – заведующая кафедрой андрагогики и педагогики Псковского областного института повышения квалификации работников образования.

С 2005 по 2011 г. – доцент кафедры философии Псковского государственного педагогического университета, с 2011 по н/в – доцент кафедры философии Псковского государственного университета.

В 1995 г. защитила кандидатскую диссертацию «Старость как культурно-исторический феномен (опыт философского исследования)». В 2008 г. присвоено ученое звание доцента.

Выявляет основополагающие мировоззренческие принципы формирования исторических образов старости, рассматривает старость как системный феномен, объединяющий составляющие человеческой природы (дух, душу и тело). Утверждает, что старость есть состояние, зависящее не столько от биологических, психологических и социальных процессов, сколько от системы ценностей, детерминированной господствующим мировоззрением и рождающей соответствующее уложение духа, души и тела. Индивидуальная и антропологическая старость рассматриваются как мера требований человека к жизни. Выделяет и исследует особенности модусов старости, показывает, что старость обладает как прогрессивной, так и регрессивной инверсией в другие возрасты жизни: детство, юность, зрелость.

Считает, что современная антропология должна учитывать тотальную мобильность человека. Философия старости строится с учетом того, что человек открыт множеству несоизмеримых миров. Биопсихосоциокультурное измерение старости приобретает расширяющуюся символизацию, что позволяет старым людям почувствовать свободу от обременяющего их возраста. С этической точки зрения, главная задача современности состоит в том, чтобы человеку «не заиграться», не утратить антропологический баланс и остаться человеком.

Исследует философские истоки и основания андрагогики – теории и практики образования взрослых, констатирует влияние интуитивизма, экзистенциализма и прагматизма на формирование и распространение андрагогики в современном мире.

Методики образования взрослых во многом экстериоризируют субъективный образ человека, оставляя его подлинное «Я» в фоновом бытии. Они направлены на коммуникацию, но не на общение в подлинном смысле слова. Отсутствие в андрагогике софийности, неиспорченности информационно-технологическим грехом, подлинности, глубины, сопричастности, делают такую коммуникацию условной. В век разливающейся, всё потопляющей буржуаз-

ности такое положение дел кажется неизбежным.

Наше вместе-одиночество, его авантюристичность кажутся неизбежными. Потеря внутреннего чувства: слуха, зрения, метафизики сердцебиения представляются нормой. Однако это не так. Следует искать пути софийной культуры, созидать в себе человека, способного внимать высшие смыслы пока еще данного нам вещего бытия.

Основные труды:

Феномен старости. – Москва-Псков, 2000; Проблема старости в европейской философии: от античности до современности. – СПб.: Алетейя, 2006; Философская антропология: программа спецкурса и учебные материалы. – Псков: ПОИПКРО, 2007; Введение в этику: Краткий курс лекций. – Псков: АНО «Логос», 2009; Геронтогенез: явление и сущность // Проблемы комплексного изучения и гармонического развития человека. – Ч. 2. – Тверь, 1991; Экзистенциальный смысл старости // Педагогический поиск. Традиции, инновации, результативность. – Вып. I. – Псков, 1996; Самосохранение человека в старости как проблема философии Нового времени: от Бэкона до Канта // Труды Псков. политех. ин-та. – № 5. – Естествозн. и матем. Гуманит. науки. – СПб./Псков. – 2001.

Об античных истоках геронтогогики // Развитие личности в системе непрерывного гуманитарного образования. – Екатеринбург: Банк культурной информации, 2001.

Проблема антропологического старения // Философская мысль. – Уфа, 2001. – № 2.

Философско-поэтическое слово о старости // Труды Псков. политех. ин-та. – № 6. – Естествозн. и матем. Гуманит. науки. – СПб./Псков. – 2002.

О философии старости Ф. Петрарки // Вестник ОГУ. – Оренбург. – 2003. – № 2.

Проблемы профессионального мастерства андрагога // Особенности профессионального мастерства специалистов постдипломного образования. – СПб., 2003.

Философские основания и сущность андрагогики // Повышение квалификации педагогов в контексте постдипломного образования. – Псков: ПОИПКРО, 2003.

О природе мистической старости // Труды Псков. политех. ин-та. – № 8.1 – Естествозн. и матем. Гуманит. науки. – Псков, 2004.

Старость: образование и ценность жизни // Философия образования: спец. Вып. – Новосибирск, 2006.

Образование и модусы старости // Философия образования. – Новосибирск. – 2007. – 3[20].

Тление и тленность в христианском миросозерцании: Ориген, Августин и Ареопагит // Вестн. Псков. гос. пед. ун-та. – Сер.: Соц.-гуманит. и психол.-педагог. – Вып. 5. – Псков: ПГПУ, 2008. (В соавт.)

Проблема старости в историко-философском контексте // Полигнозис. – 2009. – № 1. (В соавт.)

О духовно-эстетическом образе старости // Изв. Саратов. ун-та. – Серия: Философия. Психология. Педагогика. – Вып. 3. – Т. 9. – 2009.

Сократ: у истоков мудрости // Вестн. Псков. гос. ун-та. – Серия: Соц. –гуманит. и псих.–пед. науки. – Вып. 3. – Псков: ПсковГУ, 2013.

E-mail: nadezhda-070@yandex.ru

РЯБОВА
Лариса Владимировна



Родилась 4 июня 1954 г. в Пензе.

Окончила в 1976 г. философский факультет Ростовского государственного университета, докторантуру по кафедре философии там же (1995). Специальность: философ-преподаватель.

В 1985 г. там же защитила кандидатскую диссертацию «Интерпретация как феномен общения» (1985); в 1995 г. там же защитила тема докторской диссертации - "Феномен учителя жизни» (1996).

Работала в ряде вузов г. Ростова-на-Дону (Донской государственный технический университет, Таможенная академия (Ростовский филиал).

На всех этапах своего творчества обращалась и обращается к экзистенциальным проблемам, вопросам человеческого общения, педагогики, духовного учительства.

Сфера научных интересов – философская гуманистика.

Основные публикации:

Книги:

Феномен учителя жизни (философско-культурологический анализ) Ростов-на-Дону, 1995; Проблема самореализации человека (учебное пособие) Ростов-на-Дону, 1993; Эмоции и общение (учебное пособие) Ростов-на-Дону, 2004; Эмоции и культура общения (учебное пособие) Ростов-на-Дону, 2006, (в соавторстве с С.И.Самыгиным).

Статьи:

Индивидуальная жизнь как культурный факт // Социальные изменения. Ценности. Духовность. Сб.научных трудов Ростов н/Д, ИЦ «Деловой мир» 2002; О предназначении души // Проблема человека в гуманитарном знании. Сборник статей Ростов н/Д; Искусство философской педагогики // Материалы первой международной научно-практической конференции «Философия – детям» М., 2005; Об индивидуально-личностном и социально-культурном смысле эмоций // Актуальные проблемы социографии и социальной политики. Сб. статей. Батайск, 2006; Субъектность как самоисследование// Новое понимание субъектности в различных контек-

стуальных полях. Ростов н/Д, 2011; Философия как образ жизни//ростовская философская школа: вчера, сегодня, завтра. Ростов н/Д, 2013; Учитель жизни в современной культуре и образовании // Философская инноватика: поиски, проблемы, решения. Ежегодник. Ростов-на-Дону, 2013.

С

САБИРОВ
Владимир Шакирович



Родился 15 июня 1951 в г. Красноуральске Свердловской области.

Окончил философский факультет Уральского государственного университета (1978), аспирантуру Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1984).

Преподавал философию в Башкирском государственном педагогическом институте (1978-1981), Пермском государственном институте культуры (1985-1988), Пермском государственном техническом университете (1988-1995). Заведующий кафедрой философии культуры и образования в Пермском областном институте повышения квалификации работников образования (1993-1996). С 1996 г. проф., в 2005-2013 гг. заведующий кафедрой философии Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета. С 2013 г. зав. кафедрой философии и истории Сибирского государственного университета телекоммуникаций и информатики.

В 1984 г. защитил кандидатскую диссертацию "Этико-философский анализ проблемы жизни и смерти". В 1996 г. защитил докторскую диссертацию "Сотериологическое предназначение и смысл руссской религиозной философии".

Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2010).

Специалист по этике, истории русской философии, философии культуры, философии религии, герменевтике, танатологии. Считает, что совр. западная танатология, опираясь на позитивистскую методологию, исследует тему смерти в отрыве от духовных, нравственных и культурных ценностей, вне смыс-

ложизненных исканий личности. Для русской философской и культурной традиции характерна иная парадигма постановки и решения проблемы смерти. Полагает, что практически все проблемы и идеи русской религиозной философии (всеединство, теодицея, соборность, учение о Богочеловечестве, русский космизм, софиология, эрос) в своей онтологической глубине содержат вопрос о смерти, а его осмысление и постижение дается в сотериологическом русле, в плане учения о спасении. Смерть и спасение трактуются в русской философии широко, включая в себя личностный, социокультурный, космический и духовный аспекты бытия.

В этике исследует ее сотериологические интенции, метафизические и антропологические основания морали и нравственной жизни человека, ввел и интерпретировал понятие нравственного ума; анализировал этические воззрения русских мыслителей: Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, В.С. Соловьева, И.А. Ильина, Н.А. Бердяева. Смысл жизни трактует как мировоззренческий концепт морали, выполняющий функцию «контрольного механизма», но более высокого порядка, нежели совесть. Если последняя держит под контролем отдельные поступки или фрагменты поведения индивида, то смысл жизни охватывает в целом образ жизни индивида, в котором могут быть отражены черты общественной морали. Ощущение и осознание индивидом бессмысленности существования являются симптомом несоответствия образа жизни человека требованиям существующей морали или же несоответствия самой общественной нравственности социальной действительности и онтологическим основаниям жизни. Оно в негативной форме ставит перед обществом задачу выработки новой системы моральных ценностей, а перед индивидом – задачу изменения жизненной ориентации, выбора новой линии поведения и установления новых социальных связей. Совместно с О.С. Соиной дал авторскую версию разрешения проблемы автономности и гетерономности этики; анализировал разные варианты аберрации совести, а также ее онтологические основания.

Основные публикации:

Критический анализ философско-этических оснований современной танатологии // Философские науки. 1985. №3; Этический анализ проблемы жизни и смерти. М., 1987; Два лика зла (размышления русских мыслителей о добре и зле). М., 1992; Откровение сердца ("Сон смешного человека" Ф.М.Достоевского в традиции русского философствования) // Бежин луг. 1995. №2; Русская идея спасения (жизнь и смерть в русской философии). СПб., 1995; Русские сны наяву (философский анализ художественных произведений). Пермь, 1996; Судьба пророка (опыт метафизического толкования стихотворения А.С.Пушкина) // Человек. 1997. №5; Надежда. Оптимизм. Отчаяние. Пессимизм. Самоотверженность // Российская педагогиче-

ская энциклопедия. Т.2. М., 1999; Жизнь. Смерть. Бессмертие. Обзор основных религиозно-философских парадигм // Человек. 2000. № 5-6; Проблема добра и зла в христианской этике // Человек. 2001. № 5-6; О мировоззренческих основах современной западной танатологии // Человек. 2002. № 5; Философия ненасилия Л.Н.Толстого: точки зрения. Екатеринбург, 2002 (коллективная монография); Любовь как откровение личности – Божественной и человеческой // Человек. 2003. №5-6, 2004. №1; Философско-культурологические основания инновационных процессов в образовании // Вопросы культурологи. 2005. № 8; Бессмертие. Жизнь и смерть. Ненависть. Самоотверженность. Оптимизм. Отчаяние. Пессимизм. Толерантность // Новая школьная энциклопедия. М., 2005 (в соавторстве); Философия: элементарный курс. М., 2006 (в соавторстве); О сотериологических исканиях Вл. Соловьева // Человек. 2006. № 2-3 (в соавторстве); Автономная и гетерономная этика: возможен ли синтез? // Человек. 2007. № 4 (в соавторстве); Два главных вопроса этики И.А. Ильина // Человек 2009. № 2 - 3 (в соавторстве); Нравственная свобода, ответственность и долг // Эстетика и этика в изменяющемся мире. Спб., 2009; Нравственный ум человека // Философия и этика: сборник научных трудов. К 70-летию академика А.А. Гусейнова. М., 2009 (в соавторстве); Идея спасения в русской философии. С.-Пб., 2010 (в соавторстве); Этика и нравственная жизнь человека. С-Пб., 2010 (в соавторстве); Аберрации совести // Человек. 2010. № 3 (в соавторстве); Этика и жизнь (о двух культурных типах этического знания // Вопросы культурологии. 2011. № 1 (в соавторстве); Этика и жизнь (о сотериологическом аспекте этического знания) // Вопросы культурологии. 2011. № 3 (в соавторстве); Методологический аспект исследования проблемы смысла жизни // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Научно-теоретический и прикладной журнал. 2011 №3 (9). Часть 1 (в соавторстве); Основы философии. Учебник. М., 2012 (в соавторстве); Онтология совести // Человек. 2012. № 5-6 (в соавторстве); Религиозный и моральный аспекты справедливости // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурологии и искусствоведения. Вопросы теории и практики, 2013, № 6; Метафизические и антропологические основания этики Ф.М. Достоевского // Соловьевские исследования. 2014. Вып. 2 (42) (в соавторстве); Цивилизованность человека и общества: теоретический и методологический аспекты //Исторические. философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015 № 1. Ч. 2; Русский мир в воззрениях Ф.М. Достоевского. М., 2015 (в соавторстве).

САГИКЫЗЫ
Аяжан



Доктор философских наук. Заведующая Отделом философии Института философии, политологии и религиоведения Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Родилась 1 января 1971 года в Восточно-Казахстанской области.

Окончила философско-экономический факультет Казахского государственного университета им. аль-Фараби по специальности «философия» (1993, г. Алматы).

В 1993-1995 гг. препод. каф. философии Восточно-Казахстанского государственного университета (г. Усть-Каменогорск). С сентября 1995 года работала в Институте философии и политологии – сначала в качестве стажера-исследователя, затем – аспиранта, а с 1999 года – на должности научного, старшего и затем ведущего сотрудника отдела онтологии и теории познания. С сентября 2004 года по февраль 2006 года работала ученым секретарем Института, а с 2006 по 2009 гг. выполняла обязанности заведующего отделом аспирантуры и докторантуры Института философии и политологии МОН РК. С 03.01.2012 г. работает в должности заведующего Отделом философии Института философии, политологии и религиоведения Комитета науки МОН РК.

В 1999 году защитила кандидатскую диссертацию «Проблема сущности и назначения человека в классической китайской философии. (Ранний даосизм и раннее конфуцианство)» по специальности 09.00.03 – История философии в диссертационном совете по защите докторских диссертаций Института философии и политологии.

В 2006 году присвоено ученое звание доцента.

В 2010 году защитила докторскую диссертацию «Социокультурные основания гуманистического мировоззрения» по специальности 09.00.11- Социальная философия в диссертационном совете по защите докторских диссертаций Института философии и политологии МОН РК.

Награды: Лауреат премии имени М.О. Ауэзова для молодых ученых за лучшие работы в области гуманитарных наук (2002 г.). Данная награда была присвоена за цикл работ «Восточная философия в компаративистском осмыслении». Почетная грамота Минситра образования и науки Республики Казахстан (2006). Стипендиат Государственной сти-

пендии для талантливых молодых ученых (2006-2008 гг.).

Автор 135 научных работ, в т.ч. 1 индивидуальной и 7 коллективных монографий, 1 учебного пособия.

Является одним из переводчиков на казахский язык текстов классиков мировой философии: Платона, Аристотеля, Ф.Бэкона, Т.Гоббса, Дж.Локка, Л.Фейербаха и др.

Специалист в области истории китайской философии, философии науки, философии политики и социальной философии. Является заместителем главного редактора философского и общественно-гуманитарного журнала «Адам әлемі-Мир человека». Член РФО.

Основные публикации:

Социокультурные основания гуманистического мировоззрения. Монография. – Алматы, 2013. – 286 с.; Философия власти (легизм и макиавеллизм) //Власть как ценность и власть ценностей: метаморфозы свободы. - Алматы, 2007. - С.165-195; О специфике исламских ценностей в Казахстане //Власть как ценность и власть ценностей: метаморфозы свободы. - Алматы, 2007. - С.412-430; Теоретико-методологические тупики и издержки в исследовании патриотизма // Патриотизм и гражданственность: проблемы концептуального определения и системного анализа. – Алматы, 2009. -140 с. - С.5-20; Трансформация рационализма в свете задач современной гуманитаристики // Философия познания: век XXI. – Алматы: ИФПР КН МОН РК, 2012. – 312 с. – С.67-110. (3 п.л.).

Научные статьи. Статус слова в даосской и конфуцианской философии // От текста к контексту. Сб.научных статей. - Омск: Изд-во ОмГПУ, 1998. - С.35-50. (0,8 п.л.). Лао-цзы и Гераклит: сходство и различие педагогических смыслов учения о человеке //Казахстанская философия в канун XXI века (материалы Республиканской научно-теоретической конференции, посвященной 40-летию Института философии МН-АН РК, 28 мая 1998. - Алматы: Ақыл кітабы, 1998. - С.87-92. (0,6 п.л.); Конфуцианство и философия Платона: сравнительный анализ учений о человеке // Адам әлемі – Мир человека. - Алматы, 2000. - №2. - С.70-80. (0,7); Трактат «О взглядах жителей добродетельного города» и «Лунь юй»: учение о человеке и обществе аль-Фараби и Конфуция //Наследие аль-Фараби и мировая культура. Материалы международного конгресса. 28-29 сентября 2000 г. - Алматы, 2001. - С.316-327. (0,7); Границы знания в даосской и конфуцианской философии // Известия МОН РК – НАН РК. Серия общественных наук. - 2001. - №5. - С.50-56. (0,6); Основные универсалии и «картина человека» в китайской протофилософии //Адам әлемі – Мир человека. - Алматы, 2001. - №4. - С.47-57. (0,9); Гуманистическое мировоззрение и научное познание // Ильенковские чтения - 2009. Э.В.Ильенков и перспективы развития гуманистической мысли. XI Международная научная конфе-

ренция. (Москва, Зеленоград, май 2009 г.). Материалы конференции. Часть 2-ая. - М., 2010. - С. 225-237; Наука и гуманизм в контексте вызовов современности // Credo new. Теоретический журнал. - С-Петербург, 2010. - №2 (62). - С.52-63; Проблема ненасилия в философско-политологическом дискурсе //Адам әлемі – Мир человека. – 2011. - №1 (47). – С.19-31; Идеалы государства и политического управления в китайской философии //Известия НАН РК. - 2011. - №6. - С.44-47; Политическая идеология постиндустриального общества // Философия в современном мире: диалог мировоззрений. Материалы VI Российского философского конгресса. (Нижний Новгород, 27 – 30 июня 2012 г.). – Нижний Новгород, 2012; On the Methodology of Studying the Phenomenon of Patriotism // European Journal of Science and Theology, December 2014, Vol.10, No.6, 217-224; Конструирование политической реальности в философском дискурсе // Вестник Казахстанско-Американского Свободного Университета. Научный журнал. 4 выпуск: правовые проблемы образования и общества. – Усть-Каменогорск, 2015. – 178 с. – С.22-27.

E-mail: ayazhan@list.ru

САРТАЕВА
Раушан Султановна



Родилась в г. Алма-Ата 12 марта 1959 года. Окончила биологический факультет Казахского государственного университета им. С.М. Кирова (1981) с отличием, аспирантуру в Институте философии и права АН КазССР (1985) по специальности « 09.00.08 – Философия естествознания», Казахский институт правоведения и международных отношений (КИПМО, 1996) с отличием.

1985–1988 г. – аспирантка Института философии и права АН КазССР. 1989–1991 гг. – ассистент преподавателя кафедры философии КазПИ им. Абая. С 1998 года по 2007 год – проректор по науке Казахского института правоведения и международных отношений (КИПМО).

С 1991 г. по настоящее время работала последовательно в должности младшего научного сотрудника, научного сотрудника, старшего научного сотрудника, ведущего научного сотрудника отдела философии Института философии, политологии и религиоведении КН МОН РК.

В 2010 году защитила кандидатскую диссертацию по специальности

«09.00.08 – Философия науки и техники» на тему: «Философский анализ формирования экологии человека».

Награждена нагрудным знаком «За заслуги в развитии науки Республики Казахстан» (2013), а также (в разные годы) почетными грамотами Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК.

Сфера научных интересов: философия и методология науки, философия экологии, экология человека, экологическая этика, философские проблемы феномена духовности, философия культуры, философия политики.

В работах, посвященных выявлению места и роли экологии человека в современном естественнонаучном, социогуманитарном и философском познании, осуществила философский анализ формирования той системы онтологических, аксиологических и теоретико-методологических координат, в которой экология человека конституируется как качественно новый уровень осмысления экологической и философско-антропологической проблематики в единстве естественно-природных, социальных, культурных, духовных детерминаций человеческого бытия. В контексте такого конституирования предложила свое понимание духовности и принципа целостности, основанное на философском анализе новейших научных исследований в области физики, астрофизики, биологии, сознания, трансперсональной психологии и психоделической терапии. Исследовала роль экологии человека как нового уровня осмысления реальности в формировании альтернативного (господствующему) сценария культурно-цивилизационного развития, а также в формировании модели устойчивого развития Казахстана в эпоху новых социокультурных вызовов. Соответственно, ряд работ посвящен проблемам устойчивого развития, глобализации, в которых представлен как критический, так и оптимистический подход к перспективам их решения. В работах, посвященных проблемам рациональности и идентичности, обосновывается мысль о сходстве типов рациональностей, формирующих базовое ядро культур двух основных культурообразующих этносов Казахстана – казахов и русских. В соответствии с этой идеей рассматриваются возможные варианты формирования новой идентичности в Казахстане.

Опубликовано более 100 научных работ, в том числе монографии, научные и научно-популярные статьи.

Основные публикации:

Монографии

Экология человека, новая онтология и устойчивое развитие Казахстана. Алматы, 2012.; Запад-Восток: поиски решения проблем духовной эволюции // Методология науки в контексте взаимодействия западной и восточной культур. Коллект. монография. Алматы, 1998; Культура Казахстана в мировом

культурном пространстве. Алматы, 2003. В соавт.; Глобализация и новые регулятивы мирового развития // Казахстан в условиях глобализации: философско-политологический анализ. Коллект. монография. Алматы, 2006; Казахстан в условиях новых социокультурных вызовов: консолидация и новая идентичность // Казахстан в глобальном мире: вызовы и сохранение идентичности. Коллект. монография. Алматы, 2011; Теоретико-методологические основания экологизации научно-философской картины мира // Экология культуры в формировании современной картины мира. Коллект. монография. Алматы, 2014.; Духовно-нравственные основания формирования человеческого капитала // Человеческий капитал как основа формирования инновационной культуры казахстанского общества (социально-философский анализ). Коллект. монография. Алматы, 2014; Постиндустриальные тренды в стратегии инновационного развития Республики Казахстан. Алматы, 2014. В соавт.

Статьи

О новых регулятивах современного мирового развития // Адам алемі – Мир человека. 2005. № 4; О новом понимании природы реальности и экологической парадигме современного научного знания // Аль-Фараби. 2006. № 4; Глобализирующийся мир: возможности регулирования // Известия НАН РК. 2009. № 6; Новая этика, философия экологии и социальная ответственность ученых // Философский альманах. Современность: мир мнений, серия «Философские науки». 2012. № 2; Философские основания экологии человека в контексте интегральной философии // Актуальные проблемы развития мировой философии. Т.2. Астана, 2013; Особенности и проблемы социокультурного развития Казахстана // Вопросы философии. 2013. №3; New «being» of human and category of «information» in the space of modern civilization (46: Philosophy of communication and information). – XXIII World Congress of Philosophy – Philosophy as Inquiry and Way of life. – Abstracts of the 23-rd World Congress of Philosophy in alphabetical order of the authors. Athens, 2013; Экологическая этика как новая область междисциплинарных исследований // Философские проблемы естествознания и технических наук. Ростов-на-Дону – Таганрог, 2014; Экология человека в структуре современного научного познания (в соавт). – Вопросы философии. 2015. № 4.

СЕРДЮКОВА
Елена Владимировна



Философ, кандидат философских наук, доцент.

Родилась 26 ноября 1973 г. В 1995 году окончила с отличием философский факультет Ростовского государственного университета, в 1999 году аспирантуру философского факультета РГУ (по специальности 09.00.03 – история философии), в 2015 году докторантуру Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета (по специальности 09.00.11 – социальная философия). В 2002 году защитила кандидатскую диссертацию «Н.О. Лосский и Н.А. Бердяев: тема России» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры. С 1999 года по настоящее время преподает в Южном федеральном университете (РГУ), является доцентом кафедры социальной философии Института философии и социально-политических наук. С 2004 по 2014 год – координатор Ростовского межрегионального института общественных наук (РМИОН), с 2009 по 2014 год – заместитель декана философского факультета ЮФУ по научной работе, с 2014 года по настоящее время – заместитель директора Института философии и социально-политических наук по науке. С 2015 года руководитель магистерской программы «Философия управления и методология принятия решений» по направлению «Философия».

Участвовала во многих российских и международных конференциях, в том числе: Российском философском конгрессе (2002г., 2005г., 2008г., 2012г.), Российском культурологическом конгрессе (2010 г., 2013 г.), Днях Петербургской философии (2012 г.), международном конгрессе «Глобалистика - 2011», IV международном симпозиуме «Русская словесность в мировом культурном контексте» (2012 г.) и др. Руководитель проекта №15-53-00020 «Сценарии будущего развития России в русской мысли послеоктябрьского зарубежья» (грант РГНФ, 2015 г.). Стажировалась в Варшавском университете (2006, 2008 гг.), университете Стратклайд (г. Глазго, Шотландия) (2009 г.). В 2011 г. и 2013 г. прошла стажировку на кафедре истории русской философии философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова.

Опубликовано 68 работ.

Сфера научных интересов – философское россиеведение русского зарубежья, философское наследие Н.О. Лосского. Ведет работу по описанию архива Н.О. Лосского.

Основные публикации:

Н.А.Бердяев и Н.О.Лосский: тема России. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2009; Россия в русской мысли послеоктябрьского зарубежья: поиск национальной идентичности (Н.А.Бердяев, Н.О.Лосский, Н.С.Тимашев) // Российское общество в современных цивилизационных процессах / Под ред. В.В. Козловского, Р.Г. Браславского. СПб.: Интерсоцис, 2010. - С.152-161; Характер русской философии в экзистенциальном мироощущении Н.А.Бердяева // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - 2011. - №7. Ч. 3; Характерные черты русской философии в свете интуитивизма Н.О.Лосского // Гуманитарные и социально-экономические науки. - 2011. - № 5; Теономная этика любви Н.О.Лосского в контексте интуитивизма и персонализма // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - 2012. - №12 (26). II часть; Творчество Ф. Достоевского в русской мысли послеоктябрьского зарубежья (Н. О. Лосский, Н. А. Бердяев, А. Л. Бем) // Культурология русской ментальности. Сборник статей. СПб: Эйдос, 2013; Философское россиеведение послеоктябрьского зарубежья: сценарии будущего // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Философия. Социология. Право. - 2013. - № 16 (159). Выпуск 25; Достоевский и русская философия // Русская философская мысль: на Руси, в России и за рубежом: Сборник научных статей, посвященный 70-летию кафедры истории русской философии / Под общ. ред. В.А. Кувакина и М.А. Маслина; составитель М.А. Маслин. – М.: Издательство Московского университета, 2013; Специфика российского государства в философии русского зарубежья // Философия российской государственности: история и современность. К 1150-летию российской государственности: коллективная монография: в 2 т. Т.1. / под общ. ред. проф. С.И.Дудника, проф. А.Х.Даудова, проф. И.Д.Осипова. – Спб., 2013; Russian Existentialism: Dostoevsky – Berdyaev // The Dostoevsky Journal: An Independent Review (Special Issue on "Dostoevsky and the Creation of an Intellectual Tradition"). Vol.14 (2014), Published by Charles Schlacks Publisher, Idyllwild, California; Keeping of Cultural Heritage in Emigration: Experience of Russia Abroad // Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology 11(2)/2014. Peter Lang Publishing Group; Культурное наследие русского зарубежья: размышления о судьбах России // Научная мысль Кавказа. - 2014. - № 4; Философское наследие Ф.М. Достоевского в контексте отечественных и зарубежных историко-философских исследований // IV Международный симпозиум "Русская словесность в мировом культурном контексте". Избранные доклады и тезисы. Фонд Достоевского, Москва, 2014; Усло-

вия абсолютного добра. Основы этики (Н.О.Лосский) // Русская философия: Энциклопедия. 2-е изд. дораб. и доп. / Под.общ. ред. М.А.Маслина. – М.: Книжный Клуб Книговек, 2014; Н.О. Лосский и М.К. Петров: к вопросу о единстве науки и университета // Роль университетов и проблемы онаучивания общества. Сборник научных трудов. Философское и культурологическое россиеведение. Выпуск 23. / Под ред. доц. М.А. Дидык. – Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2015.

*E-mail :*serd-elena@yandex.ru

СИЛАНТЬЕВА
Маргарита Вениаминова



Философ, доктор философских наук, профессор. Профессор кафедры философии МГИМО МИД России, иностранный член Сербской академии образования.

Родилась 10 октября 1965 г. в Москве в семье преподавателей вуза.

Учителя – А.Л. Доброхотов, Т.А. Кузьмина, И.К. Кучмаева

Окончила философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова (1989), аспирантуру кафедры этики философского факультета МГУ, защитила кандидатскую диссертацию на тему «Этика творчества Николая Бердяева» (1994). Докторская степень присуждена за работу «Экзистенциальная диалектика Н. Бердяева как философский метод» по специальности 09.00.13 – религиоведение, философская антропология и философия культуры (2005).

С 1994 г. преподает в вузах: Государственная академия славянской культуры, Московский государственный институт международных отношений МИД России. Специализируется в области философии культуры, теории и истории культуры, религиоведения и философской антропологии, ведет научную работу со студентами и аспирантами. Читает общий курс философии, спецкурсы по направлениям: «Культурология» – 51.06.01 и «Философия, этика, религиоведение» - 47.06.01, проводит занятия по истории и философии науки. Использует модель интерактивного занятия (лекции и семинары), построенного на обсуждении философских текстов с точки зрения их проблематизации применительно к вопросам межкультурной коммуникации (включая форматы научной дискуссии, дипломатического обсуждения и аналитической работы с информацией). Заместитель председателя Диссертационного совета 209.00.09 (философские науки и культурология) при МГИМО МИД

России. Входит в состав редколлегий ряда научных журналов.

В сотрудничестве с профессорами В.С. Глаголевым и А.В. Шестопалом разрабатывает концепцию роли стратегии «мягкой силы» в российской дипломатии. Изучая сферу международных отношениях с позиций философии культуры, работает над созданием теоретической модели динамического описания «культурных констант» в процессе межкультурной коммуникации, ее перспективных сценариев, возможностей и лимитов. Исследуя ценностный аспект межкультурной коммуникации, обращается к рассмотрению антропологической проблематики сквозь призму экзистенциально-диалектического метода Н.А. Бердяева, продолжающего с ее точки зрения трансцендентализм И. Канта с учетом «прививки» иррационализма и «новой рациональности». На основе данных теоретических разработок в рамках секции «Межкультурной коммуникации» РАМИ (Российская ассоциация международных исследований) руководит неформальной исследовательской группой, занимающейся описанием «современных горизонтов» различных локальных культур, исходя из уточнения динамики развития и взаимодействия различных сфер, составляющих целое культуры (экономики, политики, искусства и т.д.).

Имеет публикации по темам, касающимся вопроса о путях и способах, а также механизмах трансляции культуры (включая образование).

Основные публикации:

Экзистенциальные проблемы этики творчества Н. Бердяева. Москва, 2002; Критика языческой мистики Н.А. Бердяевым. Москва, 2003; Экзистенциальная диалектика Н. Бердяева как метод современной философии. М., 2004; Философия культуры Н.А. Бердяева и актуальные проблемы современности. М., 2005; Проблемы логики и теории познания в современном гуманитарном знании. Москва, 2006; Плюсы и минусы Болонского процесса: взгляд из России. Белград (Сербия), 2007; Русская культура в начале нового тысячелетия: самосознание как национальная проблема. Москва, 2008; Трансцендентальные мосты между временем и вечностью. Косовска Митровица (Сербия), 2009; Ценностный потенциал христианства перед теоретическими вызовами современности. СПб., 2009; Фактор антропологической религиозности в системе культуры современной России. Новосибирск, 2009; Евроинтеграция сквозь призму социального моделирования деятельности СМИ на Балканах. Ниш (Сербия), 2010; Многоуровневая идентичность в системе российской культуры. Уфа, 2011; Русская философия как феномен мировой культуры: проблема общего, единичного и особенного. Полтава, 2011; Моральное измерение инновационной экономики: содержание понятия и критерии оценки. Москва, 2011; Феномен

«возрожденной религиозности» в пространстве современной российской культуры. Владимир, 2012; Филозофија културе Slavia Ortodoxa глобална комуникација и национални идентитет у размерама лингвистичке културе. Белград (Сербия), 2012; Диффузная идентичность – современная версия гражданской идентичности. Москва, 2012; Межкультурная коммуникация в свете современных модернизационных процессов (в соавт.). Москва, 2013; Современная философия культуры в контексте развития теории международных отношений. Przemysl (Польша); Методология изучения реконструкции коммуникативного стереотипа в условиях непрямого диалога культур. Москва, 2013; Этнокультуры как элемент нестабильных социокультурных систем. Уфа, 2013; Archaic mythology motives in art of «Modern Period» and «New Time»: «snow» paintings by Lucas van Valckenborch and contemporary Serbian Primitives. Вена (Австрия), 2013; Philosophy in the system of modern scientific knowledge: "metaliberal techniques" as a way of modern culture. Мюнхен (Германия), 2013; National identification problems in nowdays Russia: post-orthodoxy challenges. Chicago (USA), 2013; Межкультурная коммуникация как проблема культурологии и философии культуры. Москва, 2013; Политический топос в жизни современных культурных форм: инварианты и своеобразие России. Москва, 2014; Славянский вектор внутриполитического развития современной России. Пушкино, 2014; Ментально-символическое преодоление барьера "свой - чужой" как основа стратегий освоения инокультурного пространства. СПб., 2014; Новые принципы "философии границы" вглобальном мире - десуверенизация или "постсуверенизация" Москва, 2014; Проблемы культуры в системе подготовки специалистов-международников. Москва, 2014; Cultural landscape of contemporary Russian education: the change of global, regional and local paradigms. Westwood (Canada), 2014; Ценностный потенциал неформализуемых компонентов обучения: философско-компаративный анализ. Вршац (Сербия), 2014; Религия и политика как предмет философской рефлексии. Иркутск, 2015; Ландшафты взаимопонимания. Москва, 2015; Аксиолого-этические аспекты межкультурной коммуникации в условиях глобализации. Москва, 2016; «Другой» в горизонте свободы (Рим, 2016).

E-mail: silvari@mail.ru

СКОТНИКОВА
Галина Викторовна



Доктор культурологии, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Родилась 16 октября 1956 г. в Ленинграде.

Окончила Ленинградский государственный институт культуры имени Н.К. Крупской.

В 1989 г. там же защитила кандидатскую диссертацию на степень кандидата педагогических наук, посвященную освоению национальных певческих традиций, «Хоровое искусство как средство духовно-нравственного воспитания участников самодеятельных коллективов» по специальности 13.00.05.

В 2003 г. в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств защитила докторскую диссертацию «Византийская культурная традиция в русском самосознании» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

С 1989 г. на кафедре теории и истории культуры.

Разрабатывает проблему метафизических опор, формообразующих принципов, «культурных скреп», определяющих целостность России как культурно-исторического организма. Особое внимание уделяет исследованию творческой роли традиций византийско-древнерусского наследия.

Член-корреспондент Академии Российской словесности.

Участник Международного Общественного форума «Диалог цивилизаций», о. Родос (2008, 2013).

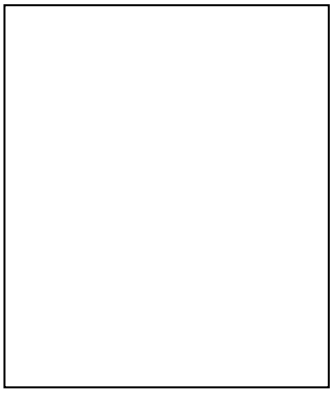
Основные публикации:

Византийская традиция в русском самосознании: монография. СПб, 2002; Созвучие вечным смыслам бытия: монография. СПб., 2012; Интеллектуал в византийской культуре (к проблеме типологического своеобразия) // Жизнь культуры и культура жизни: история и современность: монография. - СПб., 2015; Достоевский и византийско-аскетический идеал русской духовности // Родная Ладога, 2011, № 3. Человек в системе русских ценностей // Российская государственность: Исторические традиции и вызовы XXI в. Посвящается 1150-летию образования Российского государства. – М., 2013.. Духовная музыка Санкт-Петербурга. Из истории хоровой культуры конца XX века: «Россика» Валентины Копыловой // Родная Ладога, 2014, № 1. Принцип университетского образования Греции в исторической метаморфозе, Искусство Византии в новой образовательной парадиг-

ме //Проблемы современной науки и образования, 2015, № 3 (33). Русское чувство Родины. Роман Захара Прилепина «Санькя» //Вестник науки и образования.2015, № 5(7). Тип культуры: к вопросу о культурологических координатах // Проблемы современной науки и образования, 2015, № 7 (37). И.В. Киреевский о духовном корне русского философского сознания//Русин, 2015, № 4(42). Русское церковное зодчество - византийские ритмы//Духовное наследие Византии и Афона в истории и культуре России. М., 2016.

*E-mail:*galina-skotnikov@mail.ru

СМИРНОВА
Наталия Михайловна



(09.04.1952) – специалист в области общей и социальной эпистемологии, социальной феноменологии и философских проблем творчества. Доктор философских наук (1998), профессор (2001). В 1976 г. с отличием закончила философский ф-т МГУ, в 1979 – его аспирантуру. В 1979-1990 г. - ассистент, доцент кафедры философии Московского инженерно-физического ин-та (МИФИ). С 1990 г. – старший научный, 1998 – ведущий научный сотрудник, с 2014 г. по н/в – зав. сектором философских проблем творчества ИФ РАН. Зав. каф. социальной философии Государственного академического ун-та гуманитарных наук. Автор серии статей в многотомном международном издании “Analecta Husserliana”(vol. LXXIX. Kluwer Academic Publishers, 2004; vols. XCI, XCIV Springer, 2006, 2007), Международном российско-американском ежегоднике «Феноменологические исследования», Новой философской энциклопедии («Антропоцентризм», «историзм», «жизненный мир», «субъект социальный») М., 2000-2001 и Энциклопедии эпистемологии и философии науки М., 2009(«взаимность перспектив тезис», «всеобщий тезис Alter Ego», «естественная установка сознания», «седиментация значений», «идиографический метод» «социальное распределение знаний», «социология феноменологическая», «релевантность феноменологическая», «финитная смысловая область», «этнометодология»), а также в журнале «Эпистемология и философия науки», «Вопросы философии» и др. Автор и со-редактор учебника для 10 класса средней школы «Обществознание. Профильный уровень» (М. Просвещение, 2007). Опубликовала серии комментированных философских переводов (М. Полани, Ч.Х. Кули, А. Шюца, Т. Ридла, Ф. Вукетича). Автор монографий «От соци-

альной метафизики – к феноменологии “естественной установки” (феноменологические альтернативы в современном социальном познании» (М., 1997), «Социальная феноменология в изучении современного общества» (М., 2009), «Методология социально-гуманитарного познания (М., 2011), а также коллективной монографии Смирнова Н.М., Бескова И.А., Майданов. «Язык, смысл, творчество» (М., ИФ РАН, 2015). Автор и ответственный редактор коллективных монографий «Опыт и смысл» (М., 2014), «Интерсубъективность в науке и философии» (М,. 2014). В последние годы занимается проблемами общей и социальной эпистемологии, феноменологии смысла и философии творчества. Наиболее значимые работы по общим проблемам эпистемологии и философии науки: «Кантианские презумпции феноменологического конструктивизма» // Эпистемология и философия науки, 2008, № 2, т. XVI.; «Когнитивные предпосылки «натуралистического поворота» в современной философии науки» // Философия науки. Вып. 15. ИФ РАН, 2010; «Феноменологический анализ социальных технологий (этнометодология)» // Общество. Техника. Наука. На пути к теории социальных технологий (ред. Касавин И.Т.). М, 2012; «Эволюционная эпистемология в контексте современных дискуссий» // Эволюционная эпистемология: современные направления и дискуссии (ред. Князева Е.Н.). М., 2012; «Философско-методологические трансформации современного образа науки: ренессанс трансцендентализма» // Мышление ученого вчера и сегодня (ред. Маркова Л.А) М., 2012; «Проблема сознания в междисциплинарной перспективе» (ред. Лекторский В.А., Дубровский Д.И.). М., 2014; «Интерсубъективность как концепт науки и философии» // Интерсубъективность в науке и философии (ред. Смирнова Н.М.). М., 2014; Коммуникативный смысл интерсубъективности: феноменология и когнитивные науки (там же); «Концепт интерсубъективности в структурах междисциплинарного синтеза» // Философия науки. Вып. 19. М., ИФ РАН, 2014; «Концептуальные проекции релятивизма: когнитивный анализ» // Релятивизм как болезнь современной философии (ред. Лекторский В.А.). М., 2015 и др.

По проблематике социальной эпистемологии: «К основаниям социальной эпистемологии: от Канта к Хабермасу» // Коммуникативная рациональность: эпистемологический подход. М. 2009; «Интерсубъективность как проблема социальной эпистемологии» // Социальная эпистемология: идеи, методы, программы (ред. Касавин И.Т.). М., 2010); «Феноменологический проект методологии социального анализа» (там же); «Философские предпосылки феноменологической эпистемологии» (там же), «Философская рациональность и методология социально-гуманитарного знания» // Современные проблемы познания в социально-гуманитарных и естественных науках (Воронеж, 2010); «Эпистемо-

логия жизненного мира: новые когнитивные горизонты» // Эпистемология: новые горизонты. (ред. Лекторский В.А.), М. 2011; «Феноменологический проект анализа социальных коммуникаций» // Человек вчера и сегодня (ред. Киселева М.С.). Вып. 5.М., 2011; «Коммуникативная рациональность – конститутивное основание социальной эпистемологии» // Коммуникативная рациональность и социальные коммуникации. М., 2012; «Коммуникация и интерсубъективность» // Философия науки. Вып. 17. М., ИФ РАН, 2012; Концепт коммуникативной сложности в парадигме (пост)неклассической рациональности // Инновационная сложность (отв. ред. Князева Е.Н.). СПБ, Алетейя, 2016 и др.

По проблемам философии сознания и феноменологии смысла: «Комуникативно-смысловой подход к пониманию истины» // Проблема истины в науке и философии. М., 2010; Философские трансформации субъекта: от трансцендентализма к «новому реализму» // Проблема сборки субъектов постнеклассической науки (ред. Аршинов В.И., Лепский В.Е.). М, 2010; «Эпистемология жизненного мира: эвристический потенциал и когнитивные границы» // Эпистемология: перспективы развития (отв. ред. В.А. Лекторский). М., 2012; «Воображение в структуре когнитивных практик» // Проблема воображения в эволюционной эпистемологии (ред. Князева Е.Н.). М., 2013; «Неофункционализм в философии сознания: эвристический потенциал и когнитивные границы» // Проблема сознания в междисциплинарной перспективе (ред. Лекторский В.А., Дубровский Д.И.). М., 2014; «Когнитивный анализ феноменологической концепции интерсубъективности» // Интерсубъективность в науке и философии (ред. Смирнова Н.М.). М., 2014; «Трансцендентальная интерсубъективность и проблема «чужих сознаний» // Интерсубъективность в науке и философии (ред. Смирнова Н.М.) М., 2014; «Интерсубъективность речевых коммуникаций» // Интерсубъективность в науке и философии (ред. Смирнова Н.М.) М., 2014; «Интерактивная природа смысла: эпистемология метафоры» // Опыт и смысл (ред. Смирнова Н.М.). М., 2014; Эвристический потенциал метафорического смысла // Топосы философии Наталии Автономовой. М., РОССПЭН, 2015; Феноменология смысла: когнитивный анализ // XI Международный междисциплинарный конгресс «Нейронаука для медицины и психологии» Судак, Крым, 2-12 июня 2015 и др.

По философским проблемам творчества: «Творчество как процесс созидания смыслов» // Творчество: эпистемологический анализ (ред. Князева Е.Н). М., 2011; «Трансценденталистская ориентация когнитивного анализа творчества» // Эпистемология креативности (ред. Князева Е.Н.), 2013; Когнитивные функции воображения // Культурно-историческая эпистемология: проблемы и перспективы (ред. Щедрина Т.Г.). М. 2014; Выбор и творчество // Человек перед выбором в современном мире: проблемы, возможности,

решения. М.,. ИФ РАН. 2015. в трех томах. Т. 1; Первая Всероссийская научно-практическая конференция «Философия творчества» (Москва, 8-9 апреля 2015 г.) // Вестник РГНФ 2015 №3 (80) – в соавт с Алексеевым А.Ю., Творчество как процесс созидания новых культурных смыслов // Философия творчества. М., ИИнтелл., 2015.

E-mail: nsmirnova17@gmail.com

СОИНА
Ольга Сергеевна



Родилась 13 января 1954 г. в Новосибирске.

Окончила филологический факультет Новосибирского государственного педагогического института.

С 1980 ассистент, доц., проф., в1990-2005 гг. зав. кафедрой философии Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета. С 2013 г. проф. кафедры философии и истории Сибирского государственного университета телекомуникаций и информатики.

В 1989 г. защитила кандидатскую диссертацию "Проблема смысла жизни в этических учениях Л.Толстого и Ф.Достоевского (сравнительный анализ)" (1989). В 1996 г. в Институте философии РАН защитила докторскую диссертацию "Морализаторство как этическая проблема".

Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2010).

Специалист по этике, истории русской философии, философии культуры, философии истории, достоевсковедению. Исследует феномен морализаторства как сложную мета-этическую, духовную, нравственно-психологическую и культурологическую проблему. Морализаторство, являясь гипертрофированным выражением императивно-оценочной стороны морали, искажает теоретическое содержание этики, превращая анализ морали в ее проповедь. Морализаторство в его теоретических основаниях предполагает гетерономию этического мышления, выводящего мораль из метафизики, религии, мистики, общественных отношений или других форм культуры и сознания. Морализаторство обнаруживает себя там, где мораль трактуется сотериологически, как особый способ нерелигиозного спасения человека и общества от зла и страданий. Экзистенциональные аспекты морализаторства выражаются в миро- и жизнеотрицании вследствие нежелания признавать за моральным злом какой-либо духовный смысл.

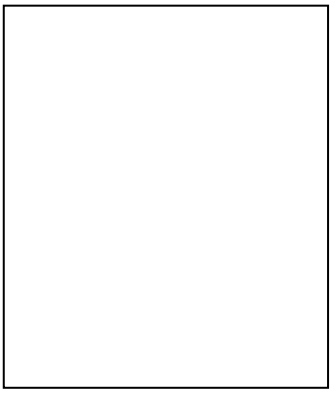
В этике исследует ее сотериологические интенции, метафизические и антропологические основания морали и нравственной жизни человека, парадоксы этического гнозиса, моральную прогностику; анализировала этические воззрения русских мыслителей: Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, В.С. Соловьева, И.А. Ильина, Н.А. Бердяева. Совместно с В.Ш. Сабировым дала авторскую версию разрешения проблемы автономности и гетерономности этики; анализировала разные варианты аберрации совести, а также ее онтологические основания. Впервые в этике обратила внимание на феномен дневной и ночной совести, между которыми существует сложная диалектическая связь, но не в том смысле, что совесть преступника спит днем и пробуждается ночью. В действительности дневное и ночное бытие совести гораздо сложнее. Иногда совесть настигает человека днем, но не всегда в виде переживаний. Определяет художественное творчество Ф.М. Достоевского как духовный реализм, позволивший ему стать великим писателем и оригинальным мыслителем, открывшим многие тайны человека и истории.

Основные публикации:

Л. Толстой о смысле жизни: этические искания и современность // "Вопросы философии" 1985. №11; Исповедь как наказание в "Братьях Карамазовых" Ф.М.Достоевского //Достоевский. Материалы и исследования. Л., 1986; Этика самосовершенствования: Л.Толстой, Ф.Достоевский, Вл.Соловьев. М., 1990; "Оправдание добра" Вл.Соловьева (Опыт современного прочтения) // Освобождение духа. М., 1990; Феномен русского морализаторства. Этические очерки. Новосибирск, 1995; Моралист (опыт этической характеристики) // Человек. 1995. №4; Л.Н.Толстой: парадоксы этического человекотворения // Человек. 1996. №2; Антиномия морали и мистики (анализ "Розы мира" Д.Андреева) // Человек. 1997. №2; "Своей судьбой гордимся мы...»? // Человек. 1998. № 4; От этики непротивления – к философии права (современная версия старого спора) // Человек. 1999. № 4-5; «Пушкинская речь» Ф.М. Достоевского (опыт современного прочтения) // Человек. 2001. № 3-4; Судьба Пушкина и судьба России // Человек. 2002. № 5-6, 2003. № 1; О религиозных откровениях Ф.М. Достоевского // Человек. 2004. № 5- 6; Бессмертие. Жизнь и смерть. Ненависть. Самоотверженность. Оптимизм. Отчаяние. Пессимизм. Толерантность // Новая школьная энциклопедия. М., 2005 (в соавторстве); Философия: элементарный курс. М., 2006. (в соавторстве); О сотериологических исканиях Вл. Соловьева // Человек. 2006. № 2-3 (в соавторстве); Автономная и гетерономная этика: возможен ли синтез? // Человек. 2007. № 4 (в соавторстве); Два главных вопроса этики И.А. Ильина // Человек 2009. № 2 - 3 (в соавторстве); Будущее морали // Философия и этика. - Сб. научных трудов. К 70-летию академика А.А. Гусейнова. М.,

2009; Нравственный ум человека // Философия и этика: сборник научных трудов. К 70-летию академика А.А. Гусейнова. М., 2009 (в соавторстве); Идея спасения в русской философии. С.-Пб., 2010 (в соавторстве); Этика и нравственная жизнь человека. С-Пб., 2010 (в соавторстве); Аберрации совести // Человек. 2010. № 3 (в соавторстве); Этика и жизнь (о двух культурных типах этического знания // Вопросы культурологии. 2011. № 1 (в соавторстве); Этика и жизнь (о сотериологическом аспекте этического знания) // Вопросы культурологии. 2011. № 3 (в соавторстве); Методологический аспект исследования проблемы смысла жизни // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Научно-теоретический и прикладной журнал. 2011 №3 (9). Часть 1 (в соавторстве); Социальный аспект этики Аристотеля // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Научно-теоретический и прикладной журнал. 2011. № 3 (9) Часть 3; Основы философии. Учебник. М., 2012 (в соавторстве); Онтология совести // Человек. 2012. № 5-6 (в соавторстве); Культурообразующее значение этики Сократа // Вопросы культурологии. 2012. № 2; Справедливость и права человека // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурологии и искусствоведения. Вопросы теории и практики, 2013, № 6; Метафизические и антропологические основания этики Ф.М. Достоевского // Соловьевские исследования. 2014. Вып. 2 (42) (в соавторстве); Русский мир в воззрениях Ф.М. Достоевского. М., 2015 (в соавторстве).

СОКОЛОВСКАЯ
Ирина Эдуардовна



Доктор психологических наук, специалист в области философии религии, психологии религии.

Родилась 1 декабря 1970 г. в пос. Выползово Калининской области.

Окончила Московский институт пищевых производств (1992); аспирантуру кафедры акмеологии и психологии управленческой деятельности Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (1999); докторантуру кафедры философии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (2015).

В 1999 году в Российской академии государственной службе при

президенте Российской Федерации защитила кандидатскую диссертацию «Оптимизация системы оценивания социально-перцептивной компетентности госслужащих». В 2015 году в Московском государственном областном университете защитила докторскую диссертацию «Религиозная идентичность личности».

Член Профессиональной психотерапевтической лиги. С 2006 г. преподает в вузах Москвы. В 2007-2011 гг. – декан психологического факультета, проректор Российского православного университета св. ап. Иоанна Богослова; в 2012-2013 гг. – ректор Института деловых коммуникаций; в 2014-2015 гг. – проректор по качеству образования Международного института «Инфо-Рутения».

Основные публикации:

Проблемы психологического образования и воспитания в свете христианской православной антропологии и психологии // Альманах Научного архива Психологического института РАО. Челпановские чтения 2008. Вып. 2. М., 2008; Роль религиозного образования и воспитания в формировании картины мира человека XXI века // «Мир науки, культуры и образования». № 6 (25), 2010. Горно-Алтайск, 2010; Духовно-нравственная компетентность в межконфессиональном общении // «Мир науки, культуры и образования». № 2 (33), 2012. Горно-Алтайск, 2012; Влияние религиозного самосознания на выбор ценностных ориентаций современной молодёжи. // «Преподаватель XXI в.». № 4, 2013. М., 2013; Религиозность и ее влияние на характер и личность современного человека (Конструктивные и деструктивные аспекты религиозности современной молодежи). М., 2013; Религиозная идентичность личности. М., 2014; Антропологические основания нравственных поступков в древнеиндийском философском наследии (Веды и Упанишады) // «Вестник Московского государственного областного университета. № 2, 2015. М., 2015; Человек и его поступки. Очерки антропологических и этических учений. М., 2016 (в соавт.).

СТЕПАНОВА Анна Сергеевна



Философ, историк, преподаватель. Доктор философских наук. Профессор кафедры философской антропологии и общественных коммуникаций Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

Родилась 28 октября 1952 г. в Ленинграде в семье инженеров и педа-

гогов. Окончила исторический факультет Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1976), аспирантуру Ленинградской кафедры философии АН СССР (1990).

С 1981 по 1994 гг. работала научным сотрудником в Санкт-Петербургском отделении Архива РАН. С 1993 г. преподает в вузах: Ленинградский государственный областной педагогический институт, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена.

Награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации (2010), премией и дипломом 1 степени «Вторая навигация» Санкт-Петербургского философского общества (в номинации «За лучшее философское исследование в 2013 г.»). Член Российского философского общества, член Санкт-Петербургского Дома ученых РАН, член Санкт-Петербургского союза ученых (Комениологическая секция).

В 1990 г. в Ленинградском государственном университете защитила кандидатскую диссертацию ≪Теория познания и логическое учение ранней Стои≫ по специальности 09.00.03 – история философии. В 2005 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена защитила докторскую диссертацию ≪Философия Стои: единство концепции и доминанта идеи всеобщего≫ по специальности 09.00.03 – история философии.

Специалист в области истории философии, истории и философии науки, философии истории, философии культуры, философии образования, философии языка.

Специализируется по проблемам философской герменевтики, культурной семантики, типологии философских учений, динамики философского языка.

Провела комплексное исследование по воссозданию идейно-концептуального единства философского учения Стои и реконструкции доминирующих в нем категорий. Предложила вариант сравнительно-исторического анализа стоической, индийской и китайской философии, основанного на интерпретации базовых философских концептов. Предложила концепцию становления стоической мысли в функциональных категориях, происходившего параллельно с новаторскими открытиями в области литературы и искусства эллинистической эпохи. Схема развертывания стоических категорий осуществлялась на основе функционального принципа нарастания степени определенности. Проведенный анализ позволил выделить в античном философском тезаурусе собственно стоические понятия, играющие ведущую роль в концептуальном единстве учения, развивавшегося в условиях полиэтничной эллинистической культуры, среди них: архетип, дейксис, нечто, общие понятия, пространственный континуум, сродство, система. Осуществляет исследование философской концепции Яна Амоса Коменского на пред-

мет рецепции античных и средневековых идей и понятий, а также ее эвристического потенциала, актуального для современной философии образования.

Основные публикации:

Древняя Стоя и русская философская мысль (Опыт сравнительного исследо-

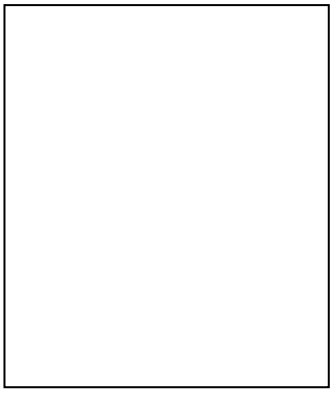
вания) // Вече. 1994. Вып. 1; Философия Древней Стои. – Монография. СПб., 1995; Критерии существующего и существование как основные парадигмы эллинистической философии // Credo new. 2002. № 2; Рациональность, идея проекта и понятие «хронотоп» // Там же. 2003. № 2; Мир и человек в философии Стои. – Монография. СПб., 2004; Физика стоиков. – Монография. СПб.,2005. Полибий и стоики // Вестник древней истории. 2005. № 4; Номинатив как категория имени и концепт «архетип» в философско-лингвистическом учении стоиков // Филологические науки. 2006. № 2; . Philosophia Botanica Карла Линнея и идея сродства // Философский век. Альманах 33: Карл Линней в России. СПб.,2007; Ценный опыт историко-философского исследования. –

Статья // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. СПб., 2008, № 9 (2); Реалистическое видение человека в стоической и русской философии // Человек познающий, человек созидающий, человек верующий. Приложение к журналу «Вестник СПбГУ». СПб., 2009; Я. А. Коменский. Философско-образовательная концепция Коменского и античные образы и архетипы (J. A. Komensky's philosophic educational conception and antique images and archetypes) // Jan Amos Comenius. The Legacy to the Culture of Education. Praha: Academia, 2009; Философия Стои как проект античного романтизма. Сравнительное исследование. – Монография. Saarbrucken, 2011; К истолкованию замысла диалога «Федр» Платона // Вестник русской христианской гуманитарной академии. СПб, 2011. Т. 12. Вып. 4; Философия Стои как феномен эллинистическо-римской культуры. – Монография. СПб.: Петрополис, 2012; Коллизии русской истории и культуры в проекции историософских концепций // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 1. № 4; Судьба идей Яна Амоса Коменского: от Ф. Меланхтона до И. Гердера. – Статья // Наследие Яна Амоса Коменского и современность: междисциплинарные исследования. Материалы Международной конференции. СПб.: Петершуле, 2012. Понятие «топ» в «Риторике» Аристотеля // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. 2012, № 3 (Т.2); Герменевтический характер диалектики (Платон и Гадамер) // Вестник РХГА. Т. 14. Вып. 3, 2013; Дилемма единого – многого в зеркале «тихих обителей» В. Розанова // Мысль. Журнал петербургского философского общества. СПб., 2013. Вып. 14; Культура устная и письменная в античной традиции: трансляция или порождение? // Культурогенез и культурное наследие. М., СПб.:

Центр гуманитарных инициатив (Серия «Культурология. XX век»), 2015; Концептуализация идеи логосности бытия в античной-византийской философской мысли // Корпус текстов Платона в истории его интерпретаций.СПб.: РХГА, 2015; Тема «книги» и «чтения» в концепциях Яна Амоса Коменского и Сковороды // Ян Амос Коменский и Дмитрий Чижевский: диалог идей. Коллективная монография под ред. С. Марчуковой и Р. Мниха. Institut Neofilologii I Badan Interdysciplinarnich Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach. Colloquia Litteraria Sedlcensia XVIII. Siedlce 2015; Благо, зло и безразличное в учении Эпиктета о свободе выбора 2015. // Историко-философский ежегодник. Изд-во ИФРАН, 2015.

E-mail: A-Step@mail.ru

СТОЛОВИЧ
Леонид Наумович



(22.07.1929, Ленинград, – 4.11.2013, Тарту) - оставил глубокий след в российской и мировой науке и культуре. Он был эстетиком и выдающимся аксиологом второй половины XX и начала XXI вв. Трудности его жизни возникли уже в 12 лет – начавшаяся война и застала его в блокадном Ленинграде. Он выжил, чему способствовало то, что одна из воинских частей, оборонявших северную столицу страны, сделала мальчика сыном полка. След блокадного существования сохранился на всю жизнь – Столович никогда не позволял еде оставаться в тарелке, а крошкам на столе. Трудности продолжились – сталинский стипендиат, начитанный молодой человек, блестяще закончивший Ленинградский университет, Столович долго не мог найти работу ни в одном городе Советского Союза. Он разослал запросы в вузы от Сахалина до Бреста. Однако шла космополитическая кампания, и, как только администраторы обнаруживали неарийское происхождение, ему отказывали в работе. Наконец повезло – его взяли в Тартуский университет. Здесь Столович читал блестящие лекции по философским дисциплинам и развернул научную работу. Он стал автором общественной концепции прекрасного и эстетического. В 1950 – 1970-х годах по этой концепции прошла большая дискуссия. В работах проф. Столовича эстетическое рассматривалось как объективное свойство явлений, обусловленное их созданием в ходе исторически деятельности людей. Прекрасное соотнесено с жизнью человечества (общечеловечески значимое в явлени-

ях). Столович показал, что эстетическое появляется благодаря деятельности людей, втягивающей всё в мире в сферу человеческих интересов и ставящей всё в определенные отношения к человечеству. Столович трактовал прекрасное как явление с его естественными качествами, втянутое человеческой деятельностью в сферу интересов личности и обретающие положительную ценность для человечества как рода. Для Столовича эстетическая ценность предмета зависит не только от его естественных качеств, но и от тех общественных обстоятельств, в которые он включен. Эстетическое отношение бескорыстно, в нём отсутствует непосредственная практическая цель, в это отношение входит все богатство и многообразие общественной практики, весь опыт человечества. Иными словами, эстетический объект и отношение к нему содержательно определены всемирно-историческим развитием человечества.

Всё это было выдающимся достижением и крупным научным открытием, поэтому у Столовича начались неприятности. Есть предание. Когда Пифагор совершил крупное научное открытие (доказал трудную теорему), он велел свершить торжественное жертвоприношение – и в жертву богам была принесена гетакомба (сотня быков). С тех пор, как только в науке совершается открытие, быки ревут. Какой рёв начался в научной прессе по поводу работ Столовича! На его книгу было написано 220 рецензий (больше, чем на любой роман-бестселлер!). В основном это были резко критические, доносительские и обвинительные отзывы (мол, идеализм, мол, антимарксизм, мол, потворство империализму и буржуазной идеологии!). Всё это были небезобидные обвинения, и впору было вызывать конвой... Помимо работы Столовича на эту острую тему независимо от него (но после него!), с другой аргументацией и другим путём доказательств ещё два советских ученых пришли к таким же результатам, которые венгерский ученый Ласло Гараи высоко оценил как вклад в мировую науку. Поддержали новый взгляд на эстетическое и прекрасное академик Т. Павлов и проф. В. Асмус. А сегодня никто уже не возражает против теоретических идей, впервые высказанных Столовичем. Проф. филологический факультета Белград университета Сретен Петрович, осмысляя результаты научной работы Столовича отмечал, что он раскрыл специфику эстетического и разработал понятиие "искусственное моделирование действительности", которое объединяет в себе информационое и творческое начало. По рабоам Л. Столовича защищен ряд диссертаций (в частности, в Китае).

Л. Столович прожил трудную жизнь. Однако это была и очень счастливая жизнь. Ведь участвовать в жизни блокадного города и выжить, быть в рядах Советской армии, оборонявшей северную столицу СССР, и получить медаль за оборону Ленинграда – мог только счастливый человек. Попасть в Тартуский университет, стать профессором этого

знаменитого учебного заведения и при создании Эстонской республики вместе с Ю. Лотманом получить гражданство Эстонии без всяких проволочек (с формулировкой «за особые заслуги») мог только счастливый человек. Создать несколько научных книг, переведенных на китайский и ряд европейских языков, а также выдвинуть новую плодотворную концепцию в эстетике, вызвавшую бурные дискуссии, мог только счастливый человек.

Столович был литературно одарен. Его стихи были опубликованы в США наряду со стихами А. Карсавина, П. Флоренского, Ю. Борева, А. Лосева в антологии Поэзия русских философов XX века. Бостон, 2011. 303 с. Он был наделён острым чувством юмора и создал много раз издававшуюся книгу «Евреи шутят» (собрание еврейских анекдотов). Остроумие позволяло ему хлестко и неотразимо полемизировать с многочисленными недоброжелателями, обвинявшими ученого-новатора во всех идеологических «смертных грехах».

СУБЕТТО
Александр Иванович



Родился 28 января 1937г. в г.Пушкин Ленинградской области (ныне Пушкин входит неотъемлемой частью в г.Санкт-Петербург).

Окончил в 1959 году Ленинградскую Краснознаменную Военно-Воздушную инженерную академию им. А.Ф.Можайского, аэродромостроительный факультет. С 1959 года по 1992 годы – служба в Вооруженных силах СССР, полковник Космических войск СССР. С 1959 по 1969 году строил стартовые комплексы на космодроме Плесецк. С 1969 по 1972 годы учеба в адъюнктуре. С 1974 года – кандидат технических наук, с 1990 г. – доктор экономических наук, с 1995 года – доктор философских наук. С 1978 года – звание старший научный сотрудник, с 2002 года – профессор. В 2008 году присвоено звание Заслуженный деятель науки РФ, в 2011 году стал Лауреатом Премии Правительства РФ за разработки в области качества жизни. Является почетным профессором

Военной академии тыла и транспорта им. Генерала армии Хрулева (2000), почетным профессором Вологодского государственного педагогического университета (2010).

С 1989г. по 2012гг. – ведущий научный сотрудник, заместитель заведующего кафедрой качества высшего образования в Исследовательском центре проблем качества подготовки специалистов (Москва), с 1991г. по 2011г. – проректор по науке, проректор по внешним связям, Крестьянского государственного университета им. Кирилла и Мефодия (в г.Луга Ленинградской области), с 1991г. – на различных профессорских и научных должностях в Костромском государственном университете им. Н.А.Некрасова, в настоящее время – старший научный сотрудник, с 2004 г. проректор по качеству образования Смольного университета Российской академии образования. В разные годы по совместительству работал на профессорских должностях: в Высшей школе МВД (1993 – 1997гг.), в Государственном Морском техническом университете (1997 – 1999гг.), в Санкт-Петербургском государственном университете педагогического мастерства (1993 – 2000гг.), в Российском государственном педагогическом университете им. А.И.Герцена (2002 – 2003гг.), в Военном Космическом университете им. А.Ф.Можайского (2002 – 2003г.), в Вологодском государственном педагогическом университете (2004 – 2013г.), в Государственной Полярной Академии (с 2007г.), в Северо-Восточном федеральном университете им. М.К.Аммосова (с 2012г.), Новгородском государственном университете им. Ярослав Мудрого (с 2004г.), в Северо-Западном институте управления – филиале РАНХиГС при Президенте РФ (2012 – 2015гг.), в Международной академии бизнеса и банковского дела (Тольятти, 1992 – 1997гг.), в Оренбургском государственном университете (2000 – 2003гг.).

С 1985 по 1991гг. – член Координационного научно-технического совета (КНТС) по стандартизации и унификации военной техники и вооружений Министерства обороны СССР, с 1990 по 1992г. – член Научно-технического совета Госстандарта СССР, с 1988 по 1990гг. – эксперт Госстроя СССР по оценке качества проектов промышленных предприятий, с 1995г. по 2005 г. – член Конкурсной комиссии по присуждению премий Правительства Санкт-Петербурга и Правительства Ленинградской области по качеству.

Академик-учредитель, вице-президент Петровской академии наук и искусств (с 1991 года), академик Российской академии естественных наук (с 2014), академик Европейской академии естественных наук (с 2009 года), академик, вице-президент Санкт-Петербургского отделения Академии проблем качества (с 1993 года), президент Ноосферной общественной академии наук (с 2009 года), академик Академии философии хозяйства (с 2010 года), академик Международной академии наук Экологии и Безопасности жизнедея-

тельности человека и природы (с 1998 года), действительный член Философско-экономического Ученого Собрания при МГУ им. М.В.Ломоносова (с 2009 года), действительный член Международного Объединения «Советская Ассоциация Качества» (с 1991г. по 2002г.).

Имеет правительственные награды – 12 медалей, поощрен рядом общественных научных организаций: Лауреат Премии и серебряной медали Н.Д.Кондратьева (1995), Лауреат Премии П.А.Сорокина за выдающийся вклад в развитие социологии (2011), Лауреат Международного Конкурса «Современные теоретико-методологические аспекты устойчивого развития этносов» (ЮНЕСКО), проведенным Международным парламентом Безопасности и Мира (2010), медалью П.Л.Капицы от Российской академии естественных наук (1995), медалью М.В.Ломоносова от Международной академии экологии и безопасности жизнедеятельности (2006), медалью Ю.А.Гагарина от Федерации космонавтики России (2009), медалью К.Э.Циолковского от Федерации космонавтики России (2011), медалью Ракетных войск стратегического назначения (РВСН) «50 лет ЦКП» от Федерации космонавтики России (2011), медалью Альберта Швейцера от Европейской академии естественных наук (2010) и др.

С 2010 года работает профессор Международного университета фундаментального обучения. В 2011 году – Гранд-доктор философии (Оксфорд) и в 2012 году Полный процессор (Оксфорд). Получил международные патенты на открытия: в 2013 году – за концепцию «Сфера ноосферной гармонии», в 2015 году – за «мегакосмическую проскопию разума»

Имеет более 2100 научных работ, в том числе – более 330 научных монографий, книг, брошюр. С 2006 года издается 13-томное собрание «Сочинений» под общим названием «Ноосферизм», изданы I – IX тома и XI том. Библиографическая систематика работ А.И.Субетто по состоянию на начало 2012 года издана в виде отдельной книги «Субетто Александр Иванович. Библиография работ (1970 – 2011). Юбилейное издание, посвященное 75-летию автора/Под науч. ред. д.э.н., проф. А.А.Горбунова» (2012, 607с.).

Под научным руководством А.И.Субетто защищено 16 докторских диссертаций, более 20 кандидатских.

А.И.Субетто – лидер научных школ по теории, философии качества (синтетическому квалитативизму) и синтетической квалиметрии, по ноосферизму, по системогенетике и социогенетике, неклассической социологии (совместно с С.И.Григорьевым), «метаклассификации» – науке о закономерностях и механизма классифицирования, теории общественного интеллекта, теории капиталократии и глобального империализма, синтетической теории творчества, теории научно-образовательного общества, теории ноосферной парадигмы универсаль-

ного эволюционизма и другим научным направлениям.

Им доказывается, что любая прогрессивная эволюция («конус прогрессивной эволюции»), т.е. эволюция, сопровождающаяся ростом сложности (кооперативности) систем, подчиняется действию двух метазаконов – метазакону сдвига от доминанты закона конкуренции и механизма отбора к доминанте закона кооперации и механизма интеллекта, и вытекающему из него второму метазакону – закону интеллектуализации или «оразумления» любой прогрессивной эволюции. Применительно к социальной прогрессивной эволюции человечества – истории – метазакон «оразумления» имеет своей «калькой» закон роста идеальной детерминации в истории через общественный интеллект. По А.И.Субетто, начало XXI века – это Эпоха Великого эволюционного Перелома, поскольку на рубеже 80-х – 90-х годов XX века наступили экологические Пределы всей Стихийной, в последние столетия на базе рыночно-капиталистической системы, парадигме Истории. Наступила первая фаза Глобальной Экологической Катастрофы и возник императив выживания человечества. Вопрос поставлен о переходе человечества к управляемой социоприродной эволюции на базе общественного интеллекта и научно-образовательного общества и социальной организации жизни общества в форме Ноосферного Экологического Духовного Социализма. Аргументация этого положения была представлена А.И.Субетто в докторской диссертации по философии «Общественный интеллект: социогенетические механизмы развития и выживания» (1995), а затем в монографиях «Ноосферизм» (2001), «Разум и Анти-Разум» (2003), «Ноосферный прорыв России в будущее в XXI веке» (2010), «Мегакосмическая проскопия разума (общественного интеллекта) человечества» (2014), «Роды Действительного Разума» (2015).

А.И.Субетто раскрыта система законов социально-экономического развития России как самостоятельной цивилизации, выдвинуты – концепция закона энергетической стоимости и вытекающее из неё положение о законе гетерогенности мировой экономики.

А.И.Субетто является разработчиком основ системогенетики как общей науки о наследовании и преемственности в любых «системных мирах», на базе которой им предложена социогенетика как наука о закономерностях социокультурной преемственности и наследования. В России возникла научная школа системогенетики. Защищен, в рамках этой школы, ряд докторских и кандидатских диссертаций по социальной философии и социологии. Им разработана, впервые, теоретическая система системологии образования, раскрыты основы ноосферного человековедения, предложена программа синтеза образованиеведения как интегративной науки об образовательных системах.

На базе своеобразного синтеза разработанных теорий общественного интеллекта, циклов, системогенетики, синтетической теории творчества выдвинута философско-теоретическая система Природы – Пантакреатора или самотворящей себя Природы, введены понятия «креативной онтологии», «онтологического творчества», «творческого долгожительства». В процессе разработки системогенетической и циклической картины мира и креативной онтологии открыты: закон дуальности управления и организации систем (1988), который определяет цикличность как фундаментальное свойство развития, движения (причем имеется в виду цикличность в единстве с необратимостью, спиральностью развития) и закон спиральной фрактальности системного времени (1991 – 1992), обобщающий принцип Э.Геккеля «онтогенез повторяет филогенез» и его аналоги применительно к генезу различных систем в разных науках (в геологии – аналогом такого закона является геогенетический закон Д.В.Рундквиста). В соответствии с этим законом любая прогрессивная эволюция «запоминает» самую себя: в каждом акте рождения новой системы в процессе эволюции в системоонтогенезе повторяется системофилогенез с «обратным сжатием – растяжением» (последнее положение означает, что на более «древние» инварианты, которые были достигнуты эволюцией давно, затрачивается в системоонтогенезе меньше всего времени, а на воспроизводство инвариантов, которые были достигнуты ближе всего к моменту рождения, затрачивается больше системоонтогенетического времени. На базе указанного закона А.И.Субетто предложена оригинальная концепция «бессознательного» в психике человека как хранящейся в человеке «эволюционной памяти».

В области истории культуры А.И.Субетто предложена концепция Эпохи Русского Возрождения (XVIII – XXI вв.), которая имеет ноосферно-космическую направленность и противостоит Эпохе Западноевропейского Возрождения (XIV – XVIII вв.), породившей рыночно-капиталистическую систему. В рамках этого направления в 2008 году опубликован первый том «Эпоха Русского Возрождения в персоналиях (Титаны Русского Возрождения)».

А.И.Субетто разработана впервые теория капиталократии, в которую входят концепции капиталорационализации, перехода противоречия между капиталом и трудом в противоречие между капиталом и человеком, разработана концепция эпохи краха капитализма, рынка и либерализма в первой половине XXI века. Разработана теория ноосферного социализма. Стратегия спасения человечества от экологической гибели связана с переходом человечества в общество ноосферного социализма в форме научно-образовательного общества, обеспечивающего единственную модель устойчивого развития – управляемую социоприродную эволюцию на базе общественного интеллекта.

А.И.Субетто опубликовал с 2001 по 2005 гг. 7 томов Непрошеных мыслей (Дневника философа) – размышлений о настоящем и будущем.

А.И.Субетто являлся заместителем председателя диссертационного совета по техническим наукам в Исследовательском центре проблем качества подготовки специалистов (с 1995г. по 2012гг.), членом диссертационного совета по военным, экологическим и техническим наукам в Военной академии тыла и транспорта им. Генерала армии Хрулева (с 1991г. по 2012г.), членом диссертационного совета по экологическим наукам в Санкт-Петербургском университете МЧС (с 2007 по 2009г.), членом диссертационного совета по экономическим наукам Костромского государственного университета им. Н.А.Некрасова (с 2000г. по 2010г.), членом диссертационного совета по техническим наукам Северо-Западного политехнического института (с 1995 по 1999гг.), членом диссертационного совета по педагогическим наукам Костромского государственного университета им. Н.А.Некрасова (с 2012г.), членом диссертационного совета по психологическим наукам Костромского государственного университета им. Н.А.Некрасова (с 2012г.) и др. Является членом редакционных советов или редколлегий научных журналов входящих в перечень ВАК России: «Философия хозяйства», «Общество. Среда. Развитие», «Управленческое консультирование», «Вестник Российской академии естественных наук», «Вестник Костромского государственного университета им. Н.А.Некрасова» и др.

Основные публикации (монографии и книги):

«Опережающее развитие человека» качества общественных педагогических систем и общественного интеллекта – социалистический императив. – М.: 1990; Творчество, жизнь, здоровье и гармония (Этюды креативной онтологии). М., 1992; Гуманизация российского общества. М., 1992; Системологические основ образовательных систем (в 2-х кн.). М., 1994; Системогенетика и теория циклов (в 2-х кн.). М., 1994; «Метаклассификация» – наука о закономерностях и механизмах классифицирования. М., 1994; Манифест системогенетического и циклического мировоззрения и Креативной Онтологии, Тольятти, 1990; Введение в квалиметрию высшей школы (в 4-х кн.). М., 1991; От квалиметрии человека – к квалиметрии образования. М.1993; Социогенетика: системогенетика, общественный интеллект, образовательная генетика и мировое развитие. М., 1995; Россия и человечество на «перевале» Истории. СПб., 1999; Онтология и феноменология педагогического мастерства. Тольятти, 1999; Капиталократия. СПб., 2000; Ноосферизм. Том первый. Введение в ноосферизм. СПб., 2001; Квалитология образования. М., 2000; Введение в нормологию и стандартологию образования. М., 2001; Очерки теории качества. М., 2002; Разум и Анти-Разум. СПб., 2003; Битва за высшее образование России

(1992 – 2003гг.). СПб., 2003; Квалиметрия. СПб., 2002; Качество жизни: грани проблемы. СПб., 2004; Теория фундаментальных противоречий человека. СПб., 2004; Глобальный империализм и ноосферно-социалистическая альтернатива. СПб., 2004; Системный анализ современного общества. СПб., 2004; Основания и императивы стратегии развития России. СПб., 2005; Квалиметрия человека и образования: генезис, становление, развитие, проблемы и перспективы. М., 2006; Ноосферный социализм как форма бытия ноосферного человека. СПб., 2006; Основы системологии образования (В 2-х кн.). М., 2006; Доктрина духовно-нравственной системы ноосферного человека и ноосферного образования. СПб., 2008; Критика «экономического разума». СПб., 2008; Свобода. Книга первая. Критика «либерального разума». СПб., 2008; России нужна стратегия долгосрочного развития на собственной основе. СПб., 2008; Манифест борьбы против глобального империализма. СПб., 2004 (2-е изд. – 2008); Интеллектуальная черная дыра в образовательной, военной и экономической политике России. СПб., 2008; Эпоха Русского Возрождения в персоналиях (Титаны Русского Возрождения) – I. СПб., 2008; Капиталократия и глобальный империализм. СПб., 2008; Битва за Россию: 1991 – 2008 гг. СПб., 2008; Апостол социализма. СПб., 2009; Наука и общество в начале XXI века (Ноосферные основания единства). СПб., 2009; Теория фундаментализации образования и универсальные компетенции. СПб., 2010; Информация, знания и информационные технологии в образовании. М., 2010; Владимир Ильич Ленин: гений русского прорыва человечества к социализму. СПб., 2001; Эпоха Краха рынка, капитализма и либерализма: ноосферно-социалистический прорыв или экологическая гибель человечества? СПб., 2010; Ноосферный прорыв в будущее России в XXI веке. СПб. – Кострома, 2010; Манифест ноосферного социализма. СПб. – Кострома, 2011; Исповедь последнего человека (предупреждение из будущего). СПб. – Кострома, 2011; Слово (словесная вязь коротких мыслей). СПб. – Кострома, 2012; Ноосферная научная школа в России: итоги и перспективы. СПб., 2012; Ноосферная глобализация как альтернатива капиталистической глобализации, СПб., 2012; Ноосферное смысловедение. Кострома, 2012; Ленин, Октябрьская революция и ноосферный социализм – символы развития в XXI веке. СПб., 2012; Императив ноосферно-социалистического преобразования мира в XXI веке. СПб., 2012; Интеллектуальный космос А.А.Зиновьева. СПб., 2012; Самоутверждение России в XXI веке как Лидера в Ноосферном прорыве человечества. Кострома, 2012; Миссия коммунизма в XXI веке. СПб., 2012; Планетарная кооперация народов-этносов – основа гармоничного развития человечества. СПб., 2012; Слово о Вернадском. СПб., 2013; Теория социализма XXI века: начала и проблемы. СПб., 2013; Рыночный

геноцид России и стратегия выхода из исторического тупика. СПб., 2013; Качество жизни в XXI веке (соавторы – Н.П.Фетискин и др.). Кострома, 2013; Зов Будущего: мир, человечество и Россия на пути к ноосферной гармонии. СПб., 2014; Жизнь как единство творчества, здоровья и гармонии человека и общества. Кострома, 2013; Дмитрий Иванович Менделеев – Титан Эпохи Русского Возрождения. Кострома, 2014; Законы социально-экономического развития России как самостоятельной цивилизации (в контексте закона гетерогенности мировой экономики). Кострома, 2014; Глобальная патология и глобальное здоровье в контексте императива ноосферной гармонии. СПб., 2014; Система качества жизни и механизмы профилактики психологического здоровья российской нации (соавтор - Н.П.Фетискин и др.). Кострома, 2014; Юрий Алексеевич Гагарин – символ Ноосферно-Космического Прорыва в будущее России и человечества. СПб., 2014; Ноосферно-Космическая Гармония. СПб., 2014; Русский вопрос и борьба против глобального империализма в пространстве социалистической революции в XXI веке. СПб., 2014; Мегакосмическая проскопия Разума (общественного интеллекта) Человечества. СПб.., 2014; Основы неклассической социологии (соавтор – С.И.Григорьев, 3-е изд.) М., 2014 (1-е изд. в 2000г.); Идеология XXI века. СПб., 2014; Стратегия России в XXI веке (соавтор – В.П.Суворов). СПб., 2014; Новая парадигма исторического развития и манифест Возрождения. СПб., 2014; Системогенетика и тектология А.А.Богданова в контексте кризиса истории. СПб., 2014; Научно-образовательное общество как основа стратегии развития России в XXI веке. СПб., 2015; Миссия образования в XXI веке в контексте императива выживаемости человечества. СПб., 2015; Управляющий разум и новая парадигма науки об управлении. СПб., 2015; Революция и эволюция (методологический анализ проблемы их соотношения). СПб., 2015; Роды Действительного Разума. СПб., 2015; Новая парадигмальная революция в развитии науки, культуры и искусства в XXI веке. СПб., 2015; Системогенетика и проблемы глобального развития (соавторы – В.А.Шамахов и др.). СПб., 2015; Наука и власть. СПб., 2016; Слово о Ленине. Социализм XXI века и высшая, надэкономическая цель развития России и человечества. СПб., 2016; Качество непрерывного образования в Российской Федерации. СПб., 2016 (2-ое изд., 1-ое изд. - 2000).

СУСЛОВА
Мария Иосифовна



Член Московского общества испытателей природы и Российского философского общества.

Родилась 31 мая 1957 года в селе Тараща Корсунь-Шевченковского района Черкасской области в крестьянской семье.

В 1980 году закончила Орловский филиал Московского государственного института культуры (в настоящее время Орловский государственный институт культуры).

Автор книг «Иерархия – понятие мужского рода» (2009), «Биосоциология: развитие социальной системы в доисторический период» (2011) и «Космобиосоциология: диалектическая концепция истории пространства, времени и материи» (2014). В этих работах дается обоснование положений о биологической природе социального поведения людей, о ведущей роли мужского пола в общественной жизни, о разделении и мужского, и женского пола на два биосоциальные архетипа и о принудительном труде как основополагающем факторе появления цивилизации и формирования социальной системы самого высокого уровня сложности – государства. При описании различных явлений социальной жизни исходит из того, что общество эволюционирует, то есть развивается «от простого к сложному», но не от плохого к хорошему и не от хорошего к плохому.

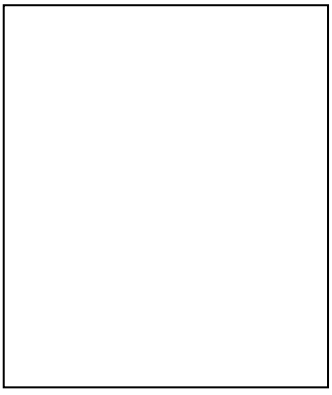
В книге «Космобиосоциология: диалектическая концепция истории пространства, времени и материи» описан механизм развития социальной системы и физических систем во Вселенной и за ее пределами. Показано, что мироздание развивается благодаря чередованию порядка и хаоса: порядок устанавливается при формировании иерархической структуры в системе, хаос наступает, когда иерархическая структура разрушается и в системе образуется система сетевая. Смена одной структуры в системе на другую происходит в соответствии с законами диалектического материализма. Иерархическая структура в физических системах формируется центростремительной силой, а центробежная сила способствует формированию сетевых структур. Источником центростремительной и центробежной силы является пространство, состоящее из метавещества. В социальной системе иерархическая структура формируется, когда в обществе доминирует центростремительное движение, создаваемое мужчинами патриархального биосоциального архетипа; для

формирования сетевой структуры в социальной системе необходимо доминирование центробежного движения, за которое отвечают мужчины матриархального биосоциального архетипа.

Согласно диалектической концепции истории пространства, времени и материи, структурный дуализм – превращение иерархической структуры в сетевую и сетевой структуры в иерархическую – лежит в основе механизма развития систем на всех масштабных уровнях Вселенной.

E-mail: suslovami@yandex.ru

СУХОВ
Андрей Дмитриевич



Специалист по истории русской философии, философии истории и философии религии.

Родился 27 марта 1930 г. в г. Иваново-Вознесенске (ныне Иваново).

Окончил Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова (1953), аспирантуру Института философии АН СССР (1956).

В 1959 году защитил кандидатскую диссертацию «Социальные и гносеологические корни религии», в 1968 году докторскую диссертацию «Философские проблемы происхождения религии». Ученое звание профессора (1972). Работал в Государственной библиотеке СССР им. В.И. Ленина, издательстве «Знание», Академии общественных наук при ЦК КПСС. В 1982-1992 гг. заведующий сектором истории философии и атеизма в СССР, истории русской философии Института философии АН СССР. В настоящее время в. н. с. Института философии РАН.

В работах по истории русской философии анализируются направления философского процесса, его особенности, движущие силы; дается характеристика основных этапов истории русской философии от ее зарождения (X в.) до XX в. включительно; выявляется преемственность между этими этапами, последовательность в их смене. Исследуя специфику русской философии, С. Обращает внимание на такие явления, как рассредоточенность ее идей в общественном сознании, большой пласт устной философии, персонификацию философских концепций в жизни и поведении их создателей, выпадение многих произведений из обихода вскоре после написания или издания и включение их впоследствии в иную философскую среду, размышления о судьбах своей страны.

В области философии истории сфера интересов С. – исторический процесс, различные его конкретные формы и сопутствующие ему явления: дивергенция и интеграция, переходные и промежуточные образования, классические формационные образцы и так называемые идеальные общества, социальная мимикрия, альтернативность, социальные эстафеты, прогресс и регресс. В работах по философии религии процесс религиозного отражения исследуется как сложный и многоступенчатый, опосредованный многими социальными звеньями и проявлениями общественного сознания. Прослеживается, каким образом общественные перемены вызывают сдвиги в духовной сфере общества и, в конечном счете, в религиозном сознании, вызывая в нем адекватные перестройки; объясняется, при каких условиях религия выполняет функции катализатора социальных процессов или же, напротив, их стабилизатора, консерватора. Религия берется так же в качестве социального индикатора, что дает возможность при посредстве ее представлений устанавливать характер социального бытия на различных этапах его истории – в тех случаях, когда иным путем, вследствие утраты других свидетельств, это сделать затруднительно.

Основные публикации:

Социальные и гносеологические корни религии. М., 1961; Философские проблемы происхождения религии. М., 1967; Религия как общественный феномен. М., 1973; Естествоиспытатели и религия. М., 1975; Религия в истории общества. М., 1979; Атеизм передовых русских мыслителей М., 1980; Прогресс и история. М., 1983; Русская философия: пути развития. М., 1989; Хомяков, философ славянофильства. М., 1993; Русская философия: особенности, традиции, исторические судьбы. М., 1995; Столетняя дискуссия: западничество и самобытность в русской философии. М., 1998; Яснополянский мудрец. Традиции русского философствования в творчестве Л. Н. Толстого. М., 2001; Материалистическая традиция в русской философии М., 2005; П.А. Кропоткин как философ. М., 2007; Литературно-философские кружки в истории русской философии (20-50-е годы XIX века). М., 2009; Материалистическое философствование в русском естествознании XIX-XX вв. М., 2011; Русская философия: характерные признаки и представители, особенности развития. М., 2012; Философия религии в марксизме и русском материализме XIX в. М., 2014; Русские философствующие историки. М., 2016.

Т

ТУГАРОВ
Александр Борисович



Родился 24 августа 1954 г. в Казани.

Окончил с отличием историко-филологический факультет Пензенского государственного педагогического института им. В.Г. Белинского (1976), аспирантуру кафедры философии Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена (1983). Профессор (1998).

В 1998-2010 гг. зав. кафедрой социологии и социальной работы Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. В 1999-2000 гг. председатель диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата философских наук в Пензенском государственном педагогическом университете им. В.Г. Белинского. В 2001-2012 гг. декан факультета социологии и социальной работы Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. С 2013 г. декан факультета педагогики, психологии и социальных наук, профессор кафедры теории и практики социальной работы Пензенского государственного университета.

В 1983 г. в Ленинградском государственном педагогическом институте им. А.И. Герцена защитил кандидатскую диссертацию «Биологическая культура общества как социальное явление» по специальности «диалектический и исторический материализм» (научный руководитель – С.С. Батенин, 1925-2010). В 1996 г. в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена защитил доктор-

скую диссертацию «Гуманистические основания русской философии социальной жизни» по специальности «социальная философия».

Отличник народного просвещения (1995). Почётный работник высшего профессионального образования Р Ф (2004).

Сфера научных интересов: русская философия социальной жизни, философские основы теории социальной работы, методология количественных и качественных исследований в социальной работе, философия образования, философия детства и мира детства, социокультурные и социополитические процессы в российской провинции: история и современность.

Основные публикации:

Социальное бытие человека. Спецкурс по русской социальной философии, социологии и политической науке. Пенза. 1998. В соавт.; Социополитические настроения в русской провинции (журнальная статистика «Вопросы философии и психологии») // Социс. 1993. № 1; Журнал «Земство» как отражение метафизики русской провинциальной жизни // Полис. 1995. №2; Экзистенциальная составляющая философии социальной работы // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2002. № 3; Философские основания социальных исследований // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2007. №2; Социокультурная детерминация социальной работы: вопросы теории и практики // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. Гуманитарные науки. 2011. № 23. В соавт.; Здравый смысл и метафизика провинциального бытия // Гагаев А.А., Гагаев П.А. и др. Философия здравого смысла. Кн.1. М., 2015; Философия феминизма как общая методология исследования гендерных отношений // Современные исследования социальных проблем. 2015. № 4. В соавт.

E-mail: fssr@bk.ru

ТУЛЬЧИНСКИЙ
Григорий Львович



(р.03.08.1947) – спец. по филос. культуры и личности, политической философии, социальным коммуникациям, логике и методологии науки; д-р филос.наук, проф. Род. в Ленинграде. С 1963 работал техником, инж.-конструктором, наладчиком. Окончил филос.ф-т ЛГУ (1975), асп.(заочн.) по кафедре логики (1978). С 1974 преподавал логику и филос.в вузах Ленинграда. 1979-2008 работал на кафедре менеджм.и экономики учрежд.культуры СПб университета культуры и искусств. Канд.филос.н. (1978) – тема диссерт. «Логико-философский анализ се-

мантики формализованных языков» (спец-ть – логика). Докт.филос.н. (1987) – тема диссерт. «Нормативно-ценностная природа осмысления действительности» (спец-ть – онтология и теория познания). 1999-2008 – завед.-организатор международной кафедры (ЮНЕСКО) по философии и этике СПб Научн.Центра РАН. С 2008 – профессор кафедры (департамента) прикладной политологии НИУ Высшая школа экономики-СПб. С 1997 – сотрудничает с факультетом свободных искусств и наук СПбГУ. Заслуженный деятель науки РФ (1991). Член ред. журн. «Философские науки» (с 2009), «Человек, культура, образование» (2012), «Russian Journal of Communication» (2013), «Ведомости прикладной этики» (2013). Председатель Государственных аттестационных комиссий в ряде вузов СПб и других центров РФ. Член советов по защите кандид. и докт. диссертаций.

В круг научн.интересов Т.входят философия культуры, персонология, теория и практика социальных коммуникаций, аргументация, политич. культура и символич.политика, социально-культурные технологии и практики управления. Согласно Т., человек не может жить в бессмысленном мире – это лишает его оправданности существования; именно осмысление определяет познание, мотивацию, творч. Осн.формой осмысления является идея как синтез знания реальности (истины), ценности или цели (оценки) и программы ее реализации (нормы). Этот ценностно-нормативный синтез м.б. отрефлектирован (в научн.формах знания), но м.б. и синкретичным (обыд.сознание и опыт). Этот подход получил развитие в концепциях «стереоскопической семантики», «глубокой семиотики», рациональности как меры и содержания свободы и ответственности. В посл.годы Т.занимается метафизикой нравственности, филос.поступка, перспективами постсекулярности, постчеловеческой персонологии, проектной идентичности, проблемой самозванства как антитезы призвания, ценностно-нормативной природой социогенеза и политической культуры, технологиями консолидации социума, особенностями и перспективами российской политической культуры. Известен как спец.по PR, региональному брендингу, менеджменту и маркетингу в социально-культурной сфере, оценке эффективности социального партнерства.

Соч.: Проблема понимании яв философии [В соавт.]. М., 1985; Проблема осмысления действительности. Л., 1986; Разум, воля, успех. О философии поступка. Л., 1990; Испытание именем, или Свобода и самозванство. СПб, 1994; Самозванство. Феноменология зла и метафизика свободы. СПб, 1996; Смысл и свобода. Новый сдвиг гуманитарной парадигмы. Нью-Йорк, 2000; Постчеловеческая персонология. Новые перспективы свободы и рациональности. СПб: Алетейя, 2002; Проективный философский словарь. СПб, 2003 [В соавт.]; Тело свободы. СПб, 2006; Total Branding: мифодизайн

постинформационного общества. СПб, 2013; Политическая философия. М., 2014; Политическая культура. М., 2015; Российская политическая культура: особенности и перспективы. СПб, 2015; Логика и теория аргументации. М., 2016.

У

УСТИМЕНКО
Дмитрий Леонидович



8 ноября 1972 г.

Окончил в 1998 г. философский факультет Ростовского университета. Специальность: философ-преподаватель

Тема кандидатской диссертации – «Проблема очевидности в феноменологической теории познания» (2002 г).

Основными темами творчества Д. Л. Устименко являются: феноменологическое понимание сознания, методология, русская идея, религиозная антропология, проблема антропогенеза. С начала 2000-х годов печатался в журналах: «Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7. Философия. Социология и социальные технологии», «Философия права», «Вестник Адыгейского государственного университета», «Логос», «Гуманитарные и социальные науки», «Научная мысль Кавказа», «Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки», «Грамота», «Вестник МГОУ. Философские науки» и др.

Сфера научных интересов – феноменологическая интерпретация антропогенеза.

Основные труды:

Монографии:

Проблема очевидности в феноменологической теории познания / Монография. – Ростов-на-Дону, Полиграфический центр СКФ МТУСИ, 2013; Наследие И. В. Киреевского: опыты философского осмысления. – Ростов-на-Дону, Наука-Пресс, 2006

Статьи:

Лик славянской культуры в историософии славянофилов / Россия и славянский мир в контексте многополярности: материалы VII между-

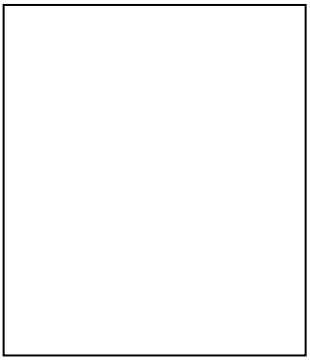
народной научной конференции, 6 – 9 августа 2010 г., Славянск-на-Кубани, Издательский центр СГПИ, 2010. – 220 с.; Культурно-мировоззренческие истоки современных исследований антропогенеза / Актуальные проблемы регионоведения: материалы международной научно-практической конференции, 24-25 апреля 2011г., Славянск-на-Кубани, Издательский центр СГПИ, 2011. 181 с.; Anthropogenesis: a phenomenological view / Труды СКФ МТУСИ 2012 – Ростов-на-Дону.: ПЦ «Университет» СКФ МТУСИ, 2012; Учения И. Канта и А. Хомякова: к вопросу о различии европейской и русской философской интуиции / Россия и славянский мир в интеллектуальном контексте времени: сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 135-летию начала Русско-турецкой войны 1877–1878 гг., Славянск-на-Кубани, Издательский центр филиала ФГБОУ ВПО «КубГУ» в г. Славянске-на-Кубани, 2012 г. – 368; Феноменология Троянской войны как современная антропологическая проблема / Общество на рубеже веков: взгляд на современность через призму социальных и гуманитарных наук: материалы второй международной научно-практической конференции (15 декабря 2013г.): в 2 т. – Т. 2 / науч.ред. К.В. Патырбаева; Перм. гос. нац. иссл. ун-т. – Пермь, 2014. – 275; Философия информации в постнеклассическом дискурсе современной науки / Труды СКФ МТУСИ 2014 – Ростов-на-Дону.: ПЦ «Университет» СКФ МТУСИ, 2014; Феноменологическая демаркация научных методов исследования антропогенеза / Философия права № 1(62), 2014 / научно-теоретический журнал, ФГКОУ ВПО «Ростовский юридический институт МВД России», 2014; Современные антропогенетические подходы и перспективы феноменологии антропогенеза / Философия права № 3(64), 2014 / научно-теоретический журнал, ФГКОУ ВПО «Ростовский юридический институт МВД России», 2014; Философско-методологическое осмысление антропогенеза: феноменологическая перспектива / Гуманитарные и социально-экономические науки №1 (74), 2014; Эпистемно-методологическая проблема исследования антропогенеза: легитимация феноменологического подхода / Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. №1 (174), 2014; Методологическое значение феноменологии в контексте идей современной эпистемологии / «Дискуссия». Ежемесячный научный журнал №4 (45) апрель, 2014; Проблема методологии познания антропогенеза в современныхестественно-научных и гуманитарных исследованиях / Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 7. Философия. Социология и социальные технологии №2 (22) 2014; Основные идеи религиозно-мифологического понимания антропогенеза / Философия права № 5(66), 2014 / научно-теоретический журнал, ФГКОУ ВПО «Ростовский юридический ин-

ститут МВД России», 2014; Методологическая структура научного онтического мировоззрения / Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология». Выпуск 2 (139), 2014; К проблеме «границ» критического метода в философии И. Канта / КАНТ, КЛАССИКА, СОВРЕМЕННОСТЬ Материалы конференции «Европейская философия: до и после Канта», Ростов-н/Д, ЮФУ, 2014; Антропогенетические идеи М. Хайдеггера / Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики Тамбов: Грамота, 2015 № 5. Ч. 1. С. 194-196; Антропогенетическое измерение феноменологической «метафизики фактичности» / Вестник МГОУ. Серия «Философские науки», № 4, 2015; Методологическое значение историографии при феноменологическом познании антропогенеза / Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. №1, 2016.

E-mail:
UstimenkoD2006@yandex.ru

Ф

ФАЛЬКО
Владимир Иванович



Философ, зав. кафедрой философии и права Московского гос. ун-та леса, канд. филос. наук, доц., чл.-корр. Международной Академии Информатизации.

Родился 18 марта 1949 в г. Лебедин Сумской области Украинской СССР в семье преподавателей. Окончил Киевский политехнический институт (1971) и аспирантуру КПИ по кафедре философии (1976). Учителя – Ю.И. Гирман, В.И. Войтко, В.А. Ганов. Защитил канд. диссертацию «Методологические принципы прогнозирования научно-технического прогресса (К анализу философских оснований прогностики)» в Московском гос. пед. ин-те им. В.И. Ленина (1978).

Педагогическая работа: Московский гос. ун-т леса: асс. (1976), доц. (1980), проф. (2006), зав. кафедрой философии (2010–2015), зав. кафедрой философии и права (2015–н/в). Преподаёт философию и социально-гуманитарные дисциплины, ведёт занятия в магистратуре и аспирантуре, подготовил нескольких аспирантов по специальности «Социальная философия». Науч. стажировка: Всесоюзный НИИ системных исследований АН СССР, с. н. с. лаборатории философских проблем системных исследований (1989–1991), науч. рук. – д. филос. н. И.Б. Новик. Работа по совместительству: Междунар. академия предпринимательства (1994–2002) – доц., директор Ин-та региональной политики и местного самоуправления; Московский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова – доц. Ф-та глобальных процессов (2009–2011); Московский гос. ин-т культуры – доц. кафедры социально-философских наук (2011–н/в) и др. Ведёт занятия с аспирантами в ряде науч. организаций космич. и лесопромышленного комплексов.

Науч. интересы: метафилософия, онтология, философия и методология науки и техники, социальная философия, филос. пробл. темпорологии, прогностики, виртуалистики, экологич. этики и эстетики, глобалистики и др. наук.

В кандидатской диссертации отражены следующие результаты исследований: конструктивный подход в прогностике; принцип детерминации развития будущим и онтологический статус прогноза; принцип дополнительности в прогностике; пути разрешения парадокса предсказания открытия на основе теории типов Рассела-Уайтхеда и метода различения объектного языка и метаязыка Тарского; асимметрия логических структур прогноза и научного предвидения; сферическая и фазовая модели развития науки.

Основные идеи и результаты научных исследований, отражённые в докторской диссертации «Системно-диалогический подход в науке и философии»: 1) синтез системного подхода и диалогики как основа единой методологии точных, объективных и гуманитарных наук; 2) системно-диалогическая типология уровней реальности (Бог и Ничто, Единое и Я, Природа и Виртуальность) и видов бытия: по 4 для каждого типа реальности, соответственно формам существования (в т. ч. виды наличного бытия: материальное как пространственно-временное; психическое как внепространственно-временное; идеальное как внепространственно-вневременное; информационное как пространственно-вневременное бытие); 3) типология мировоззрений (теизм и нигилизм, пантеизм и экзистенциализм, натурализм и магизм) и направлений философии на основе параметрической теории систем А.И. Уёмова; 4) системология пространственно- и времениподобных форм существования; гиперкомплексное представление пространства-времени внешнего и внутреннего миров человека, диалогическая концепция информационно-коммуникативных пространств; системное представление параметра времени на основе логики времени Уёмова; 5) приложения системно-диалогического подхода: основания философии истории науки; типы научных онтологий физики; системология типов экологического мировоззрения; обоснование субъектности природы и культуры; философские аспекты информатизации и виртуализации общества; развитие бимультиполярной модели системы международных отношений и др.

Участие в науч. форумах: XIX Всемирный филос. конгресс (Москва, 1993); I–VII Российские филос. конгрессы; IV Всемирный конгресс по глобальной цивилизации (Москва, 2013) и др. междунар., всесоюз. и всерос. конференции. Организатор II–VIII Международных конференций в МГУЛ по проблемам экологического мировоззрения (2010–2016).

Основные публикации:

Более 200 научных трудов, в т. ч.: Этические перспективы экологического сознания // Экологические проблемы в условиях перестройки.

М., 1991; Основания философии. М., 1993; Новая реальность: Человек в информационно-техническом мире. М., 1997; Философия виртуальности. М., 2000; Концепции современного естествознания. М., 2000; Бог и свобода (О современных доказательствах бытия Бога) // Лесной вестник. 2001, № 3(18); Виртуальные политические технологии // Политический маркетинг. 2001, № 5; Типология мировоззрений // Лесной вестник. 2002, № 3; 2003, № 4; Типология реальностей // Философские науки. 2005, №№ 7, 8; Типы реальности и мировоззрений // Вестник МГУЛ – Лесной вестник. 2006. № 7; Одномодусная логика времени А.И. Уёмова и актуальные проблемы темпорологии (в соавт.) // Параметрическая общая теория систем и ее применения. Одесса, 2008; Духовное измерение глобализации // Глобалистика как область научных исследований и сфера преподавания. М., 2008; Системология мировоззрений // Научное мировоззрение и перспективы его развития. М., 2009; Типы философских онтологий физики // Философия физики: актуальные проблемы. М. 2010; Экологическая этика и экология духа в эпоху глобализации // Вестник МГУЛ – Лесной вестник. 2011, № 2(78); Космологическая гипотеза А.Д. Сахарова и типология эколого-этических систем // Экологический вестник. Минск, 2012. № 4(22); О системно-синергийном подходе в науке и философии; Типология экологических воззрений // Вестник МГУЛ – Лесной вестник. 2013, № 5(97); Одессея Авенира Уёмова (филос. поэма) // Философ Уёмов. Варшава, 2014; Устойчивое развитие или гармонизация социоприродных систем? // Вестник МГУЛ – Лесной вестник. 2015, № 4(19); Проблема прав и субъектности природы (в соавт.) // Там же; Проблема прав и субъектности культуры // Экология культуры. № 1(18), 2015.

E-mail: vfalco@yandex.ru.

ФАН
Ирина Борисовна



Специалист в области теории и философии политики, истории и методологии политической науки. Доктор политических наук. Ведущий научный сотрудник Института философии и права Уральского отделения Российской академии наук (УрО РАН).

Родилась 20 марта 1960 г. в г. Череповец Вологодской области в семье военнослужащего и учительницы.

Учителя – А.А. Собянина (Куйбышев), В.В. Скоробогацкий (Екатеринбург).

Окончила философский факультет Уральского государственного университета им. А.М. Горького (1982, Свердловск), аспирантуру на кафедре диалектического материализма философского факультета Уральского государственного университета им. А.М. Горького (1990, Свердловск).

С 1982 г. преподает в вузах: Комсомольский-на-Амуре политехнический институт, Институт развития регионального образования (Екатеринбург), Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Уральский институт управления – филиал ФГОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (Екатеринбург).

С 1997 г. по настоящее время работает в Институте философии и права Уральского отделения Российской академии наук (УрО РАН).

В 1990 г. в Уральском государственном университете им. А.М. Горького защитила кандидатскую диссертацию «Человеческая индивидуальность: логика исследования и исторические формы» по специальности 09.00.01 – диалектический и исторический материализм. В 2010 г. в Институте философии и права УрО РАН защитила докторскую диссертацию «Концепт гражданина в политической мысли: методологические подходы и теоретические модели» по специальности 23.00.01. – теория и философия политики, история и методология политической науки.

Специалист в области социальной философии, философской антропологии, философии политики и права, теории и философии политики, истории и методологии политической науки, а также в сфере политического анализа и прогнозирования, политической социологии, политической психологии, политической антропологии.

Специализируется на проблеме исторического становления личности, индивидуальности, гражданина в странах Западной Европы и России, а также на проблемах специфики российской политической культуры, политической социализации.

Сформулировала концепцию инвариантной теоретической модели гражданина, структура которой включает три измерения: 1) институциональное – объективный социальный и политико-правовой статус индивида; 2) культурное – комплекс нормативно-ценностных образований, составляющих этос гражданина; 3) личностное – источник и результат динамического взаимодействия институционального и культурного измерений модели. Модель гражданина представляет собой структурно-семантический каталог бинарных оппозиций (свои/чужие, господство/подчинение, эгалитарное/элитарное, публичное/частное, участие/неучастие, открывание/закрывание, организация/самоорганизация, инклюзия/эксклюзия). Каждая из них характеризует диапазон возможных проявлений соответствующего па-

раметра модели гражданина в границах культурно-исторического контекста эпохи. Сконструировала теоретические модели исторических типов гражданина: античного, средневекового, эпохи Модерна. Рассмотрела и выявила основные противоречия и тенденции изменения модели гражданина эпохи Модерна, представленные в современных политических концепциях.

Основные публикации:

От героя до статиста: метаморфозы западноевропейского гражданина. Екатеринбург: УрО-РАН,2006; Методология социокультурного исследования становления гражданина // Политэкс: Полит.экспертиза.2006.Т.2,№3; Гражданственность в отечественном политическом дискурсе, или к проблеме о том, есть ли демократический потенциал у «русской идеи»? // Политэкс: Полит. экспертиза.2006.Т.2,№2; Политический театр эпохи буржуазных революций: рождение гражданина // ОНС: Обществ. науки и современность. 2007. № 5; Лицемерие возвращается? // Свободная мысль. – 2007. – № 6; Модель западноевропейского гражданина позднего средневековья// Известия Уральского государственного университета. 2007. № 54. Сер.3: Обществ. науки. Вып. 4.; Модель гражданина Модерна: время дифференциации и транснационализации // Полит. наука: Сб. науч. тр. / М.: ИНИОН РАН, 2010. № 1: Формирование государства в условиях этно-культурной разнородности / Ред. сост. номера Е.Ю. Мелешкина, А. И. Миллер; В поисках достоинства и ценности жизни российского гражданина // Социум и власть. 2010. № 1; Теоретическая модель феномена гражданина: социокультурный подход // Полис. 2010. №6; Частное и публичное в жизни российского гражданина// Научный ежегодник ИФиП УрО РАН. 2010. Вып. 10. Екатеринбург: УрО РАН, 2010; Концепт гражданина в политической мысли. Методологические подходы и теоретические модели [Текст] / И. Фан. – Saarbrucken: LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co, KG, 2011. – 412с.; Апатия вместо жажды. Свобода и справедливость в жизни российского гражданина // Научный ежегодник ИФиП УрО РАН. Вып. 11. Екатеринбург: УрО РАН, 2011; Протест как способ модернизации // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Философия. 2012. Том 10, вып.3; Модель народной сказки в российской политике // Научный ежегодник Института философии и права УрО РАН. Екатеринбург, 2012. Вып.12; Без отцов: проблемы социализации в российской истории, культуре и политике // Философия образования. 2013, №6 (51); Политическое участие в России: исключение «под прикрытием» включения // Научный ежегодник Института философии и права УрО РАН. Том 13. Вып.1. Екатеринбург, 2013; Политико-психологические аспекты воспроизводства коррупции// Научный ежегодник Института философии и

права УрО РАН. Т.14. Вып. 4. Екатеринбург, 2014; Дискурс мобильности и проблематизация модели национального гражданства. – Дискурс-Пи. – 2015, -№2(19).

E-mail: Irina-fan@yandex.ru

ФЕДОТОВ
Василий Артемьевич



Философ, общественный деятель. Доктор философских наук, профессор. Родился 10 ноября 1947 года в деревне Малые Кошелеи Комсомольского района Чувашской АССР в семье колхозников.

Учителя – В.Г. Ижеева (д. Малые Кошелеи), Г.Н. Волков, Э.З. Феизов, А.И. Петрухин (г. Чебоксары)

Окончил историко-филологический факультет Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова (1971), заочную аспирантуру кафедры философии Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова (2000).

С 1971 года преподает в вузах: Чувашский государственный университет им. И.Н.Ульянова, Павлодарский государственный педагогический институт (Республика Казахстан), заведующий кафедрой философии и экономической теории, декан. Заслуженный работник культуры Чувашской Республики (2004), награжден медалью «10 лет Республики Казахстан (2005), медалью ЮНЕСКО за вклад в философскую науку (2012), орденом Н.В. Никольского за значительный вклад в науку (2014).

В 1981 году в институте народного хозяйства им. Г.В. Плеханова защитил кандидатскую диссертацию «Отражение в фольклоре обыденного сознания и его роль в формировании нравственного облика личности» по специальности 09.00.11 – социальная философия.

В 2004 году в Чувашском государственном университете им. И.Н. Ульянова защитил докторскую диссертацию «Нравственные традиции этноса как социокультурное явление» (на материале устно-поэтического творчества тюркоязычных народов) по специальности 09.00.11 – социальная философия.

Специалист в области духовной культуры, нравственных традиций, этнической философии.

Специализируется на проблеме исследования нравственных ценностей этноса, которые автор обозначает понятием «этноэтика».

Характеризует, что глубокое и всестороннее исследование нравственного наследия, сконцентрировавшего в себе многовековой опыт, овладение моральными ценностями

прошлого способствует познанию закономерностей развития ценностного сознания, оптимальному решению стоящих перед обществом проблем. В этих условиях люди ищут какую-то нравственную опору, обращаются к моральным нормам, которыми жили предшествующие поколения.

Основные публикации:

Этноэтика: народная система нравственного воспитания. Павлодар, 1997; Нравственные традиции этноса. Йошкар-Ола, 2003; Традиции и этнос. Чебоксары, 2006; Человек разумный в историческом процессе. Чебоксары, 2008; Аристотель из Шыгырдан. Чебоксары, 2008; Регулятивная роль традиционных обычно-правовых норм в обществе. Йошкар-Ола, 2008; Социально-философская сущность качества жизни. Йошкар-Ола, 2009; Этническая психология и общественный прогресс. Йошкар-Ола, 2010; Традиции как социокультурное явление. Чебоксары, 2010; Любить – значит знать. Чебоксары, 2013; Традиции в историческом процессе. Чебоксары, 2014.

Авторская справка:

Федотов Василий Артемьевич

Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, профессор кафедры философии и методологии науки

Доктор философских наук, 09.00.11 – социальная философия

Ключевые слова: духовная культура, этнос, этнические традиции, этноэтика, этническая философия

Телефон: 8-919-665-69-55

E-mail: vasilij.fedotov@mail.ru

ФОМИН Андрей Петрович – философ, психолог. Доктор философских наук. Профессор кафедры гуманитарного образования и педагогических технологий Волховского филиала РГПУ им.А.И.Герцена.

Родился 23 декабря 1954 года в г. Тихвине Ленинградской области в учительской семье.

Учителя – Лезгина М.Л., Иванов В.Г. (СПб).

Окончил философский факультет ЛГУ им.А.А.Жданова (1985) и Институт специальной педагогики и психологии Международного университета семьи и ребенка им.Р.Валленберга (1995).

С 1985 года работал в школе учителем, с 1994 года – школьным психологом. С 1999 года преподает в Волховском филиале РГПУ им. А.И.Герцена: старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой, профессор.

В 2001 году на кафедре философии Российского государственного педагогического университета им.А.И.Герцена защитил кандидатскую диссертацию по специальности 09.00.11 – «социальная философия» на тему «Личность учителя как носителя педагогической идеи». В 2009 году защитил докторскую диссертацию на тему «Педагогическое сознание в условиях виртуализации социальной реальности».

В 2010 году вместе с коллегами организовал и возглавляет, являясь ответственным редактором сборника материалов, постоянно действующий междисциплинарный научно-теоретический семинар «Социум. Сознание. Язык».

Специалист в области социальной философии и философия образования.

В социальной философии развивает философское понятие культуры как процесса специфически человеческого, то есть предметно-символического взаимодействия общества и природы, в материальных и идеальных формах и продуктах которого раскрываются общечеловеческий смысл и частно-групповые (этнические, классовые) значения исторического процесса. Такое понимание культуры делает более перспективными и конструктивными исследования ее общечеловеческого единства (культура как «континуум смыслов») в этническом и конфессиональном разнообразии, что является методологической базой для критики популярной ныне концепции «конфликта цивилизаций». Противостоит такому пониманию культуры современная тенденция подмены и выхолащивания смыслов из всех сфер духовной деятельности человека. Гносеологический смысл процесса выхолащивания культурных смыслов, получившего название виртуализации, в подмене знания как культурного феномена информацией, феноменом природным (информация – атрибут материи). В условиях современной интеллектуально-технической революции такая подмена уже ведет к гуманитарной катастрофе, избежать которой можно только на пути возвращения к аутентичным культурным смыслам.

В философии образования развивает оригинальную концепцию образования, главным методологическим принципом в которой стало понятие «педагогической идеи», введенное в научный оборот доктором философских наук, почетным профессором РГПУ им.А.И.Герцена М.Л. Лезгиной. Согласно этой концепции сущностная связь с национальной культурой превращает социальный институт образования в особую сферу духовного производства. Под духовным производством понимается воспроизводство всех форм и сфер общественного сознания в их системном единстве, что является основой естественного, то есть культурно и исторически обоснованного социального развития.

В педагогической рискологии доказывает, что укоренённость образования в аутентичную культуру, как в Западной Европе, так и в России (хотя и в разной степени), до XX века предотвращала появление социально-экономических рисков в самом образовании. Результатом такой укоренённости культурные противоречия эпохи, касающиеся образования, решались внутри самого образования – через педагогический поиск. В XX веке интенсивная политизация образования, а затем и современные технологии манипуляции общественным сознанием сделали

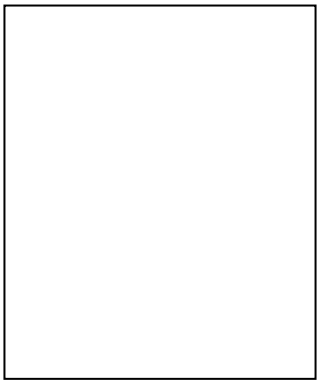
возможным отрыв образования от аутентичной культуры. Такой отрыв образования от аутентичной культуры и ориентация образования на политическую конъюнктуру превращает образование из сферы духовного производства в инструмент манипуляции общественным сознанием и уничтожения «культурного кода» нации. В результате выполнения такой деструктивной программы образовательная политика приводит к серьезным социально-экономическим рискам.

Основные публикации:

Образование как институт духовного воспроизводства общества // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. Общественные и гуманитарные науки. СПб., 2005, № 5(10); Смысловое содержание культуры и проблема модернизации // CREDO NEW. Теоретический журнал. 2006, № 3; Рационалистическая традиция и манипуляция в современной культуре Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. Общественные и гуманитарные науки. СПб., 2007, № 8(34); Педагогическое сознание в условиях виртуализации социальной реальности. Монография. М., АПК и ППРО, 2007г.; Принцип публичности в концепции Юргена Хабермаса // Ценности и коммуникация в современном обществе. СПб.: Изд-во Политехн.ун-та, 2012. С.49-56; Дискурс и метадискурс виртуальности // Философия коммуникации: проблемы и перспективы: Монография. Коллектив авторов. Под ред. д.филос.н. С.В.Клягина и д.филос.н. О.Д.Шипуновой. СПб: изд-во Политехнического университета. 2013. -260с. С.113-120; Педагогические мысли философа. Очерки философии образования: Монография. Санкт-Петербург: изд. ЛЕМА, 2015. -154с.; Диалектика ценностей и истины в цивилизационном проектировании // Социум. Сознание. Язык. Выпуск четвертый. СПб.:ЛЕМА,2015 -143с. С.93-98; Педагогический процесс как действительность образования // Социум. Сознание. Язык. Выпуск пятый. СПб.: изд. ЛЕМА. 2016 -96с. С.5-12; Государственная образовательная политика и рыночная агрессия в образовании // Социум. Сознание. Язык. Выпуск пятый. СПб.: изд. ЛЕМА. 2016 -96с. С.44-50.

E-mail: fortuna2005@yandex.ru
Сайт: www.fortuna2005.ucoz.ru

ФРЕЙВЕРТ
Людмила Борисовна



К. филос. н. (09.00.04 – эстетика) Родилась в г. Магнитогорск Челябинской области в семье музыковедов.

В 1981г. окончила Московский государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных.

В 1998-2003г. – соискатель в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского на кафедре междисциплинарных специализаций музыковедов. Консультанты работы – д. иск., профессор В.Н. Холопова, д. иск. В.И. Тасалов.

В 2003г. в Государственном институте искусствознания защитила кандидатскую диссертацию «Общие принципы формообразования в невербальных искусствах (музыка, живопись, архитектура)».

С 2004 по 2010г. работала во ВНИИ технической эстетики. Консультант двух успешно защищенных кандидатских диссертаций по специальности 17.00.06 – техническая эстетика и дизайн (К.А. Агабабян, И.В. Смекалов).

Председатель секции «Философские проблемы художественной формы в дизайне и других искусствах» Российского философского общества.

Сфера научных интересов – универсальные начала художественного формообразования в различных искусствах, предпосылки общей теории художественной формы. С 2004г. по настоящее время центральное место в исследованиях занимает дизайн. Разрабатывает проблемы архетипов художественного формообразования, понимаемых как предсуществующие возможности формы, формообразующие силы, совокупности сил или закономерности, обусловливающие свойства конкретных образцов художественной формы во всех искусствах. Обнаруженные архетипы как объект научного анализа проявляются в виде «идеальных типов».

Выявила универсальное значение для всех невербальных искусств «5 пар понятий» Г. Вёльфлина; жеста и па; консонантности и диссонантности; контрапункта; алеаторичности; глубинной и поверхностной структуры, трансформационного анализа (Н. Хомский); категорий кинестезии, синестезии и гештальтпсихологии в едином контексте и др.

Рассматривала с позиций общих основ художественного формообразования труды М.Фуко, Г. Башляра, А.Г. Габричевского, В.И. Тасалова.

Публиковалась в изданиях Института философии РАН, Московской государственной художественно-промышленной академии им. С.Г. Строганова, МГУ им. Ломоносова, Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, НИИ Российской Академии художеств и др.

Основные публикации:

Книжные издания:

Фрейверт Л.Б. Введение в основы композиции: архетипы художественной формы: научно-методическое пособие. М., 2013. 3,75 п.л. Дизайн, искусство, теория, история. М.: Франтера, 2014. 8,5

п.л. (в соавт.). Теоретические дисциплины в обучении дизайнера. М.,2016. 7,75п.л.

Статьи:

Художественное формообразование в русском модерне как невербальная философия// Музыка и время. – 2000. - № 5. «Археологии» М. Фуко – инструмент для анализа коммуникативных и гносеологических аспектов художественной формы// Проблемы социальной философии. – Вып. 3. – Тула, 2001. Ритмическая упорядоченность художественной формы: интермодальные принципы (на примере невербальных искусств)// Эстетика вчера, сегодня, всегда. - М., 2005. Архетипы хореографии и художественная форма в дизайне// Дизайн. Эргономика. Сервис. – Вып. 1. М., 2006 (в соавт.). Мышление категориями трансфигуративности и его проявления в дизайне// Гуманитарные исследования: Сборник научных трудов. Вып. 4. [Тула], 2006 (в соавт.). Факторы случайности при создании художественной формы: параллели музыки и дизайна// Полигнозис. 2009. № 1. Духовное/материальное, органическое/механическое как праформальные архетипы в дизайне// Научно-аналитический журнал «Дом Бурганова». Пространство культуры. – 2011. – № 2. Архетип в художественном формообразовании современного дизайна // Полигнозис. – 2011. - № 3-4. Проблемы эстетики средового проектирования: образность и типология// Полигнозис. 2012. №1-4 (в соавт.). Значение концепции В.И. Тасалова для понимания типологических основ художественной формы в дизайне// Дом Бурганова. Пространство культуры. 2012. №4. Философская «поэтика» Башляра и дизайн// Вестник Российского философского общества. 2012. № 2. Этнопсихологические и социальные аспекты развития дизайна в России// Искусство и искусствоведение: теория и опыт: Искусство регионов. Вып. 10. Кемерово, 2012 (в соавт.). Вещи и слова: С.О. Хан-Магомедов и М. Фуко// Декоративное искусство и пространственная среда. Вестник МГХПА. 2013. № 2. Аскеза и подвижничество российского конструктивизма// Христианство и славянское культурное наследие: сборник научных статей. Часть II. Кемерово, 2013. Significance of V.I. Tasalov's Perspective for Comprehension of Tipological Basis of Art Form in Industrial Design. Texts. 2013 №1. Bruxelles, 2013. Archetype and metaphor as cognitive basis in art form in industrial design. Texts. 2013 № 3. Bruxelles, 2013 (в соавт.).

E-mail: lbf1956@yandex.ru

ФУНТУСОВ
Владимир Степанович



Родился 22 августа 1950 г. в г. Поронайск Сахалинской области. Служил в Вооруженных Силах СССР, работал в Дальневосточном морском пароходстве. Окончил Дальневосточный государственный университет (1980), философскую аспирантуру Уральского государственного университета им. А.М. Горького (1989), где и защитил кандидатскую диссертацию «Гуманистический смысл принципа всеобщей связи».

С 1981 г. преподает в вузах г. Владивостока. В 2006 г. профессор кафедры философии, культурологии и истории Дальневосточного государственного технического рыбохозяйственного университета. В 2012 г. профессор кафедры философии Дальневосточного федерального университета. Участник Российских философских конгрессов и XXII (Сеул), XXIII (Афины) Всемирных философских конгрессов. С 1998 г. Председатель Приморского отделения Российского философского общества. Член Президиума Российского философского общества.

Сфера научных интересов: онтология и теория познания, философия культуры, философская антропология, социальная философия. Выдвигает идею о том, что принципы всеобщей связи, всеединства в своем гносеологическом значении образуют лишь поверхностный теоретико-методологический слой, который укоренен в обширных, первичных, архаических, духовно-ориентационных слоях жизнедеятельности человечества. В глубинах этого, дорефлексивного, слоя вырабатывались, фиксировались и транслировались фундаментальные аксиологические интуиции в виде доминант, установок, которые, в свою очередь, коррелируясь с «космически-всеобщим», «Я – Другой», развертывались в процессе фило-онтогенеза в ментальные жизнеутверждающие модусы (протопринципы) имагинативного бытия: Веры, Надежды, Любви. Этот слой неявно, но прочно входит и пронизывает метапарадигмы универсальных когнитивных практик философских культур Евразии как коммуникативного Универсума. Принципы связи, всеединства как репрезент жизнеутверждения и жизнерасширения выступают базовыми метапринципами всего эпистемологического аппарата человечества, детерминированного всей его космическо-духовной эволюцией. С этой позиции они должны рассматриваться как симфонический ансамбль онто-гносео-антропо-аксио-социологических векторов развивающегося бытия мысли, которые развёртывают, направляют и достраивают духовно-смысловой, глобальный этос современного человека.

Основные публикации

Космический гуманизм принципа всеобщей связи. М., 1991; Русская философия в поисках смысла жизни. Владивосток, 1991; Концептуальные положения Ф. Ницше в свете супраморализма Н.Ф. Федорова // Ф.

Ницше и русская философия. Екатеринбург, 2000; Аксиология всеобщей связи в буддизме (социокультурный аспект) // Культура Восточной Азии: прошлое и настоящее. Владивосток, 2000 г.; The philosophy of the Eurasian territories // Philosophical Model-Building for the Peace and Co-Development in Northeast Asia. Korea. Howon University. 2003.; Методологические проблемы социологии и философии. Владивосток, 2004. В соавт.и ред.; Экзистенциально-трансцендентальные векторы русского сердца // Русская философия в контексте отечественной культуры и мировой цивилизации. Владивосток, 2004; Евразийство: история и современность. Екатеринбург, 2005; Позитивистская социология Огюста Конта. Владивосток, 2005; Восточные интенции русской религиозно-философской мысли: в поисках чаемого единства// Русская религиозная философия в историческом, теоретическом и социальном измерениях. Владивосток, 2007; Культура и этика меняющегося мира. Красноярск, 2009. В соавт.; Философские проблемы коммуникации: диалог цивилизаций. Владивосток,2009. В соавт и ред.; Человек и многомерность сотворенного им мира. Екатеринбург, 2010. В соавт.; От неразумия к разумию через самопознание и самосовершенствование. Красноярск, 2011. В соавт.; Размышления о настоящем и будущем России и мира. Красноярск, 2012. В соавт.; Engineering Value of Virtual Time in Informational Globalization Era // Globalization and the Changing Values. China. Beijing: Normal University. 2012; Основные вечно современные мировоззренческие идеи человечества. Красноярск, 2013. В соавт.; Аксиологическая природа концептуального принципа всеединства // Актуальные вопросы современной науки. СПб.2013.; Духовно-нравственные основы будущего России. Владивосток, 2014. В соавт и ред.; The philosophy of the Eurasian territories // Philosophical Model-Building for the Peace and Co-Development in Northeast Asia. Korea. Howon University. 2003.

Х

ХОН
Геннадий Николаевич



(род. 10.02.1940) – специалист по философским проблемам биологии; доктор философских наук, профессор. Родился в Кзыл-Орде (Казахстан). Окончил философский факультет ЛГУ (1968), аспирантуру ИФ АН СССР (1972). Работал в ИФП АН Казах. ССР, затем – начальник кафедры марксистско-ленинской философии Ленинградского высшего политического училища МВД, начальник кафедры философии Санкт-Петербургского университета МВД России (1998-2002) В настоящее время – профессор кафедры философии и социологии Санкт-Петербургского университета МВД России. Докторская диссертация – «Социокультурная детерминанта биологического познания». Г.Н.Хон исследует проблему целесообразности в органической и социальной жизни, проблему включения человека в биологическое познание. Основные идеи связаны с обоснованием онтологических и гносеологических предпосылок развития биологического познания, с рассмотрением основных способов биологического мышления – эволюционизма и типологизма как равномощных и альтернативных способов научного познания.

Основные труды: Человек в научной картине мира // Человек в зеркале наук. СПб., 1993; Культура и право: Человеческое измерение гражданского общества // Основы теории и истории культуры. СПб., 1996; Бытие как исходная категория философии // Философия. СПб, 1999; М.К.Мамардашвили // Хрестоматия по культурологии. Т. 2. СПб, 2000; Философия и методология познания. СПб., 2003; Эволюция методологического сознания в философии и методологии // Философия и методология познания. СПб., 2003; Концепции современного естествознания: Учебное пособие. М., 2004; История и философия науки: Учебное посо-

бие для аспирантов. СПб., 2006; Сознание как способ бытия человека в мире // Философия: Учебник для юридических вузов. СПб., 2006.

О нём: Алексеев П.В. Философы России начала XXI столетия: Энциклопедический словарь. М.: Российская политическая энциклопедия (РОСПЭН), 2009. С. 618-619.

Лужский край в 1941 – 1945 гг. Луга, 2015.

Ч

ЧЕРНЫХ
Сергей Иванович



Доктор философских наук, доцент, заведующий кафедрой философии Новосибирского государственного аграрного университета.

Основными направлениями научной деятельности являются: изучение образования в условиях глобализации и информатизации, соотношение виртуального (электронного) и традиционного образовательного пространства, интеграция науки и образования. Значительное количество работ посвящено остроактуальным аспектам государственной политики в области образования и философии образования, где были получены наиболее существенные результаты, изложенные в монографиях «Образовательное пространство в условиях информатизации общества» (2011 г.), «Российское образование сегодня: социальные и философские проблемы. Философия образования» Издатель: Laplambert Academic Publishing Omni Scriptum Gmbh & Co. K G Heinrich – Böcking – str. 6–8, 66121 Gaarbrücken, Deutscland. ISBN: 978-3-659-79251-9. 2015.– 145 с.

Родился в г. Новосибирске 31.10.1951 г. Окончил гуманитарный факультет НГУ по специальности «история» в 1973 г. Затем учился в очной аспирантуре при НГУ (1979 г.). Трудовую деятельность начал в 1973 г. учителем истории в средней школе. С 1976 г., после службы в рядах СА работал в Новосибирском сельскохозяйственном институте (сейчас ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ) в должностях ассистента, старшего преподавателя, доцента. С 2008 г. и по настоящее время заведует кафедрой философии Новосибирского государственного аграрного

университета. Читает курсы философии, логики, философии образования.

В 1990 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Методологический анализ повышения эффективности использования научного потенциала», а в 2012 году докторскую диссертацию на тему «Изменение образовательного пространства в условиях информатизации общества: социально-философский анализ».

Является автором более 150 научных и научно-методических работ, среди которых четыре монографии (в т. ч. две коллективные) и более 30 учебных пособий.

Долгое время ведет большую научно-организационную работу. С 2008 –2014 гг. выполнял обязанности заместителя главного редактора Всероссийского научного журнала «Философия образования», включенного в перечень ВАК. С 2014 г. является главным редактором Всероссийского рецензируемого научного журнала «Профессиональное образование в современном мире», включенного в перечень рецензируемых научных изданий от 01.12.2015 г., входящего в международную базу данных Ulrich's Periodicals Directory и в базу данных «Российский индекс научного цитирования» (РИНЦ).

Часто выступает рецензентом и оппонентом по защите диссертационных работ, активно участвует в работе научных и научно-практических конференций международного, всероссийского уровня, пользуется известностью в научной среде.

Основные публикации:

Образовательное пространство в условиях информатизации общества: монография. – Новосибирск: Изд-во НГАУ, 2011. – 254 с. - (Т.XXXIX. Приложение к журналу «Философия образования»); Образование как геополитический фактор // Философия в современном мире: диалог мировоззрений; Материалы VI Российского философского конгресса (Нижний Новгород, 27-30 июня 2012 г.). В 3Т.- Т.2. – Н. Новгород: Изд-во Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского, 2012. – 467 с. – С. 213; Компьютеризация образовательного пространства России: социальные аспекты // Философия образования, 2012. - №3(62). – С. 161-166; Глобализация мультикультурного мира и образование: методологические аспекты взаимосвязи // Профессиональное образование в современном мире. – 34(7), 2012. – С. 4-17; Реформирование высшей школы России в свете образовательных технологий XXIвека // Философия образования. №2(47) 2013. с. 8–14; Трансграничное образование: перспективы развития на российском образовательном пространстве // Профессиональное образование в современном мире. - №3(10), 2013. – С. 3-10 [Библиография 20 наименований]. – 156 с.; Development of education space in Russia and its main trends. / 4th International Conference. on Science and Technology «Science and Society».

ISPS 2014. The collection 4th International Conference. on Science and Technology Held by SCIEURO in London, 26 june 2014. Printed and Bound by Berforts Information Press Ltd, UK, 2014. – C. 144-150; Educational space in Russia in the conditions of transition to the VI technological mode. C.381-385..// Scince and Education [Text]: materials of the VI, International research and practice conference, Munich, June 27th – 28th, 2014\ publishing office Vela Verlag Waldkraiburg-Munich-Germany, 2014.-532; Образование как общественное и индивидуальное благо //Профессиональное образование в современном мире.– 2015. – № 1 (16). – с. 17–26; New Russian Education: RISKS AND PERSPECTIVES // European Review of Social Sciences. Европейское обозрение общественных наук. Vol. 2, № 01. 2015. University Service Publishing. Issued in the Czech Republic. – С. 66–74; Информационные технологии в формировании, евразийского образовательного пространства // Евразийская интеграция: правовой и образовательный аспекты: материалы международной научно-практической конференции (Новосибирск, 3-5 декабря 2014г.) и II Школы интерэкоправа (Новосибирск, 4-5 декабря 2014г.). / [Редкол. В.С. Курчеев, В.А. Прошин, Е.А. Высторобец и др.]; Новосиб. гос. ун-т. – Новосибирск: Изд-во НГУ, 2015.– 419 с. [с. 91–92]; Multicultural Education as a Risk Space // Mediterranean journal of Social Sciences Vol. 6 S1 (2015). November 2015. – P. 90–95. ISSN 2039-9340 (print) ISSN 2039-2117(online) DOI: 10.5901 / miss.2015. N 6 n 6 s 1 p 90; Transformation of educational subjects in terms of post-soviet Rossia // 2-nd the international scientific-particalcconference "Innovation in science, technology and the integration of knowledge": collection includes. – London, 2015; Российское образование сегодня: социальные и философские проблемы. Философия образования: Монография // Laplambert Academic Publishing Omni Scriptum Gmbh & Co. K G Heinrich – Böcking – str. 6–8, 66121 Gaarbrücken, Deutscland.

ЧУПАХИН
Николай Петрович



Философ, математик, профессор Томского государственного педагогического университета. Доктор философских (2007) и кандидат физико-математических наук (1982), старший научный сотрудник по специальности «Геометрия и топология» (1990).

Родился 17 декабря 1945 года в городе Ейске Краснодарского края в семье военного, участника ВОВ.

Учителя – математики: проф. Р.Н. Щербаков, доценты Л.З. Кругляков и В.В. Слухаев (Томск, ТГУ); философы – профессора В.А. Дмитриенко (Томск, ТГПУ) и А.К. Сухотин (ТГУ).

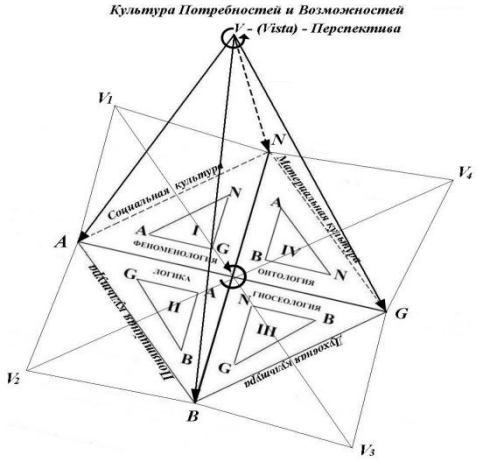
Окончил механико-математический факультет Томского национального государственного университета (ТГУ, 1969) по специальности «математик-исследователь», аспирантуру ТГУ по кафедре геометрии (1972) и докторантуру ТГПУ при институте теории образования и на кафедре философии (2003).

С 1969 года и по настоящий момент преподает в ТГУ и ТГПУ математику, с 2007 года – философию. С 1972 по 1992 годы работал в НИИ прикладной математики и механики при ТГУ. В 1982 году в Казанском государственном университете при поддержке проф. В.Т. Базылева, М.А. Акивиса (Москва) и А.П. Нордена (Казань) защитил кандидатскую диссертацию по специальности 01.01.04 - геометрия и топология на тему «Проективно-дифференциальная геометрия гиперповерхностей с двумерными плоскими образующими»: научн. рук. - к.ф.-м.н, доцент Л.З. Кругляков. В 2006 году при поддержке проф. Н.И. Киященко (Москва), В.М. Видгофа, И.П. Элентуха и И.В. Мелик-Гайказян (Томск) защитил в ТГПУ докторскую диссертацию по специальности 09.00.08 - философия науки и техники на тему «Философские и математические основания концепции смыслообразования»: научн. консультант - заслуж. деят. науки РФ, член-корр. РАО, доктор филос. наук, профессор В.А. Дмитриенко.

В 1992–1994 гг. находился на муниципальной службе в Мэрии г. Томска на должности заместителя начальника Управления культуры при администрации города. В 1994 году вернулся в ТГПИ, который в 1995 году стал Томским государственным педагогическим университетом, где в должности заместителя проректора по научной работе в течение четырех лет возглавлял Научно-исследовательский сектор. Награжден Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации (2005). Участник II-V Российских философских конгрессов, член РФО с 2002 года, член редколлегии Всероссийского научного журнала «Профессиональное образование в современном мире» (Список ВАК. г. Новосибирск, ФГБОУ ВПО «НГАУ»), член научно-методической ассоциации философов образования России.

Математические методы стали основными и в философском дискурсе смысла знания, разработанном в диссертационном исследовании по философии. Опираясь на принципы онто-гносеологической концепции смыслообразования в области знания (см. статью «Чупахин Николай Петрович» в предыдущем 3-м издании энциклопедического словаря, стр. 626-627) построил два вида систем координат – антропологическую, с центром в точке антропоопределенности, и философскую – с центром в

точке всеопределенности. С математической точки зрения обе эти системы являются проективными системами координат. Алгоритм смыслообразования, состоящий из четырех шагов, приводит к смыслу как взаимно однозначному соответствию потребностей и возможностей. Его философская интерпретация позволила открыть четыре базовых культурных подпространства культурного мира: социальное, понятийное, духовное и материальное, и дать название (автор В.Д. Павлова) «культуры потребностей и возможностей» как новой структуре в философии культурного мира. Эта структура изображена в виде пирамиды (см. рисунок) с вершиной, определяющей в схеме смыслообразования перспективу Vista, как основание культуры потребностей и возможностей, которая именно в XXI веке проявила себя как реально существующая данность культурного мира.



В качестве прикладного направления исследовал проблемы смыслообразования в научно-образовательной сфере культурного мира. В частности, ввел в методологию смыслообразования семантическую модель «треугольника Фреге», предложил метод семантической триангуляции в культуре образования и геометрическую структуру расслоения носителей смыслов науки и образования. Геометрические характеристики и условия существования траектории смысла интерпретируются в науке, образовании и других областях культурного мира как условия смысла бытия соответствующих сущностей. Общими для всех областей культурного мира являются свойства отношений на множествах носителей смысла. С этой точки зрения, математика, например, – это отношения точек и чисел на декартовом произведении множеств элементов произвольной природы. Система смысловых координат является базой расслоенного пространства математической теории. С каждой точкой смысла этой базы связано декартово произведение всех областей математики: алгебраических, геометрических, функциональных и др. В настоящее время изучает философские аспекты смысла экономической теории спроса и предложения как элементы прикладной философии смыслообразования.

Основные публикации:

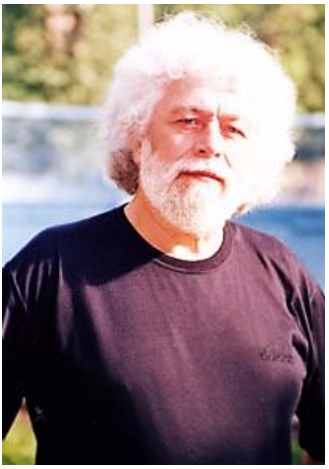
Введение в философию и математику смысла. Томск, 2004; Математика и философия смысла культурного мира. Томск, 2004; Философские основания и математическая модель смысла знания. LAP

LAMBERT, Germany, 2011; Методологическая культура научного поиска. Томск, 2013; Смыслообразование в культурном мире // Полигнозис. – 2003. – № 2; Смысл бытия // Философские науки. – 2005. – №2; Потенциал и актуализация знания как основания модернизации образования. // Философия образования. – 2012. – №5; О достаточных основаниях бытия процессов науки и образования // Профессиональное образование в современном мире. – Новосибирск, 2014. – № 2; Поиски смысла образования: от понятийной культуры науки к духовной культуре личности / Н.П. Чупахин, В.Д. Павлова // Философия образования – 6 (57) – 2014; Основы смыслообразования цивилизации / Н.П. Чупахин. – М.: НИА «Наследие Отечества», 2015 – URL: http://www.viperson.ru – 05.10.2015. № 206

http://viperson.ru/articles/osnovy-smysloobrazovaniya-tsivilizatsii; Толерантность в культуре образования / Н.П. Чупахин, В.Д. Павлова // Профессиональное образование в современном мире – Новосибирск, 2016. – №1.

E-mail: chnp45@mail.ru

ЧУРИНОВ
Николай Мефодьевич



Родился 2 февраля 1942 г. в д. Мужичкино Емельяновского района Красноярского края.

Окончил Красноярский политехникум, Высшую партийную школу при ЦК КПСС, аспирантуру МГПИ имени В.И. Ленина и в Институте Философии АН СССР.

С 1975 г. работает преподавателем в вузах Красноярска; с 1986 г. – в Сибирском аэрокосмическом университете: проф., зав. кафедрой философии и социальных наук.

В 1991 г. защитил кандидатскую диссертацию «Социальная информация и принятие решения». В 1992 г. в МПГУ защитил докторскую диссертацию «Информационная реальность: основания и принципы построения теории».

С 2002 г. – главный редактор журнала «Теория и история».

На протяжении длительного периода был председателем диссертационного совета при Сибирском аэ-

рокосмическом университете им. М.Ф. Решетнева.

Сфера научных интересов: вопросы теории информационной реальности, информационной культуры, информационного общества, информационной экономики и русской философии. Ввел в научный оборот понятие «информационная реальность».

Основатель философской школы, в основе которой находится научно-методологический и проектный анализ основных моделей мира.

Основные публикации:

Философские основания информации. Красноярск, 1990; Информационная рациональность. Красноярск, 1993, Реальности: физическая и информационная. Красноярск, 1996; Совершенство и свобода. Красноярск, 2001; Совершенство слова. Красноярск, 2013.

E-mail:
mikhailyatzenko@yandex.ru

Ш

ШЕСТОПАЛ
Алексей Викторович



Родился 25 ноября 1944 года в Москве. Окончил факультет международных отношений МГИМО МИД СССР в 1966 году. В 1970 году окончил аспирантуру того же института по кафедре философии. Кандидат философских наук (1970г.), доктор философских наук (1982г.), доцент (1975г.), профессор (1983г.) Докторская диссертация «Основные направления современной социальной философии Латинской Америки» (специальность: 09.00.03). С 1970 по 1991г.г. работал доц., проф., зав. кафедрой философии Института общественных наук. С 1991 года – проф., зав. кафедрой философии МГИМО-Университет МИД РФ, председатель совета Иберо-Американского центра МГИМО.

Профессиональные интересы: история политической философии, современная политическая философия, социология развития, теория и практика политической модернизации (сравнительный анализ Латинской Америки, Южной и Восточной Европы, России). В своих работах Шестопал А.В. одним из первых отечественных ученых обратился к проблематике социальной философии, социологии и политологии стран Латинской Америки. Он выделил в особую группу в мировом сообществе страны среднего уровня развития и исследовал закономерности изменений этих обществ при переходе от доиндустриального к индустриальному и постиндустриальному этапу. К более специальным темам его исследований относится соотношение культурных традиций и социально-философской теории. В последние

годы Шестопал А.В. работает в области сравнительного анализа национальных моделей развития.

Сотрудничество с научными и учебными заведениями: Институтом Латинской Америки РАН, философским факультетом МГУ им. М.В. Ломоносова, Дипломатической академией МИД РФ.

Научные стажировки: 1966 - Высшая школа национальной администрации (Париж), 1967 -Карлов Университет (Прага), 1968 - Колехио де Мехико (Мехико), 1990,2011 - университет Комплутенсе (Мадрид).

Чтение курсов и работа в исследовательских центрах за рубежом:

Европа: Финляндия, Польша, Чехословакия, Болгария, Югославия, Германия, Бельгия, Франция, Испания;

Америка и Азия: США, Мексика, Куба, Никарагуа, Коста-Рика, Мартиника, Венесуэла, Колумбия, Эквадор, Перу, Боливия, Аргентина, Япония, Китай.

Участие в научных обществах: член Правления Российского философского общества (1985- по настоящее время); член правления Российской ассоциациии международных исследований(координатор секции проблем межкультурной коммуникации), Член правления Российской ассоциации иберoамериканистов.

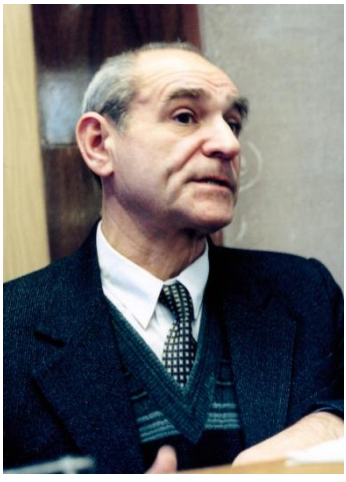
Членство в редколлегиях и редсоветах: журналы «Латинская Америка», «Иберoамериканские тетради», «Вестник Российского философского общества»

Основные публикации:

Миражи Эльдорадо в XX веке. Критические очерки буржуазной социологии в Латинской Америке. М.: Мысль, 1974; Концепции революции в развивающихся странах. Критические очерки (в соавторстве А.Э. Азарх, Д.Б. Малышева). М.: Наука, 1979; Леворадикальная социология в Латинской Америке. Критика основных концепций. М.: Мысль, 1981; Иберoамериканистика. Традиции, тенденции, перспективы. М.: МГИМО (У), МИД России, 2002; Империализм США и внутриполитическое развитие Колумбии в 1944 – 1949 годах // Экономика и политика капиталистических стран. Ученые записки Института международных отношений. М.: Международные отношения, 1965; Кризис «интегрально-элитарной» концепции // Вопросы философии, 1970, № 1; Кризис буржуазной социологии в Латинской Америке // МЭиМО, 1974, № 8; Судьбы человечества в социальной философии стран Латинской Америки // Проблемы мира и социального прогресса в современной философии. М.: Политиздат, 1983; Социальные доктрины – эволюция методологических основ // Латинская Америка, 1986, № 6-7; Латиноамериканистика в Евразии: новая оптика // Латинская Америка, 1992, № 12; Культура мира: глобальный кризис и духовные поиски России // Культура толерантности: опыт дипломатии для решения современных управленческих проблем. М.: МГИМО (Университет), 2004; Лица и поколения // Вестник МГИ-

МО-Университета, 2010, № 6; Ибероамериканистика: смена поколений – смена парадигм // Латинская Америка, 2013, № 11; История философии: вызовы постсекулярного общества // История философии: вызовы XXI века. М.: Канон+, 2014; Русская философия: современность и классика // Вопросы философии, 2014 № 3; Лейтенантское поколение победителей в МГИМО и традиции Университета // Вестник МГИМО-Университета, 2015, № 2; Общее число – свыше 300 публикаций объемом более 300 п.л.

ШИРШИН
Геннадий Алексеевич



Философ, разработчик теории, логики и методологии совместного развития познания и практики, науки и производства, включая систему опосредствующих их звеньев.

Родился 17 ноября 1937 г. в городе Горьком (ныне Нижний Новгород).

В дошкольном возрасте пережил все бомбовые налеты немецко-фашистской авиации на г. Горький, в период Великой Отечественной войны 1941–45 гг.

Служил в Вооруженных силах СССР: окончил авиационную школу младших специалистов (1957 г., Украина). Летал в качестве бортрадиста и стрелка на реактивных бомбардировщиках (1957–1959 гг., Белоруссия).

Окончил электротехнический факультет Горьковского политехнического института им. А.А.Жданова (1964). Работал на Горьковском автомобильном заводе: слесарем-электриком в Центральной лаборатории (1959), конструктором в отделе Автоматизации станкостроения (1963), руководителем группы по наладке отечественных и зарубежных автоматических линий в корпусе Шасси (1964-1965).

Почасовик на кафедрах философии Горьковского педагогического института им. М.Горького и Горьковского университета им. Н.И. Лобачевского (1965–1966). Ассистент указанной кафедры педагогического института (1966–1968). Ассистент кафедры философии Горьковского политехнического института им. А.А.Жданова (1968–1970).

С 1970 по 1972 очная аспирантура при философском факультете МГУ им. М.В.Ломоносова, где защитил кандидатскую диссертацию «О методологическом обосновании принципа оптимальности» (1973).

С 1973 г. и по н.в. ассистент, старший преподаватель, доцент, за-

ведующий кафедрой «Методология и философия науки», доцент кафедры «Методология, история и философия науки», ведущий курсы в бакалаврских, магистерских и аспирантских аудиториях Нижегородского государственного технического университета имени Р.Е.Алексеева.

Центром научных интересов является осмысление проблем развивающегося взаимодействия познания и практики, науки и производства, что отражено более чем в ста публикациях. В них обоснован принцип паритетной автономии научного и практического отношения человека к миру, согласно которому практика не является первичной по сравнению с научным познанием, равно как и наоборот. Обосновывает объективную невозможность непосредственной связи между наукой и практикой, следствием чего сложилась устойчивая необходимость развития системы их опосредствующих звеньев. Отстаивает понятие обыденного опыта, как части труда, осваивающего исключительно чувственно доступную реальность, избежавшего разделения на практику и познание и выполняющего функцию деятельностного опосредования между ними. Фиксируя факт опережающего, почти на две тысячи лет, разделения физического труда на практику и познание, по сравнению с умственным, объясняет этим запоздалое становление гуманитарных наук в сравнении с естествознанием. Синергетически трактует взаимодействие между наукой и производством как самоорганизующуюся систему, проходящее стадии генезиса, эволюции и функционирования, дополняющееся новыми формами опосредования, в том числе, качественно новым обыденным опытом. Обнаруживает существование внутренних форм связи между наукой и производством. Вскрывает неполноту эпистемологии и праксиологии при создании теории взаимодействия науки и практики. Считает, что углубление специфической обособленности познания и практики, делает марксистскую идею о превращении науки в непосредственную производительную силу логически не корректной. Защищает тезис о том, что способность практики быть критерием истины растет в зависимости от степени развитости форм ее связи с научным исследованием. Доказывает, что основной социологический закон К. Маркса утрачивает прогностическую роль, ибо в нем игнорируется специфика технических средств оснащения науки, информационные технологии, научно-познавательные силы, реальность научных сообществ с их особыми отношениями по поводу научно-исследовательской деятельности и, наконец, развивающаяся система опосредствующих звеньев науки и производства.

Основные публикации:

Научный поиск и практика // Научный поиск. М.: ИФ АН СССР, 1987; Обыденный опыт – мера взаимосвязи науки и производства // Человек мера всех вещей. Горький: Философское общество СССР, 1990; Союз практики и познания как

критерий истины // Истина и заблуждение. Диалог мировоззрений. Н.Новгород, ВВАГС, 2003; Интуитивное опосредование науки и практики // Интуитивно-эвристический потенциал человека. Н. Новгород: ННГАСУ, 2011; Три кита информационной цивилизации, изменившие связь науки и производства // Актуальные проблемы социальной коммуникации. Н.Новгород, Изд. НГТУ, 2012; Философско-методологические принципы совместного развития науки и практики // Труды НГТУ им. Р.Е. Алексеева. Н. Новгород: НГТУ, 2014. №3; Неполнота эпистемологии и праксиологии при создании теории совместного развития науки и практики // Сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции 27-28 июня 2014 года. От кризиса к модернизации:… – СПБ. Изд-во «КультИнформПресс», 2014; Основные формы внутренней связи между наукой и практикой // Сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции. 29-30 августа 2014 г. Инновационный вектор развития:… СПб: Изд-во «КультИнформПресс», 2014.

E-mail: shirgai@yandex.ru

ШМИДТ
Вильям Владимирович



Философ, религиовед, организатор науки и образования. Доктор философских наук, профессор; почетный научный сотрудник Отдела религиоведения Института философии им. Г. Сковороды НАН Украины. Советник (государственной гражданской службы) Российской Федерации 1 класса. - прошу уточнить - ??? – все правильно.

Родился 12 сентября 1969 г. в Пинске (Беларусь) в семье служащих.

Учителя – профессора И.Н. Яблоков, З.А. Тажуризина, Ю.А. Кимелев, П.Н. Шихирев, О.И. Величко, Чрезвычайный и Полномочный Посол Ю.М. Рыбаков.

Окончил Пинское педагогическое училище им. А.С. Пушкина (1988; спец. – учитель начальных классов), учился в Военном Краснознаменном институте Минобороны СССР (1990–1992; факультет зарубежной военной информации), окончил Ин-

ститут мировой экономики и международных отношений РАН (1992, спец. – политолог), Французский университетский колледж МГУ-Сорбонна (1995; спец. – философия культуры, цивилистика), Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова (1996, с отличием, специальность – философ, религиовед), факультет журналистики (1997; специальность – литературный сотрудник газеты), Дипломатическую академию МИД России (2006, спец. – международные отношения); аспирантуру по направлениям 23.00.02 – политические институты и процессы (Институт сравнительной политологии РАН, 1996), 19.00.05 – социальная психология (Ин-т психологии РАН, 1997), 09.00.06 – философия религии (МГУ, кафедра филос. религии и религиовед., 2000), докторантуру по направл. 09.00.13 – религиовед., филос. антропология, филос. культуры (Рос. академия гос. службы при Президенте РФ, кафедра гос.-конфессиональных отношений, 2007). – все правильно

В 1988–1989 гг. работал учителем нач. классов в школе № 3 г. Пинска; с 1989–1992 гг. – проходил военную службу (Каменец-Подольское высшее военное инженерно-командное училище, батальон обеспеч. уч. процесса; курсант ВКИ МО СССР); в 1993–1995 гг. – читал курс лекций «Основы религиоведения» по кафедре филос. религии и религиовед. на физическом ф-те МГУ; в 1994–1997 гг. – организовал и был директором Православной классич. гимназии во имя Св. Живонач. Троицы (Москва); с 1997 по 2002 г. – секретарь Воскресенского Ново-Иерусалимского ставропиг. мон-ря, ключарь Богоявленского скита П. Никона; с 2002 по 2004 г. – нач. отдела Управления среднего проф. спец. образования Минобразования России; с 2007 г. – проф. РАГС, зам. по науч. работе зав. каф. гос-конфессиональных отношений (возобновил журнал «Гос-во, религия, Церковь в России и за рубежом»), с 2011 г. – зам. по религиоведческо-регионоведческому направл. подготовки зав. каф. национальных и федеративных отношений РАНХиГС; по совместительству с 2006 по 2011 г. – проф. каф. дипломатии ДА МИД России, с 2011 – декан ф-та религиоведения (по 2013 г.), зав. межвуз. каф. религиоведения, этнокультурологии и проблем евразийской интеграции Моск. православного ин-та св. Иоанна Богослова РПУ; в 2009 г. участвовал в организации каф. гуманитарных наук, философии и права Полесского госуниверситета (Беларусь, Пинск), в разработке концепции развития Припятского Полесья в рамках поруч. Президента РБ и проекта мемориального храма на месте древнейшего центра Киевской Руси, связываемого с именем св. равноап. кн. Владимира – Лещинского Св.-Успенского мон-ря Турово-Пинской епархии (ныне – Пинская епархия, РПЦ).

Руководит междунар. научно-издат. проектом «Антология отеч. религиоведения» (издано 11 т.), научно-исслед. и культурно-просветит.

проектами «Духовные традиции народов» (издает одноимен. журнал в виде ученых записок РПУ), «Сорок сороков: град во образах святых» и «Русь уходящая – Русь грядущая: образы, знаки, символы».

Член ряда обществен. и гос. институций:

– Комиссии по вопросам совершенствования законодат. и правоприменит. практики Совета при Президенте РФ по межнац. Отношениям;

– Управл. совета Ассоц. рос. религиоведч. центров; Координац. совета стран СНГ и Балтии по вопросам теоретич. и практич. религиоведения;

– диссоветов: при РАНХиГС и при МГУ (спец. 09.00.14 – филос. религии и религиоведение, 23.00.03 – политич. культура и идеологии); в 2010–2013 гг. – председатель ГАК на Философс. ф-те МГУ по направлению Религиоведение.

– аккредитованный эксперт Рособрнадзора Минобрнауки России.

Специалист в области философии религии, гос.-религиозных отношений; известен как исследователь наследия Патриарха Никона (1605–1681) – защитил канд. исслед. по теме «Религиозно-филос. воззрения и система богословия П. Никона» (2000; спец. 09.00.06), докторское «Патриарх Никон и его наследие в контексте русской истории, культуры и мысли: опыт демифологизации» (2007; спец. 09.00.13), актуализировавшие «президентский» проект реставрации монастырей никонова строения – Иверского Валдайского Святоозерского (освящ. 2008), Воскресенского Ново-Иерусалимского (освящ. 2016), Крестного Кий-островского онежского (не возобновлен).

Специализируется в области теоретич. и прикладных исследов. религиозно-филос. наследия и истории идей, историко-культурных процессов становления и институц. развития сообществ; разработке стратегич. и идеологич. моделей и направлений развития социально-политич. процессов, взаимодействия с гражданско-государствен. и религиозными объединениями и орг-ями.

Разработал философско-религиоведческий подход «концептуальная модель бытия», обратив внимание на специфику главного объекта религиоведения – Религиозный комплекс – его фрактальность. Так, религиозный комплекс, в силу его природы, предстает не только в качестве модели картины мира, но и выступает ее онто-гносео-праксео-аксио-логическим «ядром» (сакральным, священным), отражая, по сути, все основные элементы бытия в их функциях [выделил 2 доп. функции – телеологическая и регенеративная] и конкретизируя статус религиозного фактора в процессах и явлениях социальной сферы. (В рамках подхода преодолевается «вечный вопрос» философии; к подходу к-т физ-мат. н., доц. А.С. Харитонов разработал математический аппарат холизма.)

В 1995 г. совместно с проф. И.Н. Яблоковым инициировал создание Отделения религиоведения (МГУ, филос. ф-т), разработал первый уч.

плана по спец. «Религиоведение». Последовательно выступает за придание теологии статуса науч. дисциплины и четкую демаркацию с философско-религиоведч. знанием; отраслевую интеграцию и сетевое взаимод. центров религиоведения и этнокультурологии на принципах цивилизац. диалога. (Предложение о создании междунар. неправит. оргции «Евразийская континентальная ассоциация нац. центров религиоведч. и этнокультурных исследований» получило поддержку Совета директоров Междунар. Ассоц. интов философии стран СНГ и Балтии, Европы и Азии в мае 2011 г. в Минске).

Продвигает идеи межгосуд. научно-издат. проекта «Патрология Россика» (2007) и придания крупнейшим религиозным объединениям России, таким как РПЦ, статуса суверена (2015).

Имеет благодарность Комитета по образованию и науке Сов. Фед. ФС РФ «за вклад в развитие российского религиоведения, теоретич. и прикладные исследования в области религиозно-филос. наследия, разработку стратегич. и идеологич. моделей и направлений развития общественно-государств. и социально-политич. процессов» (2010).

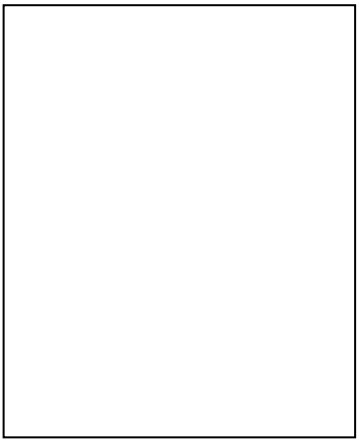
Основные публикации:

Патриарх Никон: труды. М., 2004; Патриарх Никон: стяжание Св. Руси – созидание гос-ва Российского: в 3 ч. М., 2009–2011; Св. Живоносного Воскресения Христова мон-рь Нов. Иерусалима: поруганно-порушенная и восстанавливаемая святыня // Государство, религия, Церковь в России и за рубежом. 2009. № 2 (спец. вып.); Псалтирь и ее рецепции в культуре // Там же. 2009. № 4 (спец. вып.)

Религиоведение в системе вызовов и народохозяйственных задач России начала XXI в. // Религиоведч. исследования. 2015. № 1 (11); Сакральное как феномен бытия: онтологич. и политико-идеологич. аспекты // Этносоциум и межнац. культура. 2014. № 10 (76); Религиозный фактор как инструмент политики стран ЕС (в соавт. с В.Н. и С.В. Телегиными) // Там же. № 2; О знаке и символе в религии и обществе в аспектах межинституц. диалога // Религиоведение. 2011. № 3; «Патрология Россика»: перспективы историч. и метафизич. бытия «русского мира» // Кириллица: от возникновения до наших дней. СПб., 2011.

E-mail: william@list.ru

ШОЛОХОВ
Виталий Григорьевич



Философ, член Российского философского общества и Международной ассоциации «Биокосмология». Доктор философский наук. На пенсии с 1997 года. Родился 13 февраля 1937 года в станице Крымская Краснодарского края.

Учителя – М.А.Айзерман (Института автоматики-телемеханики (технической кибернетики)); Г.Д. Чесноков (ученый секретарь ученого совета кафедры философии Российской академии государственной службы при Президенте РФ); К.Н.Хруцкой (ученый секретарь Международной ассоциации «Биокосмология»).

Окончил Факультет радиотехники, автоматики и телемеханики (технической кибернетики) Московского физико-технического института (1960), аспирантуру МФТИ (1962). С 1962 г. ассистент кафедры МФТИ «Электротехника», а после защиты кандидатской диссертации в 1967 г. – ассистент кафедры МФТИ «Вычислительные методы и программирование». С 1970 г. до выхода на пенсию в 1997 г. работал математиком-программистом в ряде вычислительных центров Москвы. С 1992 по 1997 г.г. – начальник информационно-аналитического отдела Министерства управления государственным имуществом РФ. Докторантура – кафедра философии Российской академии государственной службы при Президенте РФ (2000-2001, научный консультант – Г.Д.Чесноков). В 2005 г. в Российском Государственном торгово-экономическом университете защитил докторскую диссертацию СОЦИАЛЬНОЕ И ЕГО ОСНОВАНИЕ: КОНЦЕПЦИЯ САМОРАЗВИТИЯ СОЦИУМА Диссертация на соискание ученой степени доктора философских наук. Специальность 09.00.11 - Социальная философия.

Направления исследований: социология, наука, философия, первые принципы, целевой подход, категории, действие, цель, высшее благо, жизнь, органичность, метод познания, общение, обмен, принцип равенства, критерий равенства, пропорция обмена, справедливость, этика, функциональность, интегральное общество, Биокосмология.

Основные публикации:

Шолохов В.Г. Исследование алгоритмов оптимизации //Тезисы доклада Всесоюзной конференции по технической кибернетике, Рига, 1963; Шолохов В.Г. Параллельная работа экстремальных регуляторов //Сборник. Вопросы технической кибернетики, М., Изд-во Наука, 1966;

Шолохов В.Г. О плановом ценообразовании в условиях хозяйственной самостоятельности предприятий. Реализация стратегии ускорения НТП в механизме ценообразования //Под ред. Е.Н.Блиокова, М., Академия наук СССР, Ордена трудового красного знамени Институт Экономики, М., 1990, С.145-158; Шолохов В.Г. Зеркальная модель рефлексивного взаимодействия - идеальная модель структуры диалектического противоречия //Вторая международная практическая конференция «Проблема идеальности в науке» (ПИН-2001), М., Московский государственный институт радиотехники, электроники и автоматики (технический университет), 2001; Шолохов В.Г. Моё мнение //Вестник Российского философского общества, М., №2 (22), 2002, С. 28-30; Шолохов В.Г. Социальное-природное. Монография //М., СИП-РИА, 2003, 206 с. С. 168-175; Шолохов В.Г. Некоторые вопросы социальной философии // Труды членов Российского философского общества, Вып.4., Московский философский фонд, М., 2003, С.1-26; Шолохов В.Г. О концепциях общественного исторического развития //Труды членов Российского философского общества, Вып.6., Московский философский фонд, М., 2003, С.117-136; Шолохов В.Г. К вопросу о социальной философии //Электронный журнал, Исследовано в России, 2003, статья №77.

http://zhurnal.ape.relarn.ru/articles/2-3/077.pdf С.847-878; Шолохов В.Г. Самоорганизующаяся картина мира и онтологические принципы философии //Стратегии динамического развития России, единство самоорганизации и управления. Материалы Первой международной научно-практической конференции. Том III. Часть 2-я. Международный симпозиум "Синергетика в решении проблем человечества XXI века: диалог систем.» Под общей ред. д.соц. н, проф. В.Л.Романова, д.филос.н., проф. О.Н.Астафьевой, М., Изд-во Проспект, 2004, Раздел 2. Методологический и социосинергетический контекст проблем развития (секционная дискуссия). С. 209-214; Шолохов В.Г. Стратагема социально-экономического развития России// Стратегии динамического развития России, единство самоорганизации и управления. Материалы Первой международной научно-практической конференции. Том II. Часть 1-я. Под общей ред. д.соц.н, проф. В.Л.Романова, М., Изд-во Проспект, 2004, 348 с. Раздел 1. Условия, принципы и модели обеспечения положительной динамики российской экономики. С. 151-156; Шолохов В.Г. Статические и динамические онтологические принципы бытия //Вестник РФО, М., №2, 2004, С.94-96; Шолохов В.Г. Диалог как статистика //Вестник РФО, М., №4, 2004, С.137-139; Шолохов В.Г. Диалектика и формальная логика, проблема их соотношения //ТРУДЫ членов Российского философского общества, Вып.9, Российское философское общество, 2004, С.26-37; Шолохов В.Г. Выношу на защиту //Журнал ГС (госслужбы), М., №2, 2005, С.86-89;

Шолохов В.Г. Причины труда как скрытые переменные исторического развития социума //IV Российский философский конгресс «Философия и будущее цивилизации» (Москва, 24-28 мая 2005 г.) – тезисы и доклад на секции «Социальная философия», С.171-172; Шолохов В.Г. О причинах исторического развития социума // Журнал ГС (госслужбы), М., №6, 2005; Виталий Г. Шолохов «Биосоциология и философия Аристотеля» Второй Международного Семинара По Биокосмологии 24 июля 2011 г. НовГУ, Великий Новгород; Шолохов В.Г. Биосоциология – Применение Первых Принципов Аристотеля к Основам Научной Социологии. BIOCOSMOLOGY – NEO-ARISTOTELISM Vol.3, No.2, Spring 2013. C.258-275; Vitaliy Sholokhov: Studying Pitirim Sorokin's position on normative ethics in sociology and civilizational studies 7th International seminar on Biocosmology concurrently with the 44th-ISCSC-conference "Biocosmological approach to civilizational studies"; June 11-15, 2014, Monmouth University Long Branch, New Jersey, USA

Более 200 эссе, статей, докладов и рецензий автора опубликовано в сайтах STIHI.RU и PROZA.RU. Поиск по имени: Виталий Шолохов

*E-mail:*sholok37@gmail.com

ШУРИНОВ
Александр Сергеевич



Родился 18 октября 1946 года в г. Имане (с 1972 г. Дальнереченск) Приморского края, но зарегистрирован был по месту жительства отца 1 января 1947 года в г. Москве. С 1949 по 1962 год проживал в г. Имане, а затем переехал с семьёй матери в г. Находку. В 1963 году закончил среднюю школу (№16 г. Находка) и поступил в Московский авиационный институт им. С. Орджоникидзе, который закончил в 1969 году. После окончания службы в СА в 1971 году работал, главным образом, в авиационной промышленности. Прошёл профессиональный путь от должности инженера-конструктора до главного конструктора темы и ведущего конструктора дирижабельной техники нового поколения. Имеет ряд изобретений в авиационной технике и ковроткачестве.

В 1991 году для решения задач военно-промышленного комплекса по ходатайству Минавиапрома СССР был переведён в Москву. С

1995 года после закрытия тематики дирижаблестроения в Минавиапроме работал на частных предприятиях и в общественных структурах.

С 1995 года ведёт активную исследовательскую работу по изучению духовного и социального опыта предков. В 1999 году на основании документов предков был принят в Российское Дворянское Собрание (Диплом №1714 от 04.03.1999), а затем на основании представленных архивных свидетельств в Общество потомков участников Отечественной войны 1812 года, где был назначен руководителем отдела по связи с учебными заведениями. Разработал Программу постоянно действующего семинара «Духовно-нравственные основы семьи и общества». За два года семинар посетило несколько сот человек.

В 2002 году представил эту тематику Департаменту образования города Москвы, участвовал в заседаниях Общественного консультативного совета «Образование как механизм формирования духовно-нравственной культуры общества», организовывал и председательствовал в работе секции по теме семейно-родовой культуры в современном образовании с 2003 года по 2010 год и выступал с докладами в рамках Международных Рождественских образовательных Чтений. Кроме того, в 2004-2005 годах по его инициативе Обществом были проведены две конференции, направленные на развитие вышеуказанной тематики: «Роль семьи в демографическом и духовном возрождении России» и «Наши предки брали Париж». В январе 2004 года Решением Совета Общества потомков был создан Центр семейно-родовой культуры, который возглавил А.С. Шуринов. А в сентябре 2004 года ему было предложено создать Центр семейного воспитания «Родовая семья» при Государственном Образовательном Учреждении.

В 2004 – 2005 годах Шуринову А.С. удалось отработать отдельные педагогические аспекты внедрения программы изучения семейно-родовой культуры в учебно-воспитательный процесс. По результатам этой работы было издано методическое пособие. 26 ноября 2005 года Обществом потомков и Центром семейно-родовой культуры «Родовая семья» была проведена 1-я научно-практическая конференция «Род – Семья – Отечество», которая приняла решение актуализировать проблематику семейно-родовой культуры на самых высоких уровнях власти Российской Федерации.

Историко-просветительский Центр семейно-родовой культуры участвовал в многочисленных конференциях и форумах, в частности, в Международных Рождественских образовательных чтениях (2002 – 2016), где провёл работу секций «Традиционная семейно-родовая культура и преемственность служения Отечеству в современном образовании» (2006), и секцию «Семейно-родовая культура в современном образовании» (2007), принял участие в Форуме русистов в Украине в 2007 году и т.д.

С 2008 член Петровской Академии наук и искусств, где возглавляет направление и секцию «Семейно-родовая культура», член-корреспондент, а затем по совокупности работ и активной деятельности избран академиком (2010). Кроме того, за активную работу с архивными материалами избран академиком и профессором Академии литературной документалистики (2016).

С 2002 года участвует в защите и пропаганде традиционных духовных ценностей, является автором более 300 статей и ряда книг по указанной проблематике, является членом Союза писателей России, членом Историко-Родословного Общества, Российского Философского Общества, Российского Дворянского Собрания и Международного Союза Дворян, членом Совета Ассоциации по комплексному исследованию русского народа, советником атамана Вольного Казачьего Войска (ген.-м.), сопредседатель и ответственный секретарь ОО «Московский Общественный Собор» и т. д..

В 2008 году он издал беспрецедентный труд по генеалогии одного из героев Отечественной войны 1812 года своего прапрадеда Петра Николаевича Шуринова: «Служилые Шуриновы. Родословие. К 400-летию служения рода Отечеству», насчитывающий около 200 представителей рода Шуриновых.

А.С. Шуриновым проведены специальные исследования (около 200) и изданы материалы об особенностях семейной жизни и деятельности А.В.Суворова, М.И.Кутузова, И.И.Бахтина и других исторических личностей.

Являясь членом Союза писателей России, А.С.Шуринов занимается разработкой нового направления – историко-родословной повести. Им опубликованы и изданы две историко-родословные повести и около десятка историко-родословных очерков малоизвестных и хорошо известных исторических личностей, в том числе, о Пушкине и Лермонтове.. Ряд лет он был членом правления Народного Пушкинского Фонда, редактором журнала «Армия и флотЪ».

В образовательном направлении А.С.Шуринов работает в направлении новой педагогики, обосновывающей свои концептуальные подходы к воспитанию и образованию детей с позиции их будущего родительства, ключевую роль в котором должно занимать традиционно понимаемое материнство и отцовство, вероисповедание в семье. Ему доводилось несколько раз выступать с докладами в Российской Академии Наук и Российской Академии Образования, где его разработки воспринимались достаточно позитивно. Методические пособия А.С. Шуринова для системы дополнительного образования оценены Минобразнауки Российской Федерации также весьма положительно.

Многие годы А.С.Шуринов является членом Совета Ассоциации по комплексному исследованию русского народа, ведёт педагогическую работу в школах и кадетских корпусах, участвует в конференциях по

вопросам проблем педагогики и истории, противодействует фальсификации российской истории. В последнее время он активно работал над вопросами возрождения Страстного женского монастыря в Москве, защиты Бородинского поля от застройки, изменения его исторического ландшафта и поругания торговыми ярмарками. 200-летие победы в Отечественной войне 1812 года он отметил историко-родословными разработками формирования личности и полководческого таланта М.И.Голенищева-Кутузова (лекция в ЦДУ) и державной деятельности и старческого служения императора Александра I Благословенного. В 2014 году с его информационно-инициативным участием проходит установка памятников императору Александру I в городах и районных центрах, школах и кадетских корпусах. Им же инициировалась установка памятника российскому императору Александру I у Кремлёвской стены (2015).

Шуринов А.С. награждён медалью «Ветеран труда», «За заслуги перед казачеством» (2-х степеней), Золотой медалью Союза Славянских Журналистов, медалями «К 300-летию со дня рождения М.В.Ломоносова», «К 50-летию космонавтики» и др. Он - обладатель дипломов лауреата I степени по итогам Международного интернет-конкурса «Страницы семейной славы» в 2010 и 2011 годах, является лауреатом литературного конкурса «Золотой Диплом» имени А.С.Пушкина, от Петровской Академии он награждён медалью «За верность России», ему присуждена премия им. В.М. Клыкова за крупный вклад в сохранение истории, традиций и памяти о героях России (2014).

Специалист в области философии и методологии семейно-родовой культуры, философских проблем современного представления духовности, державности и народности с опорой на исторические культурные традиции.

Основные научные публикации:

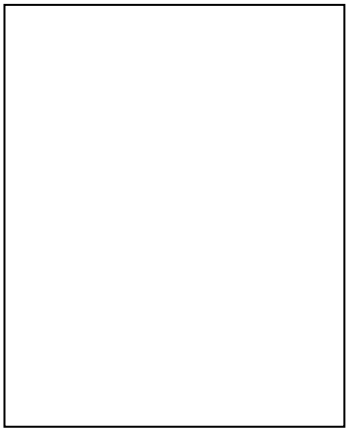
Монография «Изучение семейно-родового уклада в образовательных учреждениях», М., 2006; монография «Семейно-родовая культура. Истоки научного подхода. Программы образования. Концепции развития», М., 2008;

монография «Служилые Шуриновы (Родословие)», М., 2010; монография «Животворный дым детства», М., 2011; «Суворов – один с Богом», М., 2013; «От отца-«Разумной книги» к сыну – Спасителю Отечества», М., 2012; «Доверенное лицо императора Александра I», М., 2013; «Рыночник Наполеон и Александр I Благословенный – АНТИПОДЫ», М., 2012; «Жизнь рода Елисафенко и поэт Михаил Луконин», М., 2011; «Неправедный путь наполнения России псевдопатриотическим опиумом», М., 2012; «Где прибежище негодяев?», М., 2013; «Женьшеневый край», М., 2013; и многие др.

E-mail: a.c.shurinov@mail.ru

Э

ЭЛБАКЯН
Екатерина Сергеевна



Специалист в сфере религиоведения, социологии и философии религии, доктор философских наук, старший научный сотрудник, профессор кафедры социологии и управления социальными процессами Академии труда и социальных отношений.

Родилась 21 февраля 1962 г.

В 1985 г. окончила с отличием философский факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1985), аспирантуру там же (1989). В январе 1990 г. успешно защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности «философия религии» на тему «Критический анализ христианской трактовки социальной справедливости».

В 1992–2002 гг. работала в исследовательском центре «Религия в современном обществе» Российского независимого института социальных и национальных проблем (г. Москва) последовательно научным сотрудником, с 1993 – старшим научным сотрудником, с 1997 г. – ведущим научным сотрудником. Являлась Ученым секретарем Центра, с 1994 г. – Ученым секретарем докторского Диссертационного совета по философским и историческим наукам при Российском независимом институте социальных и национальных проблем.

Параллельно с 1992 по 1997 преподавала религиоведение и философию в Московском физико-техническом институте в должности преподавателя, с 1994 – старшего преподавателя.

В декабре 1996 г. успешно защитила диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности «философия религии», став самым молодым в

России доктором философских наук в тот период, на тему «Религиозный феномен в сознании российской интеллигенции XIX – начала XX вв. (Философско-исторический анализ)».

С 1999 г. имеет звание «старший научный сотрудник».

В 1998/1999 находилась на научной стажировке в Институте восточноевропейской истории и страноведения при Тюбингенском университете (Германия) по линии Службы немецких академических обменов, где работала над темой «Социология религии: прикладные и теоретические аспекты». Является экспертом в сфере государственно-конфессиональных отношений.

С 2007 по настоящее время – профессор кафедры социологии и управления социальными процессами Академии труда и социальных отношений (г. Москва).

Специалист в сфере религиоведения, социологии и философии религии, доктор философских наук (1997), старший научный сотрудник (1999), член Европейской ассоциации по изучению религии, ответственный секретарь редколлегии научно-теоретического журнала «Религиоведение» (список ВАК), научный руководитель и координатор проектов «Религиоведение. Энциклопедический словарь» и «Энциклопедия религий», директор Центра религиоведческих исследований «РелигиоПолис» (г. Москва), член Правления Координационного совета стран СНГ и Балтии по теоретическому и практическому религиоведению (Киев, Украина), почетный старший научный сотрудник отделения религиоведения Института философии НАН Украины, член Научно-экспертного совета по вопросам обеспечения сохранности памятников религиозного искусства при Российском комитете Международного союза музеев (ICOM).

Научный редактором и членом Научно-экспертного совета Новой российской энциклопедии в 16-и тт. (изд-во «Энциклопедия»).

Организатор (председатель или член оргкомитета) ряда международных и всероссийских научно-практических конференций, проходивших в Москве, Санкт-Петербурге, Риге (Латвия), Киеве (Украина), Ереване (Армения), Кракове (Польша) и др. Член редколлегий, редакционных советов, главный редактор ряда изданий по религиоведению.

За период научной работы опубликовано свыше 500 научных работ (в том числе за рубежом), среди них 7 монографий, 2 брошюры, 1 монографический словарь-справочник, 11 глав в коллективных монографиях, статьи в научных журналах, в том числе 35 статей в журналах, рецензируемых ВАК, статьи в научных сборниках, в словарях и энциклопедиях, статьи, интервью комментарии в популярных периодических изданиях и СМИ, учебные пособия, переводы классиков мирового религиоведения и др.

Разрабатывая проблемы отношения российской интеллигенции к религии и церкви применяет методоло-

гию французской школы «Анналов», позволяющую успешно анализировать ментальные структуры сознания различных социальных страт общества. В результате этого анализа приходит к выводу о том, что несмотря на антиклерикальную и во многом атеистическую идеологию российской интеллигенции 19–начала 20 вв., ее ментальность оставалась религиозной. В советский период, напротив, позитивное отношение некоторых представителей интеллигенции к религии оценивается как своего рода свободомыслие (в смысле свободы от общепринятых в обществе норм и ценностей), рассматриваемое как аналогичный по своей сути. Через призму ментальности и архетипических особенностей сознания. анализирует и восприятие представителями различных христианских конфессий экономической и хозяйственно-предпринимательской деятельности. Социальное служение конфессий рассматривается как в практическом (различные формы милосердно-благотворительной деятельности), так и в теоретическом (концепция милосердия) срезах, с учетом исторического опыта, в котором отмечаются как позитивные, так и негативные моменты. Изучая вопросы взаимосвязи экономики и религии, анализирует теоретические (тексты Священных писаний, документы соборов, труды видных религиозных деятелей и др.) и практические стороны (монастырское хозяйство, современная предпринимательская активность, формирование финансовых потоков и др.) хозяйственно-экономической деятельности различных христианских конфессий в прошлом и настоящем. Рассматривая теоретические аспекты религиоведения, его соотношение с теологией. акцентирует внимание на их демаркации, сопоставляя объекты, предметы и методы религиоведения и теологии, и приходит к выводу об их различии и несовпадении, о невозможности подмены религиоведения теологией и наоборот. Важной сферой деятельности является изучение светскости секуляризации, свободы совести и вероисповеданий, религиозной ситуации в России и других странах мира. Выработанные принципы находят отражение в практической деятельности - в подготовке судебных и внесудебных экспертиз, участии в резонансных «религиозных» судебных процессах.

Основные публикации:

Позднеантичное понимание социальной справедливости//Вестник Московского университета. Серия VII. Философия. 1993. № 6; Религиозный фактор в межнациональных конфликтах//Духовное возрождение России. Омск, 1993.; Роль религии в межнациональных конфликтах//Региональные проблемы межнациональных отношений в России. Омск, 1993; Религия в системе духовных ценностей современной российской интеллигенции//Кентавр. – 1993. № 5. (в соавторстве с Э.Г.Филимоновым); Интеллигенция в поисках духовных ориентиров//Свобода совести в духовном

возрождении Отечества. Редколлегия: М.П.Мчедлов, Е.С.Элбакян. М,: РНИСиНП, 1994. (в соавторстве с Э.Г.Филимоновым); Религиозный фактор в социально-политической жизни России (по данным социологического исследования)//Обновление России: трудный поиск решений. - М.: РНИСиНП, 1994. - Вып.2. (в соавторстве с М.П. Мчедловым, А.А. Нуруллаевым, Э.Г. Филимоновым); Религия в зеркале общественного мнения//Социологические исследования. – 1994. – № 5. (в соавторстве с М.П.Мчедловым, А.А.Нуруллаевым, Э.Г.Филимоновым); Протестантство и бизнес//Уроки Макса Вебера. – М.: МГПУ, 1995; Христианское видение социальной справедливости и национального согласия//Национальное и религиозное. Редколлегия: М.К. Горшков, М.П. Мчедлов, Е.Г. Трапезников. – М.: РНИСиНП, 1996. – 0,7 п.л.; Деятельность Русской православной церкви в сфере милосердия опыт прошлого и настоящего//Милосердие. Под ред. М.П. Мчедлова. – М.: РНИСиНП, 1996.; Российская интеллигенция и религия: превратности отношений//Власть. – 1996. – № 6-0,7 п.л.; Религия в сознании российской интеллигенции XIX – начала XX вв. (Философско-исторический анализ). – М.: РОССПЭН, 1996; Милосердно-благотворительная деятельность в лоне русского православия: прошлое и настоящее//Милосердие, 2-ое издание, переработанное и дополненное. Под ред. М.П.Мчедлова. – М.: РОССПЭН, 1998; Религиозно-этические основы хозяйственно-предпринимательской деятельности в протестантизме // Протестантизм. Общество. Культура. Омск, 1998; Интеллигенция и российская цивилизация//Российская цивилизация (этнокультурные и духовные аспекты). Редколлегия: Мчедлов М.П., Элбакян Е.С. М.: РНИСиНП, 1998; Религиозность//Религии народов современной России. Энциклопедический словарь. Редколлегия: Мчедлов М.П. (главный редактор), Аверьянов Ю.И., Горбунов В.В., Басилов В.Н., Нуруллаев А.А., Филимонов Э.Г., Элбакян Е.С. (ответственный секретарь). М.: изд-во «Республика», 1999.; Квазирелигиозность//Там же; Милосердие религиозное // Религиоведение. Учебный словарь-минимум. Под ред. И.Н.Яблокова. - М.: изд-во «Гардарика», 1998; Благотворительность// Там же; Политическое сознание российской интеллигенции: архетипические и ментальные особенности.//Обновление России. Трудный поиск решений. – М.: РНИСиНП, 1999. Вып. 7; Этика и экономика в христианском миросозерцании//Религия и право. 1999. № 4-5 (13-14); Свобода совести в воззрениях либеральной и церковной интеллигенции (начало XX в.)//Государство, религия, церковь в России и за рубежом. Информационно-аналитический бюллетень. М.: изд-во РАГС, 1999. № 4; Основные направления экономической и хозяйственно-предпринимательской деятельности Русской православной церкви на современном этапе (1989-1999 гг.)//Церковь и общество. № 3 (6);

Интеллигенция и молодежь в контексте российской цивилизации. – М.: издательство «Книжный дом «Университет», 2000 – 2 п.л. (в соавторстве с С.В.Медведко); Хозяйственно-экономическая деятельность Русской православной церкви (теоретический и практический аспекты). – М.: «Книжный дом «Университет», 2001. в соавторстве с С.В.Медведко); Социальный портрет современного российского верующего: общие черты // Законодательство о свободе совести и правоприменительная практика в сфере его действия.. М.: Институт религии и права, Институт «Открытое общество», 2001. (в соавторстве с С.В.Медведко); Влияние религиозных ценностей на экономические предпочтения верующих россиян // Социологические исследования. 2001. № 8. (в соавторстве с С.В.Медведко); Верующие в России: социально-экономические предпочтения и отношение к рыночным реформам//Религиоведение. 2001. № 1. (в соавторстве с С.В.Медведко); Интеллигенция // Российская цивилизация. Этнокультурные и духовные основы. Энциклопедический словарь. - М.: «Республика», 2001.; Социальная справедливость // Там же; Милосердие и благотворительность в России // Там же; Духовный мир российской интеллигенции//Религиоведение. 2001. № 2; Социальная концепция РПЦ в оценке СМИ//О социальной концепции русского православия. Под ред. М.П.Мчедлова. М.: изд-во «Республика», 2002; Понятия «традиционный» – «нетрадиционный», типы религиозных объединений: религиоведческий и юридический аспекты//Свобода вероисповедания, государственно-конфессиональные отношения и протестантизм в России. – М.: Институт свободы совести, 2002; О религиозной ситуации в современной России//Религиоведение. 2002. № 2(4). (в соавторстве с С.В.Медведко); Религиозный фактор в современной России//Религиоведение. 2002. № 1(3); Российская интеллигенция как социокультурный феномен // Общественные науки и современность. 2003. № 3. С. 82-95.; Между молотом и наковальней//Вестник Московского университета. Серия 18. Политология и социология. 2003. № 2.; Религиозные организации//Новая российская энциклопедия. В 16-и тт. М.: «Энциклопедия», 2003. Т. 1. Россия; Христианские представления о хозяйственно-трудовой деятельности // Экономическая история России: проблемы, поиски, решения. Ежегодник. Ред. М.М.Загорулько. М.-Волгоград: Изд-во Волгоградского государственного университета, 2003; Христианская трудовая этика: сравнительный анализ конфессиональных особенностей // Религиоведение. 2003. № 2(8); Религиозная ситуация в современной России // Свеча – 2003. Истоки: Толерантность и религии в культуре. В 2-х тт. Под ред. Аринина Е.И. Владимир, 2003. Т. 1.; Российская интеллигенция: ментальность и архетип //Национальные интересы. Гл. ред. Панибратцев А.В. М., 2004. № 2

(31);Социально-экономические воззрения христианских конфессий в современной России (на примере протестантизма и православия) // Экономическая история России: проблемы, писки, решения. Ежегодник. Ред. М.М.Загорулько. М.-Волгоград: Изд-во Волгоградского государственного университета, 2004. Вып. 6.; O náboženskej Situácii v Rusku. Štát a cirkev v postsocialistickej Európe II. Zostavila Silvia Jozefčiková Bratislava: Ústav Pre vzťahy štátu a Cirkví, 2004; Протестантизм в России //Большая российская энциклопедия. Том «Россия». М.: научное издво «Большая российская энциклопедия», 2004. (в соавторстве с Леоненковой И.Р.) ; Новые религиозные движения // Там же. (в соавторстве с Фаликовым Б.З.); Протестантская хозяйственно-трудовая этика //Энциклопедический словарь «Религиоведение». Под ред. Забияко А.П., Красникова А.Н. Элбакян Е.С. М.: изд-во «Академический проект», 2006; Православная экономика //Там же; Классификация религий в трудах классиков мирового религиоведения // Классификация религий и типология религиозных организаций. Материалы научно-практической конференции, Москва, Московский государственный университет им. Ломоносова, 20 марта 2008 года. Редколлегия: Кантеров И.Я., Элбакян Е.С., Яблоков И.Н., Ситников М.Н. М.: издательский дом АТиСО; Религия и религии в начале третьего тысячелетия» (в соавторстве) Энциклопедия религий. Под ред. Забияко А.П., Красникова А.Н., Элбакян Е.С. М.: изд-во «Академический проект», 2008 Процессы клерикализации в современной России //Релігійна панорама. Киев, 2010. № 6; «Свободно парящая» интеллигенция: специфика и основные черты российской интеллигенции // Интеллигенция и идеалы российского общества. Под ред Тощенко Ж.Т. М.: изд-во РГГУ, 2010; Клерикализация: между интеграцией и дезинтеграцией социума // Социальные функции религии в условиях модернизации общества: XXI век. Под ред. Элбакян Е.С. М.: издательский дом АТиСО, 2011; Интеллигенция в России: «мужество быть» или «самоутверждение вопреки»? М.: издательский дом АТиСО, 2011; Обзор религиозно-конфессиональной ситуации в странах постсоветского пространства и Восточной Европы. В 2-х ч. М.: издательский дом АТиСО, 2011;Научное изучение религии: российский опыт. Saarbrücken: Lambert Academic Publisnihg, 2012; Вечный поиск истины и правды. Saarbrücken: Lambert Academic Publisnihg, 2012; Социология религии. Учебное пособие . М.: издательский дом АТиСО, 2012 (в соавторстве со Сторчаком В.М.); Социальная значимость саентологии и активность саентологического сообщества в современной России (по данным социологического исследования, осень2011 г. - зима 2012 г.). М.: издательский дом АТиСО, 2013; Секуляризация и десекуляризация в эпоху модерна и постмодерна // Секуляризм и религиозная свобода – противостояние или партнерство.

Ред О.Ю. Гончаров О.Ю., Шалобина И.А. М., 2013; Мир религиозной повседневности» //«ПОЛИФОНИЯ VS КАКОФОНИИ: этноконфессиональное разнообразие населения Одесщины в условиях региональной демократии». Одесса,2013; Повседневность религии или религия повседневности // Религия в меняющемся мире. Редкол.: Шахнович М.М.,Чумакова Т.В., Стецкевич М.А. и др.СПб: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2013 Религия в мире повседневности // Труд и социальные отношения. М., 2013. № 1 (103);Религиозное образование в России: опыт прошлого и настоящего// Труд и социальные отношения. М., 2013. № 1 (103) (в соавторстве с Андреевой Л.А.); Глобализация в эпоху религии, религия в эпоху глобализации // Религиоведение. Благовещенск, 2013. № 3; Религии России. Монографический словарь-справочник. М.: изд-во «Энциклопедия», 2014; История религий. Учебное пособие. М.: издательский дом АТиСО, 2014; Did the Soviet Religious Studies exist indeed? // Development of the Study of Religions in Central and Eastern Europe in the 20th Century. Leiden: «Brill», 2015; Труд в религиозных представлениях и повседневной практике. М.: ИД АТиСО, 2015 (в соавторстве со Сторчаком В.М.); Институциональные особенности религии // Социология религии в обществе позднего модерна / Ред. Лебедев С.Д. Белгород: ИД «Белгород», БелГУ, 2015; Институциональность религии // Вестник Белгородского государственного университета. Белгород, 2015; Христианский первообраз брака (по материалам Религиозно-философских собраний в Санкт-Петербурге, 1901-1903 гг.) //Семья: феноменология повседневности / Отв. ред. Широкалова Г.С., Элбакян Е.С. Нижний Новгород: издательство Нижегородской сельскохозяйственной академии, 2016; Семья в традициях религий мира //Семья: феноменология повседневности / Отв. ред. Широкалова Г.С., Элбакян Е.С. Нижний Новгород: издательство Нижегородской сельскохозяйственной академии, 2016; «...Царство мое не отсюда» //Религиоведение. 2016. № 1; Современное российское религиоведение - в горе и в радости...// Религиоведческие исследования / Отв. ред. Костылев П.Н. 2015. № 1(11). 1. Религиоведческое исследование саентологии и Саентологической церкви Москвы. СПб.: «Древо жизни». 2016; Миссия и миссионерство: к вопросу о соотношении понятий // Религиозные миссии на общественной арене: российский и зарубежный опыт. Коллективная монография. Отв. ред. Красиков А.А., Лункин Р.Н. М.: Институт Европы РАН, 2016 и др.

Ю

ЮХВИД
Алексей Владимирович



Родился 25 мая 1975 г. в наукограде Черноголовка Московской области.

Окончил физико-технологический факультет Самарского государственного технического университета (2000), философский факультет Московского Экстерного гуманитарного университета (2000), аспирантуру кафедры философии Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (2003), докторантуру кафедры социальной философии факультета гуманитарных и социальных наук Российского университета дружбы народов (2013).

В 2003 г. в Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации защитил кандидатскую диссертацию «Эвристические возможности компьютерных виртуальных технологий: философско-методологический анализ». В 2013 г. в Российском университете дружбы народов защитил докторскую диссертацию «Компьютерные виртуальные технологии как новый техно-социальный феномен (социально-философский анализ)».

Международная научная награда «Академическая Звезда Мира» в номинации «Академическая философия» (2000). Международный патент на гуманитарное изобретение «Авторский философский подход к проблемам виртуальной реальности» (2000). Внедрение в законодательную практику в Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (акт о внедрении от 6 февраля 2003 г., №5.3-11/96).

Научная, экспертная и преподавательская работа в Институте структурной макрокинетики и проблем материаловедения Российской Академии Наук (с 1995), в Информационно-Аналитическом управлении

Аппарата Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (с 1999), в Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (с 2000).

Специалист по социальной философии, онтологии и теории познания, компьютерным виртуальным технологиям. Научная деятельность связана с разработкой виртуологии как нового научного направления. В виртуологии выделяется три уровня виртуальной проблематики: виртуальность (виртус) – творческая сила личности; виртуальная реальность – реальность, которая получает жизнь благодаря виртусу и имеет его в своей основе; виртуальные технологии – средство для погружения в виртуальную реальность, ее восприятия и познания, а также действия в ней. Выделяется три вида виртуальных технологий: высшие – дух и душа человека; естественные – мозг и пять органов чувств; искусственные – языки, искусства, литература, социальные институты, средства массовой информации, имиджевые технологии, компьютерные виртуальные технологии и др. Компьютерные виртуальные технологии полагаются наиболее совершенным видом искусственных виртуальных технологий, созданных человеком, а компьютерная виртуология – основным направлением научных исследований в виртуологии. В компьютерной виртуологии даются следующие определения компьютерной виртуальности, компьютерной виртуальной реальности и компьютерных виртуальных технологий. Компьютерная виртуальность – базовый информационный код, выраженный в программе, созданной программистом; компьютерная виртуальная реальность – интерактивная среда, созданная с помощью компьютера, имеющая графические, акустические, пластические и иные свойства, в которую пользователь погружается как зритель или творец; компьютерные виртуальные технологии – средство для погружения в компьютерную виртуальную реальность, ее восприятия и познания, а также действия в ней.

Основные публикации:

Философские проблемы компьютерных виртуальных технологий. М., 2006; Виртуология как философская концепция и новое научное направление. М., 2010; Виртуология: гносеологические и социально - философские аспекты // Социально - гуманитарные знания. 2008. №3; Виртуология: философско-правовые аспекты // Власть. 2008. № 2; Виртуология: культурно - философские аспекты // Вестник Московского государственного областного университета. 2010. №3; Виртуология: философско - антропологические аспекты // Вестник Самарского государственного университета. 2010. №3; Виртуология и молодежная политика России // Поиск: Политика. Обществоведение. Искусство. Социология. Культура. 2010. № 4; Виртуология: философско - образовательные аспекты // Социология образования. 2010. №6; Философско-

методологическая концепция виртуологии // Философия и культура. 2010. № 9; Виртуология. Онтофилософские аспекты // Философские науки. 2010. № 9; Виртуальный театр: философия, искусство и технология XXI века // Философия и культура. 2010. №10; Виртуальность и виртуология // Политика и общество. 2010. №10; Виртуология и виртуальная проблематика: современные концептуальные подходы // Социально - гуманитарные знания. 2011. №1; Философские проблемы виртуальной реальности и искусственного интеллекта // Вестник МЭГУ. 1999. № 2(12); Виртуальная реальность и проблемы национальной безопасности. Аналитический вестник Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. Спецвыпуск. 2001. №7 (138) (в соавторстве с Н.Г. Мехедом); Виртуальная технология, Виртуальная реальность, Виртуальное образование, Информационное общество // Глобалистика: Энциклопедия. М., 2003; Компьютерные виртуальные технологии, Глобальное информационное пространство и др. // Международный энциклопедический словарь «Глобалистика». Москва – Санкт-Петербург – Нью-Йорк, 2006; Россия в условиях информатизации современного мира // Государственное управление в условиях трансформации российского общества. М., 2006; Социальное управление и виртуальные процессы // Социальное управление в условиях трансформации общества. М., 2008; Современные философские подходы к проблемам виртуальности, виртуальной реальности и виртуальных технологий // Теоретическая виртуалистика. Новые проблемы, подходы, решения. М., 2008; Virtualization (Virtual Technology) // Global Studies Encyclopedic Dictionary. Amsterdam – New York, 2014; Компьютерные виртуальные технологии в современной науке // Науковедческие исследования – 2014 и др.

E-mail: ayukhvid@mail.ru

ЮХВИД
Елена Николаевна



Родилась 29 сентября 1979 года в городе Костерево Владимирской области.

Окончила Московский экономико-правовой институт (2004); Московский институт радиотехники, электроники и автоматики (технический университет) (2005), аспирантуру кафедры философии Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (2007).

В 2007 г. в Российской академии государственной службы при Прези-

денте Российской Федерации защитила кандидатскую диссертацию «Социально-философский анализ информационно-коммуникативной системы общества в концепции М. Маклюэна».

Методическая, научная и преподавательская работа в Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (с 2000), в Одинцовском гуманитарном университете (с 2009), в Российском университете дружбы народов (с 2010).

Специалист по социальной философии и информационно-коммуникативным системам. Научная деятельность связана с анализом информационно-коммуникативной системы общества как принципиально важной и необходимой формы общественных отношений и способа деятельности социальных субъектов. Информационно-коммуникативная система – исторически формирующийся и развивающийся комплекс взаимодействий социальных субъектов (индивидов, групп, организаций, классов, наций, государств и т. д.) на базе естественной и искусственной сигнальных систем, технологических достижений, информации и коммуникации. Важным моментом в осмыслении информационно-коммуникативной системы является анализ трудов М. Маклюэна, в которых глубоко изучаются ее структура и функции, историческая эволюция, воздействие на общество и духовно-культурное развитие человека в целом.

Основные публикации:

Информационно-коммуникативная система общества и социальное управление. М., 2009; Концепция М. Маклюэна как теоретическая основа вхождения России в информационное общество // Россия: тенденции и перспективы развития: Вып. 4. М., 2005; Проблема «расширения человека» в условиях глобализации (на примере коммуникационной концепции М. Маклюэна) // Социально-гуманитарные знания. 2007. № 2; Проблемы коммуникационной среды в условиях информационного общества (в концепции М. Маклюэна) // Инновационное развитие социально-экономических систем: стратегия и факторы. М., 2007; Информационно-коммуникативная система общества и образовательная среда: социально-философские аспекты // Социальное образование и кадровое обеспечение социальной сферы. Т. II. М., 2008; Коммуникативная концепция М. Маклюэна в восприятии и интерпретации российских философов // Отечественное философское наследие и современность: идеи, проблемы и люди. М., 2009; Проблемы коммуникационной среды в условиях информационного общества (в концепции М. Маклюэна) // История философии: идеи, проблемы, актуальности, тексты. М., 2009; Информационно-коммуникативная система в духовной жизни российского общества // Духовная жизнь российского общества: состояние, проблемы, тенденции. М., 2009; Информационно-коммуникативная система общества и социальное

управление // Социальное управление в условиях трансформации общества. М., 2010; Модернизация образования в современном российском обществе // Наука. Культура. Общество. 2012. № 1 (в соавторстве с В.П. Торукало) и др.

E-mail: elena_yukhvid@mail.ru

Я

ЯЦЕНКО
Михаил Петрович



Родился 9 ноября 1957 года на Украине (Житомирская область, Коростенский район, с. Новина) в учительской семье.

После окончания средней школы с золотой медалью поступил на очное отделение исторического факультета Киевского государственного университета им. Т.Г. Шевченко, который успешно закончил в 1980-м году. По распределению 8 лет преподавал во Львовском политехническом институте, где начал разработку авторской методологии изучения гуманитарных дисциплин в технических вузах.

Социальные трансформации конца 80-х годов XX века, которые особенно затронули Западную Украину, создали особые условия для новых подходов к философии истории.

В 1990-е гг. работал в Усть-Илимском филиале Иркутского педагогического университета, где активно исследовал не только методологию гуманитарного познания, но и целый комплекс проблем образования и воспитания в условиях изменившейся социокультурной парадигмы.

С 1999 г. полностью посвятил себя научной деятельности, занимаясь проблемами исторического познания, что вылилось в диссертацию «Историческое познание: метафизический и диалектический проекты», защищенную в Красноярске в 2004 г.

С 2005 года работал в должности доцента на кафедре философии Красноярского технического университета, который позже вошел в состав Сибирского федерального университета.

В 2006 г. проходил курсы повышения квалификации при С-Петербургском университете. Науч-

ные работы вызвали интерес и с 2007 г. являлся докторантом кафедры философии РГПУ им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург), где защитил докторскую диссертацию на тему «Глобализация как форма организации исторического процесса» (2010 г.).

Работа в различных образовательных системах помогла выработать авторскую методику в преподавании гуманитарных дисциплин, в частности философии. Научный и педагогический потенциал особо проявился в разработке образовательной технологии «РУСЛО» (Региональная Учебно-Справочная Литература Обобщающая).

Сфера научных интересов: методология гуманитарного познания; аксиология истории; гносеология истории; философия образования; социально-философские аспекты глобализации.

Член диссертационного совета СФУ

Лауреат премии ректора Сибирского федерального университета за научное наставничество (2013).

Основные публикации:

Аксиологические особенности гносеологической сущности истории. Красноярск, 2003.

Историческое познание в эпоху глобализации. Красноярск, 2006.

Глобализация как форма организации исторического процесса. Красноярск, 2008.

Философия: учебное пособие для студентов высшей школы. Красноярск, 2010.

Аксиологические аспекты истории в эпоху глобализации. Красноярск, 2013.

E-mail:
mikhailyatzenko@yandex.ru

Приложение 1
Именной указатель

Абдулвахабова Бирлант Борз-Алиевна..... 8
Багаев Муса Харонович..... 10
Балахонский Виталий Витальевич..... 11
Батенин Сергей Степанович..... 14
Бахтин Максим Вячеславович..... 17
Бекижев Мухтар Магометович..... 20
Бикмеев Михаил Ахметович..... 22
Бондаренко Анна Федоровна..... 27
Бородкин Леонид Иосифович..... 28
Будко Анатолий Андреевич..... 29
Бесленеев Мурадин Султанович..... 31
Вартаньян Эгнара Гайковна..... 34
Гелаева Зара Алаудиновна 37
Гришаева Лидия Евгеньевна..... 38
Даудов Абдулла Хамидович..... 41
Догаева Валентина Петровна..... 43
Долгиева Марем Белановна..... 45
Ерунов Борис Андреевич..... 48
Капаев Иса Суюнович..... 50
Керейтов Рамазан Хусинович..... 52
Кишмахов Магомет Хаджи-Бекирович..... 54
Койчуев Аскербий Дагирович..... 55
Коноплев Николай Сергеевич..... 58
Коптелов Борис Вячеславович..... 62
Кузнечевский Владимир Дмитриевич..... 63
Кукушкин Юрий Степанович..... 64
Кулаев Чермен Степанович..... 68
Куначева Фатима Гетагашевна..... 69
Калинченко Светлана Борисовна..... 71
Лещинский Анатолий Николаевич..... 73
Ляпкина Татьяна Федоровна..... 77
Лебедев Виталий Иванович..... 79
Лебедева Лариса Витальевна..... 83
Маслихин Александр Витальевич..... 85
Маслова Ирина Ивановна..... 86
Матагова Хатмат Абуевна..... 89
Митрофанов Владимир Петрович..... 90
Наумов Олег Николаевич..... 93

Ошаев Алексей Григорьевич..... 95
Панов Анатолий Иванович..... 98
Первушкин Владимир Иванович..... 100
Персанова Евгения Михайловна..... 102
Полынов Матвей Федорович..... 103
Прохоров Владимир Львович..... 106
Прохоров Гелиан Михайлович..... 108
Седых Валерий Никандрович..... 110
Смоленский Николай Иванович..... 112
Сухов Андрей Дмитриевич..... 113
Сухова Ольга Александровна..... 115
Тарасова Екатерина Александровна..... 118
Татаршаов Азрет Хаджибекирович..... 119
Тучков Иван Иванович 121
Тхайцухов Михаил Семенович..... 123
Тебуев Рамазан Сагитович..... 126
Фролов Эдуард Давидович..... 128
Хизриев Хаджи Ахмедович..... 130
Хрисанфов Валентин Иванович..... 132
Цуцулаева Сапият Сайпуддиновна..... 133
Чернобаев Анатолий Александрович..... 135
Чернова Ольга Васильевна..... 138
Шапошник Вячеслав Валентинович..... 139
Шарошкин Николай Алексеевич..... 140
Ягов Олег Васильевич..... 143
Янин Валентин Лаврентьевич..... 146

Приложение 2
Историки-долгожители

1929

Янин Валентин Лаврентьевич 6 февраля 1929 г.
Кукушкин Юрий Степанович 3 апреля 1929 г.
Бекижев Мухтар Магометович 6 апреля 1929 г.

1930

Сухов Андрей Дмитриевич 27 марта 1930 г.

1932

Кулаев Чермен Степанович 28 августа 1932 г.
Шарошкин Николай Алексеевич 18 декабря 1932 г.

1933

Фролов Эдуард Давидович 1 марта 1933 г.

1935

Догаева Валентина Петровна 8 марта 1935 г.

1936

Прохоров Гелиан Михайлович 20 марта 1936 г.

1937

Татаршаов Азрет Хаджибекирович 3 августа 1937 г.

1938

Тебуев Рамазан Сагитович 19 ноября 1938 г.
Приложение 3

Научный состав участников словаря

Академики РАН – 2

Кукушкин Юрий Степанович, Янин Валентин Лаврентьевич

Лауреаты государственных премий СССР, РСФСР, России – 2

Прохоров Гелиан Михайлович, Янин Валентин Лаврентьевич

Заслуженные деятели науки Российской Федерации - 3

Койчуев Аскербий Дагирович, Прохоров Гелиан Михайлович, Фролов Эдуард Давидович

Заслуженные работники высшей школы Российской Федерации - 2

Балахонский Виталий Витальевич, Смоленский Николай Иванович

Отличник народного просвещения РСФСР

Кулаев Чермен Степанович

Почетные работники высшего профессионального образования Российской Федерации - 9

Бесленеев Мурадин Султанович, Вартаньян Эгнара Гайковна, Керейтов Рамазан Хусинович, Койчуев Аскербий Дагирович, Кулаев Чермен Степанович, Маслова Ирина Ивановна, Панов Анатолий Иванович, Смоленский Николай Иванович, Шарошкин Николай Алексеевич.

Доктора наук - 54

исторических - 44
философских - 6
филологических - 1
политических - 1
культурологии - 1
искусствоведение - 1
Кандидаты наук - 5

исторических - 5

Ректоры (директоры, деканы) - 5

Бахтин М.В., Бекижев М.М., Даудов А.Х.,
Койчуев А.Д., Тучков И.И.
Приложение 4

Распределение авторов словаря по научным специальностям

Исторические науки

07.00.01 - История общественных движений и политических партий

Калиниченко Светлана Борисовна

07.00.02 - Отечественная история:

Бекижев Мухтар Магометович
Бикмеев Михаил Ахметович
Бондаренко Анна Федоровна
Бородкин Леонид Иосифович
Гришаева Лидия Евгеньевна
Гуревич Павел Семенович
Даудов Абдулла Хамидович
Догаева Валентина Петровна
Долгиева Марем Белановна
Калинченко Светлана Борисовна
Койчуев Аскербий Дагирович
Кузнечевский Владимир Дмитриевич
Кукушкин Юрий Степанович
Кулаев Чермен Степанович
Лебедев Виталий Иванович
Лебедева Лариса Витальевна
Матагова Хатмат Абуевна
Маслова Ирина Ивановна
Наумов Олег Николаевич
Ошаев Алексей Григорьевич
Персанова Евгения Михайловна
Полынов Матвей Федорович
Прохоров Владимир Львович
Сухова Ольга Александровна
Тарасова (Видякина) Екатерина Александровна
Татаршаов Азрет Хаджибекирович
Тебуев Рамазан Сагитович
Тхайцухов Михаил Семенович
Хизриев Хаджи Ахмедович
Хрисанфов Валентин Иванович
Чернова Ольга Васильевна
Шапошник Вячеслав Валентинович
Шарошкин Николай Алексеевич
Ягов Олег Васильевич

07.00.03 - Всеобщая история:

Вартаньян Эгнара Гайковна
Коптелов Борис Вячеславович
Митрофанов Владимир Петрович

Смоленский Николай Иванович
Фролов Эдуард Давидович

07.00.06 - Археология:

Багаев Муса Харонович
Первушкин Владимир Иванович
Седых Валерий Никандрович
Янин Валентин Лаврентьевич

07.00.07 - Этнография, этнология и антропология:

Абдулвахабова Бирлант Борз-Алиевна
Гелаева Зара Алаудиновна
Керейтов Рамазан Хусинович
Кишмахов Магомет Хаджи-Бекирович
Куначева Фатима Гетагашевна

07.00.09 - Историография, источниковедение и методы исторического исследования

Наумов Олег Николаевич
Цуцулаева Сапият Сайпуддиновна
Чернобаев Анатолий Александрович

Философские науки

Балахонский Виталий Витальевич
Бахтин Максим Вячеславович
Коноплев Николай Сергеевич
Лещинский Анатолий Николаевич
Маслихин Александр Витальевич
Сухов Андрей Дмитриевич

Политические науки

Панов Анатолий Иванович

Культурологические науки

Ляпкина Татьяна Федоровна

Искусствоведение

Тучков Иван Иванович

Филологические науки

Прохоров Гелиан Михайлович

Приложение 5

Распределение авторов словаря
по научным и образовательным организациям

Ингушский государственный университет
Долгиева Марем Белановна

Институт деловых коммуникаций (Москва)
Бахтин Максим Вячеславович

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Прохоров Гелиан Михайлович

Институт развития образования Республики Башкортостан
Бикмеев Михаил Ахметович

Институт философии РАН
Сухов Андрей Дмитриевич

Иркутский государственный университет
Коноплев Николай Сергеевич

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Лещинский Анатолий Николаевич

Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований
Керейтов Рамазан Хусинович
Тебуев Рамазан Сагитович

Карачаево-Черкесский межотраслевой региональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров Минобрнауки России
Бекижев Мухтар Магометович

Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева
Койчуев Аскербий Дагирович
Кулаев Чермен Степанович
Куначева Фатима Гетагашевна

Карачаево-Черкесский Ордена «Знак Почёта» институт гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики
Татаршаов Азрет Хаджибекирович
Тхайцухов Михаил Семенович

Карачаево-Черкесская республиканская организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ
Бесленеев Мурадин Султанович

Кубанский государственный университет
Вартаньян Эгнара Гайковна

Марийский государственный университет
Маслихин Александр Витальевич

Ошаев Алексей Григорьевич

Московский государственный областной университет
Наумов Олег Николаевич
Панов Анатолий Иванович
Смоленский Николай Иванович

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова
Бородкин Леонид Иосифович
Гришаева Лидия Евгеньевна
Кукушкин Юрий Степанович
Тучков Иван Иванович
Янин Валентин Лаврентьевич

Пензенский государственный университет
Догаева Валентина Петровна
Лебедев Виталий Иванович
Митрофанов Владимир Петрович
Первушкин Владимир Иванович
Персанова Евгения Михайловна
Сухова Ольга Александровна
Чернова Ольга Васильевна
Шарошкин Николай Алексеевич
Ягов Олег Васильевич
Пензенская государственная технологическая академия
Лебедева Лариса Витальевна
Российский институт стратегических исследований
Кузнечевский Владимир Дмитриевич

Российский новый университет (г. Москва)
Прохоров Владимир Львович

Российский государственный архив социально-политической истории
Чернобаев Анатолий Александрович

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
Батенин Сергей Степанович
Ерунов Борис Андреевич

Санкт-Петербургский государственный университет

Даудов Абдулла Хамидович
Полынов Матвей Федорович
Седых Валерий Никандрович
Тарасова (Видякина) Екатерина Александровна
Шапошник Вячеслав Валентинович
Фролов Эдуард Давидович
Хрисанфов Валентин Иванович

Санкт-Петербургский государственный университет МВД России
Балахонский Виталий Витальевич

Ставропольский государственный аграрный университет
Калинченко Светлана Борисовна

Федеральная служба в сфере природопользования
Кишмахов Магомет Хаджи-Бекирович

Чеченский государственный университет
Абдулвахабова Бирлант Борз-Алиевна
Багаев Муса Харонович
Гелаева Зара Алаудиновна
Матагова Хатмат Абуевна
Хизриев Хаджи Ахмедович
Цуцулаева Сапият Сайпуддиновна

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....3

А-Я.....8

ПРИЛОЖЕНИЯ.....149

Серия «Библиотека духовной культуры»
(основана М. Бахтиным в 1998 г.)

Бахтин М.В. В поисках счастья: религиозно-этические учения древности. Пенза, 1998.

Бахтин М.В. Счастье и блаженство в свете христианской антропологии. СПб., 1999.

Бахтин М.В. История философии в конспективном изложении. СПб., 2000.

Бахтин М.В. История России в конспективном изложении. СПб., 2000.

Найт Дж. Философия и образование. Предисловие, вступ. ст. и прим. М.В. Бахтина. СПб., 2000.

Бахтин М.В. Модели истории: социально-антропологический анализ. М., 2004.

Бахтин М.В., Клевцов П.Б. Введение в православное богословие. М., 2006.

Бахтин М.В. Богословское осмысление истории. М., 2006.

Догматическое богословие. Под ред. М.В. Бахтина. М., 2006.

Бахтин В.В. Колокольный поэзии звон. Сборник песен. М., 2006.

Филькевич И.Э. Новая эра. М., 2006.

Праздники Русской православной церкви. М., 2006.

Символ веры: его происхождение и краткое содержание. М., 2006.

Компакт-диск «Конспекты лекций для семинаристов-заочников». М., 2006.

Компакт-диск «Библиотека православного христианина». Т. 1. М., 2006.

Компакт-диск «Библиотека православного христианина». Т. 2. М., 2006.

Компакт-диск «Библиотека православного христианина». Т. 3. М., 2006.

Компакт-диск «Библиотека православного христианина». Т. 4. М., 2006.

Компакт-диск «Библиотека православного христианина». Т. 5. М., 2006.

Компакт-диск «Библиотека православного христианина». Т. 6. М., 2006.

Священное Писание Ветхого Завета (Моисеево Пятикнижие). Под редакцией протоиерея Владимира Иванова. М., 2006.

История Христианской церкви (до 1054 года). Под общей редакцией М.В. Бахтина. М., 2007.

Протоиерей Серафим Соколов. История восточного и западного христианства. М., 2008.

Бахтин В.В. Рапсодия сурских поэтов. Сборник песен. М., 2011.

Бахтин В.В. Формирование опыта эмоционально-ценностного отношения младших школьников к музыкальной деятельности в условиях взаимодействия различных видов искусства. М., 2011.

Стрельченко В.И., Романенко И.Б. и др. Философия естествознания и гуманитарных наук: учебно-методическое пособие для аспирантов и соискателей. СПб.-М., 2012.

Стрельченко В.И., Романенко И.Б. и др. Эпистемология, философия и история науки: учебно-методическое пособие для аспирантов и соискателей. СПб.-М., 2012.

Бахтин М.В. Эпистемология исторического знания (модели истории и философско-антропологические репрезентации). М., 2012.

Гагаев П.А., Гагаев А.А. Православие и русская литература. М., 2012.

Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В восьми томах. Том 1. М., 2012.

Кузьмина Л.М. Демографический аспект поведения молодежи и поддержка молодых семей в России. М., 2013.

Венчая музыку и слово. Под ред. В.В. Бахтина и Г.Е. Горланова. М., 2013.

Наполним музыкой сердца. Эпохи и песни. Сост. М.В. Бахтин. М., 2013.

Бахтин М.В., Большаков В.П. История мировой культуры. М., 2013.

Соколовская И.Э. Религиозность и ее влияние на характер и личность современного человека (Конструктивные и деструктивные аспекты религиозности современной молодежи). М., 2013.

Бахтин М.В. Человек и история. Очерки философско-исторических учений. М., 2014.

Горланов Г.Е. «В минуту жизни трудную…». К 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова. М., 2014.

Бахтин В.В., Гордеева Л.В., Решетникова Т.К. Формирование музыкальной культуры школьников: культурологический аспект. М., 2014.

Белинский В.Г. Литературная критика (подсерия «Библиотека русской классики») / Сост., вступ. ст. Стрельцов В.И. М., 2014.

Стрельцов В.И. Лебединые песни. Сборник стихов. М., 2014.

Сталин И.В. Сочинения. В пяти томах. Посвящается 135-летию. Том 1. М., 2014.

Сталин И.В. Сочинения. В пяти томах. Том 2. М., 2014.

Сталин И.В. Сочинения. В пяти томах. Том 3. М., 2014.

Сталин И.В. Сочинения. В пяти томах. Том 4. М., 2014.

Сталин И.В. Сочинения. В пяти томах. Том 5. М., 2014.

Джугашвили И., Бахтин М. Пророк (компакт-диск). М., 2014.

Пузырёв А.В. О системном подходе в лингвистике. М., 2014.

Лещинский А.Н. Проблемы единства церкви. М., 2014.

Абачиев С.К. Православное введение в современный материализм. М., 2014.

Субетто А.И. Апостол социализма (к 135-летию И.В. Сталина). М., 2014.

Шувалов И.Ф. Факультет общественных отношений как феномен советского образования. М., 2014.

Горланов Г.Е. Пиитики. Сборник стихов. М., 2015.

Философы современной России. Энциклопедический словарь / Пред., сост., прил. М. В. Бахтин. М., 2015.

Лукьянчиков Н.Н., Гагут Л.Д. Манифест ноосферного общества. М., 2015.

Философы современной России. Энциклопедический словарь. Изд. 2-е, испр. и доп. / Пред., сост., прил. М. В. Бахтина. М., 2015.

Философы современной России. Энциклопедический словарь. Изд. 3-е, испр. и доп. / Пред., сост., прил. М. В. Бахтина. М., 2015.

Соколовская И.Э. Религиозная идентичность личности. М., 2015.

Стэн Я.Э. Статьи и выступления по философии. М., 2015.

Бодалев А.А. Восприятие человека человеком. М., 2015.

Императорская академия наук и художеств, Академия наук СССР, Российская академия наук – триединая академия. К 290-летию со дня основания / Сост. Д.В. Джохадзе. М., 2016.

Самобытный русский поэт Геннадий Елизарович Горланов. М., 2016.

Горланов Г. Е. Теория и практика стихосложения. М., 2016.

Бахтин В.В. Гражданско-патриотическая лира Геннадия Горланова. К 75-летию. М., 2016

Очкин В.Л. Идеальное. Логика. жизнь. Сборник избранных работ разных лет. 2016.

Прохоров Г.М. Древняя Русь как историко-культурный феномен. М., 2016.

Евлампиев И.И. Русская философия в поисках Абсолюта. История русской метафизики. В 2-х тт. К 60-летию со дня рождения. М., 2016.

В 2016-2075 годах в серии
«Библиотека духовной культуры»
планируется выход в свет следующих изданий:

2016 год

Бахтин М.В., Соколовская И.Э. Человек и его поступки. Очерки антропологических и этических учений. В 2-х тт. Т. 1.

Лезгина М.Л. Человек в структуре реальности. К 70-летию со дня рождения.

Хоружий С.С. Опыты из русской духовной традиции. К 75-летию со дня рождения.

2017 год

Русские философы-марксисты XX–XXI вв. (1917–2017 гг.) / Сост. М.В. Бахтин, Р.И. Косолапов, В.Н. Шевченко. К 100-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Фроянов И.Я. Россия в огне. Октябрь 1917 года. Погружение в бездну.

Ивин А.А. Апокалипсис любви.

Евлампиев И.И. Философия человека в творчестве Ф.М. Достоевского.

Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В 8-ми тт. Том 2.

Кожурин К.Я. Духовные учителя сокровенной Руси.

Бахтин М.В., Соколовская И.Э. Человек и его поступки. Очерки антропологических и этических учений. В 2-х тт. Т. 2.

2018 год

Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844 года. К 200-летию со дня рождения.

Бранский В.П. Искусство и философия.

Агапов В.Д. Священный зов колоколов. Сборник стихов. К 80-летию со дня рождения.

Назаров В.Н. «Право на Ад: Введение в этику пороков Данте». Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В 8-ми тт. Т. 3.

Сиземская И.Н. Русская философия истории. К 80-летию со дня рождения.

Гайденко П.П. Сочинения. В 3-х тт.

2019 год

Стрельченко В.И. Очерки истории и философии науки.

Бахтин М.В. Человек и его поступки. Очерки антропологических и этических учений. В 2-х тт. Т. 2.

2020 год

Круглов А.Г. Признание. 75-летию Великой Победы посвящается.

Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В восьми томах. Том 4.

Бахтинология. 4-й выпуск. Посвящается 125-летию со дня рождения.

Есенин С.А. Сочинения в 3-х тт. К 125-летию со дня рождения.

2021 год

Философия любви / Сост., вступ. ст. А.А. Ивин

Франциск Ассизский и Россия. Антология.

Романенко И.Б. Образовательные парадигмы в философии нового и новейшего времени.

Фроянов И.Я. Древняя Русь.

2022 год

Пронин А.М. Полное собрание сочинений. К 70-летию со дня рождения.
Фроянов И.Я. Мятежный Новгород.
Рудаков Л.И. Чаадаев. К 220-летию со дня рождения.
Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В восьми томах. Том 5.

2023 год

Прохоров В.Л. От Руси к России: эволюция благотворения.
Кушелев В.А. Метафизическое решение парадокса времени как парадокса субъективности (анатомия рациональности)
Романенко Ю.М. Онтология мифа.

2024 год

Бахтин М.В. Прорицатели. Кто они?
Фонвизин Д.И. / Сост. С.А. Джалумов.
Султанов К.В. Социальная философия Н.Я. Данилевского.
Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В восьми томах. Том 6.
2025 год

Лещинский А.Н. Православие в наши дни.
Кожурин К.Я. Боярыня Морозова.
Островский А.Н. Избранное / Сост., вступ. ст. И.А. Овчинникова.

2026 год

Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В восьми томах. Том 7.
Борев Ю.Б. Искусство интерпретации и оценки. Опыт прочтения «Медного всадника». К 95-летнему юбилею.
Кожурин А.Я. Русская философия науки.

2027 год

Корольков А.А. Философия русской духовной культуры.
Назаров В.Н. История русской этики.

2028 год

Бахтин М.В. История государства и церкви в России. В восьми томах. Том 8.
Титов Н.А. / Сост. Федосеева Т.Н.
Толстой Л.Н. Сочинения / Сост. Николаева Е.В. К 200-летию
Хоружий С.С. После перерыва: пути русской философии.

2029 год

Никонов А.Б. Социология религии. Курс лекций.
Кожурин К.Я. Протопоп Аввакум.

2030 год

Бахтин М.В. Философия и образование.
Русские народные сказки. / Сост. Д.В. Абашева

Серия «Ученые России»
(энциклопедические биографические словари)
(основана в 2014 году)

В 2015 году вышли в свет следующие издания:

Философы современной России. Энциклопедический словарь. Изд. 3-е, испр. и доп. Сост., вступ. ст., прил. М. В. Бахтина. М., 2015

Психологи современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина. М., 2015.

Историки современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина. М., 2016.

Философы современной России. Энциклопедический словарь. Изд. 4-е, испр. и доп. Сост., вступ.ст. прил. М.В. Бахтина. М., 2016.

В 2016-2075 годах планируется выход в свет следующих изданий:

Врачи современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Юристы современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Литераторы современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Музыканты современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Педагоги современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Историки современной России. 2-е издание. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Философы современной России. 5-е издание. Энциклопедический словарь. Изд. 4-е, испр. и доп. Сост., вступ.ст. прил. М.В. Бахтина

Психологи современной России. 2-е издание. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина. М., 2015.

Экономисты современной России. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина

Генералы России. Словарь-справочник. Сост. С.Н. Корсаков

Серия "Ученые мира"
(основана в 2016 году)

Философы Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Мексики. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Швейцарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Венгрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Румынии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Словакии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Философы Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Психологи Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Мексики. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Венгрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Румынии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Словакии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Историки Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Мексики. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Венгрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Румынии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Словакии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Социологи Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Мексики. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Венгрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Румынии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Словакии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Политологи Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Мексики. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Венгрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Румынии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Словакии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Врачи Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Греции и Македонии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Германии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Франции. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Великобритании и Ирландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Соединенных штатов Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники НАТО. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Канады. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Мексики. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Италии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Испании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники стран Бенилюкса. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Дании. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Австрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Венгрии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Румынии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Болгарии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Польши. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Сербии и Хорватии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Словакии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Чехии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Китая. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Кореи. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Индии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Японии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Ирана. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники арабского Востока. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Латинской Америки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Африки. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Военачальники Австралии и Новой Зеландии. Энциклопедический словарь. Сост., вступ. ст., прил. М.В. Бахтина.

Серия «Русское философское наследие»
(основана в 2015 году)

В 2015 году вышли в свет следующие издания:

Стэн Я.Э. Статьи и выступления по философии. М., 2015.

В 2016-2075 гг. планируется выход в свет следующих изданий:

2016 год

Максим Грек / Сост., вступ. ст. и комм. М.Н. Громов. К 545-летию со дня рождения.

Деборин А.М. Очерк истории греческой философии. К 135-летию.

2017 год

Иван Грозный. Сочинения. К 450-летию введения опричнины / Сост., вступ. ст. В.В. Шапошник

Советские философы о русской идее: Сборник статей и рецензий.

Феодосий Печерский / Сост., вступ. ст. В.В. Мильков

Иларион, митрополит Киевский. Слово о законе и благодати / Сост., вступ. ст. А.Н. Ужанков, Г.К Овчинников.

2018 год

Климент Смолятич / Сост., вступ. ст. В.В. Мильков

Кирик Новгородец / Сост., вступ. ст. В.В. Мильков

2019 год

Никифор, митрополит / Сост., вступ. ст. В.В. Мильков

Владимир Мономах. Поучение / Сост., вступ. ст. В.В. Мильков

Сталин И.В. Сочинения. В десяти томах. Посвящается 140-летию.

2020 год

Ленин В.И. Философские тетради. Материализм и эмпириокритицизм. К 150-летию со дня рождения.

Дух. Душа. Тело. Древнерусская аскетика. Антология

Се человек. Древнерусская антропология. Антология

Маймонид. Логика. Сост. В.Л. Васюков, А.П. Щеглов.

2021 год

Аввакум, протопоп / Сост., вступ. ст., коммент. К.Я. Кожурин
Шестоднев

2022 год

Петр Великий. Сочинения. К 350-летию со дня рождения / Сост., вступ. ст. М. Бахтин
Серапион Владимирский

2023 год

Палея
Диоптра

2024 год

Сергий Радонежский. Жизнь, житие, программа. К 710-летию
Иосиф Волоцкий

2025 год

Нил Сорский
Лука Жидята / Сост., вступ. ст. Г.К. Овчинников

2026 год

Иван Пересветов / Сост., вступ. ст. В.В. Шапошник.
Курбский Андрей

2027 год

Вассиан Патрикеев
Иоанн Дамаскин. Логика

2028 год

Чернышевский Н.Г. Сочинения / Сост., вступ. ст. М.В. Бахтин. К 200-летию.
Толстой Л.Н. / Сост., вступ. ст. Е.Д. Мелешко. К 200-летию

2029 год

Сталин И.В. Сочинения в 20 томах. К 150-летию со дня рождения.
Григорий Сковорода / Сост., вступ. ст. О.В. Марченко
Чаадаев П.Я. Сочинения / Сост., вступ. ст. Л.И. Рудаков

2030 год

Галич А.И. Сочинения / Сост., вступ. ст. В.И. Стрельченко
Иван Грозный. Полное собрание сочинений. К 500-летию со дня рождения / Сост., вступ. Ст. В.В. Шапошник.

2031 год

Ломоносов М.В. Сочинения. К 320-летию.
Белинский В.Г. Сочинения / Сост., вступ. ст. М.В. Бахтин. К 220-летию.

2032 год

Герцен А.И. Сочинения / Сост., вступ. ст. М.В. Бахтин. К 220-летию
Плеханов Г.В. Сочинения / Сост., вступ. ст. М.В. Бахтин

2033 год

Розанов В.В. Апокалипсис нашего времени. Опавшие листья. / Сост., вступ. ст. П.П. Апрышко.
«Иной мир» Древней Руси. Антология

2034 год

Розанов В.В. Об осязательном и осязательном отношении евреев к крови.
Франк С.Л. Сочинения / Сост., вступ. ст. И.И. Евлампиев

2035 год

Неизвестная русская этика (этика русского зарубежья) / Сост., вступ. Ст. В.Н. Назаров
Кирилл Туровский / Сост., вступ. ст. В.В. Мильков

ФИЛОСОФЫ

СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Энциклопедический словарь

Издание 4-е, исправленное и дополненное

Редактор: М.В. Бахтин
Верстка: В.В. Дроздов
Художественное оформление: С.В. Лебединский

Издательский дом «Энциклопедист-Максимум»
123325, г. Москва, ул. Пудовкина, д. 4

+ 7 915 200 54 01

E-mail: midk2008@yandex.ru

Пописано в печать с готового оригинал-макета 30.09.2016 г.
Формат 70*100/1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Peterburg.
Печать офсетная. Учет.-изд. л. 50,0. Тираж 1 000 экз.