Поздняков В.И.

Крылья подвигов и талантов

Сухум– 2021 г.

ББК – 84 (5Абх) 6-7
П 47

Республиканский Центр повышения квалификации
при Абхазском государственном университете

Поздняков В.И.
Крылья подвигов и талантов, 2021 г., – 202 с.

Данный сборник «Крылья подвигов и талантов» АГУ содержит литературные образы наиболее ярких представителей преподавательского состава и служащих Абхазского государственного университета вместе с биографическими справками. Автор сборника ставил перед собой следующие задачи.

Во-первых, представить собранные автором на протяжении двух десятилетий штрихи к коллективному портрету преподавателя АГУ. Во-вторых, дать возможность молодым преподавателям мысленно прикоснуться к образцовому педагогическому опыту, так как человеку не дано жить без идеала, ему дано лишь право выбирать между тем или иным представленным образом. В-третьих, абсолютно все, кто связал себя с этой почетной профессией, должны иметь свой, уникальный идеал, чтобы знать, к чему стремится, в чем совершенствоваться, ибо деятельность педагога – одна из самых многогранных, многообразных, интересных работ на Земле. Молодым преподавателям необходимо продолжить и закрепить моральные и духовные ценности, исходящие из исторических традиций абхазского народа, ценного опыта выдающихся преподавателей АГУ, способствующих повышению эффективности учебного процесса в университете.

Исходя из возможностей, в данный сборник мы включили представителей почти всех профессий, имеющихся в АГУ.

Достоверные данные взяты из официальных опубликованных документов.

В приложении размещены стихи об Абхазии и о современных студентах АГУ, которые своим успехом растят крылья для своего полета.

© Поздняков В.И., 2021

От автора

Исходя из Положения Республиканского Центра повышения квалификации и переподготовки специалистов о праве анализировать и публиковать лучший опыт работы кадров, в том числе и в совершенствовании учебного процесса, отделом подготовлена брошюра о преподавателях и служащих АГУ, которые могут послужить своим примером: строить жизнь с кого?

В этом случае мы практически соединяем процессы обучения с воспитанием как студентов, так и молодых преподавателей и аспирантов. Здесь не обязательно создавать культ того или другого представленного лица. Главное, подчеркнуть его отличительные черты: волю и способность, смелость защищать родину, служить своему Отечеству не от случая к случаю, а повседневно, – все эти качества в той или иной мере отражены в каждом герое и могут послужить примером для многих.

Все люди, о которых идет речь, вышли из советской эпохи. Именно они являются для нас образцом человека высокой культуры, воспитанного на общепринятых моральных ценностях. В абхазской семье и того больше, дети воспитывались на основе исторически заложенного народом морального кода «апсуара», который в настоящее время стал заметно убывать. Это связано с приходом новой эпохи: «рыночной экономики», в которой молодежь видит жизнь такой, какой она есть: думать только о себе, спекулировать на всем, чем только придется: на чувствах, совести, на средствах и возможностях в жизни. Наступает массовый криминал, утрата всяких моральных качеств и даже насмешка над «апсуара». Это подобно обвалу с высокой горы большого камнепада со снегом и грязью, которые вот-вот накроют райский оазис, расположенный у подножья. Как его спасти? – задача не простая.

В данном сборнике делается попытка привести примеры, которые и в данных условиях могут послужить для нас образцом возрождения лучших качеств людей и помочь избежать «камнепада».

Для этого и дается краткая биография действующего лица, чтобы показать, что он не рос в каких-то идеальных условиях, однако известным человеком, устремленным и талантливым, он сделал себя сам.

Не обязательно всем быть такими, но быть гражданином, приносить пользу стране – это задача каждого человека. Такие примеры тоже присутствуют в данном сборнике. Все хорошо понимают, что идеального человека не бывает, у каждого есть свои недостатки.

В сборнике «Крылья подвигов и талантов» даны краткие биографические справки вместе с литературными образами, чтобы подчеркнуть их яркую индивидуальность, которую эти выдающиеся люди не только создали в себе, но и дарят другим.

Не случайно большинство из них – те, кто защищал свою Родину во время Отечественной войны народа Абхазии (1992-1993 гг.). Защищали страну не только на поле битвы, но и активно способствовали приближению Победы над врагом всеми другими способами. Пройти через горнило войны и остаться высоконравственным, к тому же, талантливым человеком – это и есть их отличительная черта. Именно такие люди и стали во главе государства и многих госструктур после войны.

Автору было интересно заглянуть в историю АГУ и до войны, откуда тянутся биографии наших звезд. Все они прошли закалку еще тогда, когда выступали и активно боролись за независимость Апсны от по сути колониальной зависимости Грузии. Как сказано в одном из представленных здесь описаний:

Тогда хозяйничали здесь грузины,
Они давили на абхазов, как могли,
Не думали, что давят на пружину –
Эффект обратный – выбил им мозги.

Патриотическое движение людей определяется не только их физической борьбой или призывами за свободу и независимость. Опытные преподаватели, учителя и сами ученые пришли к выводу, что основой независимости является укрепление родного

языка, который сохраняет глубинные корни лучших традиций народа. Без сохранения культуры своих предков не может быть национальной культуры будущего. У каждого из представленных лиц свои методы и подходы, дающие положительные плоды.

В одном из образов показан пример, как нужно беречь свою культуру и родной язык для настоящего и будущего. Не насаждать другим национальностям свой язык, а развивать его в тесной связи с общим для всех – русским языком. Иначе мы придем к самоизоляции.

Нельзя было обойти и такой вопрос, как закон и власть. В одном из примеров мы показали, как была сделана попытка объективного взгляда на Конституционные права граждан одним из представителей преподавательского состава.

В наше время (2000-2021 гг.) выпало большое испытание борьбы с коронавирусом. Этот вопрос остро стоит на повестке дня на всех факультетах Университета. Кроме этого, вспыхнули пожары – горят горные лесные массивы, рушатся берега моря и рек. В борьбу с этим вступили лучшие специалисты АГУ, которые работают с государственными структурами и экологами РА. Им даются практические рекомендации по устранению природных катаклизмов.

В целом нам всем нужно помнить, что Абхазский госуниверситет является членом Евразийской Ассоциации университетов, поэтому, как никогда, нужно ориентироваться на лучшие кадры и сохранять их всеми силами.



Багапш Сергей Васильевич

(4.03.1949 г., Сухум – 29.05.2011 г., г. Москва) – Второй Президент РА.

Выпускник 10-й абхазской средней школы.

В 1972 г. – начальник агрономического отдела Московского эфиромасличного совхоза, служба в армии.

Работал на руководящих комсомольских и партийных должностях: 1-й секретарь Абхазского обкома ЛКСМ, 1-й секретарь Очамчирского райкома КП. В период войны Багапш С.В., в ранге 1-го заместителя председателя Совмина Абхазии, координировал работу по поставкам грузов гуманитарного и военного назначения, в организации медицинской помощи раненым. С 1995 г. Багапш С.В. – 1-й вице-премьер РА, в 1997-1999 гг. – премьер-министр РА. 2.01.2005 г. Сергей Васильевич избран Президентом РА. Награжден государственными орденами и медалями. Был учредителем Абхазского госуниверситета.

Достойный преемник Президента

Ушёл ещё один гигант,
Рождённый для службы у народа,
Где каждый друг ему и брат –
Сергей Багапш сам был таков –
Ценил друзей и презирал врагов.

Секрет доверия к нему
С годами рос и укреплялся –
Он был открыт и близок каждому
И по-семейному, дружески общался.

Для этого и есть менталитет,
Глубокий ум, но строгий в управлении мастер –
Везде его авторитет
Рождал в народе широкую поддержку власти.

Как первый преемник Президента
Багапш народам руку дружбы предложил,
Его услышали на разных континентах,
Признали нас свободными от агрессоров грузин.

Наш ближний друг – народ российский
Нам крепко руку дружбы жал,
Мы приняли в ответ поклоном низким
Их щит надёжный, что бережёт нас от вражеских оскал.

Багапш был жизни новой нам учитель,
Всегда поддерживал Сухумский пединститут,
Потом АГУ стал учредитель,
Его здесь памятью своею чтут.

По улицам ходил пешком один,
Обласканный прохожих взглядом,
Здоровался с ним каждый гражданин,
Считал за счастье пройти с ним рядом.

Любил он всякие соревнования:
В труде и в спорте свой выражал азарт,
Во всём был будто по призванию,
Особенно ценил команду «Из Абхазских Нарт».

Не долго жил наш Президент –
Сергей Васильевич Багапш –
Он сделал столько за свой короткий век,
Что будет помнить вечно любой наш человек.

Теперь стоит он в бронзе навсегда,
С портретов – его глаза с загадочной улыбкой,
Он завещал нам: светлый путь забывать нельзя
И жить под знаменем с открытою рукой.

15 марта 2021 г.



Гварамия Алеко Алексеевич

(07.09.1940 г., с. Гуп, Очамчирский район) – ректор Абхазского госуниверситета, профессор, академик Академии Наук Абхазии и Адыгской международной Академии Наук, член Клуба ректоров Европы. Первый среди абхазов доктор физико-математических наук, ученый-алгебраист с мировым именем.

В 1967 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Исследование некоторых классов квазигрупп с тождествами».

В 1985 г. в Институте математики Сибирского отделения АН СССР защитил докторскую диссертация на тему: «Аксиоматизированные классы квазигрупп и многосортная универсальная алгебра». Автор около ста научных статей, монографий, учебных пособий. Труды выходили в СССР, США, Германии, Сингапуре, Венгрии, Югославии, Чехии, Польше, Болгарии. Соавтор монографии «Алгебраические структуры в теориях автоматов и баз данных». Выступал с докладами на 18 международных и 30 всесоюзных конференциях математиков.

Удостоен престижного звания почетного профессора Оксфордского Академического Союза, членом правления которого является, иностранный член Европейской Академии Естественных Наук. Почетный профессор МГУ им. М. Ломоносова, почетный доктор Адыгейского, Арцахского и Приднестровского государственных университетов.

20 июня 2011 г. на ежегодном Оксфордском саммите лидеров Международный Сократовский комитет присвоил А.А. Гварамия почетный титул «Имя в науке» с внесением его имени во всемирный реестр выдающихся ученых XXI в. и наградил медалью «За вклад в мировую науку».

В 2015 г. Указом Президента РА за выдающиеся достижения в области науки, получившие международное признание, большой личный вклад в развитие высшего образования в республике и подготовку высококвалифицированных кадров Гварамия А.А. награжден орденом «Ахьдз-Апша» I степени.

Гварамия А.А. удостоен решением Правительства РА почетного звания: «Заслуженный работник высшей школы РА» (2020 г.).

Достояние страны

Есть вехи в истории,
Есть дни золотые,
Но самые дорогие –
Это судьбы людские.

_____

Алеко Гварамия в эпоху великой страны
Явился как гром средь большой тишины,
Чтоб быть средь достойных своих земляков,
Он первый абхазец в когорте умов
В семье мировых незабытых светил,
Кто в точной науке себя проявил.

Он рос в тишине – в абхазской глубинке,
Где мудрость людей собирал по крупинке,
Родная земля его щедро поила
Богатством традиций, что она сохранила.
И вырос Алеко из крови народной –
Талантлив и сильный, народу подобный.

Звезда загорелась в абхазском созвездии,
Она осветила полмира намедни.

Алеко Гварамия объездил весь свет,
Был признан великим учёным в ответ,
Большие приманки сулили ему,
Чтоб он переехал, оставил страну.
Но не таков наш великий учёный,
Чтоб землю родную забыть и предать –
Он, с детства родным очагом освящённый,
Лелеет свой край, как родимую мать.

Мечтает всегда он о благе народном,
И это же благо народу несёт,
Боролся за счастье и за свободу,
Он верил в народ, что к победе придёт.
Идея его как одно предсказание:
«Богатство народа – в образовании».

И вот он, талантом своим вдохновлённый,
Растит земляков в любимом АГУ,
Отсюда взлетают поколения взращённых
И шлют поздравления в благодарность ему:
«Алеко Алексей-Ипа!
Наш друг и учитель, мировая звезда!
Мы рады в ответ от души Вас поздравить
За столь Ваш великий и доблестный труд,
Который страну мог надолго прославить
И укрепить народный наш дух.
В Ваш юбилей – славное 80-летие
Желаем Вам крепкого в жизни долголетия
На благо народа, любимой страны,
В горячих объятиях встречаем Вас мы».

7 августа 2020 г.



Абухба Андрей Мустафаевич

(10.04.1959 г., г. Ткварчал) – доцент кафедры прикладной математики и информатики.

В 1976 г. окончил Ткварчалскую сш №5, в этом же году поступил в Абхазский госуниверситет на специальность «Математика».

Общий педагогический стаж составляет 35 лет. До начала работы в Абхазском госуниверситете работал преподавателем математики, физики и информатики в школах. Преподавал «информатику» и «технику вычисления» в Абхазском техникуме радиоэлектронного приборостроения (Министерство промышленности средств связи СССР). Работал в должностях: завуча по воспитательной работе в школе, заведующего вычислительным центром техникума и заместителя директора техникума по учебной работе.

С 1993 г. по настоящее время работает в Абхазском госуниверситете. Преподает дисциплины: «Технология программирования на ЭВМ», «Системное программное обеспечение», «Прикладное программное обеспечение», «Практикум на ЭВМ». Более 10 лет возглавлял кафедру прикладной математики.

Научные труды Абухба А.М.: «Программа тестирования знаний АЙРЕН и его адаптация для проведения тестирования на абхазском языке» (Метод. пособие, 2013 г.); «Конвертирование файлов презентации в различные форматы» (Метод. пособие, 2014 г.); «Экспериментальная работа по подсчету встречаемости (частот) букв (литер) на абхазском языке» (2015 г.).

В область научных интересов входят: технологии программирования, создание обучающих программ и тестов на абхазском языке, локализация различного программного обеспечения на абхазский язык.

Принимал активное участие в научно-практических конференциях, проводимых на физико-математическом факультете АГУ.

Человек-компьютер

Он академий не кончал,
Но технику досконально изучал,
Ещё всем говорил Андрей:
«Порядок – залог здоровья у людей».

И сам он выбрит чисто, аккуратно,
Не каждая так может за собой ухаживать девица,
А он всегда как высший чин и представитель,
Хоть небольшой, но всё ж руководитель.

Он мог бы кафедрой и целым факультетом править,
Но там сидят пенсионеры,
Никто не может их на пенсию отправить.
Ну как же, разве можно старших обижать?
А так есть Абухба Андрей,
Технарь, компьютерщик и всех сильней,
Он знает, чему и как студента научить,
Любого кандидата может заменить.

Но, главное, в чём у Андрея «фишка»? –
Он научил компьютер выдавать
Язык абхазский, теперь любой мальчишка,
Будь он студентом, сможет на родном слове учиться и писать.

Вот так и проявляется талант –
Андрей всех ориентирует ребят,
Каким предметом они б не занимались,
Но с языком родным нигде б не расставались.

Что значит цифровое обучение
И это вам не лекции читать,
Обучение у Абухба такое приняло движение,
Что даже профессору его уж не догнать.

Крепись, Андрюша! держись за свой компьютер,
Тебя мы ценим за ум и за терпение,
Талант ещё не в том, что ты умеешь,
А в том, что любые тормоза в быту сам одолеешь.

10 февраля 2021 г.



Ажиба Альдона Шотовна

(10.06.1951 г., с. Араду, Очамчирский район) – педагог, методист, доктор педнаук, профессор АГУ. Окончила СГПИ (1971 г.), с 1971-79 гг. работала в школах Очамчирского района преподавателем немецкого языка, абхазского языка и литературы, одновременно совмещая работу в отделе просвещения в качестве методиста.

С 1979-1987 гг. работала научным сотрудником Абхазского отделения НИИ педагогических наук Министерства просвещения ГССР. С 1986 г. работала преподавателем кафедр абхазского языка, абхазоведения, немецкого языка.

С 1995 по 2013 гг. является доцентом кафедры абхазского языка, одновременно совмещала работу в качестве старшего научного сотрудника Института педагогики МП Абхазии им. Н.Х. Адзинба.

С 1984 по 1986 гг. была аспиранткой НИИ национальных школ МП РСФСР в г. Москва. В 1986 г. защитила диссертацию на тему: «Обучение структурно-семантическим и грамматическим элементам абхазского глагола в средней школе». В диссертации предлагает научно обоснованную методику изучения глагола в школе, определяет объем лингвистического материала по данной части речи.

В 2013 г. Ажиба А.Ш. защитила докторскую диссертацию на тему: «Теоретические основы обучения абхазскому языку как государственному учащихся русских школ РА». В диссертации рассматриваются научные основы методики преподавания абхазского языка как государственного с позиции интеграции их базовых сущностей – социокультурных, лингвистических, психолого-педагогических, разработала и экспериментально апробировала методику обучения абхазскому языку как второму. В 2016 г. решением Ученого Совета АГУ присвоено звание профессора.

Ажиба А.Ш. автор более 200 научно-методических работ, в том числе 4-х монографий: «Методика обучения абхазскому языку для невладеющих» (20 п.л.), «Использование инновационных методов при обучении абхазскому языку как второму» (12 п.л.), «Лингводидактические основы обучения абхазскому языку как государственному в русской школе РА», «Теоретические основы обучения абхазскому языку как второму в русской школе»; а также 10 школьных учебников, 11 пособий в помощь учителю, соавтор двуязычного словаря, учебных пособий для высших школ, а также по интенсивной методике обучения.

С 2016 г. является заведующей кафедрой абхазского языка №2. Специализируется по дисциплине «Абхазский язык как иностранный» для русскоязычных и иностранцев. Руководит аспирантами по проблеме обучения абхазскому языку как родному и как второму.

Является «Заслуженным работником высшей школы РА».

Абхазская мадонна

Мадонна в Абхазии не та,
Что ходит с гордо поднятой головой,
У нас она совсем проста,
Скрывая в сердце свою боль.

_____

Война ещё гремела на границе,
Ещё тяжёлый порох не остыл,
Она подумала, как с этим всем ужиться,
Ведь на руках её сын Лаша ещё младенцем был.

Ну разве ей хотелось быть вдовой?
И не с одной такой трагедии случились,
По всей стране с тяжёлою судьбой
Десятки матерей на изломе оказались.

Одно её успокоение
Она в душе своей нашла –
Работать на страну – её решение,
А Родина нас не забудет никогда.

Как раз из ближней заграницы
К нам хлынула диаспора домой,
Альдона посчитала заботой личной,
Их стала обучать азбуке родной.

Как это всё ей пригодилось –
Она свой метод обрела
И очень быстро защитилась –
Учёной стала, ей хвала.

Учить «абхазский» иностранцу,
Что океан воды испить,
Альдона может без огласки
Даже немого научить.

Ещё прибавились заботы:
Она успела второго внука получить,
И радости нет края от охоты
Родных кровинок обнять и полюбить.

Ажиба Альдона,
Вас видит сверху святой Бог,
И как абхазской очаровательной мадонне
Он ваши силы для счастья, радости сберёг.

3 марта 2021 г.



Агумаа Софа Хинтруговна

(20.12.1938 г., с. Дурипш, Гудаутский район) – актриса театра и кино, народная артистка Абхазии и Грузии.

В 1956 г. поступила в Тбилисский театральный институт им. Ш. Руставели. По окончании института в 1960 г. была принята в труппу Абхазского госдрамтеатра им. С. Чанба. В том же 1960 г. поступила в Сухумское музыкальное училище на факультет «хоровое дирижирование», по окончании которого работала педагогом по предмету «обязательное дирижирование».

В 1985-2000 гг. – преподаватель актерского мастерства на вокальном факультете Сухумского музыкального училища. Работая в театре, она создала более 70 образов. Практически ни одна работа не осталась незамеченной. Сыгранные роли свидетельствуют о многогранном таланте актрисы и ее широчайшем творческом диапазоне: от высокой трагедии до гротесковой комедии.

Помимо актерских работ Агумаа знакома зрителю как мастер художественного слова. Осваивает сложнейший жанр театрального искусства – театр одного актера. С этого момента она активно занимается переводами на абхазский язык инсценировками произведений Ф. Искандера и других писателей.

В 1978 г. была избрана депутатом Верховного Совета Абхазии. В августе 2014 г. назначена художественным руководителем Абхазского государственного молодежного театра.

С 1999 г. – в АГУ руководила отделом «Актерское искусство», где сама же была инициатором его создания, художественным руководителем и преподавателем.

В 1980 г. ей присвоено звание народной артистки ГССР, а в 1985 г. – народная артистка АССР, почетное звание «Ветеран труда». В 2014 г. Агумаа присвоено ученое звание доцент.

(Э.В. Гулария, Абхазский биографический словарь, ст. 38).

Сыхара бы

Смех и слёзы – десятки перевоплощений
В театре и кино с успехом пронесла она
Как самые в жизни дорогие впечатления –
Агумаа Софья Хинтруговна**.**

———

Ещё девчонкой мечтала быть артисткой,
Смешила и удивляла своих подруг,
И вот из этой мечты далёкой
Она становится, действительно, артисткой вдруг.

До этого София задала себе такой вопрос:
«Разве будут на обычного артиста зрители смотреть?
Раз ты на сцене, значит, всё должна уметь».
Пришлось ещё закончить режиссёрский факультет.

Так шаг за шагом пришла к актрисе слава –
Она на сцене замечательно играла.
Зал стоя аплодировал громко ей
От всех смятений чувств и кипения страстей.

Актрисой, поистине, она была народной –
В кино, в театре её спешили увидать,
И в каждой роли она вела себя свободно,
Чтоб зрителю больше впечатлений дать.

Её престиж – в моноспектаклях,
Она сама их создавала
И так искусно и творчески играла,
Что иногда сама себя не узнавала.

София режиссёр, спектаклей для себя создатель,
Занятий круг её разнообразен и широк,
Она ещё в Верховном Совете заседала,
Там исполняла патриотический свой долг.

После войны в АГУ София обратилась,
Чтоб там таких артистов готовить для страны –
Здесь целое отделение для неё открылось,
Она в нём Бог и царь и исполнение её мечты.

Всё может в игре своей «Сыхара бы»!
Ей мы желаем здоровья, долгих лет и солнечной судьбы.

23 февраля 2021 г.



Акаба Асида Сергеевна

(27.11.1964 г., с. Пакуаш**,** Очамчирский район**).**

Ее профессия – математик. Видимо, от этого многое значит: дисциплина, выдержка, порядок – все приходит само собой. Со стороны это очень заметно и вызывает восхищение**,** особенно у тех, у кого глаз прилипает к ярко выраженному образу.

Зовут ее Асида Сергеевна, в расцвете своих сил, сильная духом, но скромна, как правда. Эти качества формировались не на пустом месте. Учась в Ткварчельской сш **№5,** Асида окончила ее с золотой медалью, в 1987 г. защитила диплом с отличием Абхазского госуниверситета по специальности «Математика». Специализацию «Теория вероятностей и математическая статистика» получила в Математическом институте им. В.А. Стеклова АН СССР.

С 1987 г. – учитель в родной школе №5, с 1988 г. – заведующая вечерним отделением Абхазского вечернего техникума радиоэлектронного приборостроения, а затем – заместитель директора по учебной работе.

С 1993 г. работает в АГУ (зам. декана ФМФ, начальником учебной части, главным ученым секретарем АГУ). Асиде Сергеевне решением Правительства присвоено звание «Заслуженный работник высшей школы РА».

Талант – он в её престиже

Светлейший человек и удивительная дама –
Святое от неё идёт тепло,
Что кажется, она излечит тебе любую рану,
Такое божество ей свыше в дар дано.

О ней все говорят подчёркнуто, особо
Прозрачной россыпью солнечных лучей:
Асида Сергеевна Акаба –
Очарование души и глубины ласковых очей.

Талант он есть во всём престиже,
Она способна большим учёным стать,
Если бы судьба ей оказалась к счастью ближе,
Могла бы мужа своего не потерять.

Нет, не одна она осталась –
Два голубка – родные сын и дочь
Под её крылышком росли, не расставаясь,
Не покорила их нависшая над головою ночь.

И даже дуб, сражённый молнией, горит,
Как гром, столетний ствол его трещит,
А ты под прессом горя, пожара сердце сжала,
Почти молоденькой девчонкой устояла.

Растёт, взлетает поколение,
Оно ведь только начинает быть,
Благодаря настойчивости, мужеству, терпению
Такой вот женщины, что учит, как в тяжёлой обстановке жить.

Она достойна чести, уважения,
И кто-то скажет: «У нас такая не одна».
Мы помним всех с душевным поклонением,
Кому трагедию нанесла война.

Пусть светит солнце тебе, Асида, впредь!
Спасибо за твой яркий, неугасимый след!



Алан Патико Багратович

(20.11.1934 г., с. Бедия, Очамчирский район) – кандидат сельскохозяйственных наук, доцент. В 1952 г. окончил сш № 2 г. Очамчира. В 1953 г. – студент Московской сельскохозяйственной Академии им. Тимирязева (г. Москва), затем перевелся в Ленинградский сельскохозяйственный институт (г. Пушкин). 1958-1960 гг. – старший агроном совхоза «Диоскурия» Гульрипшского района. В 1961-1964 гг. – аспирант Ленинградского научно-исследовательского института (г. Ленинград). В 1965 г. защитил кандидатскую диссертацию. В 1967-1969 гг. – директор Опытно-экспертного хозяйства Сухумского филиала НИИ чая и субтропических культур. С 1973-1991 гг. – на руководящих административных должностях.

Научные труды Алан П.Б.: «О реформировании в АПК» (2009 г.); «Предпринимательство в сельском хозяйстве» (2009 г.); «О реформировании в сельском хозяйстве» (2010 г.); «Современные кадры в сельском хозяйстве» (2010 г.).

В 1994-1997 гг. – основатель и руководитель кафедры «Агрономия» при АГУ. В 1998-2008 гг. – директор Сухумского многопрофильного государственного колледжа. Участник научно-практических конференций РЦПК. Основатель НИИСХ Абхазии. Награжден орденом «Ахьдз-апша» III степени.

Великан

Читаю, думаю и размышляю,
Кого однажды я встречаю
Среди седых Кавказских гор,
Где ниспадает речек хор
И среди них по серпантину
Впадает в море разбушевавшийся Кодор;
Над ним стоит и подпирает небо Великан –
Крестьянский сын Патико Алан.

Он соткан весь из ветоши народной,
Ветрами горными овеяна вся грудь,
Землёй родимой пахнет и сам как парень модный,
Таким и продолжает свой неутомимый путь.

Я восхищаюсь силой Великана
И думаю, какой же ещё есть народ!
Его не остановят даже огни вулкана –
Он смотрит в будущее, этим и живёт.

Один он подпирает небо
И не даёт ему упасть,
И только по его проторенному следу
Можно в прекрасную жизнь попасть.

Тяну я руку Великану
И чувствую его тепло,
Теперь встаю я утром рано –
Хочу с ним встретиться ещё.

23 сентября 2019 г.

О книге Патико Алана «Волшебная Абхазия»

Увидеть красоту родного края –
Дар видения любому аборигену Богом дан,
Но так, чтоб удивляться, сердцем обнимая
И солнце, море, горы, сказку рая, –
Мог только ты – Патико Алан.

Через твоё воображение,
Через твой взгляд на всё подряд –
Мы открываем волшебное творение,
О чём все памятники молча говорят.

Сюда не зря стремились люди
Со всех концов земли обетованной,
Чтоб глазом посмотреть на это чудо
И получить одно очарование.

Уж если Бог всем землю раздавал,
То, видимо, абхазам не случайно
Своим он перстом указал
На то, что для себя припас,
Но даровал он нам как торт пасхальный.

Историю собрал ты по крупицам
И сплёл из них златое ожерелье –
Такое может лишь во сне приснится,
Спасибо, Патико, за твоё уменье!

Пытались многие поэты
Раскрыть волшебный мир Апсны,
И всё же так раскрыть её секреты,
«Обнять, как мать родную, сумел лишь ты»!

30 апреля 2017 г.



Амичба Зураб Лукич

(3.01.1950 г., с. Джгерда, Очамчирский район).

Человек, который служит примером другим, Амичба Зураб Лукич – один из самых активных руководителей, поднимавших г. Сухум из руин после Отечественной войны 1992-93 гг., где он участвовал в освобождении страны от грузинских агрессоров.

После войны Зураб Лукич, как и прежде, был назначен начальником коммунального управления Сухумского городского Совета.

Стояла первостепенная задача: восстановить в кротчайший срок разрушенную жизнедеятельную инфраструктуру города. Для этого нужно было поднять из пепла семь организаций городского хозяйства: Водоканал, Спецхозяйство по уборке города, Ремонтно-строительное хозяйство, Троллейбусный парк, Наружное, Дорожное и Зеленое хозяйства.

Имея за плечами большой опыт партийной и хозяйственной работы, окончив два вуза: Сухумский пединститут и Ростовский госуниверситет, Зураб Лукич, со свойственной ему ответственностью и требовательностью, принялся за дело.

Во всех названных структурах, как в режиме военного времени, люди работали почти круглосуточно. Задача была выполнена в поставленные сроки.

Несмотря на все сложные времена, Зураб Лукич, как мог, заботился о своей семье. Вырастил двух сыновей, дал им высшее образование.

За его активный труд и беззаветное служение Родине Амичба Зураб Лукич удостоен высокой награды Родины – ордена «Честь и Слава» з-й степени.

Казалось бы, в пенсионном возрасте можно и отдохнуть. Однако Зураб Лукич опять в рабочем строю. Он назначен директором студенческого общежития АГУ. Это заведение достойно названия образцовой гостиницы со всеми удобствами и широкими возможностями для занятий и отдыха. В каждом номере – раздельные комнаты с бытовыми удобствами. Здесь проживают не только студенты, но и преподаватели. Вокруг царит порядок и дисциплина. Все это благодаря строгости и умелому руководству Зураба Лукича. Весь свой опыт и знания он передает молодежи.

Правофланговый

Было же время – золотое, для души,
Когда ковались люди совести и чести,
Тогда и появились на небосклоне Вы,
Зураб Лукич, на самом бойком месте.

Кипело всё в хозяйственных руках
Под Вашим чутким руководством,
Все городские улицы утопали в живых цветах,
А гости и жильцы восхищались Вашим благоустройством –
Дарили Вы тем людям райские красоты:
Зелёные проспекты, чистые горные ручьи,
Размашистые пальмы, кипарисы, эвкалипты, тополя –
Всё, чем могла привлечь абхазская земля.

Когда-то признан был Сухум
Одним из лучших городов в Союзе,
И приходило же тогда на ум:
Сюда открыть международные круизы.

Прошли года и всё в Апсны перевернулось:
Мы пережили трагедию – войну,
В глубокие проблемы окунулись,
Чтоб из руин поднять свою страну.

Хотим мы, как и прежде:
Пусть будет гордостью абхазская столица!
Пусть эта светлая надежда
Разбудит новые молодые лица!

Вот тут-то и понадобился клич:
«А где наш Амичба Зураб Лукич»?!
Его нам опыт всего дороже!
В нём сохранился боевой настрой
И, несмотря на почтенный возраст свой,
Он вместе с нами трудится в АГУ,
Чтоб передать личный опыт молодёжи.

Преемственность – во главу угла,
Её сберечь – задача непростая,
Страна тогда лишь воспрянет ото сна,
Когда соединятся опыт и плеяда молодая.

За многолетний и бескорыстный труд
Мы перед Вами, Зураб Лукич, свои головы склоняем.
Пусть Ваши годы ещё много лет цветут,
Как наши улицы когда-то расцветали.

3 января 2021 г.



Анцупов Владимир Владимирович

(22.11.1947 г., г. Мариямполе, Литовская ССР – 14.12.1992 г., с. Лата, Гульрипшский район) – Герой Абхазии (1993 г.), кандидат исторических наук (1989 г.). Курсант Суворовского училища в г. Москва (1956-1966 гг.), курсант Рязанского высшего воздушно-десантного училища (1967 г.), служба в Советской Армии в десантных войсках (1967-1968 гг.). Окончил экстерном исторический факультет СГПИ им. А.М. Горького (1971 г.), работал лаборантом кафедры истории СССР СГПИ (1970-1980 гг.), преподавателем, старшим преподавателем истории СССР СГПИ и АГУ (1980-1992 гг.).

Защитил кандидатскую диссертацию в Институте истории, археологии и этнологии им. И. Джавахишвили АН ГССР по теме: «История Сухум» (1989 г.).

Анцупов стоял у истоков рождения ОП ВВ, принял активное участие в его формировании, обучении новобранцев и резервистов, готовил на Скурче специальное подразделение «Катран». С первых дней войны встал на защиту Родины, воодушевляя местное население на борьбу с врагом, организовывал группы самообороны в восточных регионах. Лично сам участвовал во многих вылазках в составе группы «Катран». В течение августа-

октября 1992 г. группа совершила нападение на вражескую группировку, нанося ощутимые удары по живой силе и технике в с. Тамыш, Кындыг, Беслахуба и др. Дважды был ранен. Был большим патриотом Абхазии, верил в победу, сделал многое для ее достижения. Он приобрел большой авторитет среди бойцов и местного населения. Грузинские оккупационные власти были хорошо осведомлены о его деятельности, поэтому они сулили большие вознаграждения за его ликвидацию. Погиб в сбитом вертолете над с. Лата (14.12.1992 г.).

Анцупов был обладателем черного пояса по каратэ, мастером спорта по боксу, постоянно готовил бойцов к рукопашному бою. Активно участвовал в научно-преподавательской работе АГУ.

(В.М. Пачулия, Абхазский биографический словарь, ст. 84).

Подвиг его бессмертен

Анцупова Володю вспоминаем,
В дань памяти о нём слагаем песни и поём,
Вокруг его могилы цветы сажаем –
Теперь его здесь постоянный дом.

———

Его в Абхазию сам Бог послал,
На землю, где зажигались звёзды,
Анцупов давно ещё мечтал
Попасть в страну, где вьются гнёзда
Бесстрашных, героических сынов.

Здесь каждый жизнь отдать готов
За свою Родину, за тёплый свой очаг,
Уж если вдруг появится какой-то враг.
И на тебе – агрессор тут как тут,
Стоит уже у самого домашнего порога,

Друзья с работы не успели отдохнуть,
Как враг грузинский крушит подарок Бога.

Анцупов В. не растерялся –
Он как спортсмен был ещё крепыш,
Собрал ребят и на Восточный фронт пробрался
Туда, где враг оккупировал Тамыш.

Борьба не долго с врагами длилась,
Их разбросали, как слепых котят.
Задача стояла: добраться до Ткварчала,
Но на пути вражеская техника рычала.

В одном бою Володя, раненый, упал,
Ребята мужественно сражались,
Приказ: «Держаться»! – был командиром дан,
И всё-таки до города Ткварчала они добрались.

Здесь собран новый был отряд –
«Катран» из самых героических ребят,
Они здесь вылазки смелые вели,
Врага лупили и гнали из родной земли.

Один трагический эпизод:
Анцупову в центральный штаб нужно вылететь;
Российский вертолёт собрал израненный народ
И вылетел, чтобы спасти женщин и детей.
Но враг коварен, когда над Латой пролетали,
Какой-то идиот боевой ракетой вертолёт подбил –
Все пассажиры замертво упали,
Был мёртв и сам Анцупов, командир.

В центральном парке Гудауты,
Где проходил прощальный час и скорбные минуты,

Похоронили их тела.
Анцупову за боевые подвиги
Звезда Героя Абхазии правительством присуждена.

В АГУ, Анцупов где работал,
Стоит как память стенд у проходной
И каждый приходящий считает своим долгом и заботой
Героям поклониться, как матери родной.

Упала на гранитную плиту слеза,
Застыла, отражая солнечный, небесный свет,
А из могилы смотрят унылые глаза
На тех, кого с ним рядом уже нет.

Ваш подвиг был бессмертен,
Он нужен оставшимся живым,
Вы долг свой совершили честно
И ваш пример стал образцом другим.

17 февраля 2021 г.



Барателия Беслан Владиславович

(11.01.1977 г., г. Сухум) – кандидат экономических наук (2004 г.), доцент, декан экономического факультета АГУ (2010 г.).

С декабря 2014 г. назначен председателем Национального банка РА. Студентам читает лекции по микроэкономике, макроэкономике, мировой экономике и международным экономическим отношениям.

В 2001 г. окончил с отличием экономический факультет МГУ им. М. Ломоносова (бакалавриат, магистратура). В 2004 г. с отличием окончил Лондонскую школу экономики по курсу экономического развития.

В 1999-2006 гг. читал лекции по микроэкономике, мировой экономике и экономического развития в МГУ им. М. Ломоносова, в РГУ нефти и газа.

Сфера научных интересов – современная тенденция развития мировой экономики, особенности развития полностью долларизированных экономик.

Опубликовано 18 научных работ. Тема диссертации: «Особенности развития экономики в условиях ее полной долларизации».

Из научных публикаций: «К вопросу о взаимоотношениях России с МВФ» (1999 г.), «Проблемы экспортоориентированной экономики в НИС ЮВА» (1999 г.), «Влияние глобализации на развивающие страны» (2001 г.) и многие другие.

(В.А. Бигуа, Абхазский биографический словарь, ст. 136).

Востребован, значит, нужен

Из всех учёных молодых
Кто быстро рос в объятиях местного окружения,
Не часто встретим мы таких,
Как Беслан Владиславович Барателия.

———

Не каждый попадает в МГУ,
Чтоб там учиться и в нём потом работать,
Хотя таких, как кто-то скажет: «И в АГУ
Примеров много, к чему так громко в ладоши хлопать»?

Оно, конечно, так, но есть один престиж –
Читать там лекции, не фунт изюма,
Такого конкурса достичь
Там в 10 раз сложней, чем дома.

Беслан проверил свои силы,
Потом он смог работать и в АГУ,
Здесь тоже круг учёных сильный
И не уступит никому.

Бывали наши часто за границей,
Читали лекции и практику вели
В Америке, в Европе успели покрутиться
И даже друзей хороших себе нашли.

Беслану в АГУ приятно было поделиться
С учёными и со студентами в кругу,
Но в государстве нужны везде такие специалисты –
Назначили его председателем Нацбанка –
Он превратился в народного слугу.

Что значит быть отличником в учёбе –
Ты будешь востребован всегда у своего народа.

19 февраля 2021 г.



Бгажба Олег Хухутович

(01.08.1941 г., г. Сухум) – археолог, историк, кавказовед, доктор исторических наук РАН, профессор АГУ, действительный член АНА, почетный мастер спорта РА по баскетболу. Окончил сш №10 им. Н. Лакоба г. Сухум с золотой медалью (1958 г.), затем – историко-филологический факультет СГПИ им. А.М. Горького с красным дипломом (1963 г.), аспирантуру Института археологии АН СССР (1967 г.).

В 1968 г. начал работать в отделе археологии АбИЯЛИ им. Д. Гулиа АН ГССР, младшим научным сотрудником, старшим научным сотрудником, затем – заведующим отдела истории этого института. Более 25 лет преподает в АГУ.

Бгажба О.Х. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Материальная культура средневековой Абхазии. VI-XIII вв.» (1972 г.), затем – докторскую диссертацию на тему: «История железообрабатывающего производства в Западном Закавказье начала I тысячелетия до н.э. – середины II тысячелетия н.э.» (1995 г.) в Московском институте археологии РАН.

Олег Хухутович проводил раскопки поселений, могильников, церквей в Мыку, Бедиа, Новом Афоне, крепостных комплексов древней и средневековой Абхазии (Ачапара, Герзеул, Замок Баграта, памятник Цебельдинской культуры и др.). Прошел стажировку по металлографии железа в лаборатории

естественно-научных методов Института археологии АН СССР, куда был прикомандирован в 1973-1980 гг. Провел более 500 металлографических анализов железных и стальных изделий древней и средневековой Абхазии. Первооткрыватель самых ранних мечей из дамасской стали в Абхазии III-IV вв. для территории бывшего СССР.

Основные научные интересы – археология, история ремесла (гончарное и кузнечное) Абхазии и Кавказа в целом.

Принимал участие в написании учебного пособия «История Абхазии» (1991, 1993 гг.), «История Абхазии» для 10-11 классов (2006 г., 2015 г. – дополненное издание) – в соавторстве со С.З. Лакоба; автор более 150 научных работ, в том числе, 15 монографий. За значительный вклад в развитие абхазской науки указом Президента РА Багапш С.В. присуждено Бгажба О.Х. почетное звание «Заслуженный деятель науки РА» (2011 г.). Награжден орденом «Ахьдз-Апша» II степени.

(Г.К. Шамба, Абхазский биографический словарь, ст. 150).

История за семью печатями

Историю за семью печатями как можно рассказать?
Да просто – широкою лопатою взять и раскопать.
Пришлось абхазцу Бгажба лопату лишь найти –
И вся эта история осталась позади.

———

Олег Хухутович так далеко в историю вкопался,
Что у человека закружилась голова.
Подробности такие, как будто сам он с аборигенами общался,
Иначе, как можно на веру принимать его слова?

Но оказалось «ларчик просто открывался»:
Как археолог Бгажба накопал архефакты старины,
На камнях обнаружил, что почерк древности остался,
В них все истории за печатями хорошо сохранены.

Студент затылок почесал, задал доктору вопрос:
- Если там печать на камне, кто её туда принёс?
Тут профессор улыбнулся и ответил, чуть шутя,
- Под печатью понимают все загадки и трудности письма.
Чтоб читать их научиться, камень – старый Патриарх –
Он тому лишь покориться, кто ведёт борьбу за правду, а не за страх.

Студент слушал, раскрыв рот, что-то вроде понял,
Сам себя он убедил, что секрет раскроет,
Если камень вдруг найдёт, то его расколет.

Так думать примитивно нам о нашей всей истории,
Значит, не всем наука по зубам, особенно по археологии.
Олег Хухутович смеётся: «Тот успеха лишь добьётся,
Кто сумеет в руки себя взять и силу воли может испытать».

Ещё вчера радовал студентов родного края вид,
И вдруг за семью печатями открылся угрожающий Covid,
Не знает ли профессор, кто вирус раскопал
И кто им, по ошибке, лопату в руки дал?

Учёный нам рассказывал, как развивался, расцветал наш край,
Он превратился в божественный и цветущий рай,
Сегодня же профессора Бгажба хотелось бы спросить,
Возможно ли архефактами нашу жизнь худую изменить?

Олег Хухутович, простите нас за шутки,
Ведь только в них романтика живёт,
Нам интересно слушать вас каждую минутку –
Мы верим: труд Ваш никогда не пропадёт!

14 февраля 2021 г.



Бганба Сергей Дугужович

(18.09.1933 г., с. Бзыбь, Гагрский район).

Удивительно, но в абхазском фольклоре можно найти героев, живущих сегодня среди нас. К таким безошибочно можно отнести Сергея Дугужовича – заслуженного юриста Абхазской АССР (1982 г.). В 1952-1955 гг. служил в СА. После армии в 1957 г. окончил Гагрскую среднюю школу рабочей молодежи с серебряной медалью. Окончил Саратовский юридический институт (1962 г.). Работал следователем прокуратуры г. Сухум (1961-63 гг.), прокурором следственного отдела прокуратуры Абхазской АССР (1970-1972 гг.), начальником следственного отдела (1972-1978 гг.), заместителем прокурора Абхазской АССР (1978-1983 гг.), прокурором Сухумской транспортной прокуратуры (1983-1992 гг.), первым заместителем Генерального прокурора РА (1993-1998 гг.).

В 1998-2005 гг. по совместительству работал старшим преподавателем кафедры уголовного права и процесса АГУ. С 2005 г. – штатный старший преподаватель, с 2010 г. – доцент кафедры уголовного права и процесса АГУ. Является автором книг: «Уголовное право. Особенная часть», «Проблемы квалификации тяжких и особо тяжких преступлений».

В 1972 г. за долголетнюю работу в органах прокуратуры

награжден почетной грамотой Президиума Абхазской АССР. По итогам своей работы в органах прокуратуры выпустил книгу о должностных лицах, которые его воспитали и с которыми он работал: «О тех, кого помню… Воспоминания».

В 1982 г. Указом президиума Абхазской АССР присвоено почетное звание «Заслуженный юрист Абхазской АССР».

В 2011 г. награжден орденом «Честь и Слава» III степени.

В 2013 г. Парламентом РА награжден грамотой за долголетнюю и плодотворную работу в органах прокуратуры, вклад в подготовку молодых кадров в сфере высшего образования и активное участие в законотворческом процессе.

В 2019 г. награжден медалью «Почетный работник прокуратуры».

(М.М. Хашба, Абхазский биографический словарь, ст. 154).

Абхазский «Абрскил»

Народ воспел своего защитника Абрскила
За то, что в нём была непобедимая сила,
Такими рождались герои из века в век,
Нашёлся и у нас подобный человек.

———

Мечтал и стал он прокурором
Ещё с тех юношеских лет,
Когда с мальчишеским задором
Хотел он осудить весь белый свет.

«За что я, коренной абхазец,
Не должен знать родной язык?
Не человек ли я, какой-то оборванец,
Что должен только по-грузински говорить»?

Глаза мальчишки разгорались –
Он видел несправедливости вокруг,
Сердечко юноши сжималось –
Готово разорвать порочный круг.

Не зря мечтал он стать юристом,
Чтоб окружение почистить
От всех насилий и вранья.
«Доколь терпеть должна моя земля?
В её освобождении обязательно буду Я».

Сергей Дугужович своей мечтой
Как будто горы раздвинул Бзыбские собой,
Проснулся в нём народный Абрскил –
Добился своего и победил.

Каких похвал он только не собрал
От своего народа, который долго так страдал,
Уверен каждый теперь в том,
Где Бганба прокурор, там чётко работает Закон.

Сбылись мечты о праве наций на самоопределение,
А уголовные преступления
Сергей Дугужович, как дрова, в щепки разбивал,
Он все законы чётко применял.

Сегодня, слушая его, студенты
Смеясь, на ус себе мотают:
«Попадись к нему в клиенты,
Он статью тебе вкатает».

Но самой дружеской усмешкой
Его с радостью встречают,
И с такою же поддержкой
Он теплом вам отвечает.

Здоровья, счастья Вам, Сергей Дугужович!
За каждый добрый шаг Ваш мы отслужим.

11 февраля 2021 г.



Бебиа Екатерина Георигиевна

(20.11.1958 г., с. Кутол, Очамчирский район) – член Союзов писателей и журналистов Республики Абхазия, профессор Абхазского государственного университета.

Окончила факультет журналистики и аспирантуру в Тбилисском государственном университете. В 1989 г. защитила кандидатскую диссертацию по теме: «Периодическая печать Абхазии (1904-1917 гг.)». С 1981 по 2018 г. Е. Бебиа работала в Гостелерадиокомпании Абхазии. С 1981 г. преподает в АГУ на отделении журналистики, является создателем кафедры журналистики АГУ.

С 70-х годов Е. Бебиа принимала активное участие в национальном движении абхазского народа против грузинских националистов, от имени молодежи Абхазии неоднократно выступала на многочисленных сходах Абхазии, за это ставили вопрос о ее исключении из пединститута.

В годы Отечественной войны народа Абхазии Е. Бебиа была военкором Министерства обороны РА и редактором Абхазского радио. Еще во время боевых действий за передачи о героях войны, подготовленные на Абхазском радио, и за большую работу по сбору сведений о защитниках Абхазии, Екатерина Бебиа стала

победителем конкурса «Летопись войны», организованного Ассоциацией интеллигенции Абхазии. После войны она стала лауреатом премии Союза журналистов РА «За мужество и профессионализм в период войны 1992-1993 гг.».

В 2002 г. Бебиа защитила докторскую диссертацию в Кубанском государственном университете по теме: «Абхазское радио и телевидение в историко-культурном контексте (1932-1993 гг.)». С 2010 по 2015 г. Е. Бебиа являлась профессором Кубанского государственного университета и читала курс лекций по журналистике, входила в ученый совет по защите докторской диссертации КубГУ.

В архиве Гостелерадиокомпании РА журналистом Бебиа Е.Г. оставлено более 2000 фондовых телепередач и более 700 радиопередач, среди них десятки документальных фильмов, посвященных Отечественной войне народа Абхазии лучшим представителям научной и творческой интеллигенции Абхазии. Екатерина Георгиевна является автором 48 публицистических, художественных и научных книг, среди них и учебники для студентов.

За участие в Отечественной войне народа Абхазии (1992-1993 гг.) награждена медалью «За Отвагу» (1995 г.). За большой вклад в становление и развитие теле радиожурналистики Абхазии награждена орденом «Честь и Слава» III степени (2008 г.). За вклад в развитие национальной журналистики удостоена почетного звания «Заслуженный журналист Республики Абхазия» (2013 г). Присвоено почетное звание «Заслуженный работник высшей школы РА» (2017 г.).

Абхазская амазонка

Когда враги устроили в Абхазии войну,
Екатерина (мать) себе сказала громко:
«Сидеть я дома не смогу»!
И защитить страну на фронт явилась амазонкой.
Встречали женщину, кто с радостью, а кто с укором,
Но всё равно она осталась военкором.

———

Кутол – земля героев знаменитых,
Там, среди них, росла Екатерина,
Есть звёзды, что в бронзе уже слиты,
А есть и современных джигитов свита.

Из очага кутольского она
В цветок красивый расцвела,
Её талант народ признал публично
За пламенную речь, правдивое письмо,
Что шлифовала своим сердцем лично.

Как пригодилось это ей,
В журналистской профессии своей!
Ведь в слове заложен дух неукротимый,
Владеть умело словом – быть непобедимой.

Не зря враги её боялись,
От слова правды укрывались –
Оно стреляло точно в цель,
Врагу не скрыться ни в какую щель.

В часы гражданской панихиды
Умела Екатерина память сохранять
И в день Победной годовщины
Могла о всех героях вспоминать.

Теперь, когда Абхазия свободна,
Екатерина к студентам в аудиторию идёт,
Своим пером и словом гордым
Уверенно к светлой жизни их ведёт.

Спасибо Вам, Екатерина Бебия,
За Ваш правдивый, жизненный прицел,
Народ Вас чтит как родного гения,
Что памятью своей людей согреть сумел.

9 февраля 2021 г.



Бебия Сергей Михайлович

(15.09.1940 г., с. Кутол, Очамчирский район) – ботаник, лесовод, индродуктор растений, доктор биологических наук (2000 г.), член ВБО (1987 г.), действительный член Национального географического общества США, МОИП, член секции лесной типологии научного Совета АН СССР по проблемам леса, полномочный представитель МИД РА в Венгрии по науке и культуре (1992 г.), почетный член Ассоциации венгеро-абхазской дружбы (1999 г.), профессор (2006 г.). Академик АНА (2015 г.), заслуженный деятель науки (2015 г.), заслуженный деятель высшей школы РА (2018 г.).

Окончил лесохозяйственный факультет Новочеркасского инженерно-мелиоративного института (1959-1964 гг.). В 1965-1980 гг. работал на Абхазской лесной опытной станции в г. Очамчира, пройдя путь от технического бригадира до заместителя директора по научной части.

Принимал участие в работах по изучению природы, возобновлению, сохранению, рациональному использованию буковых, дубовых, особенно пихтовых лесов Абхазии. Участник нескольких всемирных научных конгрессов (Будапешт, Хельсинки, Варшава, Москва, Дублин, Гуанчжоу). Организатор и участник более 25 международных научных экспедиций. Входит

в состав нескольких отечественных и зарубежных редколлегий научных изданий.

Защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Пихтовые леса Абхазии и основы ведения хозяйства в них» (1973 г.). Совершил экспедиционные поездки горных лесов Евразии, а также по лесам Дальнего Востока, Европейского севера России, Литвы, Германии, Австрии, Венгрии, Словакии, Польши, горных систем Карпат, Урала, Тянь-Шаня, Алтая, островов Сахалина, Кунашир, Шикотан, Хоккайдо, Тайвань и др.

С 1980 г. Бебия С.М. – заведующий отделом интродукции растений Сухумского ботанического сада. С 2002 по 2009 гг. – директор института ботаники АНА. Автор более 160 печатных работ, включающих несколько монографий, в т.ч. «Пихтовые леса Кавказа». Эта работа была удостоена Государственной премии РА им. Г.А. Дзидзария (2007 г.), соавтор и научный редактор сборника работ «Пицунда – Мюссерский заповедник» (1987 г.). Им опубликованы работы в Словакии, Венгрии, Польше, Германии, Финляндии, США.

Бебия С.М. – организатор и заведующий Базовой кафедрой БГФ АГУ «Лесное хозяйство и ботаника» (с 2001 г.), где читает лекции студентам по нескольким дисциплинам, руководит бакалаврскими, магистерскими квалифицированными работами. Руководит двумя аспирантскими и двумя соискательскими диссертационными работами. Читал лекции на Тарандтском лесном факультете Дрезденского технического университете (1979 г.), Адыгейском госуниверситете (2007 г.), в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (2018-2020 гг.).

Разработана технология эксплуатации лесов, созданы типовые правила и инструкции по лесоводству и лесоведению. Один из тех, кто осмелился выступить на знаменитом историческом сходе народа Абхазии в Лыхны, заявил о колониальном, хищническом способе эксплуатации природных ресурсов республики и необходимости решительных мер по спасению природы Абхазии.

В ходе Отечественной войны народа Абхазии (1992-1993 гг.) смог организовать, в качестве гуманитарной помощи, доставку в Абхазию продуктов питания, большое количество медикаментов, а также врачей в Гудаутский госпиталь. Был награжден орденом «Честь и Слава» II степени (2010 г.).

Бебия С.М. – инициатор и организатор установки памятника Б.В. Шинкуба на территории музейного комплекса венгерского поэта Шандора Петефи в г. Кишкороше (Венгрия), в центре Европы.

(Т.А. Гуланян, Абхазский биографический словарь, ст. 158).

Природы охранник и лесов спаситель

Природы охранник и лесов спаситель
По какому-то непостижимому велению,
Леса и парки – его Обитель –
Сергея Михайловича Бебия.

———

Когда идёт он мимо парка,
Его приветствуют цветущие кусты,
Деревья приглашают, когда жарко,
Чтобы взглянуть на его улыбающиеся усы.

Сергей Михайлович любит
Поговорить с природой от души,
Протянет руку к ветке хвойной
И скажет: «Как вы хороши»!
Ему в ответ: «Наш крёстный дорогой отец,
Не будь Вас с нами, сгорел бы весь абхазский лес».
Сергей Михайлович, приглаживая усы,
Весь улыбается, как майские цветы.

А на душе не сходит боль:
Каких хлопот всё это стоит?
Ведь он не царь и не король,
Чтоб всё сберечь – лишь сердце ноет.

Ходил за тридевять земель,
Чтоб сад наш ботанический украсить,
Но к нам пришёл агрессор-змей
И сжёг кусты бандитской властью.

Вот так с природой воевать,
Сравнимо, что убил свою ты мать.

Не лёгок труд у Бебия Сергея,
А жить нам хочется красиво,
Но не храним добра, которое имеем –
Горят цветы, а мы проходим мимо.

И только хвойная, эвкалиптовая рука
К Сергею тянется как к спасителю и Богу,
И если живы мы пока,
Обязаны любить и сохранять природу.

Сергей Михайлович,
Желаем Вам здоровья и терпения,
Ваш труд не пропадёт –
Вас обязательно поддержит наше поколение!

17 февраля 2021 г.



Бигуаа Валерий Левардович

(22.12., по док. 10.01. 1943 г., с. Тхина Очамчирский район) – этнограф/этнолог, доктор исторических наук, профессор АГУ, заслуженный работник высшей школы РА, заслуженный деятель науки РА.

В 1961 г., после окончания Тхинской сш, поступил в Сухумский государственный педагогический институт по специальности «Педагогика и методика начального обучения».

В 1963-1966 гг. служил в рядах Советской армии. После демобилизации восстановился в том же ВУЗе, но уже на вечернем отделении исторического факультета – на курс ниже (2-й). После окончания института работал в различных учебных и культурных учреждениях: артистом балета Государственного ансамбля песни и танца Абхазии; методистом-преподавателем Сухумского ГПТУ; директором дома культуры с/х имени Ильича; старшим методистом Сухумского бюро путешествий и экскурсий.

В 1973-1976 гг. – аспирант Института истории, археологии и этнографии АН ГССР по специальности «этнография».

В 1981 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Современная семья у абхазов (историко-этнографическое исследование)». В 2013 г. защитил докторскую диссертацию на тему: «Традиционно-бытовая культура абхазов и современная действительность».

С 1976-1985 гг. – научный сотрудник Абхазского института языка, литературы и истории АН ГССР.

С 1985 г. и по сегодняшний день работает на историческом факультете АГУ: ст. преподаватель, доцент (1988 г.), профессор (2014 г.). С 2007 г., по совместительству, и ведущий научный сотрудник Института гуманитарных исследований (АбИГИ).

В.Л. Бигуаа – автор 120 научных и научно-популярных работ, значительная часть которых вышла в Абхазии, другие – за рубежом. В числе данных работ 10 монографий и 2 учебных пособия по истории Абхазии, изданные в виде книг и брошюр: «Современная сельская семья у абхазов» (1983 г.); «Образ жизни абхазских долгожителей» (1988 г.); Аҧсны аҭоурых. С древнейших времен до 1921» (1992 г. / абх.); «Аҧсны аҭоурых» (Для 5-9 классов, 2000 г. / абх.); «Abhazya tarihi» (2004 г. / тур.); «Арвелод Куправа. Жизнь, посвященная историческому абхазоведению» (совместно с А.Н. Габелия, 2000 г.); «Апсуара. Структуральный метод исследования» (2009 г.); «Абхазская традиционная семья и действительность» (2010 г.); «Вопросы традиционной религии и бытовой культуры абхазов» (2012 г.); «Ритуальный мир традиционной религии абхазов» (2018 г.).

Его этнологические исследования получили высокую оценку среди известных ученых в этнографическом мире, в особенности «Ритуальный мир...».

В.Л. Бигуаа является также соавтором 5 коллективных монографий: «Феномен долгожительства» (1982 г.); «Этнографические параллели» (1987 г.); «Абхазское долгожительство» (1987 г.); «Этно-экологические исследования» (2004 г.); «Абхазы», (2007, 2012 гг.).

Его этнологические исследования получили высокую оценку среди известных ученых в этнографическом мире, в особенности «Ритуальный мир...». В.Л. Бигуаа является также соавтором 5 коллективных монографий.

В.Л. Бигуаа является рецензентом или редактором ряда этнологических монографий и сборников. Член редколлегии журнала «Вестник академии наук Абхазии», журнала «Школа и жизнь» Министерства просвещения и языковой политики РА.

Член Союза журналистов Абхазии.

Выступал и выступает с докладами, посвященными вопросам традиционно-бытовой культуры абхазов, во многих научных конгрессах, конференциях, симпозиумах и сессиях, как в Абхазии, так и за её пределами.

С 1967 г. В.Л. Бигуаа – активный участник национально-освободительной борьбы абхазского народа. Участник Отечественной войны 1992-1993 гг.: сначала в качестве отдела Комисариата, комиссара Ткуарчальского военного гарнизона, затем – командира взвода «Абжьыуаа», сформированного им из числа резервистов при Гагрском военном гарнизоне.

На войне боец и в науке жнец

Люди, прошедшие войну,
Тверды, как камень,
Активны в жизни, как яркий пламень.

———

Валерий Бигуаа ещё в Советской Армии
Своё оттачивал военное мастерство,
Оно и пригодилось бороться с грузинами и сванами,
Хотя их было большинство.

Сплотив свой взвод из резервистов,
Валерий чётко рассчитал,
Как бить пришедших к нам фашистов
Да так, чтоб враг об этом долго вспоминал.

Далась нам трудная Победа:
Противник был в разы сильней,
Но не осталось от врага живого следа –
Бежал он, будто кто из них быстрей.

Потом с досады и без памяти
Враги хотели снова поход к нам повторить,
Да оказалось, что в их дурацком саммите
Была уж больно тонкая кишка.
Как можно было всё так быстро позабыть,
Что у абхазца крепкая рука? –
Он гвозди кулаком мог в дерево забить,
А уж тебе, фашист, от одного удара слетала голова.

Сейчас Валерий трудится в обществе гражданском, –
В его передовых рядах,
Он широко раздвинул рамки
В своих научных и непростых делах.
В короткий срок, не покладая рук,
Достиг высокого звания – доктора наук.
Кому-то это редко удавалось,
Но он работал так, что иногда казалось,
Вот-вот не хватит сил,
И жизнь уйдёт, а дел так много ещё осталось.

Да тут ещё нагрянул к нам Covid,
Он может быть страшнее той войны,
Но разве может Бигуаа себя остановить
И спрятаться среди домашней тишины?
Фронтовику природная угроза не помеха,
Он каждый раз по графику в АГУ
Читает лекции студентам из исторического эха.

Валерий Бигуаа героем был и есть,
И, как в бою, он защищает гордость Родины и честь!

19 февраля 2021 г.



Гагулия-Арсеньева Евгения Дикрановна

(24.04.1919 г., с. Лыхны, Гудаутский район) – методист, кандидат педагогиче-ских наук (1967 г.), доцент (1971 г.), Отличник высшей школы СССР, Заслуженный учитель Абхазской ССР.

После окончания филологического факультета СГПИ (1942 г.) начинает рабо-тать директором и преподавателем русского языка и литературы Звандрипшской школы. По той же специальности работает в г. Очамчира (1943-1944 гг.), в Ставро-поле (1945-1950 гг.), в Ткварчале (1951-1953 гг.), в Евпатории (1954-1955 гг.).

В 1955 г. Евгения Дикрановна – школьный инспектор Гудаутского РОНО, в 1956 – методист Сухумского республиканского педкабинета.

В 1957 г. – методист факультета по подготовке учителей начальных классов СГПИ, в 1962-1965 гг. – декан педагогического факультета Института, с 1971 г. и до конца жизни – доцент кафедры русского языка.

Тема кандидатской диссертации: «Обучение русскому литературному произ-ношению учащихся абхазской начальной школы». Автор 43 научно-методических работ.

В своей диссертации и некоторых других методических работах научно обосновывает трудные случаи усвоения русского произношения учащихся абхазами. Ос-новные причины этого она находит: в различии звуковой системы абхазского и русского языков: в некоторых несоответствиях русской и абхазской графики; недостаточной разработанности методики русского языка в абхазских школах; отсутствии необходимых наглядных и технических средств обучения; неумелом использовании знаний учащихся по родному языку на уроках русского языка. В целях преодоления этих трудностей она считает необходимым определение роли и места родного языка в обучении русскому языку как неродному; объяснение и показ артикуляции; правильное использование метода имитации, сравнение и противопоставление трудных русских звуков между собой и со звуками родного языка. Гагулия-Арсеньева указывает конкретные приемы и методы преодоления.

(А.М. Касландзия, Абхазский биографический словарь, ст. 213).

Портрет нам всё напоминает

Полстраны родом из с. Лыхны,
Там звёзды нации, как розочки, цветут,
И вызревает самая загадочная вишня,
Которую как жемчуг на торт по праздникам кладут,
С такой вот доброй «вишенкой» знакомился я тут.

———

К счастью своему, мне довелось встречаться
С Гагулия-Арсеньевой ещё в прошедшем веке,
С радостью бежал к ней открыто пообщаться,
С умной женщиной и строгим человеком.

Я помню её голос, казалось мне, мужской,
Она жила от ул. Чочуа, прямо под горой,
С тетрадками, конспектами спешил я к ней домой –
Тогда были разрушены здания войной,
Университет наш бедный остался сиротой –
Всё в дребезги разбито, сквозняк во все концы,
А к нам уже приехали от диаспоры гонцы.

Евгения Дикрановна читала мой проект –
Учебник для диаспоры – исписанный конспект.
- Да, молодой товарищ, – сказала она тогда, –
Придётся переделать – не годится никуда:
Диаспора, которая приехала сюда,
Знать должна предков, и край цветущий свой,
Не возвращаться же в старый свет чужой.
Вот и покажи, каким был этот край,
И в текстах, в упражнениях подробно передай.

Пришлось всё переделать и ей надоедать,
Она была довольна, что я абхазский зять,
Учебник мой единственный диаспора читает,
Уж скоро 30 лет «русский» изучает.

Евгения Дикрановна, давно Вас уже нет,
Но я Вас не забуду и Ваш храню портрет.
Он мне напоминает о тех счастливых днях
Когда я в вашем доме «студентом» был в гостях.

Такие педагоги, как была Евгения:
На редкость проницательна во всём,
Она оставила свои научные произведения –
По ним сегодня студентов на практику ведём
И сами с её наукою
Уверенно вперёд идём.

16 февраля 2021 г.



Гагулия-Арсеньева Е.Д. и Поздняков В.И.
Сухум – 1994 г.



Гублиа Раиса Константиновна

(20.05.1931 г., с. Куланырхуа, Гудаутский район), кандидат филологических наук, почетный профессор кафедры абхазского языка АГУ. После окончания сш №2 (г. Гудаута) работала библиотекарем в Куланырхуском сельском клубе.

В 1951-56 гг. училась на филологическом факультете Тбилисского госуниверситета на отделении кавказских языков, затем работала преподавателем кафедры абхазского языка и литературы СГПИ им. А.М. Горького.

В 1958 г. Гублиа Р.К. поступила в аспирантуру при Институте языкознания АН ГССР. В 1971 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Превербы направления в глаголе абхазского языка (по данным всех абхазо-абазинских диалектов)».

Раиса Гублиа – автор и соавтор ряда учебных пособий по современному абхазскому языку, особо важным в этом ряду был издан «Русско-абхазский терминологический словарь» (2000 г.), очень пригодившийся для делопроизводства на абхазском языке. Таким же спросом пользуются издания под ее редакцией: «Грамматика абхазского языка» (2014 г.), «Орфография и пунктуация» (1997 г.) и мн. др. Также ее работы: «Абхазо-адыгские

этимологии» (1998 г.), «Очерки по абхазской этимологии» (2013 г.), «Сборник упражнений по абхазскому языку» (1975 г.) и др.

Для Гублиа Р.К. этимология – это одно из средств, содействующих не только изучению истории абхазского языка, но и истории его носителей.

Раиса Гублиа принимала активное участие в национально-освободительном движении абхазского народа. Подписала известное письмо 1977 г., адресованное высшему политическому руководству бывшего СССР. Ей присущи честность, прямота, преданность своему делу, глубокое знание специальности.

За активную научную и педагогическую деятельность Р.К. Гублиа награждена орденом «Ахьдз-Апша» (2011 г.), медалью «Ветеран труда» (1984 г.) и др.

(Саманба Л.Х., «Неутомимый ученый и наставник»,
газ. «Республика Абхазия», №56, 2016 г.).

Неутомимый учёный и наставник

Её печальные, задумчивые глаза
Какую-то печаль в душе хранили,
Казалось, что с ней и говорить нельзя,
Но это лишь иллюзии придуманные были.

Она смотрела как-то сквозь тебя,
Как будто рентгеном проверяла
И, убедившись для себя,
Минуты лишней не теряла
На разговор пустой и болтовню
Ей никогда на это времени не хватало.

Она вся в мыслях, смотрит вдаль,
Но разве постороннему понять,

Что это вовсе не печаль –
Раиса с собой умела размышлять –
Трудами это доказала,
В науке слово своё твёрдое сказала:
«Беречь язык родной – разговором мало,
С ним нужно связывать другие языки,
Тогда он будет жить, и захлебнутся его враги».

Учёной удаётся увязать характеристику слова с его семантикой,
Это совсем не то, что называется романтикой,
Этимология раскрывает нам причастность
к своей истории.
Вы разберитесь, грузинские господа –
напрасно только с нею спорите!

Вот так учёная, происхождением из крестьянского теста,
Поставила высокопоставленных лжеучёных на позорное их место.
Как хочется тебя, Раиса в этом поддержать
И в благодарность на память добрые слова сказать.

Цветут абхазские сады,
Что посадила когда-то ты,
К ним птицы певчие прилетают
И свои песни Раисе посвящает.

13 февраля 2021 г.



Гумба Гурам Джотович

(22.07.1956 г., с. Дурипш, Гудаутский район) – историк, общественный деятель. В 1974 г. окончил Сухумскую сш №10 им. Н.А. Лакоба, в 1978 – педагогический факультет СГПИ им. А.М. Горького. В 1979-1980 гг. – служил в Советской Армии. В 1984 г. окончил исторический факультет Ереванского университета, в 1987 г. – аспирантуру при Ереванском университета. В том же году защитил кандидатскую диссертацию.

В 1987-1989 гг. – научный сотрудник Института истории АН Армянской ССР и преподаватель Ереванского университета. В 1989-1994 гг. научный сотрудник АбНИИ им. Д.И. Гулиа, преподаватель АГУ.

С 1976 г. участник национально-освободительной борьбы абхазского народа, председатель Демократической партии Абхазии (1990 г.). Принимал участие в создании и деятельности Конфедерации народов Кавказа (КНК).

В 1990-1993 гг. – полномочный представитель Республики Абхазия в странах Западной Европы и Организации Непредставленных Народов (ОНН). 21 августа 1992 г. выступил с докладом о ситуации в Абхазии на пленарном заседании ООН во дворце нации в Женеве. В сентябре-октябре 1992 г. инициировал

создание «Европейского чрезвычайного комитета поддержки Абхазии» и абхазских культурных центров в Голландии, Германии, Швейцарии. Содействовал созыву Генеральной Ассамблеи ОНН в Гааге (1992 г.), которая приняла Резолюцию, осуждавшую военное вторжение Грузии в Абхазию.

В 1994-1998 гг. – помощник депутата Госдумы РФ. С 1998 г. – старший научный сотрудник АбИГИ им. Д.И. Гулиа, доцент АГУ, почетный профессор Ростовского госуниверситета (РГЭУ (РИНХ).

С 2007-2012 гг. – депутат Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия, председатель Комитета по межпарламентским и внешним связям. Автор более 40 работ по истории Абхазии и Кавказа.

(Т.А. Ачугба, В.К. Зантариа, Абхазский биографический словарь, ст. 260).

Легендарный рупор Абхазии

Есть интереснейшие люди среди нас,
Чьи поражают жизнь и судьбы,
Они загадочны, как весь Кавказ,
Таким является и Гурам Гумба.

———

Мечтал ли мальчик из Дурипша
Известным стать для многих на планете?
В Абхазии в каждом уголке
Рождаются талантливые дети.

Учёные когда-то сюда к нам приезжали,
Чтобы познать секреты долгой жизни,
Но, к сожалению, не изучали,
Чем вызван частый всплеск талантливых созвездий?

Гурам, окончив Сухумский пединститут,
Решил поехать за границу,
Там дополнительные знания получить
И вновь вернуться в свою столицу.

Тогда хозяйничали здесь грузины,
Они давили на абхазов, как могли,
Не думали, что давят на пружину –
Эффект обратный выбил им мозги.

И в этом подвиг Гурама есть –
Он защищал свободу Родины и честь,
На все площадки до самой ООН
Абхазским рупором был послан Он.
Протесты в честь свободы Родины активно возглавлял
И дух народа своим примером поднимал.
Был Демократической партии глава,
Как это всё его вмещала голова?
Другим бы этого хватило на года,
А он ещё с лёгкостью читает лекции студентам,
Но знают ли они, с каким встречаются легендарным человеком?
Конечно! Если бы не знали,
Битком бы аудитории не забивались.

Везде мы рады встретить скромного Гурама –
На конференциях или в студенческом кругу,
Мы знаем точно, есть у него программа,
Как сделать лучшей нашу жизнь на черноморском берегу.

20 февраля 2021 г.



Гургулиа Борис Алмасханович

(20.07.1935, с. Кутол, Очамчирский район – умер 01.03.2012 в с. Тамыш Очамчирского района) – абхазский поэт, прозаик, литературовед, публицист, общественный деятель, член Союза писателей Абхазии, СССР и Российской Федерации.

После школы продолжает учебу в аспирантуре Московского литературного института им. А.М. Горького. Защитил диссертацию на тему «Жанр поэмы в абхазской литературе».

С 1968 г. – доцент кафедры русской и зарубежной литературы СГПИ (АГУ). Являлся профессором АГУ. В СОИ возглавлял кафедру гуманитарных исследований. В 1997 г. был избран председателем Союза писателей Абхазии. С 1964 г. – член правления Союза писателей РФ, Союза международных писательских организаций.

Первая книжка стихов Гургулиа Б.А. «Добрые руки». Тематический диапазон его поэтических произведений широк и многообразен. В творчестве поэта превалирует патриотическая (гражданская) направленность. Стихотворения «Родной язык», «Где вы братья, махаджиры?», «Убыхи», «Самшит», «Надежда», «Тисовые деревья», «Трудно жить на красивой земле …» и мн. др.

Гургулиа Б.А. всегда находился в гуще народа, в авангарде

национально-освободительного движения, поднимал дух бойцов Абхазской армии своими стихами, поэмами, балладами.

Стихи и переводы поэта вошли в двухтомную «Антологию абхазской поэзии». Перу Гургулиа Б.А. принадлежит множество переводов на абхазский язык произведений русских и грузинских классиков.

За большие заслуги в развитии абхазской литературы и общественную деятельность награжден орденом «Честь и Слава» II степени. Удостоен Почетной грамоты Президиума Верховного Совета Абхазии, награжден медалью в честь 100-летия М. Шолохова.

(В.К. Зантариа, Абхазский биографический словарь, ст. 264.).

Большое счастье – повторить его

Уж если делать жизнь с кого,
Скажу себе: смогу ли я?
Держу большой портрет его –
Бориса Алмасхановича Гургулиа.

Когда-то он мне руку жал
Своей огромною ладонью
И на прощание сказал:
«Не бойся здесь абхазской боли!

Она застряла в душах тех,
Кто жизнь отдал на поле битвы
За правду жизни, за счастливый смех,
За чистоту моей молитвы».

А он молился за народ
В своих стихах и сочинениях
За то, чтоб растопился лёд
В сердцах от тяжкого терпения.

Ему как мастеру-поэту
Были подвластны большие чувства и талант,
Народ любил его за это,
Его родной язык стал гордой доблести гарант.

Да, были здесь и до него поэты,
Они сплели с ним ожерельевый венок,
И стали чёткими приметы –
Черты литературы мировой приток.

Он был и ростом с великана,
С улыбкой солнечной зари,
Душа пылала действующим вулканом
И продолжается в литературе, что он творил.

Уж если делать жизнь с кого –
Большое счастье – повторить его.

9 февраля 2021 г.



Дбар Роман Саидович

(14.11.1957 г., с. Лидзава (Лдзаа), Гарский район). В 1964 г. пошел в Пицундскую среднюю школу №2, которую закончил в 1974 г. В том же году начал свою трудовую деятельность сначала препаратором, а затем лаборантом кафедры психологии и педагогики Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского. В 1975 г. поступил на биологический факультет вышеназванного университета, который окончил в 1980 г. В том же году вернулся на родину и поступил на работу на Абхазскую опытную станцию защиты растений (п. Гулрыпш) в должности лаборанта.

В 1981 г. поступил в очную аспирантуру Зоологического института АН СССР в г. Ленинграде, которую успешно закончил в 1984 г. В феврале 1986 г. в том же институте защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата наук по теме: «Наездники-ихневмониды трибы Limneriini (Hymenoptera, Ichneumonidae) Кавказа». После завершения учебы в аспирантуре вернулся в Абхазию и продолжил работу на опытной станции защиты растений, где проработал до 1990 г. в должности заведующего Лаборатории интродукции и акклиматизации полезных организмов.

Деятельность Р. Дбар тесно связана с Абхазским

государственным университетом – с 1990 г. по 1992 г. сотрудник Абхазского Государственного университета, работал в должности заведующего кафедрой ботаники и зоологии, а в конце 1993 г. деканом биолого-географического факультета.

В период Отечественной Войны Народа Абхазии с 14 августа 1992 г. в составе сил ополчения – заместитель командира (комиссар) 1-й роты (Лидзавской) Пицундского батальона. С мая 1993 г. начальник информационно-аналитического отдела МИД Республики Абхазия. Член секретариата от абхазской стороны в переговорном процессе и член объеденной четырехсторонней комиссии по прекращению огня.

С декабря 1993 г. Р. Дбар назначен Министром экологии в Совете Министров Республики Абхазия. В 1995 г. назначен начальником Государственной экологической инспекции КМ РА. С 2001 г. начальник Государственной службы экологической безопасности и охраны окружающей среды РА. С 2003 по 2009 гг. начальник Государственной экологической службы РА, а с 2010 по 2014 гг. председатель государственного комитета РА по экологии и природопользованию.

Дбар Р.С. являлся председателем в двух абхазско-российских межправительственных комиссиях (по охране рыбных ресурсов и охране трансграничных водных объектов) и заместителем председателя в межправительственной комиссии по делимитации и демаркации госграницы.

В апреле 2012 г. решением Президиума Академии наук Абхазии утвержден в должности директора Института экологии АНА.

С 2002 г. работу в Институте экологии АНА совмещает в Абхазском госуниверситете, где является заведующим кафедрой Экологии и морфологии животных.

С 2016 г. исполняет обязанности секретаря-академика Отделения медико-биологических, сельскохозяйственных наук и наук о Земле.

В 2008 г. Дбар Р.С. удостоен звания лауреата государственной премии им. Г.А. Дзидзария в области науки, а также «Заслуженный

деятель науки Республики Абхазия» в 2011 г.

Дбар Р.С. – Кавалер ордена «Ахьдз-Апша» третей степени (24.05.2017 г.).

Р. Дбар автор и соавтор более 140 научных публикаций. Будучи энтомологом-систематиком Р. Дбар, описал более 30 новых для науки видов перепончатокрылых насекомых из Японии, Монголии, Средней Азии, Сибири, Кавказа и Кипра.

Проявлением особого отношения к нему со стороны научного сообщества является тот факт, что коллеги-зоологи из разных стран мира (Россия, США, Украина) назвали именем Романа Дбар открытые им новые для науки виды беспозвоночных животных:

Mucrencyrtus dbari Sharkov (хальциды, перепончатокрылые насекомые) – Коста-Рика, Центральная Америка.

Laseola dbari Kovblyuk (паукообразные) – Абхазия.

Pygmarrhopalites dbari Vargovich (коллемболы, закрыточелюстные насекомые) – Абхазия.

Rhorus dbari Kasparyan (ихневмониды, перепончатокрылые насекомые) – Азербайджан, Восточный Кавказ.

Экология – дело всей его жизни

Болеть, переживать за экологию природы и земли
За всю историю у нас так не могли,
Как сам Роман Саидович Дбар,
Для него – это судьбы удар.
За всех – он совесть нации в народе,
А почему другим не следовать такой же моде?

Он смотрит унылыми глазами,
Как стонет берег наш морской
Во хламе мусора, что набросали сами,
И лес гнилой, который с гор несёт поток речной.

И будто солнце помрачнело
Сквозь дым и тусклой пелены,
Там лес горит, и никому нет дела –
Никто не чувствует за собой вины.

Вот, кажется, уже дожились,
Ещё вчера мы краем собственным гордились
Экологические провалы наблюдали только иногда
Сейчас же приходит каждый день беда.

Роман Саидович бьёт во все колокола,
Но у кого-то денег нет, а у кого-то просто свадьба.
Причём на свадьбу такие суммы поступают,
Что молодая пара деньги всю ночь считает.
А чтоб за свет, за воду заплатить,
То эти ж люди умеют только руки разводить.

Стоит Роман на берегу
И голос свой к природе обращает:
«Помочь тебе ничем я не могу,
Переживаю, что на глазах так быстро таешь».

А свадьбы всё идут, народ там веселится,
У них мозги в сторону природы не шевелятся,
Не думают о том, что к ним беда спешит подкрасться
И те же люди считают, что это дело только государства,
Они свободны от таких забот,
Вот так и деградирует народ.

Роман Саидович, народу, может, нужен клич –
Один ведь в поле совсем не воин,
И так сердца у каждого зажечь,
Чтоб можно было залечить все боли.
В твои ряды мы все готовы влиться,

Скажи, что делать и как нам быть?
Ты ж лучше знаешь, с чего начать,
Чтоб никому из нас не ошибиться.

Уверены мы все, народ вас патриотически поддержит,
За вас на счастье «кулачки» все держат –
Вы – наша совесть нации, никто вам не откажет.

Роман Саидович, поверьте –
Народ готов быть с Вами вместе.

15 февраля 2021 г.



Делба Владимир Валерьевич

(26.09.1974 г., г. Сухум) – в 1991 г. окончил сш №10 г. Сухум, затем поступил на экономический факультет АГУ по специальности «Бухучет и аудит», является доцентом АГУ. С 1996-1997 гг. – ведущий специалист управления Министерства финансов РА. С 1997-1999 гг. – специалист контроля контрольно-ревизионного управления Министерства финансов РА.

С 10 октября 2011 по 8 апреля 2015 г. был в должности вице-премьера и министра финансов РА. С 2011-2014 гг. – исполнял обязанность премьер-министра РА. С декабря 2014 г. по 28 апреля 2020 г. – проректор по экономическим вопросам и международным связям АГУ.

В 2015 г. – защитил кандидатскую диссертацию в Международной Академии менеджмента на тему: «Реформирование учета и отчетности в РА с учетом российского и международного опыта» (г. Москва).

С 28 апреля 2020 г. – вице-премьер, Министр финансов РА, с января 2021 г. временно исполняющий обязанности премьер-министра РА.

Женат, отец двоих детей.

Яркий, но тернистый путь

Кто хочет послужить стране,
Как служит ей земля и её недра,
Смелей беритесь за успех
И за пример, который дарит Вам
Владимир Делба.

_____

Ещё мальчишкой мечтал он,
как же быть,
Как Родину по-настоящему любить?
И понял: сначала нужно многому учиться,
Чтобы своей мечты добиться.

Учёба, труд – тернистая дорога
И это только первый шаг,
Но если хочешь сделать много,
То это дело разума и чести – в твоих руках.

Теперь куда б страна тебя не посылала –
Какой бы не занимал ты пост,
Она уверенно и точно знала,
Что будет там забит тобою крепкий гвоздь.

Не зря к тебе выстраиваются люди,
Кто за советом, кто что-либо решить –
Они уверены, что всё прекрасно будет,
Когда Владимир Делба говорит.

За твои щедрые советы,
За неустанный доблестный твой труд
В твой каждый день мы посылаем жаркие приветы,
Желаем, чтоб и дальше ярким был твой путь!

26 сентября 2020 г.



Думаа Константин Несторович

(10.05.1938 г., с. Тхина, Очамчирский район).

Люди, вышедшие из Советской эпохи, сегодня являются самыми востребованными в строительстве новой жизни. Именно они самые лучшие специалисты и самые выносливые в своей непредсказуемой среде.

Таким является Думаа Константин Нестерович, доцент, кандидат философских наук, почетный профессор кафедры АГУ. В 1956 г. окончил Очамчирскую сш №3, поступил студентом в СГПИ, а после его окончания служил в Советской Армии не где-нибудь, а в военной морской авиации под Калининградом. Там же был освобожденным секретарем комсомольской организации. После демобилизации партия проверяет его на организаторские способности, и он снова становится во главе комсомольских организаций СГПИ.

В 1966 г. Думаа Константин поступает в аспирантуру института философии АН СССР и уже в 1970 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Влияние новых традиций на формирование личностей». Затем работает преподавателем в СГПИ.

С 1972 г. назначен руководителем лекторской группы

Обкома КП Грузии, зав. Общим отделом Абхазского Обкома партии. После развала Союза по настоящее время работает в АГУ преподавателем политологии. Ему присвоено звание «Заслуженный работник высшей школы РА». Им опубликовано более 100 статей на различные историко-философские темы, изданы книги: «Носитель ящика Пандоры», «Мифы и реалии грузино-абхазской войны», «Апостолы грузинского шовинизма». Готовятся к выходу в свет материалы «Трагических последствий распада СССР». Одной из причин является предательство партийных элит под воздействием буржуазной идеологии. Верхние эшелоны предали заветы Владимира Ильича и сделали ставку на перестройку страны на капиталистические рельсы, чтобы достичь полной демократии и построить собственный рай жизни. Однако они забыли о том, что американский «рай» и их сателлитов добыт на жуткой эксплуатации чужих народов, чего не было и не могло быть в природе СССР.

Думаа Константин Нестерович твердо стал на защиту своей национальной крепости.

Страж своей крепости

Эпохи ломают страну и людей,
Но есть среди них даже стали сильней –
Их не пугает ни гром, ни беда,
Всё потому что в них правда жива.

Ни в прошлом цветущем, ни в настоящем анклаве
Не думал Константин Нестор-Ипа Думаа
О звёздной среде и надуманной славе,
Он выполняет священный свой долг –
Беречь свои корни – свой древний народ.

Враги ощетинились: кто он такой,
Вышел случайно из горного племя?
А он оказался совсем не простой,
Как и всё его поколение.

Статья за статьёй Константина Думаа
Стали врагу настоящей расправой,
Их он задвинул так далеко,
Что выбраться с гор им самим нелегко.
Вот и позвали на помощь «собрата»,
Себе же подобного супостата,
Но что могут сделать злые шакалы?
В пользу свою же их растаскали.

И как бы не сеял враг свою ложь,
Он разобьётся о Костину крепость,
Ведь правду махровой рукой не возьмёшь,
Сгоришь, как сгорает всякая нечисть.

Сила не в острых вражьих зубах,
Их слабость в пустых головах и сердцах,
Костя ломает им зубы точилом
Тем, что есть в правде, где слово как вилы,
Хоронит их намертво в их же пучине.

Земляки благодарны Константину Думаа
За то, что он крепко стоит за их право.

19 января 2021 г.



Зайцев Георгий Кирович

(17.12.1947 г., г. Тамбов) – кандидат педагогических наук по теории и методике физической культуры и спорта, доктор педагогических наук, профессор по общей педагогике.

В 1970 г. окончил Белорусский институт физической культуры. Направление: «Физическая культура и спорт, тренер, преподаватель».

После школьной практики Зайцев Г.К. серьезно занялся исследованием педагогических и психологических вопросов детского воспитания в семье. Издал несколько книжек для родителей по воспитанию дошкольников, уделяя особое внимание укреплению их физического здоровья, устранению типичных болезней у детей.

При этом Зайцев Г.К., уже будучи кандидатом педагогических наук, стал исследовать вопросы взаимоотношения родителей и их детей в семье, учителей и учащихся в школе, взрослых и молодых людей.

В целом ряде собственных изданий были даны ценные рекомендации по воспитанию детей, подростков и молодежи. Естественно, все эти вопросы решались в тщательном ознакомлении с крупными как отечественными, так и с зарубежными трудами ученых.

Работая в Санкт-Петербургском университете, Зайцев, в ранге доктора педнаук, профессора, был приглашен для чтения лекций в Абхазский госуниверситет (2007-2014 гг.). За это время им подготовлено из среды местных преподавателей 4 кандидата и одного доктора наук. Это стало большим началом педагогических исследований среди соискателей, которые защитили свои ученые степени. Научным руководителем был профессор Зайцев Г.К. Особую роль в этом сыграла работа кандидата наук, доцента Царгуш Ш.К. Были тщательно исследованы апсуара, которые были как древний абхазский код, исследователи заменили его современным названием «народная педагогика». Педагогический вклад профессора Зайцева Г.К. в научные исследования АГУ – явился весомым вкладом в содружество Университетов.

Плоды содружества

Читатель, вдумчиво прочти,
О чём профессор пишет,
И что он мог в произведении чужом найти,
Чего другой не видит и не сыщет.

И классику, и псевдо
Он чётко различает –
Кого читать нам вредно,
А кто нас поражает
Искусством психику писать.
Не всякий тут готовый
Анализ слова разобрать,
На струнах звуков томных
Биение сердца угадать.

Бывали люди –
«Ноктюрн играли на водосточных трубах»,
Но это уж воспоминания в буднях.
«А что же лично принадлежит тебе?!» –
Кричали злопыхатели и судьи.

Профессор взял простой рассказ
И так по психике слова героя разложил,
Что тот в глазах у нас ожил,
Стал оживлённым персонажем.

- В чём, – спросит кто-то, – тайный смысл,
Какую видим логику?
- Вся тайна в слове – это жизнь,
Находит Зайцев в ней живую педагогику.

Как гениальный музыкант
Услышит мотыльковый взмах крыла,
Так и профессорский талант
Найдёт в классическом рассказе тайные слова.

Лишь тот талант и гений,
Великий музыкант,
Кто из любых мгновений
Создаст чудесный акт.

Мой дорогой учитель,
Наставник, друг судьбы,
Вы тот же композитор
Готов раскрыть секрет любви
К таким великим, как и ты.

1 октября 2016 г.



Касландзия Алексей Махазович

(4.11.1938 г., с. Кутол, Очамчирский район) – ученый, педагог, методист.

Первым среди абхазов стал кандидатом по методике абхазского языка и доктором педнаук, профессор, чл.-корр. АНА и академии педагогических и социальных наук.

В 1962 г. после окончания педагогического факультета СГПИ получил квалификацию учителя начальных классов и начал работать на кафедре ПМНО АГУ.

В 1982-1984 гг. – декан подготовительного отделения АГУ. В 1985-1988 гг. – докторант Московского НИИ Национальной школы Министерства просвещения СССР.

В 1988 г. защитил докторскую диссертацию на тему: «Система обучения родному языку учащихся начальных классов абхазской школы».

В 2003-2004 гг. – 1-й заместитель Министерства образования РА, параллельно – заведующий кафедрой ПМНО.

Автор свыше 270 работ, среди которых 33 учебно-методических пособия для учащихся, учителей начальных классов, студентов педагогического факультета.

19.12.2012 г. Указом Президента РА за успешную

многолетнюю научную работу, подготовку национальных кадров Касландзия А.М. присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки Республики Абхазия» и «Заслуженный работник высшей школы Республики Абхазия».

05.10.2017 г. Указом Президента РА за заслуги в педагогической деятельности, обучении и воспитании подрастающего поколения Касландзия А.М. присвоено почетное звание «Заслуженный учитель Республики Абхазия».

Надёжный друг и всех учитель

Кого он только не учил,
Кого он только не направил
По пути праведных светил,
Где сам себя уже прославил.

_____

Алексея Махазовича Касландзия
Знает вся прогрессивная Абхазия
Его Кавказ приветствует как родного,
Почётного гостя дорогого,
Ведь он же продолжатель Д. Гулия,
Алексея за счастье принимает любая студия.

Он дома как курочка для многочисленных цыплят,
Они к нему под брюшко тёплое спешат;
Отец и дедушка их греет и лелеет
И сам средь них душой и сердцем молодеет.

Его хватает на аспиранта и студента,
На чашку кофе в «брехаловском раю»,
Там юмор греет любого мрачного клиента,
Рождает мысли в дружеском кругу.

Везде Касландзия поспевает
И всюду черпает полезное зерно,
Живёт на позитиве, не унывая,
Берёт от жизни столько, сколько ему дано.

Нам помнится большая аудитория актового зала
Из многочисленных госуправлений и друзей –
Они 80-летний юбилей твой отмечали,
Как будто день рождения в собственной семье.

И пламенные дружеские речи
Гордостью переполняли твою грудь
Они, как шаль, обнимали твои плечи
И согревали твою прославленную суть.

В ответном слове всё горело –
Вы так обнять теплом сумели
Всех здесь присутствующих друзей,
Что помнится тепло до наших дней.

Алексей Махазович дорогой,
Мы чувствуем себя комфортно всегда с тобой.

8 марта 2021 г.

Килба Клара Харитоновна

(15.04.1929 г., с. Эшера, Сухумский район) – педагог, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник высшей школы ГССР.

После средней школы поступила в Сухумское педучилище, которое окончила в 1947 г. Работала учителем начальных классов Эшерской сш.

Завершив учебу в Ростовском пединституте (1955 г.), стала преподавателем педагогики и психологии Сухумского педучилища.

С 1958 г. – преподаватель педагогики и психологии СГПИ, заведующая кафедрой ПМНО АГУ (1960-1988 гг.).

Клара Харитоновна автор 25 научных работ. В своих научных трудах она раскрывает педагогические взгляды видных абхазских учителей и методистов. Одно из ее исследований посвящается просветительско-педагогической деятельности Д.И. Гулиа. В нем дается историко-педагогический анализ художественных произведений, определение роли и места Д. Гулиа в развитии педагогической мысли в Абхазии, выявление педагогических взглядов на воспитание и обучение.

Некоторые работы Килба К.Х. посвящены проблеме организации всестороннего гармонического развития личности школьника.

Клара Харитоновна одна из первых начала читать педагогику и психологию на абхазском языке студентам педагогического и дошкольного отделения АГУ.

(А.М. Касландзия, Абхазский биографический словарь, ст. 394).

Практика с обучением – главное её умение

Бывают в школе учителя-артисты,
Она как раз – одна из лучших методистов.

———

Клара Харитоновна – уникальный человек –
Она перечитала абхазских учёных всех,
Её интересовали вопросы педагогики
И как это влияет на обучение школьников?

А начала она с Дмитрия Гулиа –
Он для неё был главным из мыслителей,
Не только писателем, поэтом и учителем
Но и гениальных идей носителем.

Так, в каждом герое художественного образа
Его есть поведение, собственная речь,
И это в совокупности
Нужно для себя извлечь.

Клара Харитоновна все тонкости общения
От образов собрала
И сделала анализ того, что прочитала.
Так делает психолог и умный педагог,
Таким она и стала
За свой исследовательский срок.

Педагогические мысли с практикой приходят,
Но если есть готовые, чего же долго ждать?
И Клара Харитоновна сумела их принять.

Уж сколько поколений – и все её студенты,
Всякое было время, но отмечали лучшие моменты,
Каждый вспоминает счастливого себя,
Когда были на практике, дух свой затая.

Клара Харитоновна, учёная, кандидат наук,
В работу устремлённая –
В ней был и есть здоровый дух.

16 февраля 2021 г.



Козлова Маргарита Константиновна

Бывшая гл. бухгалтер Абхазского госуниверситета. Родилась в г. Горьком в 1954 г. Там же в 1970 г. окончила школу. В 1973 г. – экономическое отделение Автотранспортного техникума.

Продолжила образование на экономическом отделении Московского политехнического института и получила диплом инженера-экономиста. Работала в Горьковском управлении пассажирского автотранспорта.

В Абхазии живет с 1987 г. Начала свою работу бухгалтером в АГУ, где ее стаж составлял более 10 лет – сначала старшим, а затем гл. бухгалтером.

По сложившимся обстоятельствам еще в течение 8-ми лет работала гл. бухгалтером в Академии наук Республики Абхазия.

Казалось бы, все перечисленные сухие факты являются обычными служебными обязанностями, как и многих других, ничем не отличающихся работников. Только вот после ее ухода у сослуживцев стынет сердце и неописуемая тоска глубокой памяти и теплого чувства к ней, как к какому-то близкому и родному.

Ее начинают сравнивать с новыми сотрудниками, работающими вместо нее и это сравнение будоражит их сердца лучшими воспоминаниями о ней. Это ее переполненная душа добром к людям, которые и не могут ее забыть. Она все отдала друзьям, которые назвали ее «рассыпанный жемчуг».

Рассыпанный жемчуг

Откуда берутся хорошие люди,
Которых потом никогда не забудешь?
Они появляются не раз и не два,
У них, видно, почва другая была.

Не в светлых теплицах, где робких растят,
А в жёстких условиях, как говорят,
Кто выживет в них, тот и будет счастливым –
Он ценит других, как котят своих милых.

Такая вот яркая есть и была
Козлова Маргарита Константиновна,
Вот только она людям всё подарила,
А о себе даже думать забыла.

Рассыпанный жемчуг её называли,
А сами её с любовью встречали;
Работали вместе активно и дружно
И даже по праздникам, если так нужно.

Она согревала нас ласковым взглядом,
И мы все гордились, что были с ней рядом.
А где ж ты сейчас, наша голубка?
Как не хватает твоей нам улыбки.

Нам дороги все твои жемчуга,
Что в сердце посеяла нам навсегда.
Тепло мы твоё каждый день ощущаем,
Ты помнишь о нас и мы это знаем.

Спасибо за жемчуг, тебе дорогая!
Он душу нам греет и счастье вселяет,
Тебе мы горячий привет посылаем,
Рассыпанный жемчуг мы твой собираем.

28 января 2021 г.



Кожевников Сергей Анатольевич

(09.04.1956 г., г. Сухум) – учился в сш №7 г. Сухум, после 8-ми классов по семейным обстоятельствам пошел работать на завод «Сухумприбор» в качестве упаковщика в сборочном цехе под руководством Гицба А.К. (завод был военного типа с закрытым производством). Одновременно Кожевников С.А. доучивался в вечерней школе.

В 1976-1978 гг. – служба в Советской Армии. После службы вернулся на завод «Сухумприбор».

В 1980 г. – работал в СФТИ (Агудзера), где освоил ряд рабочих профессий, там же он быстро разобрался с микроэлектроникой.

В 1981 г. – лаборант кафедры «Физики» ГИСХа. В 1984 г. – поступил учиться в этот же Институт на факультет «Механизации». По окончании Института продолжал работать на той же кафедре.

После грузино-абхазской войны (1992-1993 гг.) – заведующий лабораторией кафедры «Общей физики» АГУ. Одновременно может замещать преподавателя физики в его отсутствии.

Среди сотрудников АГУ Кожевникова С.А. знают как «Золотые руки» - электроприбор, телевизор или магнитофон он

справляет от любой поломки. Проводит все практические занятия по физике со студентами. Мог бы успешно защитить кандидатскую диссертацию, но, говорит, сильно загружен. Ремонтирует лабораторные приборы и создает новые лабораторные работы.

Он мог бы и блоху подковать

Привет, Серёжа – золотые руки!
Мы чтоб ни попросили вдруг тебя,
Ты – наш волшебник, повсюду ходят слухи,
Что ты всё делаешь любя.

Казалось бы, подумаешь, электрочайник
Любой бы мог всё разобрать и починить,
Однако нужно уметь держать паяльник,
Потом – в какое напряжение включить,
А то же ведь весь дом сгорит.

Ну ладно, там предметы быта
Сергей решает как мастер-класс,
Но заболел доцент, проблема становится открытой,
И Анатольевич закрывает её враз.

Ему не надо готовиться и лекции писать,
Достаточно того, что он умеет всё запоминать,
Не то, что нынешний студент,
Который не готов на самый слабенький ответ.

К нему с утра звонки, очередя:
«Серёжа, ты можешь сегодня заменить меня?
Там тема для студентов совсем простая,
Выручай, ты всё равно в лаборатории сидишь».

А у него заказов там до потолка –
Кому-то телевизор, магнитофон разбитый починить
И только блохе не успеть пока
Коньки фигурные припаять,
Чтоб всех клиентов удовлетворить.

Талантами многие владеют,
Кто прилежание к ним своё имеет,
Но как Сергей Кожевников умеет, –
Людской поток к нему не заржавеет.

9 апреля 2019 г.



Ладария Маргарита Глебовна

(13.08.1925 г., г. Гудаута) – литературовед, доктор филологических наук (1983 г.), профессор, член-корреспондент АНА (1997 г.), академик АНА (2011 г.).

В 1948 г. окончила факультет русского языка и литературы Московского государственного института им. В.П. Потемкина. В 1948-1949 гг. работала преподавателем русского языка и литературы сш №69 Киевского р-на г. Москвы. В 1952 г. окончила аспирантуру по литературному отделению при МГПИ. В 1954 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Роман И.С. Тургенева «Накануне»». В 1953 г. переехала в Абхазию и вся дальнейшая профессиональная деятельность ее проходила в СГПИ им. А.М. Горького и АГУ. Работала старшим преподавателем кафедры истории русской литературы СГПИ (1953-1955 гг.), зав. Кафедрой русской и зарубежной литературы (1955-1972 гг.), доцент (1972-1977 гг.), а в 1977-1979 была переведена на должность старшего научного сотрудника в связи с прохождением докторантуры и вновь стала зав. кафедрой русской и зарубежной литературы (1984 г.). В 1984 г. защитила докторскую диссертацию на тему: «И.С. Тургенев и писатели Франции XIX в.».

Ладария М.Г. автор 3 монографий, учебных пособий, сборник статей и свыше 30 научных и научно-методических работ, а также более 20 статей, опубликованных в различных газетах. Ее труды печатались в МГУ им. М.В. Ломоносова, МГПИ им. В.И. Ленина, СГПИ им. А.М. Горького и АГУ.

В литературных исследованиях Ладария М.Г. установлены многообразные формы межлитературных связей в творчестве И. Тургенева с произведениями французских писателей – О. Бальзака, Г. Флобера, В. Гюго, П. Мериме, Ж. Санда и др. Написаны ряд рецензий на произведения Б. Шинкуба и Д. Гулиа. Маргарите Глебовне присвоено звание «Заслуженный работник высшей школы Абхазской АССР», награждена медалями «За доблестный труд» (1970 г.), «За отличные успехи в работе» (1981 г.), «Ветеран труда» (1983 г.), орденами «Знак Почета» (1986 г.), «Честь и Слава» II степени (2005 г.).

(В.Ш. Авидзба, Абхазский биографический словарь, ст. 455).

Гений Тургенева был в её душе

Из всех великих ветеранов
Она самый многолетний труд в АГУ оставила,
Здесь свой счастливый, звёздный путь
Прошла Маргарита Глебовна Ладария**.**

Учитель учителей – так закрепилось звание за ней.
Взглянула как-то не то всерьёз, не то шутя,
На диссертацию одну, трясущуюся в моих руках,
И говорит: «Как много здесь вы потрудились, только зря»,
Раскритиковала всё в пух и прах,
Пришлось работу переделать, и была счастлива душа моя.
Таких, как я, многие к ней ходили,
Но, главное, с оптимизмом уходили.

Подумать только, живя в глубинке для всех далёкой, незнакомой,
Она творила на уровне науки громкой.
Международные чтения по литературе
Не обходились без её знаний и пишущей натуры.
Литературоведы мировых светил,
Никто так гений Тургенева не раскрыл,
Как наша Маргарита Глебовна,
Вот почему была она востребована.

Не забывала никогда и местных классиков:
И Шинкуба Б. и Д. Гулиа – на уровне О. Бальзака,
Она их сравнивала и не помадой красила,
А открывала мастерство и глубину идей,
Что может быть только в талантливых руках,
Масштабные исследования подвластны были ей.

Когда-нибудь какой-нибудь студент
Откроет литературный клад М. Ладария,
И загорится сердце в тот момент:
«Какие были люди»! – скажет он в ответ.

12 февраля 2021 г.



Микаа Гиви Платонович

(15.05.1937 г., с. Кутол, Очамчирский район) – инженер-электрик, окончил Тамышскую сш в 1953 г., затем поступил в Ленинградский госуниверситет. Через год перевелся в Грузинский политехнический институт.

В 1959 г. работал инженером в СФТИ (г. Сухум), ведущим инженером научно-исследовательского института по проектированию энергосистем (г. Тбилиси).

В 60-е годы – заведующий вечерним отделением Индустриального техникума (г. Сухум), инструктор, заведующий отделом Сухумского горкома партии.

В 70-80 гг. – главный инженер Абхазской электросети «Грузглавэнерго». С 1974 г. – главный государственный инспектор по госэнергонадзору при КМ РА.

Более 25 лет по совместительству работает доцентом кафедры механизации сельского хозяйства АГУ.

Научные труды Микаа Г.П.: «Об использовании энергетических ресурсов Абхазии» (12 п.л.); «Статистический анализ режимов работы энергосистемы Абхазии на период 2000-2005 гг.» (6 п.л.); «К вопросу оптимизации схем электроснабжения сельскохозяйственных предприятий и сельских электрических

сетей» (28 п.л.); «Перспективы развития электроэнергетики Абхазии» (12 п.л.); «Оценка надежности электроснабжения потребителей при наличии надежных элементов в распределительной электросети» (14 п.л.); «Моделирование систем электроснабжения потребителей при случайном режиме ее использования» (9 п.л.).

Госэнергонадзор – это серьезно

Глаза его во всё лицо,
Они то вспыхнут горячо,
То снова гаснут неожиданно,
То смотрят вдаль, то на тебя
И обжигают каким-то пламенем,
Приятным и с большим вниманием.

Так это он – Гиви Платонович Микаа,
Он даже шутит иногда слегка,
Но то, что у него глаза, как фары у машины,
Бывает так от своей профессии у каждого мужчины.

Ведь он же инженер-электрик
Не просто читает лекции в АГУ как лектор,
А государственный инспектор
По энергетическому надзору,
Поэтому то горит, а то погаснет, впору.

Всё от профессии зависит,
Хотя Микаа Г.П. уже плохо слышит,
А нам бы было, как ему, за 80 лет,
Мы б посмотрели тогда на свой портрет.
Но он ещё активный, бодрый старичок,
Боятся с ним, как прежде, встретиться:

А вдруг он выпишет вам штраф-начёт
За то, что ваша лампочка
Круглосуточно горит да плохо светится.

Такой вот лампочкой Гиви называл
Всю систему «Черноморэнерго».
Его за то и сократили, как он сказал,
За критику на разгильдяйство
В таком большом хозяйстве.

Начальники вздохнули: на пенсии Микаа,
Они все успокоились, но это всё пока.
Система энергослужбы начала трещать:
Кто-то, по ошибке, решил госнадзор убрать.
От этого у Гиви душа стала болеть:
«Ну как же это можно на всё это смотреть»?
Вопрос, конечно, сложный, но кто его решит?
Опять в «Черноморэнерго» Микаа пешком спешит.

Напрасно он доказывал, работать их учил,
Но вместо благодарности, инфаркт едва не получил.

Если не использовать опыт поколений,
Не будет улучшений и вперёд движения.

16 февраля 2021 г.



Папаскир Алексей Луманович

(10.09.1931 г., с. Кутол, Очамчирский район) – доктор исторических наук, профессор АГУ.

В 1939-1946 гг. воспитывался в Сухумском, а затем в Цандрипшском детском доме. В 1948-1952 гг. служил в Советской Армии.

В 1962-1967 гг. без отрыва от производства завершил учебу на филологическом факультете (русский сектор) СГПИ. По окончании аспирантуры защитил кандидатскую диссертацию (2007 г.), звание профессор получил в 2009 г.

Разработал актуальную научную тему: «Абхазия по русским источникам», которые опровергли утверждение грузинских ученых о том, что термин «абхазы» и «Абхазия» (а на Руси – обезы) в средневековых источниках якобы обозначали не самих абхазов, а грузин и Грузию. Отсюда были ложные выводы: аборигены Абхазии не абхазы, а грузины.

Папаскир в своих научных трудах открыл важные (фальшивые) истории Абхазии. Его капитальная монография «Обезы в древнерусской литературе и проблемы истории Абхазии» (2005 г.) лежит в основе докторской диссертации. Сформированная ученым новая дисциплина «абхазо-русские

связи» включена в учебный план АГУ. Первое знакомство между предками абхазов и русскими Папаскир А.Л. относит к X веку, когда Русью было создано Тмутараканское княжество, располагающееся на пороге границы Абхазского царства.

Папаскир был участником национально-освободительного движения в Абхазии.

(В.К. Зантариа, Абхазский биографический словарь, ст. 557).

Обличитель грузинских лжеучёных

Кто-то ложь за правду принимает,
Лжеца он сразу разоблачает.

———

Всю жизнь завистники в твоём хвосте плетутся –
Стараются смертельно укусить,
Но, видимо, так и не дождутся,
Чтоб опорочить тебя и позабыть.
Казалось бы, ну что им надо,
Чего душа их жалкая пищит,
Ан-нет, им на душу – приятная услада,
Когда от них голова твоя болит.

Ну как же? быть историком, поэтом,
Вдобавок и философом большим –
Завистникам не нравится всё это:
Не удаётся ничего такого им.
«Он кто такой? – интересуется грузинский дезертир, –
Откуда он берет столь информаций»?
И отвечает просто Папаскир:
«Учиться надо, а не болтать напрасно».

Как тяжело нести такую ношу?!
А Папаскир лишь улыбается в ответ,
Он трудится, работает, как лошадь,
И посылает всем большой привет.

Особенно – сидящим за границей
Что пишут ложные истории про нас,
Там каждый лжеучёный усиленно стремится
Скрыть правду от народных масс.

Чудаки – совсем не понимают,
Что правду закопать как труп нельзя,
Народ без вашей истории всё знает,
Куда только смотрят у лжеца его глаза?

Луманович, ты раскопал осиное гнездо,
Нам дороги правдивые слова твои,
Они весомы – ложь превращается в ничто,
А этих лжеучёных закопают как дерьмо во лжи.

Нам главное – твоё здоровье,
Пиши и открывай нам новые истории.

10 сентября 2020 г.



Сепян Карине Артуровна

(05.01.1983 г., г. Ереван) – в 1999 г. окончила сш №9 г. Сухум. Сразу после школы поступила в Ереванский госуниверситет на факультет «Международные отношения». В 2004 г. получила степень бакалавра международных отношений, а в 2010 г. – степень магистра.

С 2006 г. работает в АГУ преподавателем кафедры «История и теория международных отношений». С 2007 по 2011 гг. – в филиале Московского социально-гуманитарного института в Республиканском Центре повышения квалификации и переподготовки кадров при АГУ – сначала ст. лаборантом, затем помощником директора РЦПК по учебной работе.

Научные статьи Сепян К.А.: «Война в Карабахе – следствие краха национальной политики СССР», «Республика Абхазия – форпост стратегических интересов России в Закавказье и Черноморском регионе» (2017 г.). Научная работа на тему: «Проектный подход в государственном управлении: проблемы и перспективы» (Ставрополь, 2020 г.).

С 2011 г. – по совместительству главный специалист РЦПК при АГУ. Одновременно работает преподавателем истории и обществознания в Сухумской очно-заочной средней школе.

Периодически проходит курсы повышения квалификации:

В 2010 г. – ГОУ ВПО Осетинского государственного университета им. К.Л. Хетагурова.

В 2015 г. – РЦПК при АГУ – «Актуальные проблемы психолого-педагогического образования».

В 2019 г. – Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ – «Управление в сфере образования».

Свободно владеет армянским, русским и английским языками.

Соорганизатор круглого стола на тему: «Молодежь и война: взгляд из XXI века» (18 марта 2016 г.).

Международные отношения – её наилучшие учения

Мы рады за тебя, что смотришь гордо, устремлённо
На свой тяжёлый и тернистый путь
И восторгаемся одновременно,
Что ты смогла идти вперёд и не свернуть!

Да, смелому всегда сопутствует удача,
А к трудностям тебе не привыкать,
И только трус в платочек плачет:
Боится спотыкнуться и упасть.

В тебе всегда есть твёрдая основа
Для роста и развития трудовой судьбы,
Придётся силы собрать снова
И не бояться никакой борьбы.

За свой талант, за отзывы студентов,
За рейтинг, что растёт из года в год,
За радостные, счастливые моменты,
За сына маленького, что дома ждёт.

Тебе под силу любой учебный метод,
Болонская система лопнула, как гнилой орех,
Коллеги аттестуют по-старому студентов до середины лета,
А ты опережаешь на полгода всех.

Удивляется сотрудник по работе:
«Как удаётся ей семестр сократить,
Все ещё тужатся от пота,
А она уже смогла студентов отпустить»?

У неё своя индивидуальная система,
Чтобы студент всегда работал сам.
Ему заранее даётся для усвоения тема,
Чтоб он в ней разобрался, а не просто прочитал.

После зачётов, экзаменов и даже консультаций
Карина выходит с охапкою цветов,
Никто из этого не делает оваций –
Работать с чувством радости не каждый так готов.

Сепян Карина дорожку к душам молодёжи знает –
Успех её других взрывает.

25 февраля 2021 г.



Саманба Леонид Хигович

(26.03.1945 г., с. Лыхны, Гудаутский район) – абхазский языковед, лексиколог, лексикограф.

Какая-то сложилась интересная традиция: если ты родом из с. Лыхны, значит будь добр, соблюдай высокий статус этих жителей. Каких только знаменитых людей на рождала эта земля. Среди них стал известный ученый-филолог Леонид Хигович. В 1990 г. он стал кандидатом, а в 2013 г. – доктором филологических наук.

После окончания СГПИ им. А.М. Горького (1970 г.) работал преподавателем русского языка и литературы в сш Гудаутского района. С 1979 г. – научный сотрудник Абхазского отдела НИИ педнаук ГССР, там же продолжал работать старшим научным сотрудником.

В 1985-1990 – аспирант АбИЯЛИ им. Д. Гулиа АН ГССР. Кандидатская его диссертация: «Полисемия и омонимия в абхазском языке». Доцент кафедры Методики русского языка и литературы Абхазского отделения института усовершенствования учителей (1990-1994 гг.).

С 1995 г. – ст. преподаватель кафедры Абхазского языка в АГУ, с 2000 г. – доцент этой кафедры. Занимается научной

и преподавательской деятельностью, опубликовал несколько монографий, три словаря и ряд других работ на абхазском и русском языках, а также статьи по методике преподавания языка в абхазской школе. Научные труды: «Вклад Л.П. Чкадуа в абхазскую лексикографию» (2014 г.), «Вклад Ш.Д. Инал-ипа в лингвистику» (2014 г.), «Она талантлива во всем (Л.Р. Хагба)» (2014 г.).

В своих исследованиях Саманба Л.Х. уделяет большое внимание лексико-смысловому значению слова и другим проблемам абхазского языка.

Проводит большую работу по редактированию и рецензированию научных публикаций.

Саманба Л.Х. является лауреатом государственной премии им. Г.А. Дзидзария. Награжден правительственной наградой – орденом «Честь и Слава» III степени.

Архитектор слова

Он в каждом слове раскрывал секрет,
Другому кажется, что разницы в них нет,
Лишь бы что-то побалаболить,
Смеётся Леонид Саманба, что речь не всякий может строить.

Он, видимо, слушал голос птиц,
У каждой есть свой тон и ударение,
Но для несведущих лиц,
Будь там скворец иль ласточка весенняя,
Им всё равно – какое пение.

А в речи, в слове лишь тогда достигнешь цели,
Когда отточишь каждый звук,
Как это предки древние умели
И передали свой непокорный дух,
Чтоб отличаться от варварских соседей.

Вот это мастер – Леонид Саманба!
Он показал златую нить в словах
И синтаксис, и форму предложения,
Как волшебство, восстановил в своих руках.

Посмотришь на него – не угадаешь,
Что в нём такая глубина сидит,
А он простой, когда совсем не знаешь:
Скрывается в нём крепкий монолит.

Саманба Леонид, наш доктор и профессор,
Вам может позавидовать любая птица –
В такой редчайшей из профессий
Нам остаётся Вами лишь гордиться.

10 февраля 2021 г.



Сковин Евгений Викторович

(22.04.1949 г., г. Тула) – доктор педагогических наук, почетный профессор АГУ.

В 1973 г. окончил математический факультет и аспирантуру по специальности (13.00.1) Тульского государственного пединститута им. Л.Н. Толстого.

В 1987 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Интенсификация учебно-познавательной деятельности учащихся в условиях школьного продленного дня» (г. Челябинск).

В 1995 г. защитил докторскую диссертацию на тему: «Теория и практика модульного обучения в условиях объединенных школьных модулей» (г. Москва).

Работал директором Пушкинской сш Алексинского района Тульской области, директором сш №14 г. Тулы, заведующим лабораторией «Гибких модульных структур школьных объединений» Института управления экономики и развития образования АПН СССР, заведующим кафедрой педагогики Тульского госуниверситета.

С 2008 г. – помощник ректора АГУ, с 2014 г. – начальник Учебно-методического отдела (УМО) АГУ.

Автор двух монографий, 11 книг, 8 учебных пособий, более 20 научных статей.

Награжден медалью Н.К. Крупской, Отличник народного просвещения, лауреат конкурса изысканий высших учебных заведений «Университетская книга – 2016» за книгу «Шаги навстречу научной педагогики».

Сковин Е.В. является вдохновляющим примером преданного служения Родине, науке, образцом мудрости и непрерывного совершенствования.

Благодаря длительной полезной педагогической деятельности в учебных заведениях городов РФ (Тула, Смоленск, Брянск, Ульяновск, Ярославль, Чита, Симферополь, Москва, Санкт-Петербург), Украины (Донецк, Славутич), Казахстана (Серебрянск, Павлодар, Зыряновск), Абхазии (Сухум), опубликовано исследование, открывшее новое направление теоретической и практической работы по модернизации системы образования, вошедшее в историю педагогики как Тульский эксперимент.

В 1987 г. Ученый совет Тульского политехнического института поддержал идею создания гибких модульных структур школьных объединений. Сотрудничество в рамках Тульского эксперимента оказалось плодотворным: подтверждена перспективность оправдавшей себя формы сближения общеобразовательной и профессиональной школы «Профильный класс».

Сковину Е.В. принадлежит идея: изменения структуры университета – перехода от факультетско-кафедральной организации к институтско-кафедральной; многовариантности моделей школы, ее открытости, тесной связи с социальной средой, создания гибких модульных структур школьных объединений, региональных центров для одаренных детей.

В 1989 г. Евгений Викторович получил известность в Абхазии в связи с распространением передового педагогического опыта по моделированию школы принципиально нового типа.

Работая в АГУ, Сковин Е.В. внес большой вклад в укрепление нормативной базы университета и в формировании положительного имиджа Абхазии в сфере образования за рубежом.

Материя и сознание

Материя и сознание
как две субстанции бытия
Открыли гений у тебя –
Теперь они, в твою угоду,
Слились в единый, неразрывный модуль.

Пусть спорят Маркс
и тот же Гегель
В противоречиях своих,
Вы им открыли целый модуль –
«Четырёхмерность» на двоих.

Она источник вдохновений,
Саморазвития всего,
Из множества научных достижений
Недоставало открытия твоего.

Каков бы ни был плюрализм,
Но диалектика одна,
Её не сломит никакой софизм –
Она неоспорима и сильна.

Ты разрушаешь старые шаблоны,
Наукой целишься в то ветхое,
Что держится, как тля,
Как трудно иногда внедрить

Рациональные предложения,
Всё новое внедриться не спешит,
Для этого нужны не курсы,
А усвоение глубокого учения.

Вас за учителя большого принимать
Воспринимается как унижение.
Иные вам идут наперекор,
Открытый диспут нужен, а не закулисный спор.

Но Ваши смелые суждения,
Ваш боевой педагогический настрой
Достойны большого уважения,
Пусть будет непоколебим ваш научный трон!

22 апреля 2019 г.



Тарба Иван Дорофеевич

(15.12.1950 г., с. Мгудзырхуа, Гудаутский район) – доктор философских наук, профессор. В 1975 г. окончил филологический факультет СГПИ им. А.М. Горького. В 1982 г. – аспирантуру в ЛГПУ им. А.И. Герцена. Защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Формирование научно-материалистического мировоззрения абхазов» (1983 г.).

В 1969-1981 г. – преподавал в школах Гудаутского района. С 1982 г. – преподаватель, ст. преподаватель, доцент кафедры этики, эстетики и религиоведения, философии и культурологии АГУ. В 1994-1998 гг. – заведующий кафедрой. Участник Отечественной войны Абхазии в 1992-1993 гг., награждён медалью «За отвагу». В 2014 г. Тарба присуждена Государственная премия РА им. Г.А. Дзидзария в области науки. В 2016 г. защитил докторскую диссертацию на тему: «Социально-философский анализ формирования этно-национального сознания и самосознания». Сфера его научных интересов – проблемы религиоведения и социальной философии. Участник ряда научных форумов Абхазии и за её пределами. Тарба И.Д. – автор 80 научных работ.

Научные труды Тарба И.Д.: «Подсознание, сознание и самосознание» (Монография, 2012 г.), «История и философия науки» (Учебное пособие, 2012 г.), «Проблемы образования в свете реалистической философии» (Коллективная монография,

2013 г.), «История философии» (Учебное пособие для студентов, 2016 г.).

Иван Дорофеевич на всю жизнь получил физические следы от Отечественной войны в Абхазии. Однако он счастлив тем, что остался жив и может всегда рассказать молодежи, какие беды несет любая война, особенно, главный Ястреб – Америка. С гордостью расскажет, как наши отряды на фронте громили грузинского агрессора в 1992-93 гг.

Необходимо всегда напоминать об угрозе внешних врагов, быть мобилизованным для отпора любого неприятеля. И.Д. Тарба в этом смысле ведет большую патриотическую работу как среди студентов, так и среди новых молодых специалистов.

В 2013 г. присвоено звание «Заслуженный работник высшей школы РА». В 2018 г. занесен в энциклопедический словарь Выдающихся деятелей науки и культуры современной России, в том же году участвовал в 24-м Всемирном конгрессе философов в Пекине. С 2003 г. по настоящее время, снова заведующий кафедрой философии и культурологии АГУ. Является соредактором Абхазо-Российского альманаха «Ключ», который печатается в Санкт-Петербурге. Постоянный член оргкомитета международной конференции в Санкт-Петербургском аграрном университете.

Абхазское «Бородино»

Скажи-ка, Ваня, ведь недаром
Врагу под Шромой дали жару
Шла битва за гору Ахбюк,
Где пали брат и близкий друг.

Сражаться всё ж не перестали,
Своё большое сердце сжали,
У каждого воспрянул дух,
Сражались врукопашную за двух.

Снарядов не было, патронов
Мы не успели подвезти,
Лишь дух железный сумели обрести.

Неравный был жестокий бой,
Но вдруг раздался свист и вой –
Ребята пушки вверх подняли
И во врага на поражение стреляли.

Смешалось всё: танки, трупы
В огне, в дыму не разобраться в сути,
И только видно, как сверкают вражеские пятки –
Бежал гвардеец в беспорядке.

Бойцы освободили Шрому –
Короткий и прямой к столице путь,
И радостная весточка родному дому:
«Близка Победа, нам даже некогда передохнуть».

Да, здесь не зря произошло
Абхазское сражение «Бородино».
Враг будет долго вспоминать,
Как нас по-настоящему же звать?

Они нас диким племенем назвали,
А сами хозяевами над нами быть мечтали.
Не думал враг, что правду победить нельзя –
Надеялся замылить всем глаза.
Но дух абхазский ему теперь наука,
Пусть помнит, к чему приводит вражеская смута.
Виват, Абхазия! Свободный рай
Из рук своих не выпускай!

8 марта 2021 г.



Хагуш Батал Антипович

(12.03.1964 г., с. Бзыбь, Гагрский район) – кандидат филологических наук, общественный деятель. В 1980 г. окончил Бзыбскую сш №1. В том же году поступил в АГУ им. А.М. Горького на филологический факультет по специальности «Абхазский язык и литература». В 1985 г. завершил учебу в вузе с отличием.

С 1985-1986 гг. работал на кафедре абхазского языка. В 1986 г. направлен на стажировку в Институт языкознания АН СССР. В 1987 г. поступил в аспирантуру при ИЯ АН СССР. С декабря 1987 г. по август 1988 г. служил в рядах Советской Армии. После возвращения в апреле 1992 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Гидронимия Абхазии».

Во время грузино-абхазской войны служил при штабе генерала С.П. Дбар до освобождения Гагры. С октября 1993 г. работал на кафедре абхазского языка. В 1996 г. стал деканом филологического факультета и депутатом Парламента Народного Собрания РА XII созыва. В 2011 г. переизбран депутатом того же Парламента XIII созыва. С 2003 г. – заведующий кафедрой абхазского языка АГУ.

С 2017 г. снова назначен деканом филологического факультета.

Хагуш Б.А. ведет активную научную работу. Интересы его исследуемых работ: топонимика, этнонимы в гидронимике Абхазии. Участвовал в ряде научных конференций молодых ученых Северного Кавказа, в Минске (1991 г.), в Карачаевске (1997 г.), в г. Нальчик (1998 г.), Черкесске (1999 г.).

Издал учебное пособие для юридического факультета на абхазском языке (2003 г.), Русско-абхазский разговорник (2009 г.), Методическое пособие «Топонимика Абхазии» (2010 г.) на абхазском языке.

(А.Е. Ашуба, Абхазский биографический словарь, ст. 682).

Пост ему по плечу любой

Солдат в чине генерала,
А разве этого в жизни мало?
Таким и есть Батал Хагуш,
Умеет он мотать себе на ус.

———

Он мог бы быть и дипломатом,
И прокурором, и судьёй,
В нём много скрывается талантов
И сам красив, и вечно молодой.

Батал Антипович Хагуш
Хороший семьянин и друга нет родней,
Он дома столько воспитывает душ,
Хватило бы на несколько семей.

В его прекрасном бзыбском очаге,
Кроме остальных детей, есть даже близнецы,
И не сказать, что он живёт в каком-то кишлаке,
Для всех создал уют, примером служит в своём лице.

Он и не гордый, как это многие другие,
Не кичится своим научным званием,
Ни статусом – быть востребованным всюду и везде,
Он обладает глубоким знанием
Своих традиций коренных на этой святой земле.

Во время Отечественной войны,
Когда грузины нас крепко доставали,
Батал служил в Генеральном штабе всей страны,
Возможно, потому врага из Гагры быстренько прогнали –
Они нарвались на рукотворные багры.

Хагуш Батал почти бессменный депутат,
Куда ни глянь – он уже там,
У него такой единственный мандат –
Полезным быть – скромный исполнительный солдат.

Нам остаётся Баталу Антиповичу сказать:
«Гордимся мы тобой и так держать»!

18 февраля 2021 г.



Хватыш Георгий Алексеевич

(31.03.1932 г., с. Ачандара, Гудаутский район) – кандидат сельскохозяйственных наук, заслуженный агроном ГССР (1978 г.), профессор АГУ. Выпускник ГИСХ (Тбилиси, 1957 г.).

В 1957-1960 гг. – главный агроном колхоза с. Ачандара. В 1960-1963 гг. – аспирант ВНИИРа им. Н.И. Вавилова (г. Ленинград). В 1963-1975 гг. – младший научный сотрудник, затем старший научный сотрудник, заведующий отделом овощных культур, директор Сухумской опытной станции субтропических культур ВНИИРа (в 1975-1994 гг.).

В 1964 г. защитил кандидатскую диссертацию по теме: «Изучение и выделение перспективных сортов капусты и корнеплодов для зимнего овощеводства Абхазии».

Хватыш Г.А. внес большой вклад в теоретическую разработку и практическое внедрение в овощеводство Абхазии, предложил круглогодичный конвейер производства овощей в открытом грунте. Отобрал из мировой коллекции и испытал наилучшие сорта и формы овощных культур, а также участвовал в сборе стародавних местных форм и сортов овощных и других культур для внедрения в производство и использования их как исходного материала для дальнейшей селекционной работы.

Научные труды: «Семеноводство двулетних овощных

культур влажных субтропиков Абхазии» (2010 г.), «Состояние и пути развития овощеводства и картофелеводства в Абхазии» (2012 г.), «Некоторые итоги изучения генофонда отдельных овощных культур сортов и гибридов в открытом и защищенном грунте в условиях Абхазии» (2013 г.).

Хватыш Г.А. создал, районировал сорта сельдерея «Опчинский», лука-порея «Дурипшский», острого перца «Лыхненский». Автор более 60 научных трудов, монографий, методические рекомендации по технологии возделывания различных овощных культур и картофеля, особенностей защиты их в условиях Абхазии.

Является руководителем авторов 12 кандидатских диссертаций. С 1994 г. работает заведующим отделом овощных культур НИИ с/х АНА, преподает на агро-инженерном факультете АГУ. Награжден серебряной медалью ВДНХ СССР. Участвовал в международных симпозиумах по субтропическим и техническим культурам.

(К.Т. Чукбар, Абхазский биографический словарь, ст. 701).

Волшебник технологии возделывания овощных культур

Хватыш Г.А. с большими рабочими руками,
Он нас всех сильно впечатляет:
Такие делают всю работу сами,
Когда им под руку не мешают.

Ему не нужен был автомобиль,
Везде и всюду ходил пешком,
Откуда брал он столько сил?
Хотя прекрасно скакал верхом
На лошади в своей деревне Ачандара,
С годами, конечно, постарел.

Ко дню рождения он близким преподносил подарок
Исключительно из овощей,
Поскольку в этом был большой специалист,
Его манила любая травка, особенно из сельдерея лист.

Из перца, картофеля, лука, зелёненькой петрушки
Он мог придумать такие овощные штучки,
Как говорится, оближешь пальчики и ручки.

Не зря ж он ездил за границу:
Был в Турции, Египте, в Праге –
Учил там фермеров овощной культуре,
Как нужно её свежей сохранять?
Они же думали, что здесь неграмотные люди,
И Хватышу пришлось им о новой технологии сказать.

И там, где Хватыш побывал,
Все полюбили блюда по-абхазски,
Хотя подробности не все им рассказал –
«Пусть лучше едут к нам – у нас ещё есть лучшие закуски».

Хитёр же Георгий Алексеевич,
И в этом выдаёт его улыбка:
«Должна, – он говорит, – и на нашей стороне
Ловиться золотая рыбка».

Как много в этом слове Хватыш!
Таков и есть мужик крестьянский,
Впустую он рукой не машет,
А создаёт нам мир прекрасный.
Хотим Вас, Григорий Алексеевич,
За ваш огромный труд по-дружески обнять,
Здоровья и успехов пожелать.

15 февраля 2021 г.



Хонелия Рауль Акибеевич

(10.11.1937 г., г. Самсун, Турецкая республика – 6.08.2015 г., г. Сухум) – ученый-арменовед, организатор науки и общественный деятель, кандидат исторических наук, профессор.

Высшее образование получил в СГПИ, закончив с отличием историко-филологический факультет (1961 г.). Весной следующего года поступил в аспирантуру Института истории АН Армянской ССР, где в секторе древней и средневековой истории Армении прошел полный курс арменоведческой подготовки под руководством академика С.Т. Еремян. Подготовил и защитил (1967 г.) в Ереване кандидатскую диссертацию на тему: «Политические взаимоотношения Абхазского царства и царства армянских Багратидов в IX-X вв.», впервые введя в научный оборот значительную часть свидетельств средневековых армянских источников по истории Абхазии и абхазов.

Сама диссертация и ее защита были встречены в штыки «научными» и «околонаучными» кругами в Тбилиси, а автор предан остракизму в области публикации продукции.

Имеет 35 научных работ, из которых около 20 опубликовано на абхазском, армянском и русском языках в академических журналах Еревана, трудах СГПИ и АГУ, в журнале «Алашара» и в первом томе Армянской Советской Энциклопедии.

Принимал участие в научных конференциях в Москве, Ленинграде, Ереване, Баку, Ташкенте, Махачкале, Батуми и Сухуме.

Трудовую деятельность начал после завершения аспирантуры в СГПИ, пройдя путь от заведующего кабинетом общих наук и доцента до заведующего кафедрой истории народов СССР и затем России (1982-1998 гг.). С 2003 г. Хонелия основатель новой специальности в АГУ – «международные отношения», бессменный руководитель кафедры «истории и теории международных отношений».

(М.М. Хашба, Абхазский биографический словарь, ст. 708).

Непоколебимый коммунист

Напомним, что в Союзе звание коммунист
Давали человеку, не потому чтоб он служил властям,
А потому что человек во всём кристален был и чист.
И не подчинялся корыстным страстям.

Таким вот был Хонелия Рауль,
Примерный муж, во всём как воинский патруль,
Стоял за честность, за справедливость,
В нём – твёрдый дух и живость.

Теперь понятно, почему не любят коммунистов?
Ведь многие «переобулись» уж давно:
Все поменялись ценности, как у гармониста,
Который играл «Тальяночку», а сейчас всякое дерьмо.

Кем был и будет – всё от воспитания,
Его отец примером был для всех,
Он к сыну относился с большим вниманием,
Оттуда и получился большой успех.
Что значит – родительские гены!

Хонелия Рауль чистил себя под Ленина,
Чтоб людям быть полезным,
А демократы считали его вредным.

Рауль не был мягким и пушистым –
К себе он строг и так же был ко всем,
Как только видел фальшь, становился мрачным и ершистым
–
Он ненавидел тех, кто становился слеп и нем
К судьбе несчастных или больных совсем.

А что сейчас, кому ты интересен?
Твоя судьба – ты и отвечай,
Там пусть тебя хоть разъедает плесень,
Кому нужна твоя печаль?

И наплодилось столько псевдодемократов,
Как будто стая чёрного воронья,
Тебе застят глаза и на кресте распятят –
Статью тебе припишет ни за что судья.

Вот почему он коммунист
До самого последнего прожитого дня,
Он чётко знал, что мир жесток, и каждый карьерист
В душе не будет любить тебя.
Но есть ещё, остались преданные люди,
Хонелия Рауль для них как божия икона,
И никогда, нигде твой образ не забудут,
В душе хранят, как та ж хранит любимая жена.

15 февраля 2021 г.



Чхамалия Алхас Анатольевич

(10.09.1983 г., с. Гуп, Очамчирский район) – выпускник Сухумской средней школы №20 им. Е.А. Эшба. В 2001 г. с отличием окончил Детскую музыкальную школу №4 по специальности «Фагот» и курсы «Творческой мастерской абхазской литературы» при Сухумском доме юношества (руководитель поэтесса Гунда Квициния). С 1995 по 1999 г. – солист детского хорового ансамбля «Абаза» (руководитель и дирижер Лев Смыр). Многократный победитель и призер республиканской олимпиады школьников Абхазии по абхазскому языку и литературе. В 2001 г., одержав победу в республиканском интеллектуальном конкурсе «Я студент АГУ», Алхаса Чхамалия принимают в Абхазский государственный университет без сдачи вступительных экзаменов. В 2003 г. за успехи в учебе и активное участие в общественной жизни назван «Лучшим студентом года». В 2006 г. окончил филологический факультет Абхазского государственного университета. Квалификация: «Филолог, преподаватель абхазского языка и литературы». Активный участник писательских мероприятий и международных молодежных форумов, проводимых в Абхазии и России.

С 2006 г. – преподаватель кафедры абхазского языка АГУ.

С конца 2013 по 2017 г. – корреспондент газеты «Апсны». В разное время работал заместителем главного редактора журнала «Аҧсны аҟазара» (Искусство Абхазии), заместителем директора по развитию Национальной библиотеки Республики Абхазия им. И. Г. Папаскир.

С 2013 г. по сегодняшний день является главным редактором газеты «Абхазский университет».

В 2020 г. прошел курсы повышения квалификации на факультете повышения квалификации преподавателей русского языка как иностранного Российского университета дружбы народов (РУДН) по программе дополнительного профессионального образования «Преподавание русского языка (как родного, как второго) и литературы в зарубежной школе: новые технологии, передовые практики».

Автор четырех сборников стихов на абхазском языке: «Строки подобные пуле» (2003 г.); «Моя песня» (2006 г.); «Молчание земли» (2008 г.); «Сыну Абхазии» (2014 г.). В 2021 г. выйдет в свет его сборник публицистических статьей на абхазском языке «Алаҧшҳәаа» (Кругозор).

Член Ассоциации писателей и Союза журналистов Республики Абхазия. Почетный член Европейской ассоциации университетов и преподавателей высшей школы (Гамбург, Германия).

Слово, смотрящее в будущее

Глубину слова он точно знает –
Вот что его от многих отличает.

_____

Рукой писателя, поэта
Ты людям правды свет несёшь,
В ответ всегда тебе за это
Готовы кланяться и старики, и молодёжь.
А правда в том, как люди знают,
Умеешь душу ты раскрыть,
Как мудрец нам раскрываешь,
Как нужно Родину любить.
И всё в твоём волшебном слове,
В родном наречии секрет,
Отцов традиции поднимаешь снова –
Альтернативы никакой им нет.
И как бы не бесился белый свет,
Куда б дорога кривая не вела,
Твой путь живёт пусть много лет –
Он справедлив, при нём всегда Апсны цвела.

Родное слово пришло из глубины веков,
Оно, как бриллиант, народом обрамлялось
И серпантином из этих слов
Тебе от предков родных досталось.
Храни его для будущих детей,
Чтоб дом их был ещё светлей.

10 сентября 2020 г.



Чхамалия Руслан Григорьевич

(17.07.1960 г., с. Гуп, Очамчирский район) – художник, график, портретист, доцент кафедры ИЗО искусства, член союза художников Абхазии и России, заместитель руководителя отделения искусств.

В 1976-1980 гг. учился в Сухумском художественном училище (ныне – им. А.К. Чачба). Затем служил в Советской армии (1980-1981 гг.).

В 1981-1992 гг. работал преподавателем ИЗО искусства и черчения в Гупской сш, а также руководил организованной им художественной студией.

В 1984-1990 гг. учился в Кубанском государственном университете на художественно-графическом факультете заочного отделения. С 1984 г. активно принимает участие во всех городских, республиканских, международных и зарубежных выставках.

Участник Отечественной войны народа Абхазии. Награжден медалью «20 лет Победы народа Абхазии в Отечественной войне 1992-1993 гг.».

После окончания войны в начале октября 1993 г. был приглашен на работу руководителем отделения ИЗО искусства Абхазского государственного университета. Является организатором создания кафедры ИЗО искусства АГУ.

С момента создания кафедры ИЗО (1997-2010 гг.) становится ее заведующим. В 1994-1998 гг. по совместительству работал в Институте педагогики заведующим отдела искусств. В 2000 г. утвержден доцентом кафедры ИЗО.

Является автором более 20 статей в области изобразительного искусства. Им написаны программы по ИЗО искусству для общеобразовательных школ Абхазии (2004-2005 гг.), учебное пособие для учителей (2006 г.) на абхазском языке.

Участник более 70 профессиональных выставок.

В 1992 г. вступил в союз художников Абхазии, а с 2013 г. является членом союза художников России. В 1991 г. участвовал в международной выставке произведений художников, посвященной 500-летию открытия Америки Колумбом в г. Генуя (Италия). В этой выставке была представлена серия графических работ «Абхазия» по технике литография.

В 1995 г. участвовал в выставке произведений художников Абхазии в Турции. Здесь экспонировались два портрета «Долгожитель» и «Абхазский крестьянин».

В 2005 г. участвует в выставке «Война, победа, память» в г. Краснодаре. В этой выставке от выставочного комитета за работу «Возвращение» был награжден специальным дипломом. В 2010 г. – в международной выставке «Победа», посвященной 65-летию окончания ВОВ 1941-1945 гг. в г. Сочи. Была представлена графическая работа «Мать» (по мотиву войны).

В 2017 г. – в выставке произведений художников Абхазии в г. Москве с тремя работами «Портрет молодого человека», «Иделька», «Портрет старика» по технике «мягкая пастель».

В 2014 г. – во Всероссийской выставке произведений художников, посвященной Международной зимней Олимпиаде «Сочи – 2014». В этой выставке им экспонировался «Портрет Пьер Кубертена» (основатель современных олимпийских игр).

В 2007 г. за портрет отца был признан лучшим художником года в Абхазии. Кроме того, во многих конкурсах, проводимых в Абхазии, по изобразительному искусству был удостоен призового места и премии.

Общий стаж педагогической и творческой работы 40 лет. Работы находятся в Национальной картинной галерее РА, в частных коллекциях Кореи, Турции, Груции, России.

Там, где рождается Звёздное искусство

Гордится наш Университет
Всем коллективом отделения искусств –
Собрался здесь художников квартет
Таких талантов, каких в другом краю в помине нет.

Один другого лучше, знаменитей,
Картины их выставлялись за границей
И до сих пор музеи сохраняют
Их дар в полотнах, что нашу Родину
Так ярко представляют.

Из них Габелия – прекрасный пейзажист,
Логуа Нугзар – им восхищается Япония, Америка, Италия,
Великий мастер – портретист
Руслан Григорьевич Чхамалия.

Там с гордо поднятой головой
В сторонке держит себя Анзор Сакания –
Репинской Академии художеств выпускник,
Единственный из всех добился престижного образования.

И всё же скромность превыше всяких звёзд,
Она притягивает своей душой и сердцем,
Чхамалия Руслан первый сюда авторитет принёс,
Сплотил таланты в один союз,
Не занимая их заслуженного места.

Руководителем быть отдела
И уступить другому место –
Удел лишь тех, кто ценит сначала дело
И продолжает работать честно.

Его задача: студентов научить
Любить искусство беспристрастно так,
Чтоб Родину свою всегда любить
И высоко держать абхазский флаг.

Вот это и есть звёздное искусство!
Успехов вам, художники родные!
Пусть будут ваши небеса вечно голубые,
Чтоб каждый молодой студент ловил счастливый свой момент –
У вас таланту научился
И так же Родине своей на радость долго пригодился.

1 марта 2021 г.



Шамба Олег Багратович

(19.04.1938 г., г. Сухум – 29.06.2016 г., г. Сухум) – инженер-экономист, член Академии инвестиционного и экономического строительства РФ, профессор, академик Международной академии научно-педагогического образования.

В 1962 г. окончил факультет экономики Московского инженерно-экономического института. В 1962-1965 гг. работал в СФТИ старшим техническим сметчиком производственных работ. В 1965-1973 гг. – главный специалист, начальник строительства Министерства с/х в Абхазии.

В 1973-1982 гг. – главный инженер Сухумского филиала Института «Грузгипрогорстрой», в 1982-1983 гг. – заместитель Министра с/х, заместитель председателя Госагропрома Абхазской АССР.

Во время грузино-абхазской войны Шамба – военный корреспондент радио РА, в 1993-1997 гг. – первый заместитель Министра экономики, заведующий кафедрой бухучета и аудита АГУ, с 1997 г. – проректор по науке АГУ, автор 200 научных работ, в том числе 60 монографий, учебных пособий. Известен и за пределами Абхазии.

В работах освещал методы повышения эффективности

воспроизводства, использования прогнозов и нормирования основных фондов.

Шамба О.Б. – автор ряда работ по абхазскому фольклору и эпосу, Лауреат премии «За мужество и профессионализм», кавалер ордена «Честь и Слава» II степени, ордена Леона.

(Войцеховская-Брендель, Абхазский биографический словарь, ст. 792).

Учёный, военкор, общественный деятель

Великие всегда подвержены нападкам,
Олег Багратович один из тех «изгоев»,
Кто честно защищал традиционные порядки
И победителем выходил из любого боя.

———

Он был широкого профиля талант:
Инженер-экономист, поэт, писатель, фольклорист,
Но сам простой, как табачный лист,
Душой и сердцем открыт всегда и чист.

Завистники сверлили его злыми, недобрыми глазами
За его критический ум на жизнь,
А сами собой ничего не представляли,
Разве что – наносную негодующую слизь.

Да разве кто тогда с ним мог сравниться?
Вы вспомните, как в Отечественную войну
Он на абхазском радио трудился,
Впервые миру рассказал, как защищались мы от геноцида
В нашей героической стране, руководствуясь из центра Гудаута.

Впервые мир его услышал,
Что есть народ такой «абхаз»,
Агрессор его геноцидом душит,
А где же всенародный защиты глас?
Тогда ещё точили зуб враги и плуты
На вещего Олега – быть или не быть?
Народ наш выстоял, а враг был наголову разбит.

И в мирный час Багратович сражался
За чистоту рядов во всём госуправлении,
А потому он подозрительным казался
Всем тем, кто управляющим над ним, к его несчастью, оказался.
Но он пред ними не сдавался.

Его научные труды нашли практический свой прок,
А кто недооценил его, тому ещё откликнется недобросовестный урок.
Жизнь, как горящая спичка, уйдём же от недуга,
Давайте обнимемся и полюбим друг друга.

Твои друзья путь твой славный не забудут никогда
И память сохранят, как одного из лучших рода Шамба.

14 февраля 2021 г.



Шамба Сергей Миронович

(14.03.1951 г., г. Гудаута) – археолог-нумизмат, кавказовед, доктор исторических наук, государственный деятель РА.

Сергея Мироновича так называют в народе до сих пор, вкладывая в это свое понятие о большом человеке. Действительно, он всегда был и есть на самых ответственных постах в Республике Абхазия.

Окончил исторический факультет Тбилисского пединститута им. А.С. Пушкина (1973 г.), служил в Советской Армии (1976 г.), работал в архивном отделе АбИЯЛИ им. Д. Гулиа АН ГССР, затем ученым секретарем института (1988-1990 гг.), был председателем ОПД «Айдгылара» (1990-1992 гг.), председателем комитета по науке, культуре и образованию, Парламента РА (1992-1996 гг.), первым заместителем Министра обороны во время Отечественной войны в Абхазии (в 1993 г. ему присвоили звание полковника), председателем Фонда культуры.

С 1997 г. Шамба С.М. – Министр иностранных дел РА, ему присвоен ранг «Чрезвычайного и Полномочного посла» (2001 г.).

Докторская диссертация Шамба С.М. на тему: «Политическое, социально-экономическое и культурное положение древней и средневековой Абхазии по данным археологии и нумизматики

VI в. до н.э. – XIII в. н.э.», автор более 20 научных публикаций, в т.ч. четырех монографий.

В течение ряда лет занимался преподавательской деятельностью в АГУ.

В 2009-2011 гг. занимал пост премьер-министра РА.

Награжден орденом «Честь и Слава» II степени.

(О.Х. Бгажба, М.М. Гунба, Абхазский биографический словарь, ст. 792»).

Наш выдающийся Министр

«Он – наш Министр»! – так скажут все
От меленьких до самых взрослых дядей,
Его богатое досье
О яркой жизни всегда расскажет.

А думал ли он стать Министром?
Конечно, нет! Какой вопрос?
Но рос он сам и очень быстро,
Так до Министра и дорос.

Кому-то кажется, что свадьба –
В жизни личной самый запоминающийся момент,
Но только у Сергея Шамба
Забытых случаев не было и нет.

Та вся ушедшая среда
Настолько вся огнём пылала,
Что позабыть, где нас не припекало,
Нам шансов жизнь не оставляла.

Да, было время, рвались бомбы,
И враг грузинский припекал,
Но он со страхом и позором
От натиска абхазов еле убежал.

И в этом доля подвига Сергея,
Он смелым духом сплачивал абхазские ряды,
Сердца героев крепче и сильнее –
Агрессор был разбит о всенародные штыки.

На всех постах: хоть в дни войны,
Хоть в мирный час под небом чистым
Сергея Мироновича во всех концах страны
Всегда считали своим Министром.

Горят глаза и у студента,
Когда он слышит голос Шамба,
Такие счастливые моменты
Молодёжь их бережёт, как выигранные гранды.

Сегодня каждый счастлив оттого,
Что слушал лекции его.
Те будут долго вспоминать,
Кому случалось его руку дружбы пожимать.

Сергей Миронович дорогой,
Мы сердцем и душой всегда с тобой!

11 февраля 2021 г.



Шатипа Хатуна Какоевна

(02.11.1969 г., с. Река, Очамчирский район) – кандидат экономических наук, доцент кафедры «Национальная экономика» АГУ.

В 1986 г. окончила сш №2 в г. Ткварчал. В 1991 г. – окончила экономический факультет Ивановского госуниверситета.

С 2002 г. работает в АГУ на кафедре «Национальная экономика».

В 2011 г. защитила кандидатскую диссертацию по специальности: 08.00.05 (Экономика и управление) в Волгоградском госуниверситете.

Опубликовано ею более 30 научных работ. Научные труды Шатипа Х.К.: «Экономическое развитие районов РА» (2014 г.), «Базовые индикаторы состояния национальной экономики РА» (2015 г.), «Стратегия развития агропромышленного комплекса РА» (2015 г.), «Основные показатели социально-экономического развития Абхазии» (2015 г.). С 2013 г. – заведующая отделом экономики Центра стратегических исследований при Президенте РА. Продолжает читать лекции на экономическом факультете АГУ.

С 2004 по 2012 г. работала главным специалистом Республиканского центра повышения квалификации и переподготовки специалистов.

С 2013 по 2019 гг. – заведующая отделом экономики Центра стратегических исследований при Президенте РА.

С 2020 г. – заведующая отделом национальной экономики Центра социально-экономических исследований.

Шатипа Хатуна Какоевна знакомит на курсах повышения квалификации слушателей с опытом зарубежных коллег, с которыми встречается на различных международных конференциях. Все это не только обогащает знания местных специалистов, но и рождает стимул к непрерывному образованию.

Всегда в движении и в научных поисках

Кризисные вызовы копила голова,
Когда ещё молоденькой была,
Как только выросла Хатуна Шатипа,
Сразу поняла, что ветер дует с Запада.

———

Во что втемяшится с детства человек,
Тем и закончится его житейский век,
Но быть сегодня экономистом –
Сложнее любого специалиста.

А девушка совсем не растерялась –
В голове её давно начертан путь,
Она своей мечте преданной осталась,
С экономической дороги ей уж не свернуть.

Хатуна успешный кандидат наук
И доктором непременно станет,
Да потому что трудится не покладая рук,
Умом своим всего достанет.

Такие люди – широкого масштаба,
И с неба манны она не ждёт,
Присутствует лишь там, где это надо,
Любой офис её желанно позовёт.

Да, в ней способность не одна,
Хатуна многое умеет,
Она везде приглашена,
Об этом вовсе не жалеет.

А «фишка» в ней – большой стратег,
На вызовы судьбы смело отвечает,
Она не любит гордых тех,
Кто ничего собой не представляет
И голову свою всё выше задирает.

Хатуна из простых и сама простая,
Но гений в ней уже сидит,
В решении экономических вопросов – удалая,
Да и управлять ей нужен только миг.

Не зря же офис исследований стратегических
Её давно уж присмотрел,
И правы были те, кто, думая логически,
Не отступил от её серьёзных дел.

Но кафедру в АГУ Хатуне не забыть,
Она здесь выросла и здесь ей быть,
Сидеть ей некогда – везде она в движении,
Вот делать жизнь с кого! – пример для поколений.

23 февраля 2021 г.



Шеремет Ирина Петровна

(20.12.1959 г., г. Сухум) – кандидат биологических наук, заведующая Кафедрой физиологии человека, животных и химии. Окончила Сухумскую сш №18, в 1976 г. поступила и в 1981 г. окончила с отличием АГУ по специальности: «Биохимия». Являлась Ленинским стипендиатом, работала старшим лаборантом, младшим научным сотрудником лаборатории физиологии высшей нервной деятельности НИИ ЭПиТ Академии Медицинских Наук СССР.

С 1983-1986 гг. – аспирантка ИМБП АМН СССР по специальности: «Космическая, авиационная и подводная медицина». За успешное проведение экспериментов на биоспутниках в 1986 г. Ирина Шеремет награждена серебряной медалью ВДНХ.

В 1988 г. в Институте медико-биологических проблем защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Психофизиологическая характеристика динамики условно-рефлекторного обучения у обезьян при подготовке к эксперименту на биоспутнике».

С 1990 г. – преподаватель Кафедры физиологии человека, животных и химии АГУ, с 2002-2009 гг. – декан биолого-

географического факультета АГУ. С 1998 г. – заведующая кафедры Физиологии человека, животных и химии. Участвует в научных конференциях, руководит соискателями и аспирантами кафедры, имеет научные публикации.

В «Абхазском биографическом словаре» Шеремет Ирина Петровна не значится ни как ученая, ни как редкий исследователь возможности полета обезьян в космос. Видимо, издатели считают этот факт держать в секрете по старой привычке.

Ленинский стипендиат

Ленинский стипендиат,
Таких в АГУ давно уж нет,
Но оказалось, живой есть факт –
Была им Ирина Шеремет.

———

С отличием окончила АГУ
Ещё в 1981 году
И аспиранткой успела побывать,
Окончила без всяких мук
И стала кандидатом биологических наук.
Мечтала даже в космосе летать,
Возможность ей представилась, однако, –
В её эксперименте была макака,
Какая-то из этих обезьян
В спутнике облетела много стран.

Гордилась Ирина Шеремет –
Что труд ее увидел белый свет,
Ведь как-никак, ей покорилась космическая даль,
За что на ВДНХ вручили ей серебряную медаль.

Известность обрушилась на Ирину целым шквалом,
Она росла, как те грибы после дождя.
Её на улице каждый узнавал
И мимо шаг свой замедлял –
Смотрели на неё как на космонавта,
Да только всё это забыли уже завтра.

У нас умеют о лучших умолчать,
Особенно, когда это касается другого,
Кому-то предпочтение дать
Завистника задушит одно слово.

Молчать приходится без всякого намёка,
Иначе поплатишься жестоко.
Так рядом с крыльями полёта,
Вживается надуманный подлог,
Он только грязи развезти помог.

Ирина Петровна, не робейте!
Заслуги ваши всё равно не пропадут,
Вы ж Ленинский стипендиат,
Следы истории сами к вам придут.

17 февраля 2021 г.



Экба Январби Алиевич

(01.01.1943 г., аул Старокувинск, КЧАО) – специалист в области геофизики и физики атмосферы. В 1966 г. окончил КБГУ, специальность: «геофизика», в 1973 г. – аспирантуру. Защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Моделирование процесса зарождения и роста ледяной фазы в аэродинамической трубе» (специальность: «физика атмосферы»).

В 1971-1987 гг. был научным сотрудником и заведующим лаборатории ВГИ (г. Нальчик). В 1987 г. – директор Ставропольского научно-производственного геофизического центра. В 1996 г. защитил диссертацию на тему: «Режим атмосферных осадков и их искусственное регулирование на Северном Кавказе».

В 1996-1998 гг. – профессор и заведующий кафедрой «Геофизики» Ставропольского госуниверситета (СГУ). С 1999 г. – профессор, заведующий кафедрой прикладной экологии АГУ, в 1999 г. избран действительным членом Международной академии наук – экология и безопасность человека и природы (МАН Э.Б.), в 2008 г. – член-корреспондент АНА, в 2014 г. – академик АНА, с 2017 г. – вице-президент АНА.

Под его руководством защищено 6 кандидатских и одна

докторская диссертации. Основные исследования посвящены физике атмосферы и гидросферы, модификации погоды и геоэкологии.

В 70-е годы под его руководством были созданы экспериментальные геофизические установки, позволившие провести ряд оригинальных исследований и выявить закономерности зарождения и роста ледяной фазы в облаках.

В 80-90-е годы проведен большой цикл научно-производственных работ по модификации погоды. Теоретически и экспериментально обоснована возможность стабильного увеличения осадков в регионах с недостаточным увлажнением. В сферу научных интересов включены также вопросы экологической роли метеорологических факторов и антропогенная экология.

Имеет более 12 изобретений и патентов в области геофизики. Награжден Российским орденом «За заслуги перед Отечеством II степени», Лауреат Госпремии в области науки им. Г.А. Дзидзария (2008 г.), заслуженный деятель науки РА, автор более 180 научных трудов, в том числе 4-х монографий.

(С.Р. Кишмария, Абхазский биографический словарь, ст. 813).

Наука выше неба

Экологи разные бывают,
Но то, что в воздухе летает:
То дождь, то снег, то ледяной сюрприз –
Знает хорошо Экба Январби Алиевич.

———

Подумать только!
Какие тайны наука открывает,
А сколько человек ещё не знает?

Одна загадка: какая сила нас точно направляет
Туда как раз, где есть большой секрет?
Такой науки, возможно, ещё нет.

Он (Экба) геофизику и физику прекрасно изучил,
А дальше всё, как говорят, пошло по маслу:
Когда на улице дождь сильный всё залил,
Учёный не сидел напрасно,
Стал размышлять, откуда так много выпало воды
И как она могла там в облаках зависнуть?
А град мог выпасть как летом, так и средь зимы,
Такие чудеса стали будоражить мысли.

И вот находится один лишь среди нас,
У него другие интересы:
Он всё рассчитывает, свой каждый час,
Чтоб не терять минуты на бесовские страсти.

Но чудака своим умом не убедишь –
У него в башке – всё идёт от Бога,
Поверить в то, что ему ты говоришь
Напрасно: он мыслит только до своего порога.

Вот почему так ценен опыт Экба –
Он перешёл границы неба,
Открыл для нас простые истины бытия –
Физика атмосферы совсем не простая история.

17 февраля 2021 г.



Команда КВН «Нарты из Абхазии»

Их было, как у Блока, «Двенадцать». Только там шли в революцию бойцы с Христом впереди, а наши ребята – КВН-щики – с шутками, юмором и смехом. Вот их имена:

Тимур Тания (капитан команды КВН)
Тимур Аршба
Тимур Квеквескири
Алхас Каджая
Эрик Микаа
Алхас Манагрия
Роланд Бганба
Дамей Чанба
Саид Хашба
Даур Чамагуа
Руслан Шакая
Вианор Бебия (директор команды)

Организационную работу в команде проводил также саундмастер Владислав Бигвава.

Команда КВН «Нарты из Абхазии» обросла авторитетом сначала у себя на родине, затем включилась во Всероссийский конкурс. В 2003 г. она дошла до Премьер-лиги и стала вице-чемпионом.

В 2004 г. «Нарты из Абхазии» попали в Высшую лигу и уже в 2005 г. успешно дошли до финала, в котором их соперниками были команда: «Четыре татарина», «Мегаполис» и «ЧП», с результатом – 20,2 балла команда стала чемпионом Высшей лиги КВН, разделив это звание с командой «Мегаполис».

Достижения и титулы команды КВН «Нарты из Абхазии»

- Чемпионы Лиги «Олимп» – 2002 г.
- Вице-чемпионы Гран-При Юрмальского фестиваля 2004 г.
- Четверть финалисты Премьер-Лиги – 2004 г.
- Чемпионы Высшей лиги КВН – 2005 г.
- Обладатель Летнего Кубка 2008, 2010 гг.
- Обладатель Золотого и Президентского Кивинов Юрмальского фестиваля – 2009 г.

Между соревнованиями часть команды принимала участие в ТВ-проекте «Цвет нации», а также в фильме «Август, восьмого».

Тимур Тания – актер сериалов: «Однажды в России» и «Дружба народов», выходящих на телеэкране ТНТ. Кроме этого, – актер шоу «Организация определенных наций».

P.S.

Газета «Свободная Грузия» написала: «В конце 2005 г. Президент Абхазии Багапш С.В. не только добивался финансирования команды «Нарты из Абхазии», но и лично присутствовал на финальных соревнованиях».

Миллионы русских и украинских эмигрантов во всем мире увидели не только победу «Нартов», но и то, как выступали абхазские фанаты с поддержкой Президента Абхазии Сергея Багапш.

Гордость Университета

Гнездо родное их – в АГУ,
Альма-матер многих здесь растила
И через всякое могу и не могу
Самостоятельной их жизни научила.

Но жизнь сложна и как же быть,
Как все преграды победить?
Холмы не сдвинешь голыми руками –
Ребята стали шевелить мозгами.

«Есть выход! – крикнул Тимур Тания, –
И этим всем привлёк внимание, –
Чтоб трудности нам покорить,
Всем разом нужно шуткой, смехом камень раздолбить».

Друзья от шутки рассмеялись
И на душе вдруг просветлело,
Так слово с юмором связали
И каждый из ребят духом стал смелее.

Фольклор абхазский беспределен,
В нём юмор – главный запевало,
Никто так не был оригинален,
Как тамада в гостином зале.

Так выбран был Тимур главою
Всех шуток, юмора и смеха,
Он стал бесспорным тамадою
В КВНе для собственной потехи.

Их шутки так смехом обросли,
Что стало слышно за границей,

Большие специалисты в них нашли
Как замечательных артистов.

Когда в Московском конкурсе КВНов
«Нарты» из Абхазии» стали робко принимать,
Никто не думал и в помине,
Что им придётся призовое место отдавать.

Их слава быстро прокатилась
По всей России, СНГ,
И даже грузины удивились:
«Как могут абхазцы побеждать везде»?

Что значит наша альма-матер!
Где крылья Родины растут,
Абхазский здесь рождается характер,
С большим почётом своих героев чтут.

Кому это надо?

Две секретарши от разных факультетов
В час отдыха, к самому обеду,
Делились собственным секретом
И обсуждали всё по живому следу.

- Ты знаешь, милая подружка,
Что я тебе сейчас скажу,
Мой шеф пьёт кофе целой кружкой
При этом что-то пишет без обеда,
Без перерыва, – просто непоседа.

Жена его мне искренне сказала,
Что мужу на работе перерыва мало,
Он дома ночи напролёт
Читает, пишет, а утром
На работу без завтрака идёт.

Муж говорит, что жизнь наша коротка
И нужно всё ему успеть,
Жена живёт, как птичка, в клетке,
И некогда ему её любить.

Подружка чуть не захлебнулась,
С кофейной чашки пробуя глоток,
- А что за дело шефу подвернулось,
Быть может, он денежный игрок?

- Да что ты?! Какая там игра?
Меня замучила пишущая его рука,
Компьютер мой совсем уж перегрелся,
А он всё пишет, как будто не наелся.

- Так, значит, он творец и созидатель,
Гордись, подруга, что шеф твой,
Кроме работы, ещё писатель.
Ты расскажи, о чём он пишет,
Раз утомляешься печатать?

- Его писание крышу мне срывает:
Такой учёный, а к совести и справедливости взывает,
Живёт вчерашним днём,
Всё это умерло давно,
Навряд ли кто его читает.

- Не говори, моя подруга,
Кому теперь всё это надо?
Когда родная его супруга
Такую жизнь назвала адом:
Супруг всю жизнь кому-то посвящает,
А собственный очаг слепо забывает.

Вот мой мужик всё тащит в дом
И мы с ним счастливо живём,
А этот твой, хоть и учёный,
Так и умрёт, несбыточной мечтою поражённый.

_____

Его мечта: служение всех людей
Отечеству своим трудом и честью,
Нет счастья большего и выше всех идей,
Чем украшать земли родное место.

9 июля 2021 г.
г. Гагра

Стихотворения,
посвященные Абхазии и современным студентам АГУ

Гимн Республики Абхазия

Сыны Абхазии, сомкнём свои ряды!
За Родину, за наши светлые мечты,
За кровь святую, погибших братьев, сыновей в бою,
Как наши предки умирали за мечту свою.

Над нашей Родиной Солнца свет
Сердца любовью согревает,
Алмазом редким моя Абхазия сияет,
И море, горы и утренний рассвет –
Нигде на свете земли такой уж нет.

Во все века, тысячелетия
Мать-Родина и Бог благословляют
Вас, сыновья, беречь страну от лихолетия,
Абхазия зовёт плечом к плечу сплотиться!
Родные сыновья, народ всегда вами гордится!

По всей стране – на севере, на юге
Всевышний над всеми нами наблюдает,
Он нам как преданным и честным слугам
Большое будущее предвещает.

Пусть эта же любовь останется у нас,
О Родина – Апсны, тебе большой полёт!
Наступит день, счастливый час –
Ты в мире обретёшь большой почёт!

(перевёл с абхазского В.И. Поздняков)

Апсны

Есть страна загадок –
уголочек рая,
Нет прекрасней сказок,
лишь одна такая.

Море – в чудных красках
на заре алеет,
От тепла и ласки
небо голубеет.

Так среди рассвета
в тайной синеве
Одним жарким летом
ты приснилась мне.

От тебя узнал я
многие секреты:
И твои страдания,
и отцов заветы.

О седой истории
на страницах камня
Я читал и видел
жизни твоей пламя.

Ты давно мне нравишься,
Древняя Апсны,
Южная красавица,
страна моей души.

На снегу с тобою
травка зеленеет,
А в тумане утро
при тебе светлеет.

Поцелуй твой нежен –
лёгкий ветерочек,
Морской запах свежий
душист, как цветочек.

Лечит людям грубость
здесь живой родник,
Возвращает юность
сам себе старик.

Только вот порою
ты теряешь чувство,
Что это с тобою,
что причина грусти?

Всех ты исцеляешь,
счастье, жизнь даришь,
А сама страдаешь
и в огне горишь.

Над тобой кружится
с завистью один –
Чёрный ворон злится,
всем известный Джин.

Я не дам глумиться
над тобой врагу,
Буду насмерть биться –
сказку сберегу.

***

Дай твои мне тяжести
на моё плечо,
Мы с тобой на радостях
поживём ещё.

1991 г.

Память народа не угаснет

Угасла яркая звезда,
И сердце перестало биться,
Пройдут года и многие века,
Но никогда такой не повторится.

Ушёл, отдавши много сил,
Его предсказана судьба –
Он стал таким, как Абрскил,
Наш гордый Сокол Ардзинба.

Страна, тебе он всё оставил:
И жизнь, и кров, свою любовь,
Свободу на руках представил
И победил твоих врагов.

Нам не измерить скорби всенародной,
Слезой своей закаливая бронь,
Мы отстоим Абхазию свободной,
А символ наш – открытая ладонь.

Народа память не угаснет –
Сильнее жизни нет смертей;
Жить будет Родина прекрасно –
Мы позаботимся о ней.

Прощай, наш Первый Президент,
Клянёмся сердцем и челом
Исполнить главный твой завет:
Беречь страну, в которой мы живём.

4 марта
Сухум – 2010 г.

Памяти героев будем достойны

Мы дети погибших
за Родину нашу,
Мы дети героев
ушедшей войны –
Клянёмся: сберечь,
сделать лучше и краше
Любимый наш край –
дорогую АПСНЫ!

Лети, наша песня,
белой голубкой
Над морем широким,
над Рицой в горах –
Порадуй народ
своей светлой улыбкой,
Надежду и веру
согрей в их сердцах.

Пусть солнца не скроет
чёрная туча,
Пусть дети растут,
как живые цветы,
Мы сильными станем,
когда нас научат,
Пусть сбудутся лучшие
наши мечты.

Над нашей страной
поднимается солнце,
И птицы взлетают
в небесную высь,
На школьном плацу
своей дружной командой
В честь памяти светлой
мы здесь собрались.

2008 г.

Служить Родине

Заалело вокруг всё румянцем –
Утро скачет на белом коне,
Я проснулся и стал иностранцем
В общем доме – Советской стране.

И случилось пригожим рассветом:
Враг нарушил наш мир и покой,
С болью в сердце народ это встретил,
За Абхазию ринулся в бой.

Здесь абхаз и адыг, россиянин,
Армянин, абазинец и грек –
Каждый встал без чинов и без званий –
Весь народ как один человек.

Как один мы за Родину бились
Ради жизни своей и других,
Жаль, герои не все возвратились
Жаль, что мало осталось в живых.

Отстояли Абхазию нашу
Укрепили её рубежи,
Благодатную землю мы пашем,
Чтобы мирно и радостно жить.

Мы живём, вспоминая всех павших
Нескончаемым чувством любви,
Вы остались в объятиях наших,
Когда вместе за Родину шли.

Пусть горит ваше сердце у камня
Вечным пламенем, вечным огнём,

Не забудем мы каждого парня,
Имена их в душе сбережём.

И пока ещё утро алеет,
И в душе нашей доблесть горит –
Покорить нас никто не сумеет
Будем Родине верно служить.

1995 г.

Цветы на асфальте

Цветы закатали в асфальт
под каток,
Они снова встали,
расцвёл наш цветок,
И снова горит он
своим кумачом,
Асфальт подпирая
хрупким плечом.
В нём сила народа,
им пролита кровь,
Он встал за свободу,
за жизнь и любовь.
Цветы на асфальте,
как море, горят,
Под ними ребята
погибшие спят.
Их души живые
на солнце взошли,
Они – часовые
родимой Апсны.
Враг не посмеет
нас больше топтать –
Родина сможет
отпор ему дать.
Спите спокойно,
ушедшие дети,
Мы сбережём мир
на нашей планете.
Эти цветы – ваши
души родные
Будут в сердцах наших
вечно живые.

2008 г.

Символ любви и памяти

В середине марта шёл тяжёлый бой,
Пули и снаряды – свист над головой;
Снег глубокий таял от накала взрывов,
Небо затянулось всё свинцовым дымом.

Срочно с донесением сквозь разбитый сад
Полз прижатый к снегу молодой солдат;
Всё вокруг горело, дым съедал глаза,
Нужно торопиться, переждать нельзя.

Но война не терпит никакой поспешки,
Это вам не белка – собирать орешки.
Только он отвлёкся, рядом грянул взрыв –
Так волной отбросило, что лишился сил.

Чувства все смешались: жив или не жив –
Ком большой от снега тело придавил;
Воина засыпало и пришлось лежать,
Сам он должен как-то из «плена» выползать.

Глаз протёр руками – расплылись черты,
Вдруг перед собою видит он цветы:
Здесь в оранжерее, в частном заведении,
До войны хозяин выращивал растения.

Видно, корни живы до весны остались
И гвоздикой красной вверх цветы поднялись.
У солдата сердце разогрелось вмиг –
Вспомнил он любимой нежный, светлый лик.

Выполз он на волю, подобрал цветы,
Только бы быстрее живым ему уйти.
Спереди и сзади вглубь земли – воронки,
Мимо них бежал он, как в спортивной гонке.

Грудь вся засияла, будто в орденах,
Среди снега белого в розовых цветах.
Прибежал в укрытие – боевой блиндаж,
Всем здесь показалось, что в глазах мираж.

Только одной девушке, молодой связистке,
Подсказало сердце, что любимый близко.
Выпрямился воин на глазах у публики,
Подошёл к подруге и вручил гвоздики.

«Ты прими, любимая, первый мой сигнал –
Эти цветы с фронта я тебе собрал;
Пусть на твоей связи красный цвет горит,
И от его пламени – враг будет разбит»!

Воин слова эти гордо произнёс
И цветы с любовью здесь ей преподнёс.
Так же по-солдатски, ласково любя
Девушка ответила: «Благодарю тебя!

Эти цветы жизни пусть нас берегут,
Нас враги не сломят, даже пусть не ждут!
Верю я в Победу, верю как в себя,
Пусть хранит Бог веру, вместе с ней – тебя»!

С этого момента гром всё нарастал,
Бес сопротивлялся и не отступал.
Но пришла Победа! Враг уже разбит,
Только жаль солдата – геройски он погиб.

И в саду на месте, где растут гвоздики,
Памятник солдату высечен в граните.
Часто можно встретить там под небом чистым
Друга боевого – бывшую связистку.

12 марта 2012 г.

Диаспора

Из Турции, из Ближнего Востока
В Абхазию свой устремила взгляд
Диаспора, судьбой заброшена жестокой,
Готовясь совершить последний свой обряд:

Перед дорогой низко поклониться,
Земле, что предков наших сберегла,
И, глядя в небо, Богу помолиться,
Чтобы душа покой свой обрела.

Там за восточным горизонтом,
Где наши корни, весь древнейший род,
Где шла война с врагом широким фронтом,
Где погибал, но выстоял народ.

Туда летим мы с криком журавлиным,
Переполняя море радостной слезой,
Никто не остановит нас дорогой длинной,
Не запугает бурей, ни морской волной.

Уж виден берег, в белой шапке горы,
Сбегают с них десятки, сотни рек,
Там изумруда катит волны море,
И ловит рыбу мирный человек.

Сюда мы плавно, робко опустились,
Но в мир иной, как будто в некий рай,
И перед нами ты, светлейшая, явилась,
О Родина, наш дивный, лучезарный край!

Мы голову перед тобой склоняем,
Всех просим – нас принять в свою семью,
И жить по совести со всеми обещаем,
Беречь Апсны, как мать любимую свою.

(Из рассказа Селин Кацба)
31 марта 2010 г.

Узники блокады

Вспомни, Алёша, как жили в блокаду,
Жутко душили нас голод и ад,
Бились мы насмерть с врагом без пощады
И защитили родной Ленинград.

Вспомни, Алёша, как это бывало:
Ниточкой к жизни дорога вела –
Родина кровью от ран истекла,
Но помереть нам тогда не дала.

Вспомни, Алёша, как мы до Победы
Вместе с тобою мечтали дожить,
Всё нам досталось: и горе, и беды,
Но не бросали Отчизне служить.

Мы победили! И радость, и слёзы
Нашу заполнили душу и грудь,
Разве ты думал, Алёша, про грёзы,
Что так сурово могли повернуть.

Нет, мне не жалко ни сил, ни здоровья –
Нашей Победой всегда я горжусь.
Жил я прекрасно у Чёрного моря,
Адрес мой был – Советский Союз.

Жил до распада, как мир до Потопа,
Чтила меня заграничная рать,
Кланялись нам Новый свет и Европа,
Как же всё это могли утерять?..

Видно, нас предали, милый Алёша,
Так уж бывало не раз на веку.
Кто защитит нас от жизни «хорошей»
Той, при которой я жить не могу?

Здесь, в этом рае абхазского края,
Враг Шеварднадзе всё истоптал
И, от расплаты своей убегая,
Ложь и коварство на помощь позвал.

И окружили нас злобные люди –
Слабый пред сильным всегда виноват,
Так начались здесь блокадные будни
Вспомнил опять я тот наш Ленинград.

Только тогда мы боролись с врагами,
Нас выжигали смертельным огнём,
Как мы друг другу тогда помогали,
Даже мечтали: ещё заживём!

Вот и зажили … сейчас на кордоне
В железную клеть я как пленный гляжу.
Смиренно к России тяну я ладони –
О помощи братской как нищий прошу.

Где ты, Алёша, я жду и надеюсь –
Блокаду мы эту с тобою прорвём,
Я в праздничный день, как всегда, приоденусь
И вместе на площадь Свободы пойдём.

Сухум – 1995 г.

Абхазия ликует

ВИВАТ! – из маленькой страны,
Где раньше правили цари
От моря до вершин Кавказа,
Ликуют гордые абхазы.

Во все века, тысячелетья
Здесь жили наши племена,
Они на каменных конвертах
Свои хранили имена.

Тернист к Свободе был наш путь,
Борьба с врагами не кончалась,
Но нас с дороги не спихнуть –
Надежда в сердце оставалась.

Мечта далёкая свершилась –
Оковы пали, тучи расступились,
Низвержен враг и побеждён,
Наш день Свободы возрождён.

Святая к нам пришла мессия –
Наш верный друг – Великая Россия.
Ликует, празднует народ –
Не зря здесь жил наш древний род.

Сухум – 2008 г.

На разрушенной земле

Письмо родных меня отыщет,
В одной разрушенной стране,
Где от войны на пепелище
Плоды вкусить досталось мне.

Где стонут горы, берег моря
От ран в груди, застрявших мин,
Народ где терпит страх и горе,
И я терплю здесь вместе с ним.

Терплю за правду одиноких,
За тех, чей дух неукротим,
Терплю за близких и далёких,
За край, который стал родным.

Бежал отсюда иноземец,
Проклятый Богом колонист,
Он называл себя – гвардеец,
На самом деле был – фашист.

Как много их на белом свете,
Они все служат Сатане.
Когда же будет враг в ответе
За злодеяния на Земле?

Суд будет, и народный гнев
Накажет строго супостата
За учинённый беспредел
И за убитого собрата.

Весна в Абхазии

Красивы горные вершины
В день оживления весны,
Бегут ручьи, пестрят долины,
Поёт душа в стране Апсны.

Весна стучится у порога,
Цветёт мимозою Кавказ,
Скрипит, трясётся по дороге
Арба, укачивая вас.

К ручью извилистой тропою
С кувшином женщина идёт,
Своей молоденькой рукою
Мальчонку пухлого ведёт.

Смотри, сыночек, как прекрасен
Вокруг тебя цветущий рай,
Расти быстрей, мой сокол ясный,
Родную землю сберегай.

Река бурлит, по камням скачет,
Шлифует берегов гранит,
Она тебя душой захватит,
Водой холодной напоит.

С высоких гор к реке добраться
До моря долго, далеко,
Счастливый миг для них – обняться,
Но радость ранит глубоко.

О море, где же есть такое?!
Оно, как зеркало, блестит,
В нём видно небо голубое
И чайка белая летит.

Лети, мечта, к свободе, к свету,
Расти счастливых нам детей,
Любое зло пусть канет в Лету,
Весна, ты каждого согрей!

Сухум – 1991 г.

В стране Апсны

Здесь, в чудесном крае,
Где цветёт жасмин,
Вместе побывали
Бану и Айлин.

Вы учились честно
И трудились много –
Очень интересно
Стать вам педагогом.

Дай вам Бог удачи
И хорошей дружбы,
Приезжайте чаще
К нам в село Адзюбжу.

Не забудьте море,
Где начало рая,
Здесь леса и горы
Ждут, по вам скучая.

Пусть вам сладким будет
Край наш, как инжир,
Мы вас не забудем,
Был бы только мир.

Сухум – 1995 г.

Бану и Айлин

Ещё свежи воспоминания,
Ещё я слышу голос ваш,
В минуты нашего свидания
Когда шёл наш урочный час.

Тогда, как странник с Келасура,
Я шёл пешком навстречу к вам,
И жаркий день, и даже хмурый
Всегда сопутствовали нам.

Я вашу светлую обитель
Всегда с восторгом посещал,
Как старший друг и как учитель
Свои уроки вам давал.

А вы, шутницы, хохотали
И меж собой полушутя
На языке своем болтали,
Чтоб позабавить лишь меня.

Ваше турецкое наречье
Меня смущало, как юнца,
Вы две девчонки, как двуречье,
Переливались без конца.

Конечно, были вы и строги,
Когда учили мой урок,
Вы сами встали на пороге
Своих путей, своих дорог.

Горжусь и я, мои подружки,
За ваш успех, нелёгкий труд,
За то, что знаете по-русски,
Старанья ваши не умрут.

Айлин и Бану – мои дети,
Мои прекрасные цветы,
Я вам желаю на планете
Осуществить свои мечты.

Пусть каждый день вам солнце светит,
Пусть счастлив будет каждый час!
Дай бог, чтоб были у вас дети,
Как у меня, похожие на вас.

Сухум – 1996 г.

Письмо из Турции

Дорогой наш учитель,

Мы очень благодарим Вас, что не забыли нас и за те письма, написанные Вами.

Невозможно забыть то время, которое мы провели вместе с Вами. С самых первых ваших уроков мы почувствовали большую разницу с другими преподавателями.

Там, в Абхазии, мы многое узнали от Вас, но, главное, научились говорить по-русски, за что Вам еще раз большое спасибо!

Как было бы хорошо учиться в Вашем университете и слушать, проходить практику на русском языке вместе с Вами.

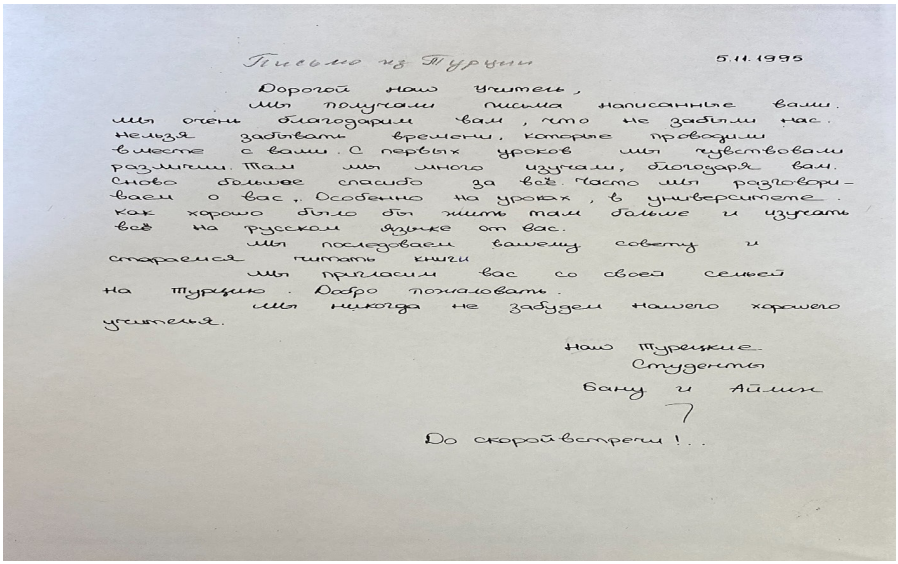
По вашему совету мы стараемся читать книги.

Приглашаем Вас вместе с семьей приехать к нам в Турцию. Добро пожаловать! Мы никогда не забудем нашего хорошего учителя. До скорой встречи!

Ваши турецкие студенты
Бану и Айлин

P.S.

Эти две девочки (диаспора) приезжали в Абхазию в 90-е годы к своим родственникам Амичба Аполлону Лукичу.



Письмо из Турции 5.11.1955

Дорогой наш Учитель,

Мы получили письма написанные вами. Мы очень благодарим вам, что не забыли нас. Нельзя забывать времени, которые проводили вместе с вами. С первых уроков мы чувствовали разницы. Там мы много изучали, благодаря вам. Снова большое спасибо за вас. Часто мы разговариваем о вас. Особенно на уроках, в университете. Как хорошо было бы жить там больше и изучать вас на русском языке от вас.

Мы последуем вашему совету и стараемся читать книги

Мы пригласим вас со своей семьей на Турцию. Добро пожаловать.

Мы никогда не забудем нашего хорошего учителя.

Наш Турецкие
Студенты
Бану и Айлин

До скорой встречи!..

5.11.1955 г.



Бану и Айлин

Сухум

Сухум! Ты наша древняя столица,
Вокруг тебя успели заселиться
Соседи многочисленных племён,
И каждый мог тобой всегда гордиться –
В твои красоты был влюблён.
И кто бы ни был, испытывал к тебе доверье.
Высоты гор твои висят как ожерелье,
До долу лес и камень ниспадают,
И речки серебром сверкают;
Они бегут, торопятся, резвятся,
Текут ручьём, то водопадом,
То прячутся в ущелье тёмном,
То снова могут появляться,
Журча идут с тобою рядом.
А там, внизу, какое море!
Гуляет ветер на просторе,
Лазурный берег очень близко
Волною тёплою играет,
И солнце золотистым диском
Здесь круглый год всех согревает.
На берегу там кипарисы,
Как стражники, высокие стоят,
В зелёных шапках эвкалипты
Как будто шепчутся, о чём-то говорят.
Здесь камень сохраняет вечность –
Тепло народа и сердечность.

25 мая 2011 г.

Мадонна

Война гремела на Кавказе –
Разрушить мир враги рвались,
За свою Родину абхазы
Вступили в бой, спасая жизнь.

В огне пожарищ умирали
И старики, и женщины, и дети;
Вандалы кров уничтожали,
Губили рай в его расцвете.

Герои в бронзе, в обелисках
Нам будут долго всем напоминать:
Мы потеряли многих своих близких,
Но Родину сумели отстоять.

Умолкли пушки, раны заживают,
Но мать – мадонна всё ещё рыдает:
Она в древнейшем храме божеском стоит
И будто там с живыми говорит.
Мадонна вся, как чёрная вуаль,
Перед иконою крестилась;
Её ломала горькая печаль,
Она здесь тихо про себя молилась
За павших мужа с сыном на войне.
Теперь мадонна, как в кошмарном сне,
Свой крест несёт и терпит муку –
Как трудно выдержать разлуку.
Она готова вновь рыдать
На струнах нерв разрывом сердца,
Чтоб только сына повидать,
Вернуть счастливое семейство.
Но, сжав в кулак все силы воли,
Вдова бороться стала с болью.

Одну христианскую мольбу
Мадонна к Богу обращает
И свою горькую судьбу,
Недуг свой мрачный побеждает.

О время, пусть оно грядёт –
Счастливой женской вашей доли,
Вас Бог услышит и поймёт
И наградит своей любовью.

20 января 2011 г.

Расхождение

Кручинится одна особа,
Что никогда плохого слова
Она сказать супругу не могла,
А вот осталась без него одна.

Общаться с ней пытались многие,
Но жить согласен был один,
Не знал, что есть законы строгие –
Не брать того, кого ты не любил.

Любовь как влага для растений,
Как для горения кислород,
Без них нет жизни, вдохновения,
Без них не продолжается наш род.

А вот она твердит: «И что же?
Не всякий человек влюбиться может,
Без этого спокойно многие живут
И также богатеют и цветут».

Вот в этом смысл и расхождение:
Кому-то лишь в богатстве благодать,
Другому не хватает вдохновения,
Его не всякий может дать.

Так, много типов средь людей,
Кто изменил судьбе своей.

20 июля 2015 г.

Беглец

Тебе, беглец, не видеть рая:
Велик твой грех – и небо не простит,
Иль ты забыл, как ссору разжигая,
Разоблачил ты свой бандитский лик.

Ведь рядом жил, забот не зная,
Моей землёю вскормлен, как барчук,
И эта райская не где-то, а земная
Вся жизнь твоя была – сплошной досуг.

Ты ненавидел речи моих предков,
Родной язык мой отбирал,
Хотел, чтоб я в тюремной клетке
Жестокой смертью умирал.
Тебе и этого казалось мало:
Ты жаждал срочной крови и войны,
Чтоб сердце биться перестало
Моей истерзанной Апсны.

И вот итог: с позором убегая,
Возмездия страшась и яростной борьбы,
Ты призабыл: кто больше угрожает,
Тот сам становится заложником судьбы.

Теперь напрасно беженцев волнуешь,
Они и без тебя найдут себе приют,
Когда поймут, зачем ты так блефуешь,
И кто их враг, а кто им брат и друг.

Не жить сюда торопишься, беглец
Не созидать, не сеять и не строить,
Ты мести жаждешь наконец,
Но кто тебе это позволит.

Оставь надежду, фарисей,
Паук чудовищный и сплетник,
Ты будешь до скончины дней
У чёрта с ведьмою советник.

Нет, память не сотрёшь, злодей,
Она свежа и не зажиты раны,
Народ всегда страны моей
Твои разрушит каверзные планы.

Беглец – иуда всем изменник,
Ты вечный враг и вечный пленник.
Под маской беженца не скрыться,
Тебе здесь больше не родиться.

1996 г.

К России

Мы здесь – в жестоком окружении,
Нас мучают блокадой земляки.
За что такое гнусное глумление
У пограничной Псоу – у реки?!

Где под дождём, под солнцем раскалённым
И день, и ночь дежурят у моста
И женщины, и дети, и согбенный
Старик с лицом потухшего свинца.

Стоят с надеждой Родину увидеть,
Услышать голос взрослых сыновей,
За что вы стали ненавидеть
Своих родных и собственных детей.

Тех, кто на этом перекрёстке
Стоят сегодня, к вам спеша,
А вы на рельсовых подмостках
Создали зону без ключа.

Не мы ли вместе защищали
И эту речку, и Москву-реку,
Фашистов-оккупантов изгоняли
За вероломство, наглость, клевету.

Не мы ли хлеб и соль делили
Здесь на Кавказе и в Москве,
Друг к другу ездили, ходили
Два века, как в одной семье.

Коварный враг решил нарушить
И нашу дружбу, и покой,

Мы не могли предать и струсить,
За честь и правду дали бой.

И как ни скорбно, и ни горько,
Грузинский вдруг возник синдром –
Шовинистического толка
Ударил закавказский гром.

Гонимое насильно племя
На наши земли забрело,
И за прожиточное время
Грузин здесь слишком много стало.

Земля абхазов – древних предков
Пленила многих удальцов,
И за Россией, как за стенкой,
Была защита от врагов.

Не поступись, моя Россия,
Мой враг – сегодня, завтра – твой.
Свой меч и жезл, как два насилия,
Чужою держит он рукой.

Мы верим в вас, родные люди,
Нас не обманет враг надуманной враждой,
Как были вместе, так и будем,
Жить крепкой и одной семьёй.

14 августа 1996 г.

Ромашка

Осень. Вянут и желтеют
Сердцу милые цветы,
И поля, луга пустеют,
Остаются лишь мечты.

Помню лето: ветер лаской
Веселит игриво рожь,
На лугу растёт ромашка,
Её краше не найдёшь.

Среди моря изумруда
Ты одета в сарафан,
Моя милая подруга,
Я люблю твой тонкий стан!

Ты бела, стройна, красива,
Не найти тебя скромней,
Смотришь ласково и мило –
Очаровываешь людей.

Каждый день неугомонный
Я на луг к тебе бежал
И под говор многозвонный
Аромат травы вдыхал.

День за днём исчезло лето,
Вместе с ним ушла и ты,
На душе всё меньше света,
Только думы и мечты.

Приходи ещё, ромашка,
К нам на луг через ручей,
На зелёную рубашку
Сарафан свой белый сшей.

25 сентября 1960 г.
Башов-Лог

Роза

Я поутру средь тонких лоз
Долиной рая любовался
И средь шипов колючих роз
К тебе на зорьке пробирался.

Я весь исколот не за страх,
Под сердцем чувствую занозу,
Но счастлив, что в своих руках
Держу любимейшую розу.

Её холодных лепестков,
Умытых утренней росою,
Средь многих я узнать готов
Ту, что сравнится лишь с тобою.

Прими её, как день весны, –
Мою прекрасную Апсны.

***

Постой, румянец, не алей,
Не жги лица, не трогай уши,
Та нас оставь и пожалей,
Пусть разговаривают души.

Пицунда – 1973 г.

Лето

Вот и лето, кажется, уходит,
Машет нам берёзовым платком
И узор последний свой выводит
Разноцветьем трав и лепестков.

Хорошо с тобой, родное лето,
Твои реки, зелёные луга
Солнечным лучом согреты,
Не забыть нам этого тепла.

Лето, задержись хоть на минутку
В чистом небе, в поле и в лесу,
Я тебе серьёзно, а не в шутку,
В пригоршне водицы принесу.

Я сплету венок тебе цветастый,
На груди гвоздику приколю,
Слышишь, лето? – Боже наш всевластный,
Край земли тебе я подарю.

Освяти мой край росою,
Освежи ему мрачные глаза,
Пусть покается он пред тобою
За всё, о чём скрывать нельзя.

Приходи к нам, лето лучезарное,
Рады будем твои песни петь.
Остаюсь тебе я благодарен,
Нам с тобою жить – не умереть.

Львов – 1991 г.

Моя черешня

Утро чуть в окне алеет,
Я уже бегу в наш сад,
Не хочу всех беспокоить
И кого-то поднимать.

Я спешу там дом построить,
Чтобы жить и созидать,
Чтоб вокруг росли черешни,
Розы, персик, виноград.

Чтоб с тобою я, конечно,
Прожил двести лет подряд.
Чтоб утрами не в постели,
А в саду под яблоней
От работы мы краснели
И скучали бы по ней.

Хорошо в росу на зорьке
Босиком траву топтать,
Слушай, хватит тебе столько
Тратить время – спать да спать!

Приходи, моя Черешня,
Слышен здесь пчелиный звон,
Они трудятся успешно,
Разгоняя лень и сон.

Птицы весело поют,
Ласточки щебечут,
Бальзам на душу кладут,
Любой недуг лечат.

Ты увидишь, как прекрасно
Утро здесь в саду встречать,
Просыпайся, день мой ясный,
Не устану тебя ждать.

Келасур – 1999 г.

Неугасимый светоч дивный
(к 85-летию АГУ)

АГУ – неугасимый светоч дивный
Прошёл тяжёлый путь от самого подростка
И стал великим, крепким, сильным
В стране от запада и до востока.

Тебя растил и защищал народ
Как факел в призрачном тумане,
Сегодня ты большой оплот
Науки нашей и образования.

Здесь крылья Родины росли
Для независимого взлёта,
И поднялась страна Апсны,
Где стал народ своим пилотом.

Сегодня восемьдесят пять
АГУ исполнилось от роду,
Гостей спешим мы принимать
В объятиях сказочной природы.

Пусть будет светлым наш рассвет,
Над ним безоблачное небо,
Гостеприимней края нет,
Где всех встречаем солью-хлебом.

Расти, АГУ, и процветай,
Свой край, как прежде, украшай!

10 октября 2017 г.

Милая девчонка

Она в Адзюбже родилась,
А я – в другом селении, рядом.
В далёком детстве как-то раз
Мы встретились с ней вместе взглядом.

Она взглянула на меня
Глазёнками украдкой
И убежала, семеня
Ногами быстро, без оглядки.

Отец меня частенько брал
Туда к родным с собою;
Её я больше не встречал,
Но в памяти запомнил.

С тех пор прошло немало лет,
Закончил школу я отлично;

Сегодня я уже студент,
Хоть этим хвастать неприлично,
Ведь впереди ещё диплом,
Великие дела смогу вершить потом!..

Стою в АГУ на перерыве,
Смотрю, как море с солнышком играет,
А на затылке взгляд стыдливый
Я чей-то чувствую гуляет.

И только в четверть оборота
Успел словить я тот же взгляд,
Который также мимолётно
Исчез, как много лет назад.

Мои глаза открыли окна,
Во мне перехватило дух,
Во рту так сильно пересохло,
Что слов не свяжешь даже двух.

Мой перерыв уже закончен,
Пора на лекцию идти,
Но эту милую девчонку
Теперь я знаю где найти!..

12 мая 2010 г.

Самоуверенный студент

Запомнил я из практики момент:
Однажды на коллоквиум заходит
Один самоуверенный студент,
С бумажки глаз своих не сводит,
Как лист осенний, весь дрожал –
Он на оценку свой доклад читал.

При чтении мычал и запинался,
Строку с абзацем пропускал,
Вздыхал и потом заливался,
Но до конца он всё же дочитал.

А завершил словами без доклада:
«Вопросов, господа, пожалуйста, не надо –
Сегодня у меня ещё один экзамен,
И три зачёта должен сдать я за день».

Сухум – АГУ
2010 г.

Мисс в селении

Она слывёт большой красавицей
В своём селении, где с радостью живёт;
Друзьям, родным и многим нравится,
Особенно, когда она по улице идёт.

Её походка, словно лебедь,
Так грациозно, не спеша плывёт,
Не на земле, а будто в небе,
Свою головку высоко несёт.
Глаза – одно очарование,
Волнистый волос ниспадает с плеч,
Играет личико зарёю ранней,
А вас готово пламенем зажечь.
Всё от неё: тепло и свет –
Вы счастливы при встрече в тот момент.
Но вся её краса во взгляде,
В её невызывающем наряде.
Она скромна, мила, достойна,
Непритязательна довольно.
А взгляд её совсем не броский:
Она не любит вычурной причёски,
Не станет тело оголять,
Цеплять на платье побрякушки – бляшки –
Так ходят только в городе «милашки»,
Их могут там похлеще называть.
Кто рано покидает свой родимый дом,
У тех как раз рождается такой синдром.

А наша мисс и в деле трудоголик,
И за душой уже диплом;
Кто может эту девушку оспорить
За этот взгляд, за эту моду и за отвергнутый синдром?!

Ещё крепки в селении порядки,
Там настоящие красавицы живут,
Они нам разгадают все загадки,
Какие только в жизни попадут.

5 июня 2010 г.

Я обязательно вернусь

Студент, сдав сессию впервые,
Приехал в свой родной Кутол,
И, как положено, родные
Накрыли сыну скромный стол.

Пришли друзья – односельчане,
Учительница первая моя,
Ещё кого-то близкого позвали,
Собрались все к исходу дня.

Отец, как водится, учтиво
К столу гостей всех пригласил,
Налил вина в стакан неторопливо
И первый тост провозгласил:

«Друзья, родные, наши гости!
Сам видит Бог, как счастлив я,
Мой сын уже не просто взрослый,
Он стал студентом, проще говоря.

Прошли все наши лихолетья,
Как в море набегавшая волна,
Подымем тост, чтоб наши дети
Не знали слова «страшная война».

Тосты в поддержку прозвучали,
Я слушал, стоя у торца,
Они о многом рассказали,
Про мать, про деда, про отца.

Про всех погибших земляков
За мою Родину Апсны,
Про тех счастливых мужиков,
Что жизнь свою в боях спасли.

- И вот теперь, – сказал отец, –
Нам счастье выпало здесь жить,
Мне не хватает лишь колец
Тебя с любовью одружить.

Учись, сынок, и возвращайся,
Мы с нетерпеньем будем ждать,
Чужой средой не обольщайся,
Не забывай родную мать.

Так, долго стоя у стола,
Я для себя узнал впервые:
Нет краше, лучшего села –
Здесь облака и горы голубые!
Я обязательно вернусь в семью
И к вам, края мои родные.

30 марта 2010 г.

На сайте

Звонит мобильник – номер с Интернета:
- Алло! Вы, девушка, действительно в расцвете?
Я прочитал на вашем сайте,
А вот теперь мой текст запоминайте:

«Я тоже сам в расцвете сил
Себя в обиду не давал,
С друзьями, правда, от безделья пил,
Но вот вчера я с этим завязал,
Мне 30 лет – я всё уже сказал».

- Не всё, – послышался ответ, –
Женаты были или нет?
И есть ли вообще родные, дети,
Возможно, от кого-то на примете?
Каков ваш суточный приход?
У вас есть дом или квартира?
Потом различный есть народ –
Кто ходит в штатском, кто в мундире,
Вы кто по Фрейду, может быть, задира?

- Послушай, девушка! Вы так бы и сказали,
Вам нужен там какой-то Фрейд,
Зачем мне голову печалить,
Связаться с вами – один вред,
Нам лучше этот разговор оставить.

***

На сайте всякие повесы
Торчат и засоряют весь эфир.
Кто будет выбирать их, интересно,
Когда так беден внутренний их мир?

Сухум – 2010 г.

Апсуара

Заспорили студенты в перерыве
Да так, что привлекли ещё других,
Про апсуара им только что твердили,
И эта тема взволновала их.

- Послушай, ора, как ты это понял?
Я должен аж до старости дожить,
Чтоб уваженья был потом достоин,
А как до этого, послушником мне быть?
Молчать, под старших прогибаться
И так согнутым оставаться?..

- Да кто тебе такое начитал? –
Другой студент вмешался в спор, –
Ты, видимо, все лекции проспал,
Теперь несёшь какой-то вздор.

А, между прочим, может быть и так,
За что тебя я должен уважать
И кланяться тебе и потакать,
Ты даже долг не можешь мне отдать.

- Ну что вы о каких-то мелочах?! –
Активно подключился третий, –
Ведь апсуара в родимых очагах
Рождалась по прошествии столетий.

Всё в этом – образ светлой жизни,
Далёких предков и дедов…
Но тут четвёртый бросил с укоризной:
«Ну хорошо! А мы-то здесь причём»?

- Притом, что память всех дороже –
Тебя, меня, его, других…
- А где же мы?.. Тогда, похоже
Я должен жить лишь памятью о них –
О моих славных предках и родных?

- А что же в этом ты узрел плохого?
Чего взамен здесь можно дать другого?
- Не знаю, ора! Завтра продолжение –
Спрошу у лектора, какое его мнение.

18 мая 2010 г.

Кто угрожает миру?

Коронавирус и пандемия
Явились к нам, как волки злые,
Говорят, что эта кара
Похлеще, чем сидеть на нарах.

Его, конечно, враг придумал,
Готовился народы задушить,
Но просчитался – в этот омут
Пришлось самому угодить.
Надеялся, что вирус своего не выдаст, не предаст,
А только преимущество над всеми даст.
Злодеи незыблемость закона забывают:
«Кто яму роет, тот сам в неё и попадает».

Да поздно истину им было сознавать –
Решили супостаты себе же врать,
Мол, это узкоглазых дело рук,
Они ведь далеко не видят,
Хотели взять всех на испуг,
Но разум их разоблачил,
Им нужно отомстить по мере сил.

А этот разум от того же идиота,
Кто сам придумал коронавирус так,
Как ему было охота.
Да всё пошло как-то не так:
Теперь он просит для себя спасения,
По всей Земле по его воли умирает население.

Рождаются фантазии, в агонии смеются –
Враги надеются, что своего добьются,
А люди продолжают умирать,
Они не знают, какой же выход из этого искать?
И что за вирус страшный на Земле,
За что он угрожает смертию тебе?

***

Пора открыть глаза пошире –
Есть на земле враги – они и угрожают миру.

24 апреля 2020 г.

Вирус

Живёт семья и радуется жизнью,
Не предвещает ей опасный поворот,
Но вдруг внедряется в неё какой-то вирус
И превращает всё наоборот.

Так в коллективе, малом и большом,
Как будто все живут с открытою душой,
Но стоит повстречаться с тем же вирусом,
Как самый близкий друг становится чужой.

Вчера ещё всем солнышко светило,
И каждый на работу как на праздник шёл,
Сегодня там картина изменилась,
Как будто кто-то им дорогу перешёл.

Откуда эти вирусы приходят?
Каким их ветром кто заносит к нам?
Вы не поверите, всё просто происходит –
Они назойливо вам падают к ногам.

Кто на душу вам мягко стелет
И слух ваш музыкой сладит,
Тот за спиной вам перец мелет,
Горчицу с солью рассыпает и вредит.

Естественно, враги песочком посыпают
Дорогу вашу, что идёт в обрыв,
А вот кому всю душу, мысли доверяют,
Те могут и предать, и учиняют взрыв.

Да, вирусы есть сущие враги,
Они негласные над нами судьи,
Как говорят в народе: «Пироги
Такие нам пекут лишь малограмотные люди».

На истину – их ум короток,
Зато на зависть – лоб широк.
Вот так и вирус в части разработок
Внедрён как человеческий порок.

31 января 2012 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация....2
От автора....3
Багапш Сергей Васильевич....6
«Достойный преемник Президента»....7
Гварамия Алеко Алексеевич....9
«Достояние страны»....10
Абухба Андрей Мустафаевич....12
«Человек-компьютер»....13
Ажиба Альдона Шотовна....15
«Абхазская мадонна»....17
Агумаа Софа Хинтруговна....19
«Сыхара бы»....20
Акаба Асида Сергеевна....22
«Талант – он в её престиже»....23
Алан Патико Багратович....25
«Великан», «Волшебная Абхазия»....26
Амичба Зураб Лукич....28
«Правофланговый»....29
Анцупов Владимир Владимирович....31
«Подвиг его бессмертен»....32
Барателия Беслан Владиславович....35
«Востребован, значит, нужен»....36
Бгажба Олег Хухутович....38
«История за семью печатями»....39
Бганба Сергей Дугужович....41
«Абхазский «Абрскил»....42
Бебиа Екатерина Георгиевна....44
«Абхазская амазонка»....46
Бебия Сергей Михайлович....48
«Природы охранник и лесов спаситель»....50
Бигуаа Валерий Левардович....52
«На войне боец и в науке жнец»....54

Гагулия-Арсеньева Евгения Дикрановна.....56
«Портрет нам всё напоминает».....57
Гублиа Раиса Константиновна.....60
«Неутомимый учёный и наставник».....61
Гумба Гурам Джотович.....63
«Легендарный рупор Абхазии».....64
Гургулиа Борис Алмасханович.....66
«Большое счастье – повторить его».....67
Дбар Роман Саидович.....69
«Экология – дело всей его жизни».....71
Делба Владимир Валерьевич.....74
«Яркий, но тернистый путь».....75
Думаа Константин Нестерович.....76
«Страж своей крепости».....77
Зайцев Георгий Кирович.....79
«Плоды содружества».....80
Касландзия Алексей Махазович.....82
«Надёжный друг и всех учитель».....83
Килба Клара Харитоновна.....85
«Практика с обучением – главное ее умение».....85
Козлова Маргарита Константиновна.....87
«Рассыпанный жемчуг».....88
Кожевников Сергей Анатольевич.....89
«Он мог бы и блоху подковать».....90
Ладария Маргарита Глебовна.....92
«Гений Тургенева был в её душе».....93
Микаа Гиви Платонович.....95
«Госэнергонадзор – это серьезно».....96
Папаскир Алексей Луманович.....98
«Обличитель грузинских лжеученых».....99
Сепян Карине Артуровна.....101
«Международные отношения – её наилучшие учения»...102
Саманба Леонид Хигович.....104
«Архитектор слова».....105

Сковин Евгений Викторович.....107
«Материя и сознание».....109
Тарба Иван Дорофеевич.....111
«Абхазское «Бородино».....112
Хагуш Батал Антипович.....114
«Пост ему по плечу любой».....115
Хватыш Георгий Алексеевич.....117
«Волшебник технологии возделывания овощных культур».....118
Хонелия Рауль Акибеевич.....120
«Непоколебимый коммунист».....121
Чхамалия Алхас Анатольевич.....123
«Слово, смотрящее в будущее».....125
Чхамалия Руслан Григорьевич.....126
«Там, где рождается Звёздное искусство».....128
Шамба Олег Багратович.....130
«Ученый, военкор, общественный деятель».....131
Шамба Сергей Миронович.....133
«Наш выдающийся Министр».....134
Шатипа Хатуна Какоевна.....136
«Всегда в движении и в научных поисках».....137
Шеремет Ирина Петровна.....139
«Ленинский стипендиат».....140
Экба Январби Алиевич.....142
«Наука выше неба».....143
Команда КВН «Нарты из Абхазии».....145
«Гордость Университета».....147
Кому это надо?.....149

ПРИЛОЖЕНИЕ

Стихотворения, посвященные Абхазии и современным студентам АГУ

Гимн Республики Абхазия.....152
Апсны.....153
Память народа не угаснет (о Ардзинба В.Г.).....155
Памяти героев будем достойны.....156
Служить Родине.....157
Цветы на асфальте.....159
Символ любви и памяти.....160
Диаспора.....162
Узники блокады.....163
Абхазия ликует.....165
На разрушенной земле.....166
Весна в Абхазии.....167
В стране Апсны.....168
Бану и Айлин.....169
Письмо из Турции.....171
Сухум.....173
Маонна.....174
Расхождение.....175
Беглец.....176
К России.....178
Ромашка.....180
Роза.....181
Лето.....182
Моя черешня.....183
Неугасимый светоч дивный (к 85-летию АГУ).....184
Милая девчонка.....185
Самоуверенный студент.....187
Мисс в селении.....187
Я обязательно вернусь 189

Насайте.....191
Апсуара.....192
Кто угрожает миру?.....193
Вирус.....195

Общая редакция: Поздняков В.И., Сковин Е.В.
Предисловие: Поздняков В.И.
Составители: Поздняков В.И., Микая Н.Г., Джопуа И.Г., Зухба Д.Г.
Компьютерная верстка: Еременко Е.Б.

Формат 297х420 $^{1}/_{16}$. Физ. печ. лист 25,25.
Тираж 100 экз.

Отпечатано в типографии АГУ
г. Сухум