63.3(6АБ)
П77

УЛИЦА ЛЕНИНА



3321

Наша могучая Родина — Союз Советских Социалистических Республик — это огромная страна, раскинувшаяся на одной шестой части мира. И познаем мы ее через родной край, город, в котором мы живем. В нем у каждого горожанина есть самая близкая сердцу улица, на ней любимый уголок.

Улица — это не только проезжая часть и тротуары с элементами внешнего благоустройства — озеленением и освещением — это дома, где живут люди, которых объединяет имя их города. У домов, как и улиц есть своя история, которая является частью многогранной истории не только своего города или поселка, но и родного края, а иногда и всей страны.

Одним из памятных мест, дорогих сердцу каждого сухумца, является главная улица города, носящая имя Владимира Ильича Ленина. Небольшая, всего в шесть кварталов, она была свидетельницей многих бурных и знаменательных событий в жизни Сухуми.

Улица носила много разных названий — вначале она именовалась Большой, в год рождения В.И. Ленина — Колюбякинской, с 1913 г. — Романовской. В марте 1917 г., после свержения царского самодержавия, она получила новое название — улица Свободы. После победы Советской власти, в канун 4-й годовщины Великого Октября, ей присвоили имя Октябрьской революции. Нынешнее название улица получила в августе 1935 года, а до того его носила набережная, ныне улица Руставели.

Самое оживленное место на улице — это всемирно известный Ботанический сад, основанный в 1840 г. Как научное учреждение в 1945 г. он вошел в систему Академии наук Грузинской ССР. Здесь представлено около 2000 видов местной и интродукцированной флоры. Сухумский ботанический сад и его сотрудники на всесоюзных и международных выставках неоднократно удостаивались почетных дипломов и медалей.

В августе 1959 г. у входа в Ботанический сад был установлен памятник выдающемуся партийному и государственному деятелю Н.А. Лакоба.

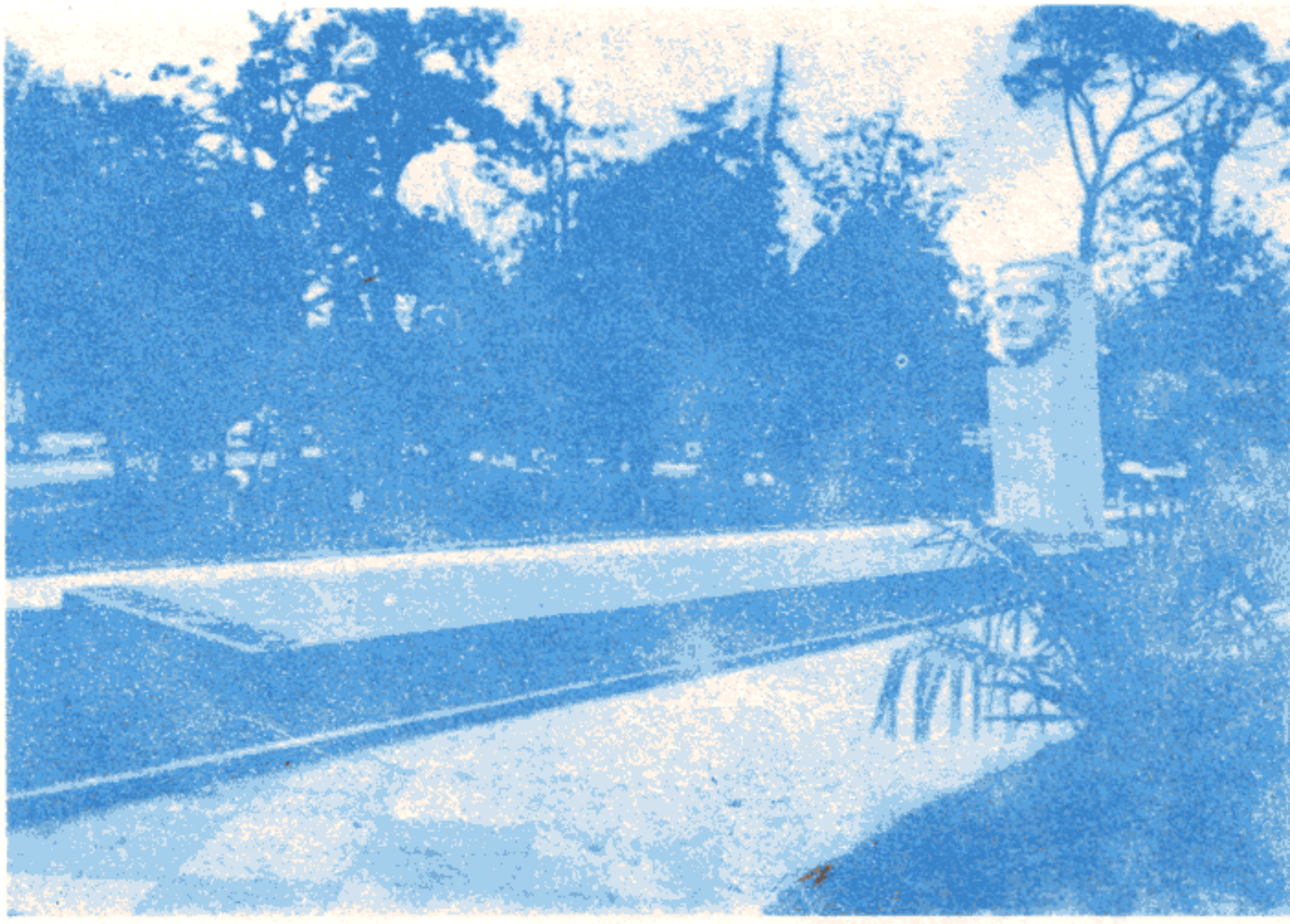
Музей, основанный в 1915 г., разместился в бывшем архирейском доме, построенном в 90-х годах прошлого века. В 20-30-е годы, там, кроме музея находились Главполитпросвет, правление Абхазского научного общества, а затем АбНИИК — Абхазский научно-исследовательский институт краеведения. В нем начинали свой путь в науку многие видные ученые Абхазии.

В 1985 г. в сквере у музея перезахоронили останки выдающегося театрального художника А.К. Чачба (Шервашидзе), доставленные из Франции.

В этом же сквере находится здание Летнего театра Абхазской филармонии на 900 мест, выстроенное в 1947 г. по проекту архитектора С.Н. Цинцабадзе.

В октябре 1963 г. там же из светлорозового гранита установили памятник народному поэту Абхазии Д.И. Гулиа. Автор—скульптор Г.Н.Рухадзе.

Ближе к морю расположен парк культуры и отдыха, который начали создавать в 80-х годах прошлого столетия. Во время бурных событий 1905 г. в нем проходили митинги под лозунгами "Долой самодержавие! Да здравствует свобода!" Перед первой мировой войной здесь располагался электропарк. В год смерти Владимира Ильича парку присвоили его имя, а затем там установили его скульп-



турный бюст. Возле него, по традиции фотографировались участники республиканских съездов и конференций, передовики трудовых коллективов. Осенью 1938 г. вместо бюста установили копию со скульптуры ленинградского ваятеля В.Б. Пинчука. В 1975 г. ее перенесли в Абхазский государственный музей в экспозицию по истории советского общества.

В июле 1973 г. в парке установили памятник верному ленинцу, руководителю большевиков Абхазии в 1917-1922 гг. Е.А. Эшба. Его авторы — скульпторы М.Е. Эшба и архитектор Г.А. Гватуа.

На улице Ленина разместился ряд зданий, чья, история — это часть биографии нашего города. В начале века на набережной выстроили гостиницу ''Ориенталь'', а в 1914 г. над ее рестораном, напротив надстроили два этажа гостиницы ''Сан-Ремо''. В 1931 г. их переименовали в ''Ткварчели'' и ''Рица''.

На первом этаже гостиницы ''Ориенталь'' находилась типография ''Победа''. Сейчас на фасаде здания можно увидеть мемориальную доску с текстом ''Здесь в 1918 году с 16 апреля по 17 мая печаталась большевистская газета орган Ревкома Абхазии — ''Сухумская правда''. В находящемся рядом кинотеатре ''Ренессанс'' в начале 20-х годов сухумцы в документальных кадрах впервые увидели В.И. Ленина.



В феврале 1918 г. в гостинице ''Сан-Ремо'' разместился Военно-революционный комитет, созданный Сухумским советом рабочих и солдатских депутатов. В 1926 г. здесь провел последние дни

своей жизни член Петроградского ВРК, политический комиссар латышских стрелков К. Петерсон. В предвоенные и военные годы репродуктор, установленный на здании гостиницы, собирал к ней десятки горожан, слушавших последние известия.

Здание рядом в 1912 г. выстроило общество взаимного кредита. В 20-30 годы в нем размещался Наркомат финансов, затем концертный зал филармонии. С 1948 г. в нем работал городской Дом пионеров и школьников, преобразованный в 1980 г. в Абхазский республиканский. В январе 1982 г. сюда перешел Государственный русский театр юного зрителя.

На первом этаже здания размещались типография газеты ''Сухумский вестник''. В 1922 г. на ее базе все частные типографии города были объединены в одно государственное предприятие, получившее и в следующем году имя В.И. Ленина. Здесь в этой типографии печатались его произведения, переведенные на абхазский язык. С ее машин сходили краевая и краеведческая литература о В.И. Ленине, о том, как претворялись и претворяются в наши дни ленинские идеи.

Дальше шло здание театра, выстроенного также в 1912 г. В нем помещался и иллюзион ''Наука и жизнь''. В 1921 г. здание передали 2-му Государственному театру, а в 1933 г. в нем оборудовали первый в Абхазии звуковой кинотеатр ''Апсны''. В нем сухумцы увидели серию замечательных кинокартин, посвященных В.И. Ленину. Отсюда ушел навстречу подвигу 18-летний киномеханик Г. Дермановский, посмертно удостоенный звания Героя Советского Союза за участие в морском десанте в городе Николаеве.

В феврале 1982 г. в здании, выстроенном на том месте, начались гастроли Сухумского государственного грузинского драматического театра. В мае 1983 г. ему присвоили имя выдающегося писателя К.С. Гамсахурдия.

На углу следующего квартала в небольшом домике проживал создатель абхазо-грузинского народного хора Дзуку Лолуа. В 30-е годы на этой территории в характерной для того времени архитектурной манере выстроили здание Госбанка.

В доме напротив, постройки 1904 г., где сейчас размещаются редакции областных газет и издательство ''Алашара'', в 1921-1922 гг. работал Ревком Абхазии. Затем, в течение ряда лет здание использовалось как гостиница, в а конце 30-х годов туда перешел обком партии. В годы Великой Отечественной войны там находился Комитет обороны города Сухуми.

Большую работу проводит Дом учителя и шахматный клуб. До конца 50-х годов помещение лечебно-физкультурного диспансера занимал обком комсомола.

Здание Сухумского городского совета народных депутатов построили перед первой мировой войной. В начале 20-х годов там размещался Дворец труда Совпроф Абхазии, из его клуба в 1928 году велась первая передача по Сухумской радио-



сети. Горсовет перешел туда в 1938 г. В 1950 г. над зданием установили городские часы. По соседству с горисполкомом работает и исполком Сухумского райсовета народных депутатов.

На следующем углу помещалась дизельная электростанция, вошедшая в эксплуатацию в начале века и прекратившая свою работу в середине 50-х годов после пуска СухумГЭСа.



В двухэтажном здании напротив находится 2-я средняя школа имени А.С. Пушкина. До революции там была женская гизмазия, затем первая ступень Абхазской школы, шестая школа, которой в 1937 г. присвоили имя великого поэта. Ее бывшему ученику В. Очаленко за участие в Николаевском десанте посмертно присвоили звание Героя Советского Союза.

В 1899 г. в Сухуми было введено городское самоуправление, возглавляемое думой и управой. Правом голоса при избрании думы пользовались лишь владельцы недвижимого имущества, и защищала она интересы власть имущих.

Не сразу улица приобрела нынешний вид. Только в 30-е годы ее до конца замостили, а затем и заасфальтировали. До войны выстроили жилые здания Наркомфина и фермзавода, после войны — дома горсовета и железнодорожников. В 1949 г. в конце улицы по проекту архитектора З. Пачепцовой была сооружена платформа Бараташвили. В 1964 г. начал функционировать кинотеатр "Комсомолец".



С победой Советской власти улица долгие годы служила местом для проведения военных парадов и демонстраций трудящихся.







В настоящее время все те, кто живет, работает и учится на улице Ленина, активно включились в работу по превращению Сухуми в город наилучших достижений в труде и учебе, образцового порядка и высокой культуры.

Л. ПРИЦКЕР

ЭИ00074 АППО Подп. в печ. 7.04.1986 г. 2780 — 3 000